

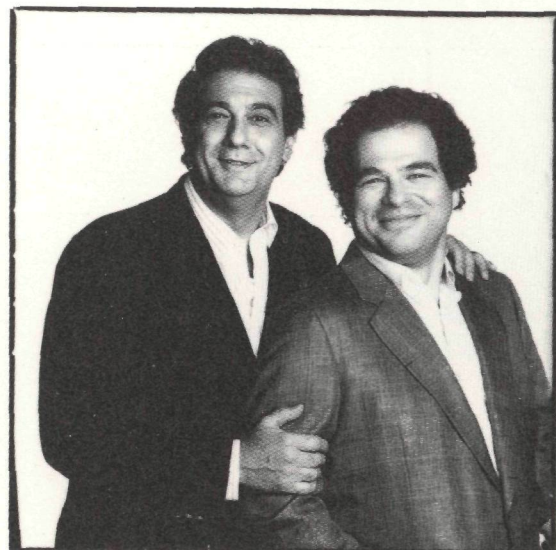


Foto: EMI

Plácido Domingo und Itzhak Perlman unternahmen für EMI einen Ausflug in die Gefilde der leichten klassischen Muse: Unter dem Titel „Together“ nahmen sie populäre Lieder und Romanzen der Jahrhundertwende auf. Vom Dirigenten der Aufnahme, Jonathan Tunick, stammen die Orchesterarrangements, es spielt das New Yorker St. Luke's Orchestra.

Berlin Classics, das Klassik-Label der Deutsche Schallplatten GmbH, ihres Zeichens Nachfolgeorganisation der ehemaligen VEB Deutsche Schallplatten, ist ab 15. November im Vertrieb der **BMG Ariola**. Berlin Classics wird etwa 30 bis 40 Neuaufnahmen jährlich machen – u. a. mit Ludwig Güttler, Burkhard Glaetzner und Peter Schreier – sowie eine Mid-price- und eine historische Serie herausgeben. Es handelt sich dabei um Auswertungen des Kataloges der ehemaligen VEB Deutsche Schallplatten. Das Startprogramm von Berlin-Classics (Deutsche Schallplatten GmbH Berlin) enthält u. a. eine herausragende Opern-Veröffentlichung, nämlich Pfitzners „Palestrina“, ent-

standen als Live-Mitschnitt im Großen Saal des Schauspielhauses Berlin 1986. Es singen u. a. **Peter Schreier** (Palestrina), **Siegfried Lorenz** (Borromeo) und **Rosemarie Lang** (Silla). **Otmar Suitner** dirigiert den Chor der Deutschen Staatsoper Berlin und die Staatskapelle Berlin (3 CD 0310 001).

Benjamin Britten's Streichquartette Nr. 2 op. 36 und Nr. 3 op. 94 hat das **Auryn-Quartett** für das Label Tacet (Vertrieb: Helikon) aufgenommen. Das zweite Streichquar-

Myung Whun Chung



Foto: DG

tett entstand 1945, kurz nach dem sensationellen Erfolg des „Peter Grimes“, das dritte ist das letzte Werk dieser Gattung von Britten. Es wurde für das Amadeus-Quartett geschrieben, mit dem die Musiker des Auryn-Quartetts

nie fantastique“ von Berlioz sowie „Lady Macbeth von Mzensk“ von Schostakowitsch mit dem Orchestre de la Bastille genannt.

Der Pianist **Steven Mayer** hat mit dem London Sym-

INTERESSANTES IM FERNSEHEN

1. ZDF 12.00
Das Sonntagskonzert: Der Komponist und seine Landschaft – A. Dvořák
1. ARD 13.12
Musikstreifzüge: Herrscher des Himmels – Musik zum Advent mit Heinz Rühmann
1. ARD 19.10
Lieder zum Advent
1. ZDF 20.15
Achtung – Klassik! mit Justus Frantz
2. ZDF 22.20
Erstklassisch! Neue Mozart-Aufnahmen
5. ZDF 13.45
Schubert-Messe Nr. 6 Es-Dur
11. NDR III 22.15
Ferruccio Busoni – ein Weltbürger am Klavier
12. ZDF 13.45
Schubert, Sinfonie Nr. 7 C-Dur

15. ARD 13.15
Musikstreifzüge: Der musikalische Salon
16. ZDF 19.30
Die Strauß-Dynastie
19. ZDF 13.45
Jessye Norman singt Schubert-Lieder
19. ARD 23.00
Colin Davis dirigiert Mozart-Serenaden
24. ARD 16.10
J.S. Bach: Weihnachtsoratorium, 1. Kantate
25. ARD 10.15
J.S. Bach: Weihnachtsoratorium, 2. Kantate
26. ARD 10.15
J.S. Bach: Weihnachtsoratorium, 3. Kantate
31. ZDF 17.30
Silvesterkonzert live aus Berlin mit den Berliner Philharmonikern und Claudio Abbado

Kurzfristige Programmänderungen und veränderte Sendezeiten vorbehalten

das Stück erarbeitet haben (CD Tacet 15).

Die ersten Aufnahmen des DG-Exklusiv-Künstlers und musikalischen Direktors der Pariser Oper, **Myung Whun Chung** sind veröffentlicht worden: Die „Turangalila-Sinfonie“ von Messiaen (CD 431 781-2) und Bizets „Carmen“- und „L'Arlesienne“-Suiten sowie die „Petite Suite d'Orchestre“ (CD 431 778-2). Als weitere Aufnahmeprojekte von Myung Whun Chung für DG werden die „Sympho-

phony Orchestra unter der Leitung von Tamas Vásáry das dritte Klavierkonzert von Liszt – eigentlich sein „nulltes“ für ASV (Vertrieb: TIS) eingespielt. Das Manuskript-Material, das Jay Rosenblatt und der UdSSR aufspürte, wurde irrtümlich als zum ersten Klavierkonzert gehörend katalogisiert, das in der gleichen Tonart steht (CD 778).

Im vergangenen September hat Teldec Classics Donizettis „Lucia di Lammermoor“ neu

Auf die französische Art

Erleben Sie das führende französische Klassik-Label in seiner vollendeten Vielfalt. Hören Sie mitreißende Interpretationen berühmter Solisten und großer Orchester sowie Neuentdeckungen von faszinierender Originalität. Entdecken Sie ERATO - Klassik mit Esprit.



CAMILLE SAINT-SAËNS
Symphonie N° 3 avec orgue /
La Jeunesse d'Hercule
2292-45696-2 ZK ERATO



CLAUDE DEBUSSY
La mer / Nocturnes / Images
2292-45698-2 ZK ERATO



MAURICE OHANA
Cembalowerke
2292-45699-2 ZK ERATO

MUSIFRANCE



east west records gmbh
Eine Warner Music Gesellschaft



KONZERTDATEN IM DEZEMBER

Maurice André

9. 12. Mainz, 10. 12. Tübingen, 11. 12. Konstanz, 12. 12. Friedrichshafen, 13. 12. Konstanz, 14. 12. Schaffhausen, 16. 12. Bonn, 17. 12. Recklinghausen

Tzimon Barto

11. 12. Frankfurt, 13. 12. Freiburg, 15. 12. Stuttgart, 22./23. 12. Hamburg
Cherubini-Quartett

4. 12. Reutlingen, 5. 12. Celle, 9. 12. Düsseldorf, 10. 12. München, 13. 12. Berlin

Natalia Gutman

6./7. 12. Bamberg, 8. 12. München, 9. 12. Nürnberg, 10. 12. Gütersloh, 11. 12. Mannheim, 13. 12. Frankfurt

Barbara Hendricks

6. 12. Heilbronn, 7. 12. München, 11. 12. Köln, 12. 12. Düsseldorf, 15. 12. Hamburg, 16. 12. Kassel,

17. 12. Frankfurt,

19. 12. Berlin

Jewgenij Kissin

30./31. 12. Berlin

Evgeni Koroliov

2. 12. Neumünster,

8. 12. Berlin

Musica Bohemica Prag

5. 12. Rheine, 6./7. 12. Bremen, 8. 12. Oelde, 9. 12. Koblenz, 10. 12. Schöna, 11. 12. München, 12. 12. Bietigheim, 13. 12. Heidelberg, 14. 12. Waldern, 15. 12. Bad Säckingen

Pro-Arte-Quartett

Salzburg

1. 12. Weinheim, 2. 12. Coburg, 3. 12. Pforzheim, 4. 12. Friedrichshafen, 5. 12. Wiesbaden

Lars Vogt

2. 12. Düren,

6. 12. Würzburg

Christian Zacharias

13./14. 12. Köln,

18./19./20. 12. München

Frank Peter Zimmermann

1. 12. Schweinfurt,

2. 12. Bamberg, 6. 12. Leipzig, 17. 12. Bonn

Tabea Zimmermann

2. 12. Duisburg, 7. 12. Düsseldorf, 14. 12. München

Eine Auswahl

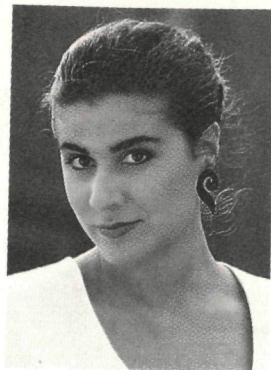


Foto: Decca

Nach den Recitals mit Rossini-Arien und -Liedern hat Decca nun die dritte Solo-Platte von Cecilia Bartoli veröffentlicht: ein Mozart-Recital mit Arien aus „La Clemenza di Tito“, „Le Nozze di Figaro“ (Cherubino, Susanna), „Cosi fan tutte“, „Don Giovanni“ (Zerlina) und den Konzertarien KV 505 und KV 582 (Decca CD 430 513-2).

Friedrich Gulda trägt dem Mozart-Jahr auf seiner neue-



Foto: Kees van den Berg/Philips

GEBURTS- UND GEDENKTAGE IM DEZEMBER

3. 12. Nino Rota
80. Geburtstag
7. 12. Elisabeth Höngen
85. Geburtstag
9. 12. Peter Joseph von Lindpaintner
200. Geburtstag
15. 12. Wilhelm Schüchter
80. Geburtstag (†)
16. 12. James McCracken
65. Geburtstag (†)
21. 12. Paul Burkhard
80. Geburtstag
23. 12. Edita Gruberova
45. Geburtstag
24. 12. Maurice Kagel
60. Geburtstag

3. 12. Christian Sinding
50. Todestag
5. 12. Wolfgang Amadeus Mozart
200. Todestag
5. 12. Hans Richter
75. Todestag
18. 12. Eugene Conley
10. Todestag
28. 12. Eduard Strauß
75. Todestag

falscher Spur“ (CD 860.915) sowie Beethovens Missa solemnis mit den Solisten Phyllis Bryn-Julson, Marjana Lipovšek, Josef Protschka und Kurt Rydl. Es singt der Philharmonische Chor Prag, es spielt das Sinfonieorchester des SWF (CD 860.916).

sten Sony-Aufnahme Rechnung. Unter dem Titel „Mozart No Ende And The Paradise Band“ spielt er Auszüge aus dem Krönungskonzert und die Klaviersonate KV 457 sowie ein Arrangement für Klavier von Rezitativ und „Rosen-Arie“ aus dem „Figaro“. Der zweite Teil enthält Kostproben aus dem im Entstehen begriffenen Bühnenwerk von Gulda „Paradise Island“, gespielt von Gulda und der Paradise Band (2 CD/2 MC 48 082).

Der Privatsender **Klassik Radio Hamburg** hat sich die Exklusivrechte zur Live-Übertragung der Samstag-Nachmittag-Aufführungen von der Metropolitan Opera gesichert. In dem Zeitraum vom 7. 12. 1991 bis 18. 4. 1992 sollen 16 Aufführungen per Satellit übertragen werden (Beginn jeweils 19.30 Uhr), u.a. Mozarts „Entführung“ (Devia, Heilmann), Coriglianos „The Ghosts of Versailles“ (Stratas, Horne), Rossinis „Barbiere“ (Hampson, Stade, Bacquier, Ramey), „Parsifal“ (Jerusalem, Meier, Moll), „La Fanciulla del West“ (Daniels, Domingo) und „Elektra“ (Behrens, Ry-sanek, Gessendorf).



HAENDEL GIULIO CESARE

Jennifer Larmore
Barbara Schlick
Bernarda Fink
Marianne Rørholm
Derek Lee Ragin
Furio Zanasi
Dominique Visse
Olivier Lallouette
CONCERTO KÖLN
RENÉ JACOBS

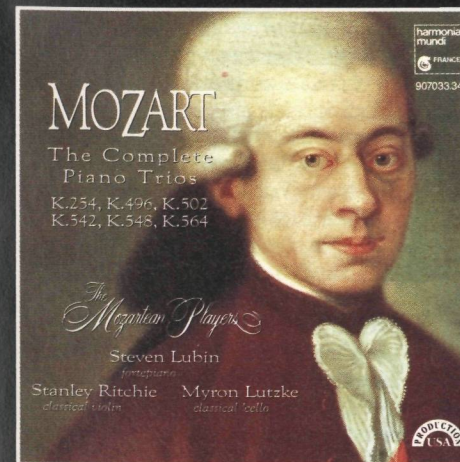
CD: 90.1367.69

MC: 40.1367.69

HÄNDEL JULIUS CÄSAR

RENÉ JACOBS

MOZART Sämtliche Klaviertrios The Mozartean Players



CD: 90.7033.34

MC: 40.7033.34



RAVEL
ŒUVRES POUR
VIOLON ET PIANO
BRIGITTE ENGERER
RÉGIS PASQUIER

CD: 90.1364

MC: 40.1364



J.S. BACH Clavierbüchlein für Anna Magdalena Bach
(a selection)
Nicholas McGegan harpsichord & clavier
Lorraine Hunt soprano David Bowles baroque cello

CD: 90.7042

MC: 40.7042

BACH Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach N. McGegan. L. Hunt. D. Bowles

PANIAGUA Fandango



CD: 90.1394

MC: 40.1394

helikon
musikvertrieb GmbH