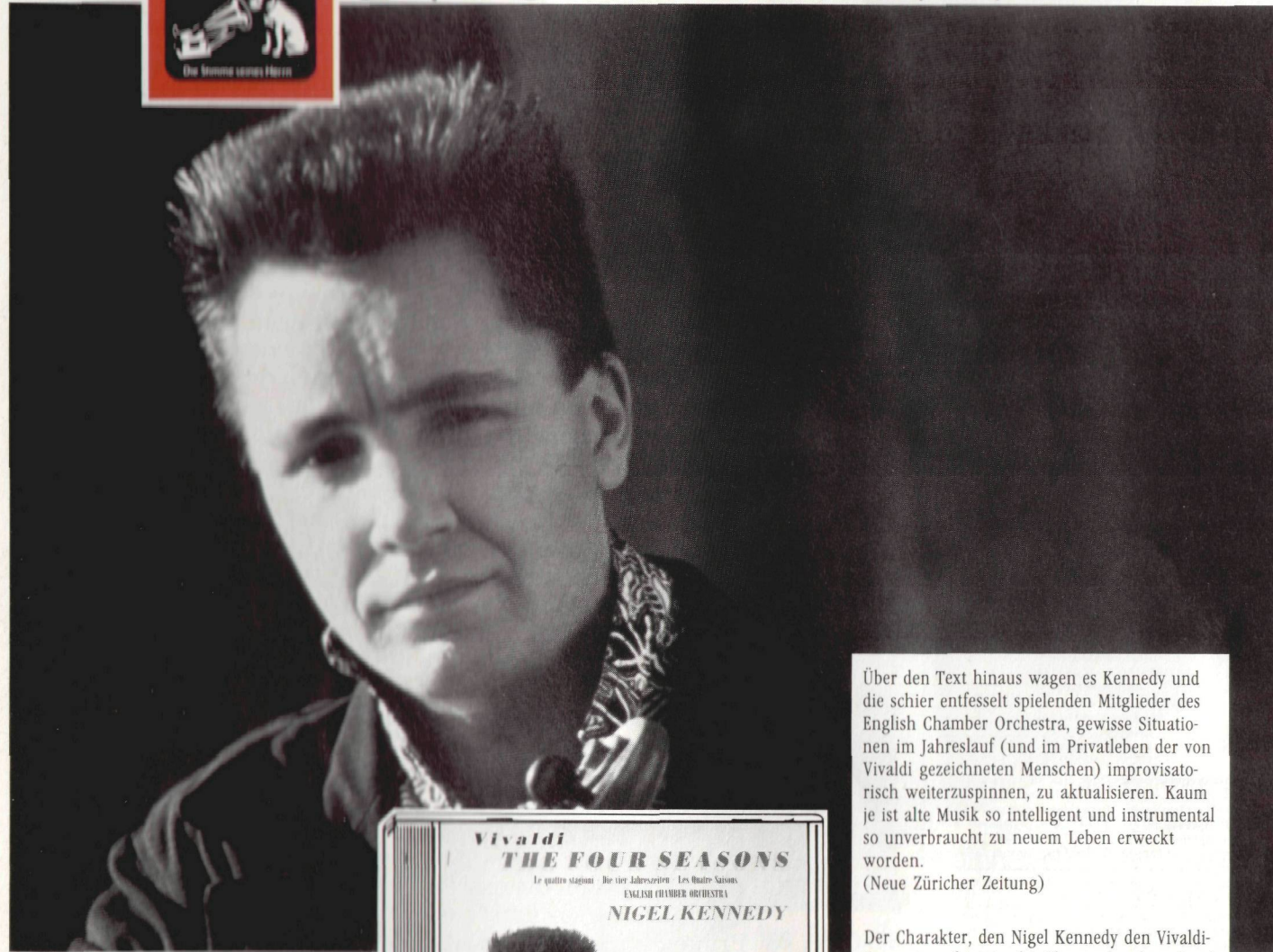




NIGEL KENNEDY



☎ 7 49557 2-567
 ☎ 7 49557 1-067
 ☎ 7 49557 4-267

☎ 7 49717 2-567
 ☎ 7 49717 1-067
 ☎ 7 49717 4-267

Über den Text hinaus wagen es Kennedy und die schier entfesselt spielenden Mitglieder des English Chamber Orchestra, gewisse Situationen im Jahreslauf (und im Privatleben der von Vivaldi gezeichneten Menschen) improvisatorisch weiterzuspinnen, zu aktualisieren. Kaum je ist alte Musik so intelligent und instrumental so unverbraucht zu neuem Leben erweckt worden.

(Neue Züricher Zeitung)

Der Charakter, den Nigel Kennedy den Vivaldi-Concertos gibt, ist echt, überraschend, packend und nicht nur originell. Ich bin mir ziemlich sicher: Man hört auch, daß Nigel Kennedy ein Schüler Yehudi Menuhins ist und wie sein Lehrer ein Wanderer zwischen den Welten der klassischen Musik und des Jazz.

(Hifi Vision)

"Nigel Kennedy offeriert eine echte Alternative für alle, denen Vivaldis "Vier Jahreszeiten" inzwischen zu abgedroschen waren. (...)

Er zieht mit seinem Geigenbogen einen deftigen Schlußstrich unter jegliche romantische Schäferidylle-hier geht ein junger Wilder ans Werk, (...) der seine Klangsprache gefunden hat, die neue Dimensionen erschließt."

(Bayerischer Rundfunk)

EMI ELECTROLA

FONO FORUM 1/90

MUSIK

3 MUSIK UND MEINUNG

6 LESERBRIEFE

10 FONO-MAGAZIN

14 FEUILLETON

18 NEUE MUSIKBÜCHER

20 PROFIL
Der Geiger Gil Shaham

22 PREISAUSSCHREIBEN
DES MONATS

24 VOKAL SPEZIAL
Donizetti-Renaissance

32 IN MEMORIAM
Abschied von Vladimir Horowitz

80 AKTUELL
Zur fragwürdigen Rolle
der DDR-Staatskünstler

82 PRAXIS
Who's who der Klassik-Labels

FONO-KRITIK

35 INHALT

NEUVERÖFFENTLICHUNGEN
KRITISCH BESPROCHEN

Orchesterwerke S. 36, Konzerte S. 39,
Kammermusik S. 43, Klavierwerke S. 47,
Orgel S. 56, Vokalwerke S. 57, Alte
Musik S. 61, Neue Musik S. 62,
Verschiedenes S. 64, Jazz S. 65

66 FONO-PRISMA

68 VERÖFFENTLICHUNGEN
IM JANUAR

70 KURZBEWERTUNGEN

34 FONOFORUM-STERN
DES MONATS

HIFI-SERVICE

87 HIFI-KOMBIMARKT

111 HIFI-SPEZIALMARKT

114 NEUHEITEN, TRENDS,
NOTIZEN

118 ENTSCHEIDUNG
FÜR DIE ZUKUNFT
Vier Vor-/Endverstärker

126 ZURÜCK ZU DEN FÜNFZIGERN
CD-Wechsler Pioneer PD-M710

130 UNIVERSELL
Lautsprecher Heco Superior 640

134 KONTRASTE
Kopfhörer von AKG, Beyer,
Pro. 2 und Sennheiser

140 VIDEO MODERN
Bang & Olufsen Videosystem

142 VORSCHAU



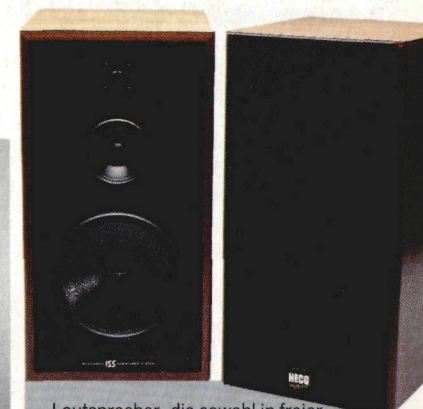
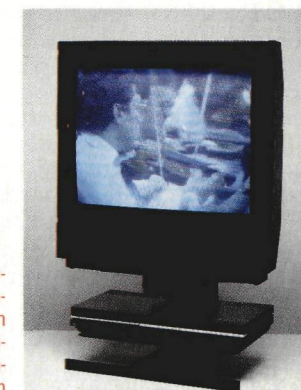
Kurt Masur ist seit den Ereignissen des 9. Oktober in die Schlagzeilen geraten: Im Verein mit anderen hohen SED-Funktionären soll der Gewandhauskapellmeister (nicht der spätere Staatsratsvorsitzende Egon Krenz) den Ausbruch bürgerkriegsähnlicher Auseinandersetzungen in Leipzig verhindert haben. Bis zu jenem Datum war Masur freilich weder in Ost noch West als Repräsentant einer revolutionären politischen Gegenströmung in der DDR öffentlich hervorgetreten. Zur fragwürdigen Rolle dieses und anderer DDR-Staatskünstler ein Bericht auf **Seite 80**.



Seine ersten Schallplattenveröffentlichungen kamen soeben auf den Markt: Gil Shaham, Jahrgang 1971, macht sich auf, in die Phalanx der internationalen Geiger-Elite einzubrechen (Profil auf **Seite 20**). Daß das Musikleben ohne Vladimir Horowitz (Foto: mit Ehefrau Wanda) ärmer sein wird, bezweifelt niemand. Ein Nachruf auf **Seite 32**.



Fotos: DG, Plur, FF-Archiv



Lautsprecher, die sowohl in freier Aufstellung im Raum als auch in einem Regal gut klingen, sind ausgesprochen selten. Wie die Heco Superior 640 das Problem meistert, erfahren Sie auf **Seite 130**.

Bang & Olufsen ist bekannt für außergewöhnliches Design. Nun gibt es auch einen Videorecorder im bekannten B & O-Outfit, den wir einem Praxistest unterzogen haben. **Seite 140**

Ein gemischtes Quartett bilden die von uns getesteten Kopfhörer hinsichtlich ihres Aussehens und Preisen von 100 bis 1400 Mark. Auch klanglich geht es recht kontrastreich zu. Mehr darüber auf **Seite 134**.

