



Références



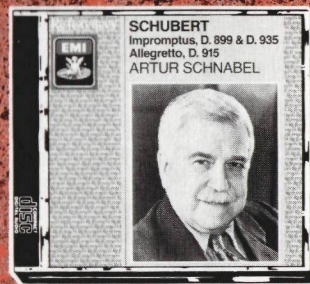
CD 7 61050 2



CD 7 69801 2



CD 7 61001 2



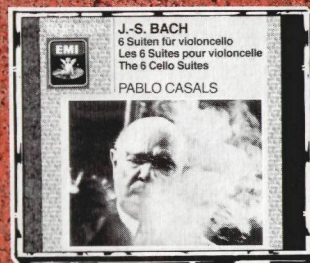
CD 7 61021 2



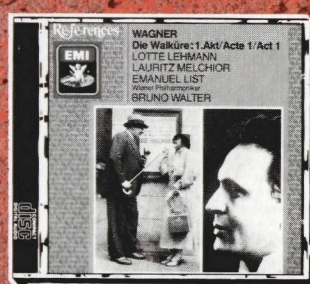
CD 7 69800 2



CD 7 63029 2



2 CD 7 61027 2



CD 7 61020 2



3CD 7 63045 2

Die großen Musiker, die Meilensteine in der Interpretationsgeschichte gesetzt haben, sind auf EMI Références-CD's für immer präsent. Ihre Interpretationen sind einzigartig und werden daher als Referenzeinspielungen immer wieder herangezogen. Mit modernster Digitaltechnik behutsam von störendem Rauschen befreit, bleibt der authentische Klang vollkommen bewahrt. Denn das wichtigste ist die Musik.

EMI ELECTROLA

ZEITLOS GÜLTIG

Einen Gesamtkatalog aller Références-Titel erhalten Sie bei Ihrem Fachhändler.

Références Depot-Händler: Heiliger & Kleutgens Aachen · Durner Augsburg · Die Schallplatte Bayreuth · Ton Art Berlin · KaDeWe Berlin · Karstadt Berlin · Elwert & Meurer Berlin · Ton & Welle Berlin · Bote & Bock Berlin · Schallplatte am Kudamm Berlin · Riedel Berlin · Herder Berlin · Zumholz Berlin · Niemeyer Bielefeld · Gemini Bielefeld · Röhrscheid Bonn · Gilde Buchhandel Bonn · Saturn Bremen · Saturn Dortmund · Carsch-Haus Düsseldorf · Schossau Essen · Phonohaus Frankfurt · Teleradio Frankfurt · Saturn Frankfurt · Musica Freiburg · Steinway Hamburg · Hanse-Viertel Hamburg · Schallplatte am Mönckebergbrunnen Hamburg · Classic Cabinet Hamburg · Schmorl & von Seefeld Hannover · Hochstein Heidelberg · Connaissance Karlsruhe · Schlaile Karlsruhe · Teutsch Karlsruhe · Weber Kassel · Tonger Köln · Saturn Köln · Gonski Köln · Jehle Konstanz · Dornhöfer Mainz · Musicalia Mönchengladbach · Beck München · Hieber München · Zaubrerflöte München · Herder München · Saturn München · Disco Center München · Oberpollinger München · Hugendubel München · Melody Maker München · Das Ohr Münster · Discoteca Münster · Schallplattenshop Opladen · Gemini Stuttgart · Lerche Stuttgart · Barth Stuttgart

MUSIK

- 3 MUSIK UND MEINUNG
- 6 LESERBRIEFE
- 8 FONO-MAGAZIN
- 12 FEUILLETON
- 16 NEUE MUSIKBÜCHER
- 18 INTERVIEW
Die japanische Pianistin Mitsuko Uchida
- 22 PREISAUSSCHREIBEN
DES MONATS
- 24 MOSAIK
Die musikalische Megamaschine
- 26 INTERPRETEN
Gesangskunst zeitloser Gültigkeit – Zum 100. Geburtstag von Lauritz Melchior
- 32 DAS KLEINE JAZZ-PORTRÄT
Cecil Taylor
- 67 AKTUELL
Preis der deutschen Schallplattenkritik

FONO-KRITIK

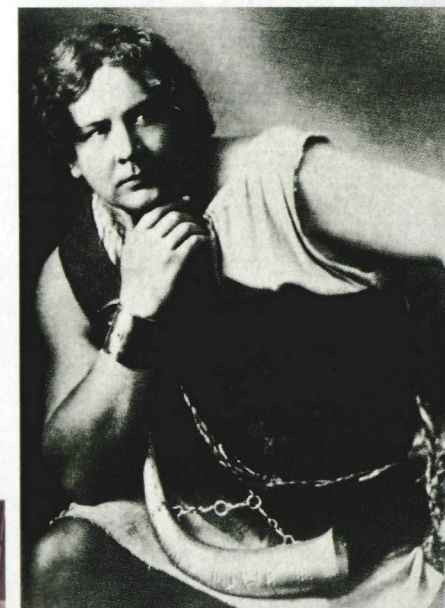
- 35 INHALT
NEUVERÖFFENTLICHUNGEN
KRITISCH BESPROCHEN
Orchesterwerke S. 36, Konzerte S. 42, Kammermusik S. 46, Klavierwerke S. 48, Orgel S. 50, Vokalwerke S. 56, Alte Musik S. 58, Neue Musik S. 59, Oper S. 62, Jazz S. 66
- 68 FONO-PRISMA
- 70 VERÖFFENTLICHUNGEN
IM MÄRZ
- 72 KURZBEWERTUNGEN
- 34 FONOFORUM-STERN
DES MONATS

HIFI-SERVICE

- 79 HIFI-KOMBIMARKT
- 103 HIFI-SPEZIALMARKT
- 106 NEUHEITEN, TRENDS,
NOTIZEN
- 108 OPTIMALE KLASSE
Vollverstärker für 1000 Mark im Vergleich
- 114 KLINGENDER HOLLÄNDER
Lautsprecher MC 302
- 116 NASE VORN
Das hochauflösende Fernsehen von morgen
- 118 KLASSISCHES MEDIUM
Satellitentuner von Philips und Telefunken
- 122 RAUMSTRAHLER
Lautsprecher-System Acoustimass AM-5 von Bose
- 126 VORSCHAU

Fono Forum 3/90

Die phänomenale Karriere eines Heldenentors, der seine Sängerlaufbahn als Bariton begann und zum Idealfall eines Wagner-Tenors wurde, zeichnet Kurt Malisch in seinem Beitrag über Lauritz Melchior (Seite 26) nach. Till Janczukowicz führte ein aufschlußreiches Gespräch mit der japanischen Pianistin Mitsuko Uchida, in dem es nicht zuletzt um ihre Sicht der europäischen Musik ging (Seite 18).



Fotos: Lauritz Melchior Anthologie/Danacord, Philips, Jazz-Archiv Hamburg



Unser kleines Jazz-Porträt ist diesmal dem unvergessenen Cecil Taylor gewidmet (Seite 32).

