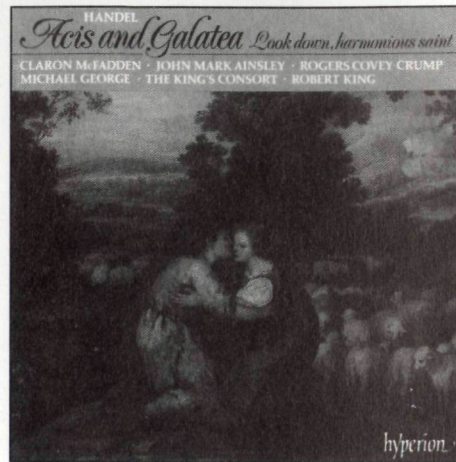


Britain's brightest record label

# hyperion

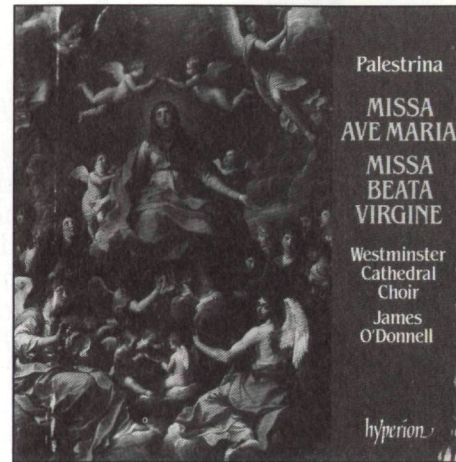


**Händel**

*Acis and Galatea (Oper)*

Claron McFadden / John Mark Ainsley  
Roger Covey-Crump / Michael George  
The King's Consort/Robert King

CDA 066 361/2 KA 066 361/2

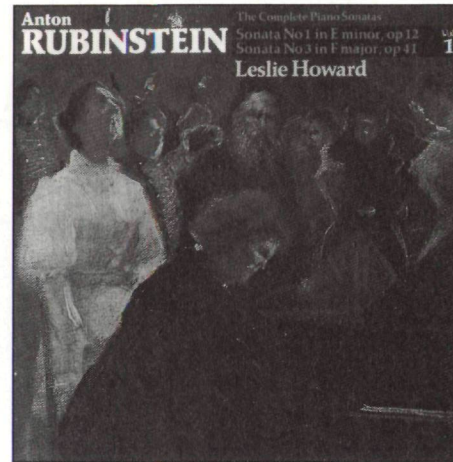


**Palestrina**

*Missa Ave Maria / Missa Beata Virgine*

Westminster Cathedral Choir  
James O'Donnell

CDA 066 364 KA 066 364



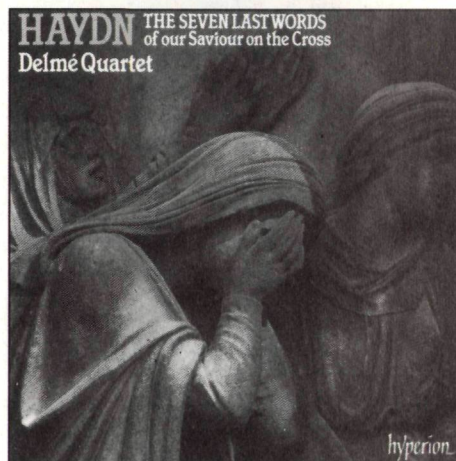
**Rubinstein**

*Sämtliche Klaviersonaten Vol. 1*

*Sonate Nr. 1 e-moll op. 12*  
*Sonate Nr. 3 F-dur op. 41*

Leslie Howard, Klavier

CDA 066 017

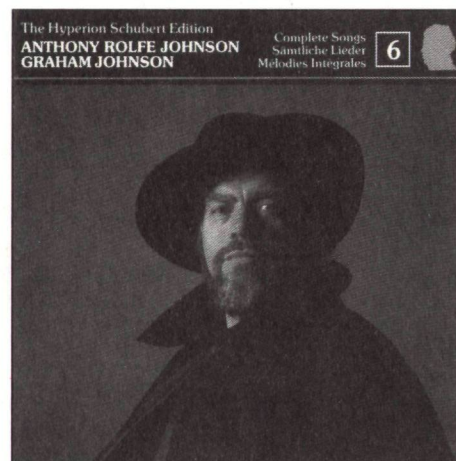


**Haydn**

*Die sieben letzten Worte*

Delmé Quartet

CDA 066 337 KA 066 337



**Schubert**

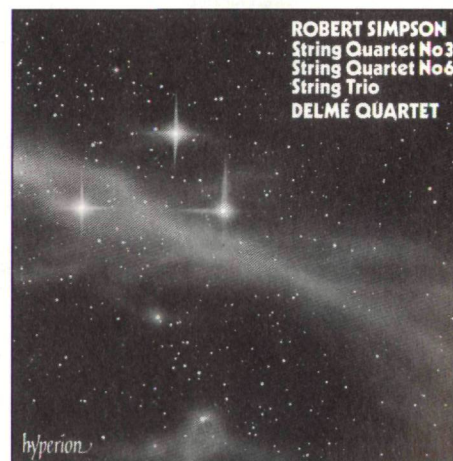
*Sämtliche Lieder Vol. 6*

*Die Nacht D534 / Jagdlied D521*  
*Abendstern D806*

*Abends unter der Linde D235/D237*  
*Der Knabe in der Wiege D579*  
*Abendlied für die Entfernte D856 u. a.*

Anthony Rolfe-Johnson, Tenor  
Graham Johnson, Klavier

DCJ 033 006 KJ 033 006



**Simpson**

*Streichquartette Nr. 3 und 6 / Trio*

Delmé Quartet

CDA 066 376 KA 066 376



Speziell für  
klassische Musik ist der  
Vivanco-Kopfhörer SR 707 Con-  
cert entwickelt worden. Mehr über  
diesen Kopfhörer und weitere  
Neuheiten auf **Seite 110**.  
Momentan ist ein Auto-CD-Player  
noch etwas Besonderes, in ein paar  
Jahren aber vielleicht schon all-  
täglich. **Seite 120**.  
Ausstattung contra Klangeigen-  
schaften bei preisgünstigen Ver-  
stärkern? **Seite 112**.



Weniger HiFi, dafür aber mehr  
Musikalität. Nach diesem  
Leitfaden werden britische  
Lautsprecher entwickelt. Wie  
die kleine Castle Trent „musi-  
ziert“, erfahren Sie auf  
**Seite 126**.

## MUSIK

- 3 MUSIK UND MEINUNG
- 6 LESERFORUM
- 8 MAGAZIN
- 10 FEUILLETON
- 16 NEUE MUSIKBÜCHER
- 18 AKTUELL  
Toscanini-Collection auf  
CD und Video
- 20 PREISAUSSCHREIBEN  
DES MONATS
- 22 INTERVIEW  
Andreas Holschneider zur Situation  
der Klassikbranche
- 24 DISCOTHEK  
Puccini und die Veristen (Teil I)
- 36 SZENE  
Die Londoner Orchester und das  
Kulturzentrum an der South Bank
- 38 PROFIL  
Das englische Domus-Quartett
- 61 AKTUELL  
Preis der deutschen  
Schallplattenkritik (2/90)

## FONO-KRITIK

- 43 INHALT  
NEUERÖFFENTLICHUNGEN  
KRITISCH BESPROCHEN  
Orchesterwerke S. 44, Konzerte S. 47,  
Kammermusik S. 49, Klavierwerke S. 53,  
Vokalwerke S. 56, Alte Musik S. 58,  
Oper S. 59
- 62 FONO-PRISMA
- 64 VERÖFFENTLICHUNGEN  
IM JUNI
- 72 KURZBEWERTUNGEN
- 42 FONOFORUM-STERN  
DES MONATS

## HIFI-SERVICE

- 75 HIFI-KOMBIMARKT
- 107 HIFI-SPEZIALMARKT
- 110 NEUHEITEN, TRENDS,  
NOTIZEN
- 112 MUSIKALISCHES SEXTETT  
Sechs Vollverstärker zwischen 500 und  
600 Mark
- 120 BONBON  
Auto-CD-Player mit Empfänger  
Blaupunkt München SCD 09
- 126 SCHLÖSSCHEN  
ZUM APPARTEMENT-PREIS  
Lautsprecher Castle Trent
- 130 VORSCHAU

FonoForum 6/90

Mit seinem vitalen, anspringenden  
Musizierstil überzeugt das engli-  
sche Domus-Klavierquartett auch  
den hartgesottesten Kammer-  
musik-Skeptiker. Näheres über die-  
ses außergewöhnliche Ensemble  
erfahren Sie auf **Seite 38**.



Fotos: Virgin, RCA, Troopfer



82 Compact Discs  
wird die digitali-  
sierte Toscanini-Col-  
lection der RCA  
umfassen, die bis  
1994 erscheinen  
soll. Daneben sind  
die erstmals auf  
VHS und CDV veröf-  
fentlichten „Televi-  
sion Concerts“ des  
Maestros von her-  
ausragendem Inter-  
esse. **Seite 18**.



Die Discothek „Puccini und die  
Veristen“ sichtet in zwei Teilen  
nicht nur das Schallplattenangebot  
im interpretatorischen Vergleich,  
sondern erläutert auch den Epo-  
chenbegriff. **Seite 24**.

Im Vertrieb von KOCH INTERNATIONAL

Bundesrepublik Deutschland: D-8000 München 2, Hermann-Schmid-Straße 10 • Österreich: A-6652 Elbigenalp