

## ORCHESTERWERKE

**Bach**, Sechs Brandenburgische Konzerte BWV 1046 – 1051; Maurice André (Trompete), Heinz Holliger (Oboe) u.a., Ensemble Baroque de Zurich, Carl Schuricht; *Preludio/Helikon 2 CD 1120/21*

**Beethoven**, Sinfonien Nr. 4 op. 60 und Nr. 8 op. 93; Royal Philharmonic Orchestra, André Previn; *RCA/BMG-Ariola CD 60362*

**Beethoven**, Sinfonien Nr. 1 op. 21 und Nr. 5 op. 67; Gewandhausorchester Leipzig, Kurt Masur; *Philips CD 426 782-2*

**Bizet**, Sinfonie Nr. 1, Carmen-Suite, L'Arlesienne-Suite Nr. 1; Cincinnati Symphony Orchestra, Jesús López-Cobos; *Telarc/Inakustik CD 80224*

**Brahms**, Serenade Nr. 2 op. 16, Haydn-Variationen op. 56a, Akademische Festouvertüre op. 80; St. Louis Symphony Orchestra, Leonard Slatkin; *RCA/BMG-Ariola CD 87920*

**Brian**, Sinfonie Nr. 1 (Gotische); Jenisová, Pecková, Dolezal, Mikuláš, verschiedene Chöre, Sinfonieorchester Bratislava, Slowakische Philharmonie, Ondrej Lenard; *Marco Polo/pro music 2 CD 8.223280.281*

**Britten**, Der Prinz der Pagoden op. 57 (vollständige Ballettmusik); London Sinfonietta, Oliver Knussen; *Virgin/BMG-Ariola 2 CD 353 703*

**Bruckner**, Sinfonie Nr. 9; Sinfonieorchester des NDR, Günter Wand; *RCA/BMG-Ariola CD 60365*

**Bruckner**, Sinfonie Nr. 8; Sinfonieorchester des NDR, Günter Wand; *RCA/BMG-Ariola 2 CD 60364(2)*

**Debussy**, Prélude à l'après-midi d'un faune, **Ravel**, Daphnis et Chloé (Suite Nr. 2), **Ibert**, Escales, **Dukas**, L'apprenti sorcier; Los Angeles Philharmonic Orchestra, André Previn; *Philips CD 426 255-2*

**Dvořák**, Sinfonie Nr. 5 op. 76, Othello op. 93 (Overture), Scherzo capriccioso op. 66; Oslo Philharmonic Orchestra, Mariss Jansons; *EMI CD 7 49995 2*

**Dvořák**, Slawische Tänze Nr. 1 – 16; Tschechisches Philharmonisches Orchester, Václav Neumann; *Supraphon/Koch Records CD 11 0081-2*

**Dvořák**, Tschechische Suite op. 39, Sinfonie Nr. 5 op. 76; Tschechisches Philharmonisches Orchester, Libor Pesek; *Virgin/BMG-Ariola CD 259 593*

**Franck**, Sinfonie in d-Moll, Sinfonische Variationen; Royal Philharmonic Orchestra, Claus Peter Flor; *RCA/BMG-Ariola CD 60146*

**Haydn**, Sinfonien Nr. 6, 7 und 8 (Le Matin, Le Midi, Le Soir); Austro-Hungarian Haydn Orchestra, Adam Fischer; *Pearl/Helikon CD 9417*

**Mahler**, Sinfonie Nr. 4; Jo Vincent, Royal Concertgebouw Orchestra Amsterdam, Willem Mengelberg; *Philips CD 426 108-2*

**Minkus/Delibes**, La Source, **Drigo**,

Die Zauberflöte; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Richard Bonyng; *Decca 2 CD 421 431-2*

**Mozart**, Sinfonien Nr. 19–23 KV 132–134, 162 und 181; Kammerorchester Prag, Charles Mackerras; *Telarc/Inakustik CD 80217*

**Prokofieff**, Symphonie classique op. 25, Ouvertüre über hebräische Themen op. 34b, Peter und der Wolf op. 67, Marsch op. 99; The Chamber Orchestra of Europe, Claudio Abbado; *DG CD 427 678-2*

**Rachmaninoff**, Sinfonie Nr. 3, Vocalise op. 34, Die Toteninsel op. 29; Philadelphia Orchestra, Sergej Rachmaninoff; *Pearl/Helikon CD 9414*

**Schubert**, Sinfonie Nr. 9 D 944; Saint Louis Symphony Orchestra, Leonard Slatkin; *RCA/BMG-Ariola CD 60174*

**C. Stamitz**, Orchesterquartett, Flötenkonzert op. 29, **J.W.A. Stamitz**, Mannheimer Sinfonien Nr. 1 – 3; Willy Freivogel (Flöte), Kurpfälzisches Kammerorchester Ludwigshafen/Mannheim, Klaus-Peter Hahn; *Mediaphon CD 75.101*

**Strauss**, Eine Alpensinfonie op. 64, Serenade für 13 Blasinstrumente op. 7; Minnesota Orchestra, Edo de Waart; *Virgin/BMG Ariola CD 260 422*

**Strauss**, Eine Alpensinfonie op. 64; Wiener Philharmoniker, André Previn; *Telarc/Inakustik CD 80211*

**Strawinsky**, Concerto in D für Streicher, Doppelkanon, Drei Stücke, Apollon Musagète; Guildhall String Ensemble, Robert Salter; *RCA/BMG-Ariola CD 60156*

**Strawinsky**, Petruschka, Agon, Feuerwerk; Melbourne Symphony Orchestra, Hiroyuki Iwaki; *Virgin/BMG-Ariola CD 260 418*

**Vanhal**, Sinfonien in A-Dur, g-Moll und D-Dur; Kammerorchester Prag, Oldrich Vleck; *Supraphon/Koch Records CD 11 0756-2*

**Beethoven**, Klavierkonzert Nr. 5 op. 73, Sonate Nr. 27 op. 90; Friedrich Gulda (Klavier), Orchester der Wiener Staatsoper, Hans Swarowsky; *Preludio/Helikon CD 1122*

**Liszt**, Klavierkonzerte Nr. 1 und 2, Ungarische Fantasie; Barry Douglas (Klavier), London Symphony Orchestra, Jun'ichi Hirokami; *RCA/BMG-Ariola CD 87916*

**Mozart**, Klavierkonzerte Nr. 21 KV 467 und Nr. 27 KV 595; John O'Connor (Klavier), Scottish Chamber Orchestra, Charles Mackerras; *Telarc/Inakustik CD 80219*

**Mozart**, Violinkonzert KV 216, **Beethoven**, Violinromanzen op. 50, Violinsonate op. 12 Nr. 1; David Oistrach (Violine), Vladimir Jampolskij (Klavier), Tschechisches Philharmonisches Orchester, Karel Ancerl; *Supraphon/Koch Records CD 11 0582-2*

**Schostakowitsch**, Violinkonzert Nr. 1 op. 77, Klavierkonzert Nr. 2 op. 102; Boris Belkin (Violine), Cristina Ortiz (Klavier), Royal Philharmonic Orchestra, Vladimir Ashkenazy;

*Decca CD 425 793-2*

**C. Schumann**, Klavierkonzert op. 7, **Brahms**, Serenade op. 16; Susanne Launhardt (Klavier), Kammerorchester Merck, Zdenek Simane; *Bayer Records/Helikon CD 100 096*

**Pepusch**, Triosonaten in F-Dur und g-Moll, Sonaten Nr. 1 und 2, Sonata d-Moll, **Williams**, Triosonate in C-Dur, Sonata in a, Sonata in Imitation of Birds; Musica Poetica; *Thorofon/Koch Records CD 2055*

**Ravel**, Klaviertrio a-Moll, **Fauré**, Klaviertrio op. 120; Trio Opus 8; *Bayer Records/Helikon CD 100 064*

**Sarasate**, Zapateo op. 23 Nr. 2, Habanera op. 21 Nr. 2, Caprice basque op. 24 u.a., **Paganini**, Capricen für Violine solo op. 1 Nr. 1, 2, 5, 9 und 18, Thema und Variationen über Nel cor più non mi sento u.a.; Tedi Papavrami (Violine), Christophe Larrieu (Klavier); *harmonia mundi France/Helikon CD 905207*

**Schubert**, Streichquartette Nr. 14 D 810 (Der Tod und das Mädchen) und Nr. 12 D 703 (Quartettsatz); Keller Quartett; *Hungaroton/Helikon CD 31195*

**Francisco Tárrega** spielt Werke und Arrangements von Bach, Mendelssohn Bartholdy, Albéniz, Tárrega u.a.; Francisco Tárrega (Gitarre); *Supraphon/Koch Records CD 11 0369-2*

**Telemann**, Suite in g-Moll, Sonate in B-Dur, Triosonaten in h-Moll und c-Moll; Peter Bree (Oboe), Marianne Stucki (Flöte), Hans Dusowa (Viola), Dries Munnik (Violoncello), Christian Lambour (Cembalo); *Etccetera/Helikon CD 1083*

**Vivaldi**, Sechs Sonaten für Violoncello und B.c.; Anner Bylsma, Hideimi Suzuki (Violoncello), Jacques Ogg (Cembalo); *deutsche harmonia mundi/BMG-Ariola CD 77909*

**Wagner – Musik in Schloß Hohen-schwangau**: Transkriptionen für Violoncello und Klavier aus Opern von Richard Wagner; Julius Berger (Violoncello), Norman Shetler (Klavier); *ebs/EMI-ASD CD 6015*

**B.D. Weber**, Vier Hornsextette, **Mé-chura**, Hornquartett; Hornisten der Tschechischen Philharmonie; *Supraphon/Koch Records CD 11 0780-2*

## KAMMERMUSIK

**Bartók**, Kontraste, **Ives**, Largo, Songs (Bearb. für Klarinette), **Strawinsky**, Die Geschichte vom Soldaten (Suite); Richard Stoltzman (Klarinette), Lucy Chapman Stoltzman (Violine), Richard Goode (Klavier); *RCA/BMG-Ariola CD 60170*

**Beethoven**, Cellosonaten op. 5 Nr. 2, op. 17 und op. 102 Nr. 2; Pablo Casals (Cello), Mieczyslaw Horszowski (Klavier); *Philips CD 426 105-2*

**Beethoven**, Streichquartette op. 74 und 95; Medici String Quartet; *Nimbus/Aris-Ariola CD 882 148-909*

**Britten**, Streichquartette Nr. 2 op. 36 und Nr. 3 op. 94, Sinfonietta op. 1; Wiener Oktett; *London/Decca CD 425 715-2*

**Castelnuovo-Tedesco**, 24 Präludien und Fugen aus den Wohltemperierten Gitarren, **Khalil Gibran**, Im Garten des Propheten (Ausz.); Elmar Gunsch, Duo Tedesco; *Thorofon/Koch Records CD 2080*

**E. von Dohnányi**, Serenade für Violine, Viola und Violoncello op. 10, **Kodály**, Serenade für zwei Violinen und Viola op. 12, **Rózsa**, Sonate für Violine solo op. 40; Bell'Arte-Ensemble Stuttgart; *Bayer Records/Helikon CD 100 058*

**Donizetti**, Streichquartett XIII, **Verdi**, Streichquartett e-Moll, **Puccini**, Drei Menuette, Crisantemi; Martfeld-Quartett; *Aulos/Fono Münster CD 66 029*

**Gitarrenmusik aus der Zeit der Wiener Klassik**: Werke von Giuliani, Carulli, Coste, Mertz und Rossini; Duo Tedesco; *Thorofon/Koch Records CD 2089*

**Klarinettenquintette**: Werke von Meyerbeer, Spohr, Busoni und Bümann; Dieter Klöcker (Klarinette), Philharmonia Quartett Berlin, Consortium Classicum; *Orfeo CD 213 901*

**Kodály**, Sonate für Violoncello solo op. 8, Sonate für Violoncello und Klavier op. 4; Lluis Claret (Violoncello), Rose-Marie Cabestany (Klavier); *harmonia mundi France/Helikon CD 901325*

**Lachner**, Quintett F-Dur, Oktett op. 156; Sabine Meyer (Klarinette), Nikolaus Frisch (Horn), Jörg Steinbrecher (Fagott), Quintett Chalumeau; *Ambitus/Fono Münster CD 97 825*

**Pepusch**, Triosonaten in F-Dur und g-Moll, Sonaten Nr. 1 und 2, Sonata d-Moll, **Williams**, Triosonate in C-Dur, Sonata in a, Sonata in Imitation of Birds; Musica Poetica; *Thorofon/Koch Records CD 2055*

**Ravel**, Klaviertrio a-Moll, **Fauré**, Klaviertrio op. 120; Trio Opus 8; *Bayer Records/Helikon CD 100 064*

**Sarasate**, Zapateo op. 23 Nr. 2, Habanera op. 21 Nr. 2, Caprice basque op. 24 u.a., **Paganini**, Capricen für Violine solo op. 1 Nr. 1, 2, 5, 9 und 18, Thema und Variationen über Nel cor più non mi sento u.a.; Tedi Papavrami (Violine), Christophe Larrieu (Klavier); *harmonia mundi France/Helikon CD 905207*

**Schubert**, Streichquartette Nr. 14 D 810 (Der Tod und das Mädchen) und Nr. 12 D 703 (Quartettsatz); Keller Quartett; *Hungaroton/Helikon CD 31195*

**Francisco Tárrega** spielt Werke und Arrangements von Bach, Mendelssohn Bartholdy, Albéniz, Tárrega u.a.; Francisco Tárrega (Gitarre); *Supraphon/Koch Records CD 11 0369-2*

**Telemann**, Suite in g-Moll, Sonate in B-Dur, Triosonaten in h-Moll und c-Moll; Peter Bree (Oboe), Marianne Stucki (Flöte), Hans Dusowa (Viola), Dries Munnik (Violoncello), Christian Lambour (Cembalo); *Etccetera/Helikon CD 1083*

**Vivaldi**, Sechs Sonaten für Violoncello und B.c.; Anner Bylsma, Hideimi Suzuki (Violoncello), Jacques Ogg (Cembalo); *deutsche harmonia mundi/BMG-Ariola CD 77909*

**Wagner – Musik in Schloß Hohen-schwangau**: Transkriptionen für Violoncello und Klavier aus Opern von Richard Wagner; Julius Berger (Violoncello), Norman Shetler (Klavier); *ebs/EMI-ASD CD 6015*

**B.D. Weber**, Vier Hornsextette, **Mé-chura**, Hornquartett; Hornisten der Tschechischen Philharmonie; *Supraphon/Koch Records CD 11 0780-2*

## KLAVIERWERKE

**Brahms**, Sonate für zwei Klaviere op. 34b, **Reger**, Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart für zwei Klaviere op. 132a; Duo Uriarte – Mrongovius (Klavier); *Calig/Helikon CD 50 893*

**Chopin**, Polonaise-Fantaisie op. 61, Balladen Nr. 1 op. 23 und Nr. 4 op. 52, Andante spianato et Grande Polonaise op. 22 u.a.; Vladimir Horowitz (Klavier); *RCA/BMG-Ariola CD 87752*

**Fauré**, Sämtliche Nocturnes; David Lively (Klavier); *Etccetera/Helikon CD 1082*

**Michael Gees** spielt Werke von Beethoven, Chopin, Gees und Schmidt-Kowalski; Michael Gees (Klavier); *E-Werk/rough trade CD 7025*

**Grainger**, Das gesamte Klavierwerk (Vol. 3): Folksong Arrangements (Country Gardens, The Merry King,

Molly on the Shore u.a.); Martin Jones (Klavier); *Nimbus/Aris-Ariola CD 882 150-909*

**Vladimir Horowitz – Encores**: Stücke von Mozart, Mendelssohn Bartholdy, Chopin, Schumann u.a.; Vladimir Horowitz (Klavier); *RCA/BMG-Ariola CD 87755*

**Liszt**, 12 Etüden für Klavier; Jouni Somero (Klavier); *Iton/Ricophon CD 60197*

**Mozart**, Sämtliche Klaviersonaten (Vol. 1): KV 279 bis 283; Jean Bernard Pommier (Klavier); *Virgin/BMG Ariola CD 260 420*

**Ignace Paderewski** spielt Chopin: Etüden op. 10 Nr. 7 und Nr. 3, Sonate op. 35, Nocturne op. 62 Nr. 1 und 2 u.a.; Ignace Paderewski (Klavier); *Pearl/Helikon CD 9397*

**Schumann**, Kreisleriana op. 16, Études Symphoniques op. 13; Tzimon Barto (Klavier); *EMI CD 7 49970 2*

## VOKALWERKE

**Thomas Allen** singt Lieder von Vaughan Williams, Butterworth und Quilter; Thomas Allen, Geoffrey Parsons (Klavier); *Virgin/BMG-Ariola CD 260 423*

**Bach**, Kantaten (Vol. 27): Leichtge-sinnste Flattergeister BWV 181, Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort BWV 126, Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und' Gott BWV 127; Bach-Ensemble, Helmuth Rilling; *Hänssler/Fono Münster und Disco Center CD 98.878*

**Bach**, Kantaten (Vol. 28): Du wahrer Gott und Davids Sohn BWV 23, Jesus nahm zu sich die Zwölfe BWV 22, Sehete! Wir gehen hinauf gen Jerusalem BWV 159; Bach-Ensemble, Helmuth Rilling; *Hänssler/Fono Münster und Disco Center CD 98.880*

**Bach**, Kantaten: Ich hatte viel Bekümmernis BWV 21, Am Abend aber desselbigen Sabbats BWV 42; Barbara Schlick, Gérard Lesne, Howard Crook, Peter Kooy u.a., La Chapelle Royale, Collegium Vocale, Philippe Herreweghe; *harmonia mundi France/Helikon CD 901328*

**Agnes Baltsa** singt Arien von Mozart, Bizet, Verdi, Wagner und Strauss; Agnes Baltsa, Kathleen Battle, José Carreras, Kurt Moll u.a., Philharmonia Orchestra, Berliner Philharmoniker, Wiener Philharmoniker, Herbert von Karajan, Giuseppe Sinopoli; *DG CD 431 101-2*

**Beethoven**, Christus am Ölberge; Judith Rasko, Richard Lewis, Herbert Beattie, The Temple University Choirs, The Philadelphia Orchestra, Eugene Ormandy; *CBS CD MPK 45878*

**Boccherini**, Stabat Mater G. 532, Aria Accademica Nr. 3 G. 546; Adelina Scarabelli, Solisti dell' Opera da Camera di Roma, Federico Amendola; *Nuova Era/Fono Münster CD 6849*

**Britten**, The Burning Fiery Furnace; Peter Pears, Bryan Drake, Robert

Tear u.a., English Opera Group, Benjamin Britten; *London/Decca CD 414 663-2*

**Britten**, The Canticles Nr. I – V, A Birthday Hansel, Sweeter than Roses; Peter Pears, John Hahessy, James Bowman, Barry Tuckwell (Horn), Osian Ellis (Harfe), Benjamin Britten (Klavier) u.a.; *London/Decca CD 425 716-2*

**Britten**, The Prodigal Son; Peter Pears, John Shirley-Quirk, Bryan Drake, Robert Tear, English Opera Group, Benjamin Britten; *London/Decca CD 425 713-2*

**Bruckner**, Motetten: Os Justi, Affer-entur regi, Christus factus est, Virga Jesse, Locus iste u.a.; Zürcher Bach-Kantorei, Helmuth Reichel; *FSM/Fono Münster CD 91 229*

**Caruso-Edition (Vol. 1)**: Aufnahmen von 1902-1908 (Arien von Verdi, Massenet, Donizetti, Puccini, Mascagni u.a.); Enrico Caruso, Salvatore Cottone (Klavier) u.a.; *Pearl/Helikon 3 CD EVC 1*

**Händel**, Arias für Montagnana: Se un bell'ardire, Nasce al bosco, Già riso-nar, Turn not, o Queen, How art thou fall'n u.a.; David Thomas, Philharmonic Baroque Orchestra, Nicholas McGegan; *harmonia mundi France/Helikon CD 907 016*

**Händel**, Neun deutsche Arien, Sonate op. 1 Nr. 4; Julia Hamari, Hungarian Baroque Trio; *Hungaroton/Helikon CD 31280*

**Dmitri Hvorostovsky** singt Arien von Tschairowsky und Verdi; Dmitri Hvorostovsky, Rotterdam Philharmonic Orchestra, Valéry Gergiev; *Philips CD 426 740-2*

**Yvonne Kenny** singt Lieder von Schubert, Strauss, Poulenc, Rodrigo, Copland und trad. irische Folksongs; Yvonne Kenney, Lawrence Skrobacs (Klavier); *Etccetera/Helikon CD 1029*

**Kiri Te Kanawa** singt Lieder von Purcell, Liszt, Ravel, Rachmaninoff, Granados und Obradors; Kiri Te Kanawa, Roger Vignoles (Klavier); *Decca CD 425 820-2*

**Lachner**, Lyrisches Intermezzo, Frauen-Liebe und -Leben op. 82, **Schubert**, Der Hirt auf dem Felsen op. 129, **Spohr**, Sechs deutsche Lieder für eine Singstimme, Klarinette und Klavier op. 103; Klesie Kelly, Franz Klein (Klarinette), Werner Kämmerling (Klavier); *Aulos/Fono Münster CD 66 024*

**Lotte Lenya** singt Kurt Weill: Songs aus Die sieben Todsünden und Happy End; Lotte Lenya, Chor und Orchester Wilhelm Brückner-Rüggeberg; *CBS CD MPK 45886*

**Eva Lind** und **Francisco Araiza** singen Duette von Donizetti, Delibes, Gounod, Verdi und Massenet; Eva Lind, Francisco Araiza, Orchester der Oper Zürich, Ralf Weikert; *Philips CD 426 270-2*

**Loussier**, Lumières (Barockmesse für das 21. Jahrhundert), Magnificat; Elisabeth Kontomanou, Jacques Loussier (Klavier) u.a., Ensemble vocal Patrick Marco, Orchestre Harmonia Nova, Jean-Pierre Wallez; *Decca CD 425 217-2*

**Mozart**, Große Messe in c-Moll KV 427; Barbara Hendricks, Pamela Coburn, Hans-Peter Blochwitz, Andreas Schmidt, Rundfunkchor Leip-

zig, Staatskapelle Dresden, Peter Schreier; *Philips CD 426 273-2*

**Mozart**, Requiem; Gundula Janowitz, Julia Bernheimer, Martyn Hill, David Thomas, The Hanover Band and Chorus, Roy Goodman; *Nimbus/Aris-Ariola CD 882 147-909*

**Orff**, Carmina Burana (Fassg. für zwei Klaviere und Schlagzeug); Brigitte Fournier, Peter Sigrist, Michel Brodard, Mayumi Kameda und Jean-Jacques Balet (Klavier), Ensemble à Percussion de Genève, Choeur Novantiqua de Sion, Bernard Heritier; *Cascavelle/Helikon CD 1009*

**Lily Pons** singt Arien von Mozart, Rossini, Verdi, Gounod u.a.; Lily Pons, versch. Orchester und Dirigenten; *Pearl/Helikon CD 9415*

**Leontyne Price** singt Arien von Strauss; Leontyne Price, versch. Orchester und Dirigenten; *RCA/BMG-Ariola CD 60398*

**Reicha**, Requiem; Venceslava Hrubá-Freiberger, Anna Barová, Vladimir Dolezal, Ludek Vele, Chor der Tschechischen Philharmonie, Dvorák Kammerorchester, Lubomír Mátl; *Supraphon/Koch Records CD 11 0332-2*

**Schubert**, Lieder: Auf dem See, An den Mond, Der blinde Knabe u.a.; Gundula Janowitz, Charles Spencer (Klavier); *Nuova Era/Fono Münster CD 6860*

**Schubert**, Winterreise D 911; Brigitte Fassbender, Aribert Reimann (Klavier); *EMI CD 7 49846 2*

**Richard Tauber** singt leichte Musik der 20er und 30er Jahre; Richard Tauber, versch. Orchester und Dirigenten; *Pearl/Helikon CD 9416*

**Fritz Wunderlich** singt Arien von Mozart, Verdi, Tschairowsky, Schubert, Puccini u.a.; Fritz Wunderlich, Symphonie-Orchester Graunke, Hans Carste; *DG CD 431 110-2*

## ALTE MUSIK

**Cherubini**, Sechs Sonaten für Cembalo; Laura Alvini (Cembalo); *Nuova Era/Fono Münster CD 6867*

**Dufay**, Recollectio festorum Beatae Mariae Virginis; Schola Hungarica, Janka Szendrei, László Dobszay; *Hungaroton/Helikon CD 31292*

**Firenze 1539** – Musik zur Vermählung des Herzogs von Florenz Cosimo de Medici mit Leonora da Tolletto; Centro di Musica Antiqua di Ginevra, Studio di Musica Rinascimentale di Palermo, Schola Jacopo da Bologna, Gabriel Garrido; *Tactus/Fono Münster CD 53012001*

**Monteverdi**, Das siebte Madrigalbuch; Ensemble Concerto, Cappella Mauriziana, Roberto Gini; *Tactus/Fono Münster 2 CD 56031103/4*

**Purcell**, Kammermusik: Three parts on a ground Z. 731, Sonatas Nr. VI Z. 807 und Nr. VII Z. 796, Ouvertüren Z. 336, 771 und 772 u.a.; London Baroque; *harmonia mundi France/Helikon CD 901 327*

## NEUE MUSIK

**Arcà**, Il Carillon del Gesuita (Gesamtaufn. in ital. Sprache); Bruno de Simone, Claudio de Segni, Paola Romanò, Orchestra Internazionale d'Italia, Opera Coro Ar.P.A. Ars Pulcherrima Artium, Francesco Vizioli; *Nuova Era/Fono Münster CD 6868*

**Berio**, Formazioni, Folk songs, Sinfonia; Jard van Nes, Electric Phoenix, Terry Edwards, Royal Concertgebouw Orchestra, Riccardo Chailly; *Decca CD 425 832-2*

**Bialas**, Lamento, vier Intermezzi und Marsch für Klavier, Herbstzeit, Streichquartett Nr. 4 (Asonanzen); Siegfried Mauser (Klavier), Auryr-Quartett u.a.; *vergo CD 6164-2*

**Henze**, Boulevard Solitude (Oper in 7 Bildern, Gesamtaufn.); Elena Vassiliev, Jérôme Pruett, Carl-Johan Falkman u.a., Orchestre des Rencontres Musicales, Ivan Angelov; *Cascavelle/Helikon 2 CD 1006*

**Hovhanness**, Fantasy on Japanese Woodprints op. 211, **Klatzow**, Concerto für Marimba und Streichorchester, **Nuyts**, Woodnotes; Robert van Sice (Marimba), The RTE Symphony Orchestra Dublin, Colman Pearce, Claremont String Orchestra, Enrique Gracia Asencio, Collegium Instrumentale Brugense, Frank Nuyts; *Etccetera/Helikon CD 1085*

**Linde**, Music for a Bird, Fünf Studien für Blockflöte und Klavier, Amarilli, mia bella, Märchen für einen Blockflötenspieler u.a.; Hans-Martin Linde, Thomas Biermann (Flöte), Rolf Mäser (Klavier); *vergo CD 6191-2*

## ORGELWERKE

**Bach**, Orgelwerke (Vol. IV): Präludium und Fuge BWV 541, Fuge BWV 578, Pastorale BWV 590 u.a.; Ton Koopman (Orgel); *Novalis/TIS CD 150 052-2*

**Neue russische Orgelmusik**: Werke von Gubaidulina, Schnittke und Suslin; Friedemann Herz (Orgel); *Aulos/Fono Münster CD 66 022*

**Rheinberger**, Konzerte für Orgel und Orchester Nr. 1 op. 137 und Nr. 2 op. 177; Wolfram Rehfeldt (Orgel), Kantatenorchester Tübingen, Bernhard Ader; *Bayer Records/Helikon CD 100 074*

## OPER

**Barber**, Vanessa (Gesamtaufn. in engl. Sprache); Eleanor Steber, Rosalind Elias, Nicolai Gedda u.a., Metropolitan Opera Orchestra and Chorus, Dimitri Mitropoulos; *RCA/BMG-Ariola 2 CD 87899(2)*

**Beethoven**, Fidelio (Gesamtaufn.); Theo Adam, Siegmund Nimsgern, Siegfried Jerusalem, Jeannine Altmeyer u.a., Rundfunkchor Leipzig, Gewandhausorchester Leipzig, Kurt Masur; *eurodisc/BMG-Ariola 2 CD 69030*

**Copland**, The Tender Land (Gesamtaufn., engl.); Solisten, Chor und Orchester der Plymouth Music Series Minnesota, Philip Brunelle; *Virgin/BMG-Ariola 2 CD 353 776*