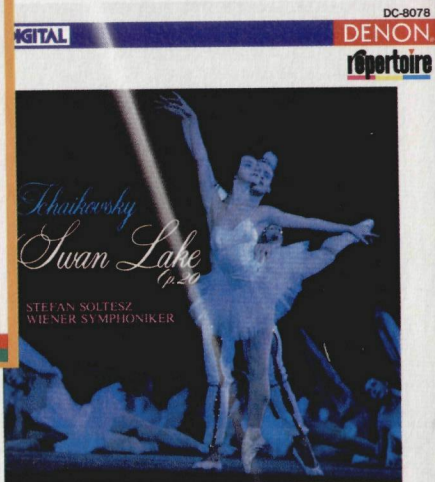


Frohe Weihnacht

mit DENON's **répertoire**



DENON

...der Mid-price Serie zum
schenken und träumen.

Ihr **DENON-Team**

DENON ELECTRONIC GmbH
Halskestr. 32, 4030 Ratingen 1
Telefon 021 02-4 98 50
Telefax 021 02-47 26 00

NIPPON COLUMBIA Co. Ltd.
14-14 Akasaka, 4-Chome
Minato-Ku, Tokyo 107

MUSIK

- 3 MUSIK UND MEINUNG
- 6 LESERBRIEFE
- 8 MAGAZIN
- 12 FEUILLETON
- 18 NEUE MUSIKBÜCHER
- 20 SERVICE
Tips und Empfehlungen
unserer Rezensenten
- 22 DAS KLEINE
JAZZ-PORTRÄT
Der Multiinstrumentalist
Roland Kirk
- 28 PORTRÄT
Der Dirigent Mariss Jansons
- 36 SPEZIAL
„PrestigiBimo“ – ein Gespräch
mit Grete Wehmeyer
- 42 PREISAUSSCHREIBEN
DES MONATS
- 44 KOMPONISTEN
E.T.A. Hoffmann – Beginn
einer Wiederentdeckung
- 50 AKTUELL
Erste Annäherung an die
„Complete Mozart Edition“
- 52 IN MEMORIAM
Zum Tode Leonard Bernsteins
- 54 ESSAY
Fahrkarte oder Schicksalsinfonie? Zu
Steve Reichs „Different Trains“
- 58 PROFIL
Gespräch mit Hans Peter Blochwitz
- 62 DISCOTHEK
Bachs Lautensuiten auf der
Gitarre – ein Vergleich

FonoForum 12/90



Fotos: AKG, Arthur Umbok, Schirmer/DGG, Tanja Niemann



Mariss Jansons, in Leningrad und in Oslo zuhause, hat bisher eine ganze Reihe interessanter Einspielungen sowohl mit dem Philharmonischen Orchester Oslo als auch mit den Leningrader Philharmonikern vorgelegt. Mit dem Dirigenten sprach Werner Pfister. **S. 28.** E. T. A. Hoffmann, Dichter, Maler und Komponist, tritt derzeit mit Opern, Sinfonik und Kammermusik verstärkt in das Bewußtsein der Öffentlichkeit. Anlaß für ein Porträt Hoffmanns gibt seine erst in diesem Jahr uraufgeführte und im Dezember erstmals erscheinende Oper „Aurora“. **S. 44.** Mit dem Tod von Leonard Bernstein hat die Welt einen überragenden Künstler verloren. Eine Würdigung auf **S. 52.** Der Tenor Hans Peter Blochwitz hat als internationaler Konzert- und Opernsänger Karriere gemacht. Mit ihm sprach Clemens Höslinger. **S. 58**

FONO-KRITIK

- 67 NEUVERÖFFENTLICHUNGEN
KRITISCH BESPROCHEN
Orchesterwerke S. 68, Konzerte S. 72,
Kammermusik S. 76, Klavierwerke S. 83,
Vokalwerke S. 88, Neue Musik S. 94,
Oper S. 96
- 98 FONO-PRISMA
- 100 VERÖFFENTLICHUNGEN
IM DEZEMBER
- 102 KURZBEWERTUNGEN
- 66 FONOFORUM-STERN
DES MONATS
I-XXII JAHRESINHALTS-
VERZEICHNIS 1990

HIFI-SERVICE

- 114 HIFI-KOMBIMARKT
- 147 HIGH-END-MARKT
- 152 NEUHEITEN, TRENDS,
NOTIZEN
- 154 HIGH-TECH MIT VIER TASTEN
Die neue H-Anlage von Revox
- 164 KLASSE STATT MASSE
Lautsprecher DM 310,–
von Bowers & Wilkins
- 166 NACHSCHUB
DAT-Recorder von Denon, Grundig, Fine
Arts, JVC und Technics
- 178 WENIGER VERPACKUNG –
MEHR INHALT
Drei Receiver von Onkyo,
Pioneer und Sony
- 184 PURIST MIT HINTERTÜR
Ein neuer Tuner von Kenwood: L-1000T
- 188 VORSCHAU



Receiver waren einst das Aushängeschild einer Stereoanlage, wurden aber von getrennten Komponenten immer mehr verdrängt. Können moderne Receiver überhaupt noch mit Einzelgeräten konkurrieren? **S. 178**

Nach Sony kommen nun auch Denon, Grundig, JVC und Technics mit DAT-Recordern um 1500 Mark auf den Markt. **S. 166**



Revox-Geräte waren bisher mit einer Unmenge an Bedientasten ausgestattet. Nun gibt es die H-Serie, die mit nur vier Knöpfen auskommt. **S. 154.**

