

Klassische Musik.

FONO FORUM

JUNI 1995 / DM 8,80, SFR 8,80, ÖS 70, HFL 11, LFR 213

In der
Kritik: 200
Klassik-
Neuheiten
auf CD

Ewiger Zweifler

Der Dirigent Myung-
Whun Chung

Noch zu entdecken:
Die Opern Smetanas
und Dvořáks

Essay

Mozart, Wien
und der Geist des
Jahres 1945

Jazz-Porträt

Der Bassist Gary
Peacock

Verstärker –

Vor- und Nachteile
verschiedener
Konzepte

Im Test:

Vollverstärker
Yamaha AX-870

