

Klassische Musik.

FONO FORUM

SEPTEMBER 1995 / DM 8,80, SFR 8,80, ÖS 70, HFL 11, LFR 213

In der
Kritik: 200
Klassik-
Neuheiten

Valery Gergiev:

Kraftquell für Kirov

Revolutionäre Utopie

Vergleichende
Diskographie von
Beethovens „Fidelio“

Taktvoll authentisch

Der Dirigent Bruno Weil

Jazz-Porträt

Der Pianist
Don Pullen

Label-Porträt

Tacet

Service

Orchester und ihre
Chefdirigenten

Stiefkind LaserDisc

Neu: Zwei LaserDisc-
Player mit Auto-
Reverse-Funktion

Überblick:
Die LaserDisc-Formate

HiFi auf Rädern

Fünf Autoradio/CD-
Wechsler im Vergleich

