

KONZERTE

- Rudolf Buchbinder**
27.9. Düsseldorf
Chamber Orchestra of Europe/Paavo Berglund
18.9. Frankfurt,
22.9. Bremen (Musikfest)
Consortium Classicum
9.9. Schloß Wolfegg
Konstanze Eickhorst
13.9. Augsburg, 17.9. Pforzheim,
21.9. Künzelsau
Trio Fontenay
1.9. Bonn, 14./15.9. Essen,
24.9. Fulda, 29./30.9. Hamburg
Il Giardino Armonico
14.9. Bremen (Musikfest)
Israel Philharmonic Orchestra/Zubin Mehta
3.9. Köln, 4.9. Düsseldorf, 5.9. Hamburg,
6.9. München, 7.9. Berlin, 9.9. Mannheim
Maria Kliegel
5.9. Hagen, 10.9. Köln,
17.9. Aachen, 22.9. Göttingen
Gidon Kremer
18.9. Frankfurt
London Classical Players/Roger Norrington
15.9. Bremen (Musikfest)
Isabelle Moretti
13.9. Heilbronn
Quatuor Mosaïque
28./29.9. Bremen
Anne-Sophie Mutter/Lambert Orkis
5.9. Kassel, 11.9. Berlin, 14.9. Karlsruhe,
17.9. München, 22.9. Hamburg
NDR-Sinfonieorchester/Thomas Zehetmair/Heinz Holliger
17./18.9. Hamburg
Nomos-Quartett
9.9. Wartburg, 21.9. Wolfenbüttel,
23.9. Velbert
Thomas Quasthoff/Peter Langenheime
29.9. Lübeck
Orchestre Révolutionnaire et Romantique/John Eliot Gardiner
23.9. Bremen (Musikfest)
Murray Perahia
10./11./12.9. Dresden
21./23./26./27.9. München
Gil Shaham
6.9. München, 7.9. Berlin,
9.9. Mannheim
Dmitry Sitkovetsky/Pavel Gililov
7.9. Ludwigsburg
Frank Peter Zimmermann
18.9. Reutlingen, 19.9. Göppingen,
27.9. Leer, 28.9. Brühl, 29.9. Oberhausen,
30.9. Holzminden

Eine Auswahl



Foto: R. Haas

TV-DATEN

- 3.9. ARD 10.00**
Musikstreifzüge: Auszüge
aus Wagners „Ring“
10.9. ZDF 23.45
Die Verwandlung der Welt
der Musik: Bayreuth vor der
Premiere
17.9. ZDF 12.00
Das Sonntagskonzert:
Aus Bad Kissingen
24.9. ARD 10.00
Itzhak Perlman und Daniel
Barenboim konzertieren (Whlg.)

Änderungen vorbehalten



Zwei prominente
Künstler, Seiji Ozawa
und Jessye Norman,
feiern in diesem
Monat einen runden
Geburtsstag.
Das Foto oben zeigt
die ARD-Preisträger-
in Isabelle Moretti.

Geburts- und Gedenktage September

- | | |
|-------|--------------------------|
| 1.9. | Seiji Ozawa |
| 60. | Geburtsstag |
| 3.9. | Pietro Antonio Locatelli |
| 300. | Geburtsstag |
| 4.9. | Rudolf Schock |
| 80. | Geburtsstag (†) |
| 5.9. | Karita Mattila |
| 35. | Geburtsstag |
| 9.9. | Soňa Cervená |
| 70. | Geburtsstag |
| 11.9. | Arvo Pärt |
| 60. | Geburtsstag |
| 14.9. | Rolf Liebermann |
| 85. | Geburtsstag |
| 15.9. | Erika Köth |
| 70. | Geburtsstag (†) |
| 15.9. | Jessye Norman |
| 50. | Geburtsstag |
| 29.9. | Václav Neumann |
| 75. | Geburtsstag |
| 29.9. | Richard Bonyng |
| 65. | Geburtsstag |
| ◆◆◆ | |
| 9.9. | Antonio Votto |
| 10. | Todestag |
| 10.9. | Hans Swarowsky |
| 20. | Todestag |
| 15.9. | Anton von Webern |
| 50. | Todestag |
| 20.9. | Siegfried Behrend |
| 5. | Todestag |
| 26.9. | Béla Bartók |
| 50. | Todestag |

Foto: F. Timpe, FF-Archiv



Gould to know.

CD-Edition und Video-Collection des
legendären exzentrischen Pianisten
exklusiv bei SONY CLASSICAL.

Nach der frühen Beendigung seiner Konzertkarriere widmete sich Glenn Gould mit »regelrechter Liebe zum Mikrofon« ganz der Studioarbeit. Das gesamte Archivmaterial, auch die Rechte an den Aufnahmen mit dem kanadischen Funk und

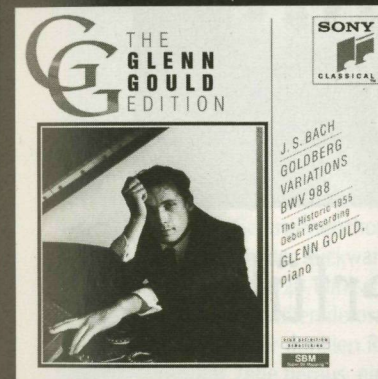
Fernsehen, sind im Besitz von Sony Classical und werden zur Zeit akribisch restauriert, sortiert und editiert. Volume VII der großen CD-Edition ist soeben erschienen. Auch hier finden Sie wieder viele bis-

lang unveröffentlichte

Einspielungen des genialen Exzentri-
kers, beispielsweise von Chopin und
Debussy oder eine
Live-Aufnahme von
Beethovens Klavier-
konzert Nr. 5.

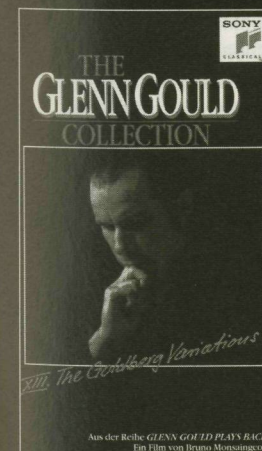
»Man spielt nicht mit den Fingern
Klavier, sondern mit dem Kopf.«

Glenn Gould



COLSMK (CD) 52594

Sechs Musikexperten wählten die Goldberg
Variationen in der Einspielung von 1955 auf
Platz 1 der 50 besten Klassik-CDs aller Zeiten.
(nachzulesen in Audio 12/94)



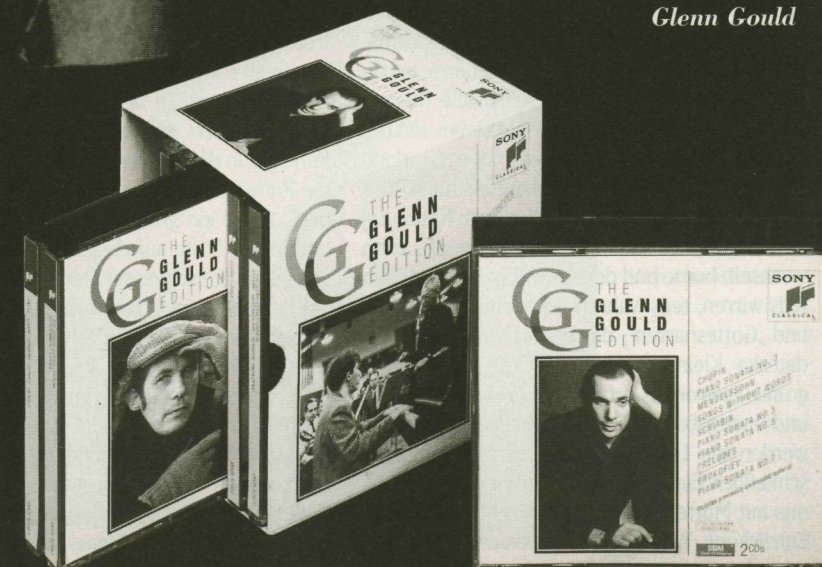
SHV 48424

NEU!

Nur Bachs Goldberg-Variationen hat der
Perfektionist Glenn Gould ein zweites
Mal im Studio eingespielt: Davon gibt's
auch ein Video – in dem der Pianist
seine Begründung dafür gleich mitliefert.

SBM
Super Bit Mapping

Erstmals für die Glenn
Gould Edition fand das von
SONY entwickelte SUPER
BIT MAPPING Verfahren
Anwendung, dank dem
gerade ältere Analogauf-
nahmen nach einem kom-
plizierten Optimierungsver-
fahren auf CD in neuem
Klang-Glanz erstrahlen.



AB JETZT: Vol. VII, COLSX8K (8CD) 52697