

Jessye Norman: Sie gehört zur Phalanx der singenden Superstars und sitzt nun, nach Jahren einer außenseiterischen Karriere, auf dem Thron der populären Primadonna. Sie muß alles können – eine schwere Bürde für eine Sängerin, die ihren Ruhm als Individualistin begründete. Kritische Anmerkungen zur Kunst und Karriere von Jessye Norman in Heft 4.



Foto: Steiner/Philips



Tuner von Kenwood, Pioneer und Telefunken treten im nächsten „FonoForum“ zum Vergleich an. Sicherlich nicht alltäglich, eine Mini-Anlage, bei der sowohl die Boxen als auch der Verstärker aus Holz ist. Ob das Gespann des italienischen Herstellers Sonus Faber nicht nur gut aussieht, sondern auch gut klingt, erfahren Sie in der nächsten Ausgabe.



UND AUSSERDEM

- durchleuchten wir in unserer Reihe „Discothek“ den breitgestreuten Markt historischer Einspielungen auf Compact Disc;
- erläutert ein Mann der Praxis, wie wichtig die Frage der angewendeten Mikrophontechnik für die Qualität einer (Schallplatten-) Aufnahme ist.

Fono Forum
4/1989
ab 31. März
bei Ihrem
Zeitschriften-
händler

Hilfe für Armenien

THE BRITISH ASSOCIATION OF CONCERT AGENTS PRESENTS

RCA VICTOR
Red Seal

MUSICIANS FOR ARMENIA

A SPECIAL CONCERT IN AID OF THE VICTIMS OF THE ARMENIAN EARTHQUAKE

YURI BASHMET
BARRY DOUGLAS
JAMES GALWAY
ANDREI GAVRILOV
CHO-LIANG LIN
ANDRÉ PREVIN
MSTISLAV ROSTROPOVICH
GALINA VISHNEVSKAYA
WITH THE
ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA

RECORDED LIVE AT THE BARBICAN CONCERT HALL, LONDON, DECEMBER 17, 1988

CD: RD 87779 · LP: RL 87779
MC: RK 87779 und Video: 790301

Von jedem verkauften Tonträger gehen
zusätzlich DM 3,-
direkt auf ein
Spendenkonto des
Deutschen Roten
Kreuzes zur Hilfe
für Armenien.

BMG
CLASSICS
BMG Ariola Hamburg GmbH
A Bertelsmann Music Group Company

HILFE
FÜR
ARMENIEN
DM 3,-
ZUGUNSTEN DER
ERDBEBEN-
OPFER

Alle Künstler haben auf ihr Honorar verzichtet. Tantiemen vom Verkauf dieser Aufnahme werden von BMG Classics dem Roten Kreuz für armenische Erdbebenopfer gespendet. Dank an die Firma TOPAC, Gesellschaft für Tonträger-Verpackungs mbH für ihren Beitrag.