



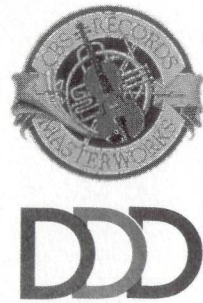
ANTONIO VIVALDI
DIE VIER JAHRESZEITEN
Pinchas Zukerman, Violine und Dirigent
Saint Paul Chamber Orchestra

HENRY PURCELL
SONATE FÜR TROMPETE UND
STREICHER
THE GORDIAN KNOT UNTIED
THE OLD BACHELOR
Raymond Leppard, Cembalo und Dirigent
English Chamber Orchestra
CBS CD 44 644
CBS 40-44 644
Spielzeit: 73 Minuten



PETER TSCHAIKOWSKY
KLAVIERKONZERT NR. 1
Emil Gilels, Klavier
New Yorker Philharmoniker
Zubin Mehta, Dirigent

VIOLINKONZERT, OP. 35
Pinchas Zukerman, Violine
Israel Philharmonic
Zubin Mehta, Dirigent
CBS CD 44 643
CBS 40-44 643
Spielzeit: 70 Minuten



DIGITAL MASTERS

Die neue Klassikserie von CBS-Masterworks.

Um Ihnen die bestmögliche Klangqualität bieten zu können, wurden für DIGITAL MASTERS ausschließlich digital aufgenommene Einspielungen verwendet.

Bis zu 73 Minuten Spieldauer mit Weltstars wie Michael Tilson Thomas, Pinchas Zukerman, Zubin Mehta, Lorin Maazel u.v.a. erhalten Sie jetzt besonders preisgünstig auf MusiCassetten und Compact Discs.

Die Serie wird laufend fortgesetzt.



GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
WASSERMUSIK
FEUERWERKSMUSIK
La Grande Ecurie Et La Chambre Du Roy
Jean-Claude Malgoire, Dirigent
CBS CD 44 655
CBS 40-44 655
Spielzeit: 65 Minuten



WOLFGANG AMADEUS MOZART
KONZORTE FÜR VIOLINE
UND ORCHESTER NR. 1, 2, 3
Saint Paul Chamber Orchestra
Pinchas Zukerman, Violine und Dirigent
CBS CD 44 653
CBS 40-44 653
Spielzeit: 71 Minuten



PETER TSCHAIKOWSKY
MUSIK AUS
„DER NUSSKNACKER“
Ambrosian Singers
Philharmonia Orchestra
Michael Tilson Thomas, Dirigent
CBS CD 44 656
CBS 40-44 656
Spielzeit: 71 Minuten



PETER TSCHAIKOWSKY
SINFONIE NR. 6
„PATÉTIQUE“
Cleveland Orchestra

SLAWISCHER MARSCH
1812 OUVERTÜRE
Wiener Philharmoniker
Chor der Wiener Staatsoper
Lorin Maazel, Dirigent
CBS CD 44 786
CBS 40-44 786
Spielzeit: 68 Minuten



GUSTAV HOLST
DIE PLANETEN

MAURICE RAVEL
BOLERO
Orchestre National de France
Lorin Maazel, Dirigent
CBS CD 44 781
CBS 40-44 781
Spielzeit: 64 Minuten



RICHARD WAGNER
HÖHEPUNKTE AUS
„DER RING DER
NIBELUNGEN“
New Yorker Philharmoniker
Montserrat Caballé, Sopran
Zubin Mehta, Dirigent
CBS CD 44 657
CBS 40-44 657
Spielzeit: 73 Minuten

FonoForum 5/89

MUSIK

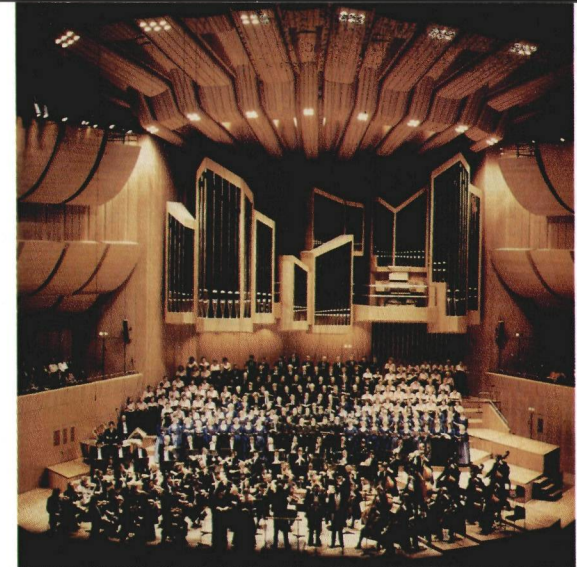
- 3 MUSIK UND MEINUNG
- 6 LESERBRIEFE
- 8 FONO-MAGAZIN
- 14 FEUILLETON
- 20 NEUE MUSIKBÜCHER
- 22 PROFIL
Das Trio Fontenay
- 26 DISCOTHEK
Historische Aufnahmen
auf Compact Disc
- 32 INTERPRETEN
Der Dirigent Enoch zu Guttenberg
- 74 PREISAUSSCHREIBEN
DES MONATS

FONO-KRITIK

- 35 INHALT
- 36 NEUVERÖFFENTLICHUNGEN
KRITISCH BESPROCHEN
Orchesterwerke S. 36, Konzerte S. 40,
Kammermusik S. 44, Klavierwerke S. 46,
Orgel S. 49, Vokalwerke S. 50, Alte
Musik S. 52, Neue Musik S. 53, Oper S. 55,
Verschiedenes S. 56, Jazz S. 60
- 58 FONO-PRISMA
- 61 KURZBEWERTUNGEN
- 67 FONOFORUM-STERN DES
MONATS
- 68 NEUVERÖFFENTLICHUNGEN
IM MAI

HIFI-SERVICE

- 70 NEUHEITEN, TRENDS,
NOTIZEN
- 72 ZUKUNFTSMUSIK
Audio und Video im Haus der Zukunft
- 75 HIFI-KOMBIMARKT
- 99 HIFI-SPEZIALMARKT
- 102 AUFLÖSUNGSFRAGE
Sechs aktuelle CD-Player im Test
- 110 PRAXISTAUGLICH
Autocasseiver von Grundig, Kenwood,
Mac Audio und Pioneer im Vergleich
- 114 VORSCHAU

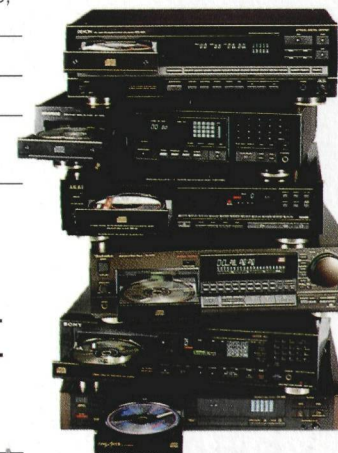


Von der Liedertafel zum Konzertchor mit internationalem Renommee: diesen Aufstieg bewältigte die Chorgemeinschaft Neubauern unter ihrem Leiter Enoch zu Guttenberg (Foto oben). Ein Porträt finden Sie auf Seite 32. Carlo Maria Giulini (kleines Foto), der im Mai 75 Jahre alt wird, gratulieren wir auf Seite 16. Ein Profil des Hamburger Fontenay-Trios zeichnet Peter Kerbusch auf Seite 22.



Fotos: DG/Keck, hp-Management, Teldec

Die „Discothek“ setzt sich in diesem Monat mit der augenblicklichen Schwemme historischer Aufnahmen auf Compact Disc auseinander. Die Wiederbegegnung mit Künstlern und Interpretationen früherer Jahrzehnte kann angesichts vieler allzu pauschaler Einspielungen unserer Tage eigentlich nur zu einer Sensibilisierung der Hörer von heute beitragen.



Mit unterschiedlichen Wandlern arbeiten die CD-Player unseres Vergleichstests. Worin sich die verschiedenen Verfahren zur Digital-Analogwandlung unterscheiden erfahren Sie auf Seite 102.



Auto-Casseiver von Grundig, Kenwood, Mac Audio und Pioneer treten zum Vergleich an. Ob diesen Geräten auch Klimaschwankungen und Erschütterungen nichts anhaben können, verraten wir Ihnen auf Seite 110.