

DIE TOURNEE 1989

27.05. FRANKFURT (Alte Oper)

03.06. MÜNCHEN (Philharmonie)

04.06. STUTTGART (Liederhalle)

10.06. KÖLN (Philharmonie)

11.06. HAMBURG (Musikhalle)

12.06. BERLIN (Philharmonie)



FONO-KRITIK/INHALT

FONO-KRITIK/FONO-PRISMA

Artimov, Way to Olympus, Invocation, Gurian Hymn; <i>Melodia/Aris-Ariola CD 903</i>	S. 61
Artimov, Tristia, Bobilev, Kammermusik op. 36, Firsova, Kammerkonzert für Flöte und Streicher, Smirnow, Solo für Harfe op. 19 u.a.; <i>Melodia/Aris-Ariola CD 906</i>	S. 61
Bach, Das wohltemperierte Klavier Teil I und II BWV 846-893; <i>harmonia mundi France/Helikon 4 CD 901285/88</i>	S. 46
W.F. Bach, Neun Fantasien für Clavier F. 14-21 und 23; <i>Denon CD 72588</i>	S. 47
Barber, Konzert für Violoncello und Orchester op. 22, Britten, Sinfonie für Violoncello und Orchester op. 68, <i>CBS CD MK 44900</i>	S. 43
Bartók, Rhapsodie Nr. 1, Sonate Nr. 2, Beethoven, Sonate op. 47, Debussy, Sonate für Violine und Klavier; <i>Vanguard/Aris-Ariola CD 883 094</i>	S. 61
Beethoven, Klavierkonzerte Nr. 1 und 2; <i>EMI CD 7 49509 2</i>	S. 40
Beethoven, Klavierkonzert Nr. 5 op. 73; <i>IMP/Trubach digital CD 895</i>	S. 43
Beethoven, Klaviersonaten op. 2 Nr. 1-3 und op. 49 Nr. 1-2; <i>Forlane/Koch-Schwann CD 16582</i>	S. 47
Beethoven, Sinfonie Nr. 3 (Eroica), Ouvertüre Die Geschöpfe des Prometheus; <i>EMI CD 7 49101 2</i>	S. 40
Beethoven, Sinfonie Nr. 10 (1. Satz); <i>IMP/Trubach digital CD-Single 581 75 073</i>	S. 41
Beethoven, Streichquartett F-Dur nach der Sonate op. 14, 1. Mozart (zugeschrieben), Vier Präludien für Streichquartett u.a., Bach, Vier Präludien und Fugen aus dem Wohltemperierten Klavier; <i>DG CD 423 110-2</i>	S. 45
Berlioz, Symphonie fantastique; <i>EMI CD 7 49541 2</i>	S. 40
Boccherini, Cellokonzerte Nr. 1-12; <i>Claves/Disco-Center 3 CD 50-8814/15/16</i>	S. 44
Boccherini, Cellokonzert Nr. 3, Haydn, Cellokonzert Nr. 1; <i>harmonia mundi France/Helikon CD 905204</i>	S. 44
Boëllmann, Suite gothique op. 25, Deuxième Suite op. 27 u.a.; <i>REM/Aris-Ariola CD 31053</i>	S. 61
Pierre Boulez dirigiert Werke von Bartók, Berg, Debussy und Strawinsky; <i>Disques Moutaigne/IMS 2 CD 8800</i>	S. 61
Brahms, Sonate Nr. 3 op. 5, Variationen d-Moll, Zwei Rhapsodien op. 79; <i>Teldec CD 244 186-2</i>	S. 48
Brahms, Sonaten für Klavier und Violoncello op. 38 und 99; <i>Virgin/BMG-Ariola CD 259 410</i>	S. 45
Bruckner, Sinfonie Nr. 6; <i>Teldec CD 244 182-2</i>	S. 41
Busoni, Konzert für Klavier und Orchester; <i>cpo/jpc CD 999 017-2</i>	S. 71
Buxtehude, Orgelwerke (Vol. 2); <i>MD+G/EMI-ASD und Fono Münster CD L 3269</i>	S. 52
Buxtehude, Orgelwerke (Vol. 3); <i>MD+G/EMI-ASD und Fono Münster CD L 3270</i>	S. 52
Clementi, Sonaten und Capricci; <i>Frequenz/Divox 15 CD 011 062 - 011 066</i>	S. 49
Conjure - Cab Calloway Stands In For The Moon u.a.; <i>American Clave CD 1015</i>	S. 62
Corkine, Ferrabosco: Lessons for the Lyra-Viol; <i>Astre/IMS CD 7750</i>	S. 61
Donizetti, Gianni di Parigi (Gesamtaufn.); <i>Nuova Era/Fono Münster 2 CD 6752/53</i>	S. 57
Dvořák, Klavierquintett op. 81, Brahms, Sextett op. 36, Ungarische Tänze Nr. 11, 17, 20; <i>RCA/BMG-Ariola CD 87965</i>	S. 58
Febel, Variationen für Orchester, Das Unendliche, Streichquartett; <i>Wergo CD 60502-50</i>	S. 55

Französische Harfenmusik von Caplet, Debussy, Pierné, Ravel und Saint-Saëns; <i>Virgin/BMG-Ariola CD 259 185</i>	S. 44
Ganne, Les Saltimbanques; <i>EMI-ASD CD 7 69136 2</i>	S. 60
Glinka, Ein Leben für den Zaren (Gesamtaufn., franz.); <i>EMI-ASD 2 CD 7 69690 2</i>	S. 60
Leopold Godowsky spielt Werke von Beethoven, Chopin, Schumann und Grieg; <i>apr/Musica Freiburg 2 CD 7010</i>	S. 48
Leopold Godowsky spielt Werke von Liszt, Mendelssohn Bartholdy, Debussy u.a.; <i>apr/Musica Freiburg 2 CD 7011</i>	S. 48
Charlie Haden Quartet, In Angel City, Sunday At The Hillcrest, First Song u.a.; <i>Verve/IMS 837 031</i>	S. 62
Keith Jarrett - Lou Harrison: Suite for Violin, Piano and Small Orchestra; <i>New World Records/IMS CD 366</i>	S. 62
Eugen Jochum dirigiert Werke von Bruckner (Sinfonien Nr. 5 und 7); <i>Disques Moutaigne/IMS 2 CD 8770</i>	S. 61
Khatschaturian, Violinkonzert, Paganini, Violinkonzert Nr. 1; <i>REM/Aris-Ariola CD 881422</i>	S. 61
Korngold, Violinkonzert op. 35, Rózsa, Violinkonzert op. 24 u.a., Waxman, Carmen-Fantasie; <i>RCA/BMG-Ariola CD 87963</i>	S. 58
Les deux amis - Music for two Guitars: Werke von Gangi, Sor, Petit, Absil u.a.; <i>Teldec CD 244 181-2</i>	S. 46
Leyendecker, Konzert für Violoncello und Orchester, Streichquartett Nr. 1 u.a.; <i>Wergo CD 60507-50</i>	S. 55
Loewe, Balladen; <i>Preiser Records/EMI-ASD CD 93211</i>	S. 60
Karita Mattila singt Arien von Mozart, Weber, Rossini, Gounod und Dvořák; <i>Philips CD 422 073-2</i>	S. 57
Mendelssohn Bartholdy, Christus op. 97, Te Deum, Ave Maria u.a.; <i>Erato/BMG-Ariola CD 75489</i>	S. 53
Mendelssohn Bartholdy, Da Israel aus Ägypten zog, Lauda Sion u.a.; <i>Erato/BMG-Ariola CD 75490</i>	S. 53
Messiaen-Edition: Vingt Regards sur l'Enfant Jésus, Visions de l'Amen, Catalogue d'Oiseaux u.a.; <i>Erato/BMG-Ariola 17 CD 71 580</i>	S. 56
Mexikanische Musik: Werke von Moncayo, Ponce, Revueltas und Galindo; <i>EMI-ASD CD 7 49785 2</i>	S. 60
Mozart, Klavierkonzerte Nr. 6 KV 238, Nr. 12 KV 414 und Nr. 13 KV 415; <i>EMI-ASD CD 7 49156 2</i>	S. 60
Mozart, Klavierkonzerte Nr. 27 KV 595 und Nr. 19 KV 459; <i>Decca CD 421 259-2</i>	S. 44
Mozart, Klaviersonaten KV 284 und 533/494; <i>Philips CD 422 147-2</i>	S. 49
Mozart, Sinfonie KV 551 (Jupiter), Divertimento KV 136; <i>EMI CD 7 47465 2</i>	S. 42
Müller-Siemens, Variationen über einen Walzer von Schubert, Under Neonlight u.a.; <i>Wergo CD 60503-50</i>	S. 55
Charles Munch dirigiert Werke von Debussy, Honegger, Dutilleux und Roussel; <i>Disques Moutaigne/IMS 2 CD 8730</i>	S. 61
Paisiello, La Serva Padrona; <i>Frequenz/Divox CD 011-053</i>	S. 58

KURZBEWERTUNGEN S. 60

FONOFORUM-STERN
DES MONATS S. 71

NEUVERÖFFENTLICHUNGEN
IM JUNI S. 72

Pergolesi, La Serva Padrona; <i>Frequenz/Divox CD 011-048</i>	S. 58
Planquette, Les Cloches de Corneville (Auszüge); <i>EMI CD 7 69846 2</i>	S. 60
Plate, Moon On Pale Imitation, Greasy Luck, The String; <i>Wergo CD 60501-50</i>	
Ravel, Klavierkonzert G-Dur, Klavierkonzert für die linke Hand u.a.; <i>DG CD 423 665-2</i>	S. 45
Ravel, Ma Mère l'Oye, Rhapsodie Espagnole, Bolero u.a.; <i>CBS CD 44 800</i>	S. 42
Rheinberger, Missa Es-Dur op. 109, Stabat Mater op. 138, Fünf Hymnen op. 140 u.a.; <i>Carus/Disco-Center CD 83.113</i>	S. 54
Red Rodney Quintet: No Turn On Red, The Bishop u.a.; <i>Denon CD CY-73149</i>	S. 62
Saint-Saëns, Streichquartette op. 112 und 153; <i>Cybelia/IMS CD 813</i>	S. 61
Satie, Poudre d'Or, Avantdernières Pensées, Nocturnes I-V u.a.; <i>Decca CD 421 713-2</i>	S. 50
Satie, Six Gnossiennes, Trois Gymnopédies, Sonatine bureaucratique u.a.; <i>Virgin/BMG-Ariola CD 259 404</i>	S. 50
D. Scarlatti, 15 Sonaten; <i>Decca CD 421 422-2</i>	S. 50
Schubert, Quintett D 956, Trio D 581 u.a., Bach, Sinfonia Nr. 4, 9 und 3; <i>RCA/BMG-Ariola CD 87964</i>	S. 58
Schubert, Wanderer-Fantasie D 760, Schumann, Fantasie op. 17; <i>RCA/BMG-Ariola CD 87746</i>	S. 51
Schumann, Fantasiestücke op. 73, Fauré, Chant funéraire, Sonate op. 109 u.a., Scho-stakowitsch, Moderato und Adagio; <i>FSM/Fono Münster CD 97721</i>	S. 46
Schumann, Kinderszenen op. 15, Arabeske op. 18, Faschingsschwank aus Wien op. 26; <i>DG CD 427 315-2</i>	S. 51
Schumann, Kreisleriana op. 16, Nachtstücke op. 23 u.a.; <i>Valois/IMS CD 4629</i>	S. 61
von Schweinitz, Messe op. 21; <i>Wergo CD 60504-50</i>	S. 55
Sessions, When Lilacs In The Dooryard Bloom'd; <i>New World Records/IMS CD 296-2</i>	S. 61
Skrjabin, Klaviersonaten Nr. 3-5, Deux Poèmes op. 32 und op. 44 u.a.; <i>Philips CD 422 068-2</i>	S. 52
Skrjabin, Sinfonie Nr. 3, Tschaikowsky, Romeo und Julia (Fantasie-Ouvertüre); <i>EMI CD 7 49115 2</i>	S. 42
Smetana, Mein Vaterland, Ouvertüre, Furiant und Skocná aus Die verkaufte Braut; <i>Teldec 2 CD 244 183-2</i>	S. 41
Telemann, Sechs Sonaten für Blockflöte; Kontrapunkt/IMS CD 32014	S. 61
Tschaikowsky, Trio op. 50, Mendelssohn Bartholdy, Trio op. 49; <i>RCA/BMG-Ariola CD 87768</i>	S. 58
Tschaikowsky, Sinfonie Nr. 6 (Klavierfassung); <i>Claves/Disco-Center CD 50-8805</i>	S. 52
Varney, Les Musquetaires au Couvent; <i>EMI CD 7 69847 2</i>	S. 60
Vierne, Sinfonien für Orgel Nr. 1-6; <i>REM/Aris-Ariola 2 CD 881418 und 2 CD 881287</i>	S. 53
Villa-Lobos, Fünf Préludes, Suite populaire brésilienne, Chôros típico, 13 Estudos; <i>Teldec CD 244 197-2</i>	S. 46
Vivaldi, L'Estro Armonico op. 3; <i>Denon 2 CD 72719-20</i>	S. 42
Walton, Violinkonzert, Elgar, Violinkonzert op. 61; <i>RCA/BMG-Ariola CD 87966</i>	S. 58
Weber, Ouvertüren; <i>Nimbus/Aris-Ariola CD 5154</i>	S. 43
Weill/Brecht, Songs aus Happy End, Das Berliner Requiem, Die Dreigroschenoper, Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny; <i>Capriccio CD 10 180</i>	S. 54
Widor, Orgelsinfonien Nr. 4 und 5; <i>REM/Aris-Ariola CD 11010</i>	S. 61