

ORCHESTERWERKE

Bach, Die Brandenburgischen Konzerte Nr. 1–6, BWV 1046–1051; Orchestra of the Age of Enlightenment; *Virgin/BMG-Ariola 2 CD 353 451*

Beethoven, Sinfonie Nr. 4 op. 60, **Rossini**, Ouvertüre zu Der Barbier von Sevilla u.a.; Sinfonia Varsovia, Jerzy Maksymiuk; *aperto/Koch-Schwann CD 86 419*

Bizet, Roma-Suite, Sinfonie Nr. 1 C-Dur; Münchener Rundfunkorchester, Lamberto Gardelli; *Orfeo CD 184 891*

Bizet, Roma (Konzertsuite Nr. 3), **La-lo**, Ouvertüre Le Roi d'Ys, Rhapsodie Norvegienne; Orchestre de Bordeaux Aquitaine, Roberto Benzi; *Forlane/Koch-Schwann CD 16564*

Bizet, Sinfonie in C-Dur, **Ravel**, Ma Mère l'Oye, Pavane pour une Infante défunte; Scottish Chamber Orchestra, Jukka-Pekka Saraste; *Virgin/BMG-Ariola CD 259 479*

Brahms, Sinfonie Nr. 4 op. 98, Tragische Ouvertüre op. 81; Philadelphia Orchestra, Riccardo Muti; *Philips CD 422 337-2*

Donizetti, Ballettmusik: La Favorita, Les Martyrs, Dom Sébastien, L'Assedio di Calais; Philharmonia Orchestra, Antonio de Almeida; *Philips CD 422 844-2*

Gershwin, Ein Amerikaner in Paris, Porgy and Bess, Rhapsody in Blue; Ensemble de cuivres Guy Tournon; *GMS/Disco-Center CD 8804*

Grieg, Peer Gynt (Konzertfassung); Friedhelm Eberle, Edith Wiens, Nicole Heesters u.a., Rundfunkchor Leipzig, Gewandhausorchester Leipzig, Kurt Masur; *Philips CD 422 343-2*

Grieg, Sinfonie in c-Moll, Im Herbst (Konzertouvertüre), Altnorwegische Romanze mit Variationen op. 51, Trauermarsch; Sinfonie-Orchester Göteborg, Neeme Järvi; *DG CD 427 321-2*

Händel, Concerti grossi op. 3 Nr. 1–6; Händel und Haydn Society, Christopher Hogwood; *Decca/L'Oiseau-Lyre CD 421 729-2*

Haydn, Sinfonien Hob. 1/6–8 (Le Matin, Le Midi, Le Soir); Lukas-Consort, Viktor Lukas; *CB/Fono Münster CD 12007*

Haydn, Sinfonie Nr. 94 und Nr. 100, Sinfonia Concertante in B-Dur; Österreichisch-Ungarisches Haydn-Orchester, Adam Fischer; *Nimbus/Aris-Ariola CD 5159*

Holst, St. Paul's Suite, **Elgar**, Introduction und Allegro op. 47, **Britten**, Simple Symphony op. 4; Polnisches Kammerorchester, Volker Schmidt-Gertenbach; *aperto/Koch-Schwann CD 86 423*

Mahler, Sinfonie Nr. 3; Christa Ludwig, New York Choral Artists, Brooklyn Boys Chorus, New York Philharmonic Orchestra, Leonard Bernstein; *DG 2 CD 427 328-2*

Mendelssohn Bartholdy, Die fünf Sinfonien op. 11, 52, 56, 90 und 107, zwei Ouvertüren Meerestille und glückliche Fahrt op. 27, Die Hebriden op. 26; Edita Gruberova, Werner Krenn u.a., Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Christoph von Dohnányi; *Decca 3 CD 421 769-2*

Mozart, Divertimento KV 137,

Tschaikowsky, Streichserenade op. 48, **Britten**, Variationen über ein Thema von Frank Bridge op. 10; Norwegisches Kammerorchester, Iona Brown; *Simax/Proton CD 1035*

Mozart, Serenade Nr. 7 KV 250 (Haffner), Marsch in D-Dur KV 249; Liszt, Ferenc Kammerorchester Budapest, János Rolla; *Hungaroton/Helikon CD 12944*

Mozart, Serenade KV 361 (Gran Partita); Orchestra of the 18th Century, Frans Brüggen; *Philips CD 422 338-2*

Mussorgsky/Ravel, Bilder einer Ausstellung, **Debussy/Ravel**, Danse, Sarabande, **Ravel**, Valses Nobles et Sentimentales; Orchestre National de France, Eliahu Inbal; *Denon CD 71799*

Rossini, Ballettmusik: Le Siège de Corinthe, Moïse, Guillaume Tell und Othello, Orchestre National de l'Opéra de Monte-Carlo, Antonio de Almeida; *Philips CD 422 843-2*

Schönberg, Kammerinfonie op. 9, Drei Stücke für Kammerorchester op. posth., Lied der Waldaube, Fünf Orchesterstücke op. 16; Jard van Nes, Schönberg-Ensemble, Reinbert de Leeuw; *Koch-Schwann CD 311009*

Schostakowitsch, Sinfonie Nr. 8; Leningrad Philharmonie Orchestra, Jewgenij Mravinsky; *Philips CD 422 442-2*

Skrjabin, Sinfonie Nr. 3 op. 43, Le Poème de l'Extase op. 54; New York Philharmonic Orchestra, Giuseppe Sinopoli; *DG CD 427 324-2*

Tschaikowsky, Ballettmusik: Eugen Onegin, Die Jungfrau von Orléans, Der Opritschnik u.a.; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Colin Davis; *Philips CD 422 845-2*

Tschaikowsky, Capriccio italien, Sinfonie Nr. 3 op. 29, Polonaise aus Eugen Onegin; Bournemouth Symphony Orchestra, Andrew Litton; *Virgin/BMG-Ariola CD 259 540*

Tschaikowsky, Sinfonie Nr. 5 op. 64, Schwanensee-Suite; Chicago Symphony Orchestra, Georg Solti; *Decca CD 425 516-2*

Tschaikowsky, Sinfonie Nr. 6 (Pathétique), Ouvertüre 1812, Slawischer Marsch; Cleveland Orchestra, Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Lorin Maazel; *CBS CD MDK 44786*

Verdi, Ballettmusik: Jérusalem, Il Trovatore, Otello, I vespri siciliani, Don Carlos und Macbeth; Orchestre National de l'Opéra de Monte-Carlo, London Symphony Orchestra, Antonio de Almeida; *Philips 2 CD 422 846-2*

KONZERTE

Beethoven, Klavierkonzert Nr. 3 op. 37, Klaviersonate Nr. 6 op. 10 Nr. 2; Claudio Arrau (Klavier); Staatskapelle Dresden, Colin Davis; *Philips CD 422 148-2*

Beethoven, Klavierkonzert Nr. 5 op. 73, **Prokofieff**, Klavierkonzert Nr. 3 op. 26; Maurizio Pollini (Klavier), Orchestra RAI di Roma, Claudio Abbado, Orchestra RAI di Torino, Her-

bert Albert; *Stradivarius/Fono Münster und Musica Freiburg CD 13611*

Dvořák, Cellokonzert op. 104, Ouvertüre Carneval op. 92, Polonaise aus Rusalka; Julian Lloyd Webber (Cello), Tschechische Philharmonie Václav Neumann; *Philips CD 422 387-2*

Haydn, Drei Konzerte für Violine und Orchester Hob. VIIa: 1, 3, 4, **Salomon**, Romanze für Violine und Streichorchester in D-Dur; Simon Standage (Violine), The English Concert, Trevor Pinnock; *DGA CD 427 316-2*

Lalo, Konzert für Violoncello und Orchester in d-Moll, **Bruch**, Kol Nidrei op. 47, **Saint-Saëns**, Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 op. 33; Matt Haimovitz (Violoncello), Chicago Symphony Orchestra, James Levine; *DG CD 427 323-2*

Locatelli, Violinkonzerte op. 3 (Vol. 1), Konzerte Nr. 1, 2 und 3; Diego Conti (Violine), I Virtuosi dell'Accademia; *Rodolphe/Helikon CD 32513*

Mendelssohn Bartholdy, Sinfonie Nr. 4, Klavierkonzert Nr. 1, Violinkonzert; Christopher Kite (Klavier), Benjamin Hudson (Violine), The Hanover Band, Roy Goodman; *Nimbus/Aris-Ariola CD 5158*

Mozart, Konzert für Flöte, Harfe und Orchester KV 299, Konzert für Flöte und Orchester KV 313, Andante für Flöte und Orchester KV 315; Irena Grafenauer (Flöte), Maria Graf (Harfe), Academy of St. Martin-in-the-Fields, Neville Marriner; *Philips CD 422 339-2*

Prokofieff, Klavierkonzert Nr. 3 op. 26, Visions Fugitives op. 22, Dance op. 32 Nr. 1; Jewgenij Kissin (Klavier), Sinfonie-Orchester der Moskauer Staatlichen Philharmonie, Andrej Chistyakov; *RCA/BMG-Ariola CD 60051*

Schostakowitsch, Violinkonzert Nr. 1 op. 99, **Prokofieff**, Violinkonzert Nr. 2 op. 63; Viktoria Mullova (Violine), Royal Philharmonic Orchestra, André Previn; *Philips CD 422 364-2*

Schubert, Konzertstück für Violine und Orchester D 345, Polonaise für Violine und Streicher, Rondo für Violine und Streicher D 438 u.a.; Carlo Chiarappa (Violine), Accademia Bizantina, Carlo Chiarappa; *Frequenz/Divox CD 011-037*

Schumann, Klavierkonzert op. 54, **Grieg**, Klavierkonzert op. 16; Murray Perahia (Klavier), Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Colin Davis; *CBS CD MK44899*

KLAVIERWERKE

Bach, Italienisches Konzert BWV 971, Französische Ouvertüre BWV 831, Sonate BWV 964, Adagio BWV 968; Ketil Haugsand (Cembalo); *Simax/Proton CD 1032*

Bach, Die Kunst der Fuge; David Lively (Klavier); *BNL/Divox CD 112729*

Werner Bärtschi spielt Werke von Bach, Beethoven, Chopin, Bärtschi, Janáček und Franck; Werner Bärtschi (Klavier);

Jecklin Disco/Fono Münster CD 629-2

Chopin, Klaviersonate Nr. 3 op. 58, Fantasie op. 49, **Skrjabin**, Klaviersonate Nr. 2 op. 19, Fantasie op. 28; Elisabeth Leonskaja (Klavier); *Teldec CD 244 185-2*

Debussy, Children's Corner (Suite), Valse pour Piano, Nocturne, Jardins sous la pluie, Préludes u.a.; Peter Schmalfluss (Klavier); *VKM Globe/Mediaphon CD 100.41822*

Fauré, Thema und Variationen op. 73, Nocturnes Nr. 1, 6, 7, 12 und 13 u.a.; Vlado Perlemuter (Klavier); *Nimbus/Aris-Ariola CD 5165*

Solveig Funseth spielt Werke von Komponistinnen: Szymanowska, Hensel-Mendelssohn, Schumann, Andrée, Gröndahl, Aulin und Boulanger; Solveig Funseth (Klavier); *Swedish Society/Proton CD 1043*

Ginastera, Sonata für Piano, Danzas Argentinas para piano op. 2, 12 American Preludes op. 12 u.a.; Barbara Nissmann (Klavier); *Globe/Helikon CD 5006*

Liszt, Fantasie und Fuge über B-A-C-H, Litanei, Variationen über Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen, Berceuse, Réminiscences des Puritains; Gregorio Nardi (Klavier); *Dynamic/Connaissance CD 58*

Vitalij Margulis spielt russische Klaviermusik: Werke von Skrjabin, Tschaikowsky, Rachmaninoff und Prokofieff; Vitalij Margulis (Klavier); *Christophorus CD 74563*

Mozart, Die Klaviersonaten (Vol. 1): Sonaten KV 330, 331 und 457, Fantasie KV 475; Peter Katin (Klavier); *Olympia/Aris-Ariola CD 230*

Mozart, Klaviersonaten (Gesamtaufnahme Vol. 4): Sonaten KV 494, 533, 545 und 576; Ingrid Haebler (Klavier); *Denon CD 73087*

Mussorgsky, Bilder einer Ausstellung, **Skrjabin**, Sonate Nr. 9 op. 68, **Balakirev**, Sonate in b-Moll; Ronald Smith (Klavier); *Nimbus/Aris-Ariola CD 5187*

Soler, 13 Sonaten für Cembalo; Virginia Black (Cembalo); *crd/Helikon CD 3452*

Weber, Klaviermusik zu vier Händen (Gesamtausgabe); Lucia Marucci, Maurizio Galli (Klavier); *Rodolphe/Helikon CD 32521*

Woelfl, Drei Sonaten op. 28; Laure Colladant (Klavier); *Adda/Connaissance CD 581 036*

KAMMERMUSIK

Aulin, Violinsonate op. 12, **Haquinius**, Streichquartett Nr. 1; Per Enoksson (Violine), Anders Kilström (Klavier), The Brio Quartet; *Musica sveciae/Disco-Center CD 608*

Bach, Drei Sonaten und drei Partiten für Violine solo BWV 1001–1006; Hansheinz Schneberger (Violine); *Jecklin Disco/Fono Münster 2 CD 266/7-2*

Bach, Sonaten für Violine und Tasteninstrumente BWV 1014–1019, 1021 und 1023; John Holloway (Violine), Davitt Moroney (Cembalo), Susan Sheppard (Cello); *Virgin/BMG-Ariola 2 CD 353 430*

Bach, Sechs Suiten für Violoncello

solo BWV 1007–1012; Ester Nyffenegger (Violoncello); *Novalis/TIS 2 CD 150 037-2*

Bach, Sechs Triosonaten BWV 525–530; Heinz Holliger (Oboe), Tabea Zimmermann (Viola), Christiane Jacottet (Cembalo), Thomas Demenga (Cello); *Philips CD 422 328-2*

Beethoven, Streichquartette op. 18 Nr. 4 und op. 132; Borodin String Quartet; *Virgin/BMG Ariola CD 259 480*

Beethoven, Die Streichtrios op. 3, op. 8 und op. 9 Nr. 1–3; Anne-Sophie Mutter (Violine), Bruno Giuranna (Viola), Mstislav Rostropowitsch (Violoncello); *DG 2 CD 427 687-2*

Brahms, Klaviertrio Nr. 2 op. 87, **Dvořák**, Klaviertrio Nr. 1 op. 21; Trio Fontenay; *Teldec CD 244 177-2*

Caprioli, Trio für Klavier, Violine und Violoncello, A la dolce ombra, Dialogue für Streicher u.a.; Pierpaolo Maurizzi (Klavier), Gabriele Raspani (Violine), Michele Ballarini (Violoncello) u.a.; *Proviva/Intersound CD 148*

Dvořák, Streichquartett Nr. 12 op. 96, **Mendelssohn Bartholdy**, Streichquartett Nr. 2 op. 13; Vermeer Quartet; *Teldec CD 244 187-2*

Fauré, Trio op. 120, **Ravel**, Trio in C-Dur, **Debussy**, Trio Nr. 1 in G-Dur; Trio di Milano; *Dynamic/Connaissance CD 49*

Haydn, Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze Hob. III: 50–56; Cherubini Quartett; *EMI CD 7 49682 2*

Haydn, Streichquartette op. 1 Nr. 1, op. 64 Nr. 5 (Lerchenquartett) und op. 74 Nr. 3 (Reiterquartett); Hagen Quartet; *DG CD 423 622-2*

Haydn, Streichquartett op. 76 Nr. 1, **Schubert**, Streichquartett D 703 (Fragment), **Mendelssohn Bartholdy**, Streichquartett Nr. 2 op. 13; Carmina Quartet; *Bayer Records/Helikon CD 100 046*

Hindemith, Flötensonate, **Poulenc**, Flötensonate, **Prokofieff**, Flötensonate Nr. 2 op. 24; Bruno Cavallo (Flöte), Bruno Canino (Klavier); *AS-Disc/Fono Münster CD 5000*

Hummel, Sämtliche Klaviertrios; Trio Parnassus; *MD + G/EMI-ASD und Fono Münster 2 CD L 3307/08*

Mendelssohn Bartholdy, Oktett op. 20, Streichersinfonien Nr. 6 und Nr. 10; I Solisti Italiani; *Denon CD 73185*

Mozart, Streichquartett KV 421, Streichquintett KV 516; Quartett Ysaÿe; *harmonia mundi France/Helikon CD 905 203*

Musik für Flöte und Klavier: Werke von Chaminade, Hue, Enesco, Gaubert, Roussel, Messiaen, Debussy, Honegger und Ibert; Peter-Lukas Graf (Flöte), Michio Kobayashi (Klavier); *Claves/Disco-Center CD 50-704*

Musik für Gitarre: Werke von Sor, Lawall und Mozart (Bearbeitungen); Georg Lawall (Gitarre); *Saphir/Intercord CD 830.855*

Musik für Klavier und Kontrabaß: Werke von Eccles, Haydn, Bottesini,

Schostakowitsch u.a.; Entcho Radoukanov (Kontrabaß), Ingrid Lindgren (Klavier); *Entr'acte/Proton CD 6502*

Marijana Lipovšek singt ausgewählte Lieder von Wolf, Mahler, Schreker und Strauss; Marijana Lipovšek, Erik Werba (Klavier); *Orfeo CD 176 891*

Lyrische Lieder und Balladen für gemischten Chor: Werke von Alfvén, Peterson-Berger und Stenhammar; Uppsala Universitäts-Kammerchor, Stefan Parkman; *Musica sveciae/Disco-Center CD 612E*

Mendelssohn Bartholdy, Motetten: Warum toben die Heiden, Mitten wir im Leben sind, Sechs Sprüche op. 79 u.a.; Greta de Reyghere, Le Chapelle Royale de Paris, Collegium Vocale de Gand, Philippe Herreweghe; *harmonia mundi France/Helikon CD 1901142*

Pettersson, Sechs Lieder, 24 Barefoot Songs; Margot Rödin, Erik Saedén, Arnold Östman (Klavier); *Swedish Society/Proton CD 1033*

Schoeck, Nachhall op. 70, Lieder nach Gedichten von Eichendorff und Hesse; Arthur Loosli, Karl Grenacher (Klavier), Kammerensemble von Radio Bern, Theo Loosli; *Jecklin Disco/Fono Münster CD 504-2*

Vaughan Williams, Dona nobis pacem, Fünf mystische Lieder; Edith Wiens, Brian Rayner Cook, The London Philharmonic Choir and Orchestra, Bryden Thomson; *Chandos/Helikon CD 8950*

Walton, Façade 2, **Strawinsky**, Renard; Peggy Ashcroft, Jeremy Irons u.a., London Sinfonietta, Riccardo Chailly; *Decca CD 421 717-2*

Bergmann, Werke für gemischten Chor: Vier Galgenlieder, Hathi Suite, Dreams u.a.; The Finish Chamber Choir, Eric-Olof Söderström; *Finlandia/Helikon CD 371*

Lilli Boulanger, Les Sirènes, Hymne au Soleil, Le Retour u.a., **Hensel-Mendelssohn**, Gartenlieder op. 3, Nachtreigen, **C. Schumann**, Drei gemischte Chöre nach Gedichten von E. Geibel; Mitsuko Shirai, Hartmut Höll (Klavier) u.a., Der Heidelberger Madrigalchor, Gerald Kegelman; *Bayer Records/Helikon CD 100 041*

Gershwin, Porgy and Bess (Gesamtaufnahme in engl. Sprache); Willard White, Cynthia Haymon u.a., The Glyndebourne Chorus, The London Philharmonic Orchestra, Simon Rattle; *EMI 3 CD 7 49568 2*

Händel, Jephtha (Gesamtaufnahme in engl. Sprache); Nigel Robson, Anne Sofie von Otter, Michael Chance u.a., Monteverdi Choir, English Baroque Soloists, John Eliot Gardiner; *Philips 3 CD 422 351-2*

Janáček, Tagebuch eines Verschollenen (in tschech. Sprache), Sinfonietta; Philip Langridge, Brigitte Balley, RIAS Kammerchor, Berliner Philharmoniker, Claudio Abbado; *DG CD 427 313-2*

Kodály, Chorwerke (Vol. 6): Werke für Frauenchor: Zwei Volkslieder aus Zóbor, Csalfa sugár, vier italienische Madrigale u.a.; József Gábor (Klavier), Marianna Váradi, Agnes Nagy u.a., Győr Mädchenchor, Miklós Szabó; *Hungaroton/Helikon CD 12948*

Korngold, Lieder und Arien: Die Tote Stadt, Love Letter, Der Ring des Po-

lykrates u.a.; Polly Jo Baker, George Calusdian (Klavier); *Entr'acte/Proton CD 6502*

Marijana Lipovšek singt ausgewählte Lieder von Wolf, Mahler, Schreker und Strauss; Marijana Lipovšek, Erik Werba (Klavier); *Orfeo CD 176 891*

Lyrische Lieder und Balladen für gemischten Chor: Werke von Alfvén, Peterson-Berger und Stenhammar; Uppsala Universitäts-Kammerchor, Stefan Parkman; *Musica sveciae/Disco-Center CD 612E*

Mendelssohn Bartholdy, Motetten: Warum toben die Heiden, Mitten wir im Leben sind, Sechs Sprüche op. 79 u.a.; Greta de Reyghere, Le Chapelle Royale de Paris, Collegium Vocale de Gand, Philippe Herreweghe; *harmonia mundi France/Helikon CD 1901142*

Pettersson, Sechs Lieder, 24 Barefoot Songs; Margot Rödin, Erik Saedén, Arnold Östman (Klavier); *Swedish Society/Proton CD 1033*

Schoeck, Nachhall op. 70, Lieder nach Gedichten von Eichendorff und Hesse; Arthur Loosli, Karl Grenacher (Klavier), Kammerensemble von Radio Bern, Theo Loosli; *Jecklin Disco/Fono Münster CD 504-2*

Vaughan Williams, Dona nobis pacem, Fünf mystische Lieder; Edith Wiens, Brian Rayner Cook, The London Philharmonic Choir and Orchestra, Bryden Thomson; *Chandos/Helikon CD 8950*

Walton, Façade 2, **Strawinsky**, Renard; Peggy Ashcroft, Jeremy Irons u.a., London Sinfonietta, Riccardo Chailly; *Decca CD 421 717-2*

Bach, Sechs Schübeler-Choräle BWV 654–655, Präludien und Fugen BWV 541 und 547 u.a.; Kolbein Haga (Orgel); *Simax/Proton CD 1038*

Bach, Toccata, Adagio und Fuge BWV 564, Triosonate BWV 529, **Frescobaldi**, Toccata nona und quinta, **Buxtehude**, Präludium a-Moll Bux 153 u.a.; Rainer Maria Rückschloß (Orgel); *Audite CD 368.412*

François-Henri Houbart spielt Orgelwerke von Fessy, Lefebure-Wely, Saint-Saëns, Gigout u.a.; François-Henri Houbart (Orgel); *BNL/Divox CD 112724*

Krebs, Die großen Choralvorspiele für Orgel: Herzlich lieb hab ich dich, o Herr, Jesu, der du meine Seele, Was Gott tut, das ist wohlgetan u.a.; Gerhard Weinberger (Orgel); *Christophorus CD 74565*

Messiaen, Die frühen Orgelwerke: Diptyque, Le Banquet céleste, L'Ascension, Apparition de l'Eglise éternelle; Rudolf Innig (Orgel); *MD + G/EMI-ASD und Fono Münster CD L 3346*

Musik für Orgel, Trompeten und Pauken: Werke von Mouret, Krebs, Bach, Galuppi und Balbastre; Anton Guggemos (Orgel), Friedrich Held, Rudolf Ulrich, Peter Epp (Trompete), Wolfgang Fischer (Pauken); *Christophorus CD 74567*

Romantische Orgelmusik: Werke von Mendelssohn Bartholdy, Schubert, Liszt, Spohr, Schumann u.a.; Arturo Sacchetti (Orgel); *Frequenz/Divox CD 031-004*

Vierne, Orgelsinfonien Nr. 2 und 3; Olivier Latry (Orgel); *BNL/Divox CD 112741*

ALTE MUSIK

Albinoni, Clime (Il nome glorioso in terra, Sanctificato in cielo); Isabelle Poulenard, Dominique Visse, John Elwes, Ensemble Baroque de Nice, Gilbert Bezzina; *Adda/Connaissance CD 581090*

Hillier, Proensa: Farai un vers, Reis glorios, Pos tornatz sui u.a.; Paul Hillier, Stephen Stubbs (Laute, Psalterium), Andrew Lawrence-King (Harfe, Psalterium), Erin Headley (Drehleier); *ECM Records/Polygram CD 1368*

Lasso, Patrocinium Musices: Gaudet in coelis, Salve Regina, Pater noster, Exaudi Domine u.a.; Concerto Palatino, Instrumental- und Vocal-Ensemble Currende, Erik van Nevel; *Accent/Helikon CD 8855*

La Messe des Fous: Lux hodie, Pange Melos, In saeculum Viellatorum, Al-leluja cum tropis u.a.; Groupe Vocal Claire Caillard-Hayward, Berry Hayward Consort; *BNL/Divox CD 112746*

Schütz, Geistliche Chormusik 1648 (Gesamtaufnahme Vol. 1 und 2); Solisten, Westfälische Kantorei, Wilhelm Ehmann; *Cantate/Disco-Center 2 CD 557 611-2 und 557 6112-2*

NEUE MUSIK

Bacewicz, Konzert für Streichorchester, **Górecki**, Drei Stücke im alten Stil, **Baird**, Suite im alten Stil, **Lutoslawski**, Musique Funèbre; Polnisches Kammerorchester, Jahn Stanienda; *aperto/Koch-Schwann CD 86 421*

Brenet, Cristaux, **Bargielski**, Arc-en-Ciel, **Zajacsek**, Accenti, **Wiszniewski**, Ballade, **Moss**, Suite; Denise Mégevand (Keltische Harfe), Christian Schneider (Mandoline), Emanuel Baudry (Zarp); *Proviva/Dt. Austrophon ISPV 141*

Poul Ruders, Corpus cum figuris, Thus saw Saint John, Manhattan Abstraction; Ensemble Inter Contemporain, Peter Eötvös, The Danish Symphony Orchestra, Oliver Knussen, Michael Schönwandt; *Point/Proton CD 5084*

Szokolay, Ecce Homo (Passionsoper in ungar. Sprache); András Molnár, Magda Kalmár, István Gáti u.a., Chor und Orchester der Ungar. Staatsoper, Sándor Szokolay; *Hungaroton/Helikon 12967-69*