

ORCHESTERWERKE

Bach/Stiedry, Die Kunst der Fuge (Bearb. für großes Orchester); Klaus Hellwig und Thomas Weber (Klavier); Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Hans Hander; *Koch-Schwann CD 311 032*
Beethoven, Sinfonien Nr. 1, 3–9, Ouvertüren Coriolan, Egmont, Leonore III; Berliner Philharmoniker, Wiener Philharmoniker u.a., Wilhelm Furtwängler; *Rodolphe/Helikon 3 CD 32522.24*
Beethoven, Sinfonien Nr. 1 und 3 op. 21 und 55; Wiener Philharmoniker, Wilhelm Furtwängler; *EMI CD 7 63033 2*
Beethoven, Sinfonie Nr. 4 op. 60, **Rossini**, Ouvertüre Der Barbier von Sevilla, **Mozart**, Ouvertüre Die Hochzeit des Figaro, **Mendelssohn Bartholdy**, Scherzo aus Ein Sommernachtstraum; Sinfonia Varsovia, Jerzy Maksymiuk; *Aperto/Koch-Schwann CD 86 419*
Beethoven, Sinfonien Nr. 6 und 8 op. 68 und 93; Wiener Philharmoniker, Stockholm Philharmonic Orchestra, Wilhelm Furtwängler; *EMI CD 7 63034 2*
Brahms, Sinfonie Nr. 3 op. 90, **Schumann**, Sinfonie Nr. 4 op. 120; Philharmonia Orchestra, Guido Cantelli; *EMI CD 7 63085 2*
Britten, Der Prinz der Pagoden (vollständige Ballettmusik); Julius Katichen (Klavier), London Symphony Orchestra, Benjamin Britten; *Decca 2 CD 421 855-2*
Bruckner, Sinfonie Nr. 9; Cleveland Orchestra, Christoph von Dohnányi; *Decca CD 425 405-2*
Bruckner, Sinfonie Nr. 9; Wiener Philharmoniker, Carlo Maria Giulini; *DG CD 427 345-2*
Copland, Appalachian Spring (Suite), Short Symphony Nr. 2, Quiet City, Three Latin American Sketches; Orpheus Chamber Orchestra; *DG CD 427 335-2*
Haydn, Sinfonien Hob. I: 22 (Der Philosoph), Hob. I: 63 (La Roxelane, erste und zweite Fassung), Hob. I: 80; Orpheus Chamber Orchestra; *DG CD 427 337-2*
Hindemith, Lustige Sinfonietta, Rag Time; Martin Held (Sprecher), Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Gerd Albrecht; *Wergo CD 60150-50*
Mahler, Sinfonie Nr. 9; Wiener Philharmoniker, Bruno Walter; *EMI CD 7 63029 2*
Rangström, Invocatio (Sinfonie Nr. 4), Vauxhall; Stockholm Philharmonic Orchestra, Yuri Ahronowitsch, Osmo Vänskä; *Caprice/Divox CD 21195*
Ravel, Alborada del gracioso, Tzigane, Une barque sur l'océan, Shéhérazade, La Valse; Margarete Price, London Symphony Orchestra, Claudio Abbado; *DG CD 427 314-2*
J. H. Roman, The Golovin Music; The Drottningholm Baroque Ensemble; *Musica Sveciae/Divox CD 21325*
Schönberg, Pelleas und Melisande op. 5, Variationen für Orchester op. 31, Verklärte Nacht op. 4, **Berg**, Drei Stücke für Orchester op. 6, **Webern**, Passacaglia op. 1, Sechs Stücke für

Orchester op. 6 u.a.; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG 3 CD 427 424-2*
Schostakowitsch, Sinfonie Nr. 5 op. 47, Ballett-Suite Nr. 5 Der Bolzen; Scottish National Orchestra, Neeme Järvi; *Chandos/Helikon CD 8650*
Stenhammar, Sinfonie Nr. 2 op. 34; Stockholm Philharmonic Orchestra, Stig Westerberg; *Caprice/Divox CD 21151*
Strauss, Ein Heldenleben, Till Eulenspiegel; London Symphony Orchestra, Michael Tilson Thomas; *CBS CD 44817*
Strawinsky, Der Feuervogel, Jeu de Cartes; Philharmonia Orchestra, Esa-Pekka Salonen; *CBS CD MK 44917*
Tschaikowsky, Sinfonie Nr. 4, Romeo und Julia (Fantasie-Ouvertüre); Chicago Symphony Orchestra, Claudio Abbado; *CBS CD MK 44911*
Tschaikowsky, Sonfonia Nr. 4, Slawischer Marsch op. 31; London Symphony Orchestra, Gennadi Roshdestwensky; *IMP/Trubach digital CD 867*

KONZERTE

Bach, Klavierkonzerte Nr. 1, 4 und 5 BWV 1052, 1055 und 1056, Brandenburgisches Konzert Nr. 5 BWV 1050; Edwin Fischer (Klavier) u.a., Edwin Fischer Chamber Orchestra, Philharmonia Orchestra, Edwin Fischer; *EMI CD 7 63039 2*
Gershwin, Rhapsody in Blue, Concerto for Piano and Orchestra in F, An American in Paris; Gwenneth Pryor (Klavier), London Symphony Orchestra, Richard Williams; *IMP/Trubach digital CD 909*
Konzerte für Fagott und Orchester: Werke von Rössler-Rosetti, Danzi, Winter, v. Weber; László Hara (Fagott), Liszt Ferenc Chamber Orchestra Budapest, Ervin Lukács; *Hungaroton/Helikon CD 31 139*
Yo-Yo Ma spielt Werke von Saint-Saëns, Bach, Beethoven, Dvořák, Kreisler, Paganini u.a.; Yo-Yo Ma (Violoncello), English Chamber Orchestra, José Luis García; *CBS CD MK 44796*
Mozart, Klavierkonzerte Nr. 6 KV 238, Nr. 7 KV 242 und Nr. 10 KV 365; Malcolm Bilson, Robert Levin (KV 242 und KV 365), Melvyn Tan KV 242 (Hammerklavier), The English Baroque Soloists, John Eliot Gardiner; *DGA CD 427 317-2*
Musik für Violine und Orchester: Werke von Saint-Saëns, Wieniawski, Sarasate, Massenet und Albini; Hubert Soudant und Patrice Fontanarosa (Violine), Radio-Sinfonie-Orchester Luxemburg, Ensemble Instrumental de France, Philip Briede; *Forlane/Koch-Schwann CD 16583*
Prokofieff, Klavierkonzerte Nr. 1 und 2, Romeo entbietet Julia den Abschiedsgruß; Vladimir Feltsman (Klavier), London Symphony Orchestra, Michael Tilson Thomas; *CBS CD MK 44818*
Prokofieff, Konzerte für Violine und Orchester Nr. 1 op. 19 und Nr. 2 op. 63; Lydia Mordovitch (Violine), Scottish National Orchestra, Neeme Järvi;

Chandos/Helikon CD 8709
Rodrigo, Concierto de Aranjuez, **Arnold**, Konzert für Gitarre und Orchester op. 67; Michael Conn (Gitarre), Orchestra of St. John's, Smith Quare, John Lubbock; *IMP/Trubach digital CD 859*
H. Rosenberg, Violinkonzert Nr. 2, **Söderlund**, Violinkonzert; Leon Spierer und Leo Berlin (Violine), Stockholm Philharmonic Orchestra, Arvid Jansons, Radio-Sinfonie-Orchester Schweden, Stig Westerberg; *Caprice/Divox CD 21367*
Telemann, Hornkonzert in D-Dur, **Haydn**, Hornkonzert Nr. 2 Hob. VIIId:4, Konzert für zwei Hörner und Orchester Hob. VIIId:2, **L. Mozart**, Sinfonie in G-Dur für vier Hörner und Orchester; Adám Friedrich u.a. (Horn), Liszt Ferenc Chamber Orchestra Budapest, János Rolla; *Hungaroton/Helikon CD 12992*
Vivaldi, Flötenkonzerte op. 10 Nr. 1–3, **Mercadante**, Flötenkonzerte in e-Moll und D-Dur; Andrea Griminelli (Flöte), English Chamber Orchestra, Jean-Pierre Rampal; *Decca CD 421 438-2*

KLAVIERWERKE

Bach, Clavierübung I. Teil: Die sechs Partiten BWV 825–830; Markus Hünninger (Cembalo); *Cantando/Connaissance 2 CD 8801*
Bach, Goldberg-Variationen BWV 988; Alan Curtis (Cembalo); *EMI CD 63062 2*
Beethoven, Klaviersonaten Nr. 17 op. 31/2 (Der Sturm), Nr. 21 op. 53 (Waldstein), Nr. 25 op. 79 und Nr. 26 op. 81a (Les Adieux); Maurizio Pollini (Klavier); *DG CD 427 642-2*
Beethoven, Große Sonate für das Hammerklavier Nr. 29 op. 106; Liara Hendel (Klavier); *Koch-Schwann CD 310 046*
Frank, Prélude, choral et fugue, Prélude, aria et final, Variations symphoniques; Jorge Bolet (Klavier), Concertgebouw Orchestra, Riccardo Chailly; *Decca CD 421 714-2*
Vladimir Horowitz spielt Werke von D. Scarlatti, Mozart, Beethoven, Chopin Moszkowski, Schumann, Horowitz u.a.; Vladimir Horowitz (Klavier); *CBS CD MK 44797*
Dinu Lipatti spielt Werke von Chopin, Liszt, Ravel, Brahms, und Enesco; Dinu Lipatti und Nadia Boulanger (Klavier); *EMI CD 7 63038 2*
Mendelssohn Bartholdy, Prélude op. 35/6, Barcarole op. 102/7, Al-bumblatt op. 117 u.a., **Mussorgsky**, Bilder einer Ausstellung; Frederick Moyer (Klavier); *GM/BMG-Ariola CD 881509*
**Forlane/Koch-Schwann CD 16583
Ravel, Das Gesamtwerk für Klavier (Vol. 1): Valses nobles et sentimentales, La Valse, Prélude, Jeux d'eau u.a.; Begoña Uriarte, Karl-Hermann Mrongovius (Klavier); *Wergo CD 60140-50*
D. Scarlatti, 16 Sonaten; Ton Koopman (Cembalo); *Capriccio CD 10 212*
Schubert, Das Gesamte Klavierwerk (Vol. 1–4); Gilbert Schuchter (Klavier);**

Tudor/Disco-Center 12 CD 741/43, 744/46, 747/49, 750/52
Schumann, Davidsbündlertänze op. 6, Drei Romanzen op. 28; Viviane Goergen (Klavier); *Aulos/Koch-Schwann CD 66011*
Schumann, Carnaval op. 9, Papillons op. 2, Faschingschwank aus Wien op. 26; Andrej Gawrilow (Klavier); *EMI CD 7 49235 2*

KAMMERMUSIK

Bach, Sonaten und Partiten für Violine solo (Gesamtaufnahme); Yehudi Menuhin (Violine); *EMI 2 CD 7 63035 2*
Beethoven, Klaviertrios op. 1 Nr. 1–3, op. 97, op. 70 Nr. 1 und 2 u.a., 14 Variationen op. 14; Daniel Barenboim (Klavier), Pinchas Zukerman (Violine), Jacqueline du Pré (Violoncello); *EMI 3 CD 7 63124 2*
v. Dittersdorf, Divertimento für Violine, Viola und Violoncello D-Dur, **Pössinger**, Trio F-Dur, **Pleyel**, Trio concertant op. 11 Nr. 3, **Hummel**, Trio WoO Nr. 3; Wiener Streichtrio; *Calig/Helikon CD 50 876*
Dvořák, Trios op. 26 und 65; Dvořák Trio; *Aulos/Koch-Schwann CD 66008*
Erzherzog Rudolph, Septett e-Moll, **J. M. Weber**, Septett E-Dur (Aus meinem Leben); Consortium Classicum; *Orfeo CD 182 891*
Fauré, Elegie op. 24, Sonaten Nr. 1 und 2 op. 109 und 117, Serenade op. 98 u.a.; Aleth Lamasse (Violoncello), Daria Hovora (Klavier); *Forlane/Koch-Schwann CD 16573*
Fauré, Sonate op. 109 für Cello und Klavier, **Gretschaninoff**, Sonate E-Dur op. 113, Nocturne op. 86, Fantasia; Werner Thomas (Violoncello), Carmen Piazzini (Klavier); *Calig/Helikon CD 50 881*
Hindemith-Edition (Vol. 1): Werke für Violoncello und Klavier op. 11 Nr. 3 und op. 8 Nr. 1–3; Julius Berger (Violoncello), Siegfried Mauser (Klavier); *Wergo CD 60144-50*
Mozart, Divertimento F-Dur, **Strawinsky**, Drei Stücke für Klarinette solo, **Poulenc**, Sonate für zwei Klarinetten u.a.; Trio di Clarone; *EMI CD 7 49709 2*
Mozart, Sonaten für Violine und Klavier (Vol. 2): Sonaten KV 306, 302, 296 und 377; Frank Peter Zimmermann (Violine), Alexander Lonquich (Klavier); *EMI CD 7 49712 2*
Musik für Cello und Klavier: Werke von Debussy, Kodály, Bach/Kodály, Fauré und Bartók; Miklós Perényi (Cello), Zoltán Kocsis (Klavier); *Hungaroton/Helikon CD 31 140*
Rachmaninoff, Sonate für Violoncello und Klavier op. 19, **Schostakowitsch**, Sonate für Violoncello und Klavier op. 40; Erling Blöndal Bengtsson (Violoncello), Nina Kavtaradze (Klavier); *Kontrapunkt/IMS CD 32018*
Reicha, Sämtliche Bläserquintette (Vol. 5): Quintette Nr. 6, 9 und 21 op. 88/6, 91/3 und 100/3; Albert-Schweitzer-Quintett; *cpo/jpc 999 026-2*
Reicha, Sämtliche Bläserquintette (Vol. 6): Quintette Nr. 7, 23 und 18

op. 91/1, 100/5 und 99/6; Albert-Schweitzer-Quintett; *cpo/jpc 999 027-2*
Reicha, Sämtliche Bläserquintette (Vol. 8): Quintette Nr. 12 op. 91/6, Nr. 24 op. 100/6, Andante für Englischhorn; Albert-Schweitzer-Quintett; *cpo/jpc CD 999 029-2*
H. Rosenberg, Streichquartette Nr. 1, 6 und 12; Kyndel Quartet, Gotland Quartet, Copenhagen String Quartet; *Caprice/Divox CD 21352*
Schubert, Forellenquintett D 667, **Mozart**, Klavierquartett KV 478; Arthur Schnabel (Klavier), Quatuor Pro Arte; *EMI CD 7 63031 2*
Stenhammar, Streichquartette Nr. 1 und 2 op. 2 und 14; Fresk Quartet, Copenhagen String Quartet; *Musica Sveciae/Divox CD 21337*
Strawinsky, Sämtliche Werke für Violine und Klavier; Isabelle van Keulen (Violine), Olli Mustonen (Klavier); *Philips 2 CD 420 953-2*
Telemann, Oboenkonzerte und Oboensonaten; Han de Vries (Oboe), Bob van Asperen (Cembalo), Wouter Möller (Violoncello), Alma Musica Amsterdam; *EMI CD 7 63068 2*
Zemlinsky, Die Streichquartette (Gesamtaufnahme); LaSalle Quartet; *DG 2 CD 427 421-2*

VOKALWERKE

Lucia Aliberti singt Arien aus Opern von Donizetti und Bellini; Lucia Aliberti, Radio Symphonie-Orchester Berlin, Roberto Paternostro; *Capriccio CD 10 246*
Berlioz, Chorwerke: Le Ballet des Ombres, La Mort d'Ophélie, Mab, Veni Creator, Le Vin de Syracuse u.a.; Choeur de l'Orchestre National de Lyon u.a., Bernard Tetu; *harmonia mundi France/Helikon CD 901293*
Kirsten Flagstad singt Opernarien aus Tannhäuser, Siegfried, Götterdämmerung, Tristan und Isolde und Wesendonck-Lieder; Kirsten Flagstad, Gerald Moore (Klavier), Philharmonia Orchestra, Wilhelm Furtwängler u.a.; *EMI CD 7 63030 2*
Erika Köth singt Arien aus Der Freischütz, Don Giovanni, Die Zauberflöte, Don Pasquale, Lucia di Lammermoor, Faust u.a.; Erika Köth, verschiedene Orchester und Dirigenten; *EMI CD 7 63138 2*
Lauritz Melchior singt Opernarien aus Rienzi, Tannhäuser, Lohengrin, Die Walküre, Siegfried, Götterdämmerung u.a.; Loritz Melchior, verschiedene Orchester und Dirigenten; *EMI CD 7 69789 2*
James Morris singt Arien aus Simon Boccanegra, Macbeth, I Vespri Siciliani, Der fliegende Holländer, Die Walküre u.a.; James Morris, Münchner Rundfunkorchester, Ralf Weikert; *EMI CD 7 49287 2*
Mussorgsky, Sämtliche Lieder; Boris Christoff, Alexandre Labinsky und Gerald Moore (Klavier), Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Georges Tzipine; *EMI 3 CD 7 63025 2*

Orff, Carmina Burana; Editia Gruberova, John Aler, Thomas Hampson, Shinyukai Choir, Knabenchor des Staats- und Domchores Dresden, Berliner Philharmoniker, Seiji Ozawa; *Philips CD 422 363-2*
József Réti singt Kantaten, Arien und Lieder von Bach, Vivaldi, Mozart und Liszt; József Réti, verschiedene Orchester und Dirigenten; *Hungaroton/Helikon CD 12891*

ORGELWERKE

Orgelmusik, Werke von Bach, Franck, Meyerbeer, Guilman, Vierne u.a.; David Hill (Orgel); *IMP/Trubach digital CD 823*
F. Schmidt, Orgelwerke (Gesamtaufn. Vol. 1–4); Andreas Juffinger (Orgel); *Capriccio 4 CD 10 261/262/263/264*
Hans Helmut Tillmanns spielt Werke von Buxtehude, Bruhns und Bach; Hans Helmut Tillmanns (Orgel); *Koch-Schwann CD 315 003*
Vierne, 24 Stücke im freien Stil op. 31, 1–24; Günther Kaunzinger (Orgel); *Koch-Schwann 2 CD 315 009*

ALTE MUSIK

Airs de cour: Werke von Mauduit, Bataille, Guédron, Boësset, Moulinié u.a.; Nigel Rogers, Anthony Bailes (Laute); *EMI CD 7 63070 2*
Gregorianische Gesänge: Die ältesten Marienproprien – Neujahr, Mariä Verkündigung, Advent; Mönchs-schola der Erzabtei St. Ottilien, P. Johannes Berchmans Göschl OSB; *Calig/Helikon CD 50 884*
Gregorianischer Gesang aus Prag: Messe für die Kirchenweihfeste, Fronleichnamfest, Messe zu Ehren der allerseligsten Jungfrau Maria, Prager Heilige; Schola Hungarica, László Dobszay, Janka Szendrei; *Hungaroton/Helikon CD 31085*
Heinrich Isaac, Geistliche und weltliche Werke: Commune festorum BMV, Missa Paschale, Quis dabit pacem populo timent, Es het ein Baur ein Töchterlein u.a.; The Hilliard Ensemble, Kees Boeke Consort; *EMI CD 7 63063 2*
Libre Vermell de Montserrat: O Virgo splendens, Stella splendens, Laudes von Virginem, Los set goys u.a.; Hespèrion XX, Vokal- und Instrumental-Ensembles, Jordi Savall; *EMI CD 7 63071 2*
Manieristische Madrigale: Werke von Monteverdi (Zefiro torna, Ogni amante è guerrier, O come sei gentile u.a.) und d' India (Interdette speranza' e van desio, Ma se con la pietà u.a.); Chiaroscuro, London Baroque, Nigel Rogers; *EMI CD 7 63065 2*
Musik des Mittelalters und der Renaissance: Werke von Delavigne, Castello, Naudot und Vivaldi, Ungarische Tänze; Mandel-Quartett; *Hungaroton/Helikon CD 31 138*
Oswald von Wolkenstein, Es fuegt sich, Der oben webt, Stand auff, Maredel, Der mai mit lieber zal u.a.; Studio der Frühen Musik, Thomas Binkley;

EMI CD 7 63069 2
Palestrina, Missa Papae Marcelli, Stabat Mater; Pro Cantione Antiqua, Mark Brown; *IMP/Trubach digital CD 863*
Leonel Power, Messen und Motetten: Ave Regina, Beata viscera, Quam pulchra es u.a.; The Hilliard Ensemble; *EMI CD 7 63064 2*
Purcell, Fantasias für Violen Nr. 1–15, Z 732–747; London Baroque; *EMI CD 7 63066 2*
Scheidt, Ludi musici (prima pars): Intrada, Paduan, Galliard, Courant u.a.; Hespèrion XX, Jordi Savall; *EMI CD 7 63067 2*
Tallis, Lamentationes Jeremiae Prophetae, Spem in Alium, Allegri, Misere-re; *IMP/Trubach digital CD 806*

NEUE MUSIK

Bentzon, Sonaten für Saxophon und Klavier op. 498, 478, 471 und 320; Per Egholm (Saxophon), Niels Viggo Bentzon (Klavier); *Kontrapunkt/IMS CD 32017*
Cage-Edition (Vol. 2): Works for Piano and Prepared Piano (Mysterious Adventure, Dream, Three Dances u.a.); Joshua Pierce, Dorothy Jonas (Klavier), Frank Almond (Violine); *wergo CD 60157-50*
Sofia Gubaidulina, Offertorium, Hommage à T. S. Eliot; Christine Whittlesey, Gidon Kremer, Isabelle van Keulen (Violine), Tabea Zimmermann (Viola), David Geringas (Cello), Eduard Brunner (Klarinette) u.a., Boston Symphony Orchestra, Charles Dutoit; *DG CD 427 336-2*
Henze, La Cubana oder Ein Leben für die Kunst (Hörfunk-Version); Anja Silja, Berta Drews, Eberhard Bückner, Trudeliesschmitt, Otto Sander, Uwe Müller u.a., Hamburger Chor und Kammerorchester, Ensemble Hinz & Kunz Nachf., Jan Latham-König; *Wergo 2 CD 60129/30-50*
McNabb, Invisible Cities; Artis Wodehouse (Klavier), Michael McNabb (Sopransaxophon, Synthesizer); *Wergo CD 2015-50*
Kr. Meyer, Klarinettenquintett op. 66, **A. Bloch**, Musik für Klarinette und Streichquartett, Clarinetto divertente; Eduard Brunner (Klarinette), Das Wilanów-Quartett; *Proviva/Deutsche Austrophon CD 147*
Naumoff, Quatre Préludes pour piano, Anecdotes, Sonate pour piano, Impasse; Emile Naumoff (Klavier); *Wergo CD 60176-50*
Steve Reich, Drumming, Six Pianos, Music for Mallet Instruments, Voices and Organ; Steve Reich u.a.; *DG 2 CD 427 428-2*
Stockhausen, Klavierstücke IX–XI; Bernhard Wambach (Klavier); *Koch-Schwann CD 310 009*
Subotnick, Touch (Part I und II), Jacob's Room (Part I und II); Joan La Barbara, Erika Duke (Cello); *Wergo CD 2014-50*
Wolpe, Gesang, weil ich etwas Teures verlassen muß, Stehende Musik, Tango, Rag-Caprice u.a.; Geoffrey Douglas Magde (Klavier); *cpo/jpc CD 999 055-2*

OPER

Bellini, Norma (Gesamtaufn. in ital. Sprache); Maria Callas, Franco Corelli, Christa Ludwig, Nicola Zaccaria u.a., Coro e Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, Tullio Serafin; *EMI 3 CD 7 63000 2*
Busoni, Doktor Faust (Gesamtaufnahme); Dietrich Fischer-Dieskau, Karl Christian Kohn, William Cochran u.a., Chor und Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks, Ferdinand Leitner; *DG 3 CD 427 413-2*
Donizetti, Lucia di Lammermoor (Gesamtaufn. in ital. Sprache); Maria Callas, Giuseppe di Stefano, Tito Gobbi, Raffaele Arié u.a., Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino, Tullio Serafin; *EMI 2 CD 7 69980 2*
Gounod, Faust. (Gesamtaufn. in franz. Sprache); Nicolai Gedda, Victoria de los Angeles, Boris Christoff u.a., Choeur et Orchestre du Théâtre National de l'Opéra de Paris, André Cluytens; *EMI 3 CD 7 69983 2*
Grieg, Peer Gynt (Auszüge der Bühnenmusik); Barbara Hendricks, Oslo Philharmonic Chorus, Oslo Philharmonic Orchestra, Esa-Pekka Salonen; *CBS CD MK 44528*
Hindemith, Cardillac (Gesamtaufnahme); Siegmund Nimsgern, Verena Schweizer, Robert Schunk, Josef Protschka u.a., RIAS Kammerchor, Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Gerd Albrecht; *Wergo 2 CD 60148/49*
Mascagni, Cavalleria Rusticana (Gesamtaufn. in ital. Sprache), **Leoncavallo**, Pagliacci (Gesamtaufn. in ital. Sprache); Giulietta Simionato, Mario del Monaco, Anna di Stasio u.a., Orchestra e coro dell'Accademia di Santa Cecilia Roma, Tullio Serafin, Francesco Molinari-Pradelli; *Decca 3 CD 421 807-2*
Massenet, Amadis (Gesamtaufn. in franz. Sprache); Hélène Perraguin, Didier Henry u.a., Orchestre et Choeurs du Théâtre National de l'Opéra de Paris, Patrick Fournillier; *Forlane/Koch 2 CD 16578/79*
Mozart, Don Giovanni (Gesamtaufnahme in ital. Sprache); Cesare Siepi, Fernando Corena, Walter Berry, Anton Dermota, Lisa della Casa, Suzanne Danco, Hilde Güden u.a., Wiener Staatsoperchor, Wiener Philharmoniker, Josef Krips; *Decca 3 CD 421 626-2*
Mozart, Die Zauberflöte (Gesamtaufnahme); Nicolai Gedda, Gundula Janowitz, Walter Berry, Lucia Popp u.a., Philharmonia Orchestra and Chorus, Otto Klemperer; *EMI 2 CD 7 69971 2*
Pfitzner, Palestrina (Gesamtaufn.); Karl Ridderbusch, Bernd Weikl, Dietrich Fischer-Dieskau, Helen Donath u.a., Chor und Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks, Tölzer Knabenchor, Rafael Kubelik; *DG 3 CD 427 417-2*
Puccini, Tosca (Gesamtaufn. in ital. Sprache); Maria Callas, Carlo Bergonzi, Tito Gobbi u.a., Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Georges Prêtre; *EMI 2 CD 7 69974 2*