

ORCHESTERWERKE

Auber, Marco Spada (Ballettmusik); Orchestre du Théâtre National de l'Opéra de Paris, Michel Quéval; *Cybelia/IMS 2 CD 1502-1503*

Beethoven, Sinfonien Nr. 1 op. 21 und Nr. 3 op. 55; The Smithsonian Chamber Orchestra, Jaap Schröder; *deutsche harmonia mundi/BMG-Ariola CD 77030*

Beethoven, Sinfonien Nr. 1 op. 21 und Nr. 5 op. 67; Tschechisches Philharmonisches Orchester, Paul Kletzki; *Supraphon/Divox CD 11 0619-2*

Beethoven, Sinfonie Nr. 6 op. 68 (Pastorale), Egmont-Ouvertüre op. 84; London Philharmonic Orchestra, James Loughran;

Collins/Trubach digital CDE C 1026-2

Berlioz, Symphonie fantastique op. 14 b; London Philharmonic Orchestra, Louis Fremaux;

Collins/Trubach digital CDE C 1001-2

Berlioz, Symphonie Fantastique op. 14, Léo op. 14 b; Frankfurter Kantorei, Vokalensemble Frankfurt, RSO Frankfurt, Eliahu Inbal;

Denon 2 CD 73218/19

Dvořák, Legenden op. 59, **Janáček**, Sinfonietta; Bamberger Symphoniker, Neeme Järvi;

BIS/Disco-Center CD 436

Dvořák, Sinfonien Nr. 7 op. 70 und Nr. 8 op. 88; Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Libor Pešek;

Virgin/BMG-Ariola CD 259 538

Dvořák, Sinfonie Nr. 9 op. 95 (Aus der Neuen Welt); London Philharmonic Orchestra, James Loughran;

Collins/Trubach digital CDE C 1002-2

Dvořák, Sinfonie Nr. 9 op. 95 (Aus der Neuen Welt), Slawische Tänze op. 46 Nr. 1, 3 und 8; Israel Philharmonic Orchestra, Leonard Bernstein;

DG CD 427 436-2

Kern, Ouvertüren The Cat and the Fiddle, The Girl from Utah, Leave it to Jane u.a., Musik aus dem Film „Swing Time“; Ambrosian Chorus, National Philharmonic Orchestra, John McGlinn;

EMI CD 7 49630 2

Mozart, Don Giovanni (Ouvertüre KV 527), Sinfonie Nr. 38 KV 504 (Prager), Konzert für Klarinette und Orchester KV 622 u.a.; Vlastimil Mareš (Klarinette), RSO und Kammerorchester Prag u.a., Libor Pešek, Zdeněk Lukáš;

Supraphon/Divox CD 11 0621-2

Mozart, Märsche KV 62, 189, 214, 215, 237, 248, 249, 335, 366, 408/1-3, 445 und 492; Mozarteum-Orchester Salzburg, Hans Graf;

Capriccio CD 10 253

Mozart, Sinfonien Nr. 6 KV 43, Nr. 8 KV 48 und Nr. 38 KV 504 (Prager); Mozarteum-Orchester Salzburg, Hans Graf;

Capriccio CD 10 269

Charles Munch dirigiert Werke von Berlioz, Brahms, Beethoven, Schumann, Franck, Fauré, Honegger u.a.; Orchestre National de France, Charles Munch;

Disques Montaigne/IMS 6 CD 02770

Prokofiev, Sinfonien Nr. 1 op. 25 (Klassische) und Nr. 5 op. 100; Orchestre Symphonique de Montréal, Charles Dutoit;

Decca CD 421 813-2

Sarrier, Sinfonia D-Dur, **Soler**, Drei

Sonaten, **Halffter**, Sonaten Nr. 2, 5 und 8, **Arriaga**, Sinfonia D-Dur; Rias-Sinfonietta Berlin, Jorge Velazco;

Koch-Schwann CD 311 035

Strawinsky, Petruschka, **Schifrin**, Konzert für Kontrabaß und Orchester, **Ravel**, Ma Mère l'Oye; Gary Karr (Kontrabaß), Orchestre Philharmonique de Paris, Lalo Schifrin;

Cybelia/IMS CD 1106

Tschaikowsky, Sinfonie Nr. 4 op. 36, Capriccio Italien op. 45; Berliner Philharmoniker, Seiji Ozawa;

DG CD 427 354-2

KONZERTE

Bach, Cembalokonzerte Nr. 1, 4 und 6 BWV 1052, 1055 und 1057; Zuzana Růžicková (Cembalo), Miloslav und Karel Klement (Flöten), Prager Kammerorchester, Václav Neumann;

Supraphon/Divox CD 11 0615-2

Bach, Konzert für Violine und Oboe BWV 1060, Konzerte für zwei Cembali BWV 1060 und 1062, Konzert für zwei Violinen BWV 1043; Academy of Ancient Music, Christopher Hogwood;

Decca/L'Oiseau-Lyre CD 421 500-2

Beethoven, Klavierkonzert Nr. 5 op. 73, **Brahms**, Klavierkonzert Nr. 1 op. 15; Hans Richter-Haaser (Klavier), Dänisches Radio-Sinfonie-Orchester, Kurt Sanderling;

Kontrapunkt/IMS 2 CD 32020/21

Beethoven, Klavierkonzert Nr. 5 op. 73, **Tschaikowsky**, Sinfonie Nr. 5 op. 64; Justus Frantz (Klavier), Deutsch-Sowjetische Junge Philharmonie, Valerie Gergejew;

Eurodisc/BMG-Ariola 2 CD 69042

Britten, The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34, Sinfonie für Cello und Orchester op. 68 u.a., **Pärt**, Cantus in memoriam Benjamin Britten; Truls Mørk (Cello), Bergen Philharmonic Orchestra, Neeme Järvi;

BIS/Disco-Center CD 420

Corelli, Sechs Concerti grossi op. 6; The Tafelmusik Baroque Orchestra, Jean Lamon;

deutsche harmonia mundi/BMG-Ariola CD 77908

Elgar, Cellokonzert op. 85, Drei Charakterstücke op. 10, **Bax**, Fantasie für Viola und Orchester; Rivka Golani (Viola), Royal Philharmonic Orchestra, Vernon Handley;

Conifer/Connaissance CD 171

Mendelssohn Bartholdy, Konzert Nr. 1 für Violine, Klavier und Streicher, **Viotti**, Klavierkonzert Nr. 3 mit obligater Violine; Philippe Entremont (Klavier), Ola Rudner (Violine), Wiener Kammerorchester;

Koch-Schwann CD 311 047

Mozart, Klarinettenkonzert KV 622, **Copland**, Konzert für Klarinette und Streichorchester, **Strauss**, Doppelkonzert für Klarinette und Fagott; Richard Hosford (Klarinette), Matthew Wilkie (Fagott), The Chamber Orchestra of Europe, Alexander Schneider, Thierry Fischer;

ASV/TIS CD 811

Mozart, Klavierkonzerte Nr. 21 KV 467 und Nr. 23 KV 488; Jean-Bernard Pommier (Klavier), Sinfonia Varsovia;

Virgin/BMG-Ariola CD 259 582

Mozart, Konzert für Blasinstrumenten

te und Orchester (Gesamtaufn.); Orchestre et Solistes du Théâtre National de l'Opéra de Paris, Georges Prêtre;

Cybelia/IMS 3 CD 1110-1111-1112

Rachmaninoff, Klavierkonzert Nr. 3 op. 30, Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43; Vladimir Feltsman (Klavier), Israel Philharmonic Orchestra, Zubin Mehta;

CBS CD MK 44761

Reger, Konzert für Klavier und Orchester op. 114; Gerhard Oppitz (Klavier), Bamberger Symphoniker, Horst Stein;

Koch-Schwann CD 311 058

Roussel, Suite Bacchus und Ariane, Konzert für Klavier und Orchester, Concertino für Violoncello und Orchester, Kleine Suite; Frédéric Lodéon (Cello), Eugen Indjic (Klavier), Philharmonisches Orchester Montecarlo, Laurent Petitgirard;

Cybelia/IMS CD 2002

C. Stamitz, Konzert B-Dur für zwei Klarinetten und Orchester, **Backofen**, Concertante op. 10 für zwei Klarinetten und Orchester;

Koch-Schwann CD 311 001

Vivaldi, Blockflötenkonzerte op. 10 Nr. 1-3, und P. 79, 83 und 440; Piers Adams (Blockflöten), Musica da Camera;

Collins/Trubach digital CDE C 1043-2

KLAVIERWERKE

Bach, Clavierfantasien BWV 894, 901-904, 906, 917, 921 und 922; Andreas Staier (Cembalo);

deutsche harmonia mundi/BMG-Ariola CD 77039

C.P.E. Bach, Sonaten und Fantasien Wq 49/1, 59/1 und 4, 65/17, 61/6 und 67; Andreas Staier (Cembalo und Hammerklavier);

deutsche harmonia mundi/BMG-Ariola CD 77025

Beethoven, Sechs Bagatellen op. 126, **Schumann**, Noveletten op. 21; Dino Ciani (Klavier);

Fonit Cetra/IMS CD 37

Beethoven, Klaviersonaten Nr. 28-32 op. 101, 106 und 109-111; Richard Goode (Klavier);

Nonesuch/WEA 2 CD 979 211-2

Brahms, Klaviersonate op. 5, Intermezzo op. 118/2, Romanze op. 118/5; Nikolaus Lahusen (Klavier);

Aulos/Koch-Schwann CD 366014

Chopin, Zehn Nocturnes; Claude Jacquet (Klavier);

Cybelia/IMS CD 1114

Frescobaldi, Toccate d'intavolatura di cimbalo (Libro I, 1615); Laura Alvini (Cembalo);

Fonit Cetra/IMS CD 36

Liszt, Harmonies poétiques et religieuses Nr. 1-10, Consolations Nr. 1-6; Andrea Bonata (Klavier);

Astrée/IMS 2 CD 8711

Malipiero, Maschere che Passano, Pasqua di Resurrezione, **Barlumi**, Tre Preludi a una Fuga u.a.; Jean-Pierre Ferey (Klavier);

Cybelia/IMS CD 1104

Rachmaninoff, Klaviersonaten Nr. 1 op. 28 und Nr. 2 op. 36; Alexis Weissenberg (Klavier);

DG CD 427 499-2

Schubert, Klaviersonaten D 959 und 960; Melvyn Tan (Klavier);

EMI CD 7 49631 2

KAMMERMUSIK

Das Aulos-Bläserquintett spielt Sätze aus Werken von Reicha, Cambini, Holst, Nielsen u.a.; Aulos-Bläserquintett;

Koch-Schwann CD 316 971

Bach, Flötensonaten BWV 1020 und 1030-1032; Alexandre Magnin (Flöte), Robert Hairgrove (Klavier);

Gallo/Disco-Center CD 566

Bach, Partita BWV 1006, Sonaten BWV 1013 und 1003 (Bearb. für Violoncello piccolo); Anner Bylsma (Violoncello piccolo);

deutsche harmonia mundi/BMG-Ariola CD 77998

Beethoven, Die sechs Streichquartette op. 18; Smithson String Quartet; *deutsche harmonia mundi/BMG-Ariola 2 CD 77029*

Bolcom, Quintet, **Shapey**, Quintet, **Wright**, Quintet, **Druckman**, Other Voices; American Brass Quintet; *New World Records/TIS CD 377-2*

Giuliani, Das Gesamtwerk für Flöte und Klavier (Vol. 1): Duo WoO, Gran Duo Concertante op. 52, Gran Duo Concertante op. 85, Zwölf Ländler u.a.; Mikael Helasvuo (Flöte), Jukka Savijoki (Gitarre);

BIS/Disco-Center CD 411

Haydn, Streichquartette op. 54 Nr. 1 und 2; Smithson String Quartet; *deutsche harmonia mundi/BMG-Ariola CD 77028*

d'Indy, Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello op. 29, **Fauré**, Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello op. 120; Patrick Cohen (Klavier), Pascal Moragués (Klarinette), Christophe Coin (Violoncello);

Adès/Proton CD 14.128-2

Koechlin, Quintett Primavera op. 156, Quintett für Klavier und Streicher op. 80; Centre National de Musique de Chambre d'Aquitaine;

Cybelia/IMS CD 829

Lutoslawski, Sacher Variation, **Britten**, Dritte Suite op. 87, **Hindemith**, Sonate für Violoncello allein op. 25 Nr. 3 u.a.; Boris Pergamenschikov (Violoncello);

Aulos/Koch-Schwann CD 66010

Mendelssohn Bartholdy, Sonaten für Violine und Klavier Nr. 1 op. 45 und Nr. 2 op. 58, Lied ohne Worte op. 109, Variationen op. 17; Zvi Harell (Violoncello), Marina Bondarenko (Klavier);

SST/Disco-Center CD 30207

Mozart, Flötenquartette KV 285, 285a, 285b und 298; Judith Hall (Flöte), Paul Barritt (Violine), Gustav Clarkson (Viola), Josephine Horder (Violoncello);

Collins/Trubach digital CDE EL 1020-2

Mozart, Streichquartett KV 80, **Beethoven**, Streichquartett op. 74, **Ravel**, Streichquartett in F-Dur; Sharon Quartet;

SQ/Disco-Center CD 101

Nielsen, Kammermusik für Bläser (Gesamtausgabe): Fantasiestücke für Klarinette und Klavier, Fantasiestücke für Oboe und Klavier, Canto serioso u.a.; The Bergen Wind Quintet u.a.;

BIS/Disco-Center CD 428

Ravel, Trio für Violine, Klavier und Violoncello a-Moll, **Roussel**, Trio für Violine, Klavier und Violoncello op. 2; Trio Florent Schmitt;

Cybelia/IMS CD 845

Romantische Musik für Flöte und Harfe: Werke von Chopin, Debussy, Bizet, Elgar, Kreisler u.a.; Jennifer Stinton (Flöte), Aline Brewer (Harfe); *Collins/Trubach digital CD EC 1008-2*
Saint-Saëns, Der Karneval der Tiere, Klaviertrio op. 18, Septett op. 65; The Nash Ensemble of London; *Virgin/BMG-Ariola CD 259 580*

Heinrich Schiff spielt Werke von Wieniawski, Tschaiakowsky, Milhaud, Saint-Saëns, Kreisler, Paganini u.a.; Heinrich Schiff (Violoncello), Samuel Sanders (Klavier); *Philips CD 420 945-2*

Strauss, Sonate für Violine und Klavier op. 18, **Janáček,** Sonate für Violine und Klavier, **Debussy,** Sonate für Violine und Klavier in g-Moll; Dmitry Sitkovetsky (Violine), Pavel Gililov (Klavier); *Virgin/BMG-Ariola CD 259 578*

Tschaiakowsky, Klaviertrio op. 50; Beaux Arts Trio; *Philips CD 422 400-2*

Tschaiakowsky, Streichquartette Nr. 1 und 3 op. 11 und 30; Koeckert-Quartett; *Calig/Helikon CD 50 878*

Viouxtemps, Werke für Violine und Klavier (Vol. 1): Rêverie op. 22/3, Air Varié op. 22/2, Variationen über Dernière Rose op. 33/5 u.a.; Burkhard Godhoff (Violine), Eric Ingwersen (Klavier); *Koch-Schwann CD 310 042*

VOKALWERKE

Bach, Motetten BWV 225–230; Kammerchor der Augsburger Domsingknaben, Reinhard Kammler; *deutsche harmonia mundi/BMG-Ariola CD 77031*

Brahms, Die schöne Magelone (15 Romanzen op. 33); Andreas Schmidt, Jörg Demus (Klavier); *DG CD 427 334-2*

Bruckner, Große Messe in f-Moll; Kari Mattila, Marjana Lipovšek, Thomas Moser, Kurt Moll, Chor und Symphonie-Orchester des Bayer. Rundfunks, Colin Davis; *Philips CD 422 358-2*

Geistliche Musik aus der Ukraine: Gepriesen sei der Name des Herrn, Cherubimhymne, Ich bete an die Macht der Liebe u.a.; Männerchor Ukraina, Ewgen Zadarko; *Koch-Schwann CD 313 034*

Mozart, Missa brevis in G KV 49, Missa in C KV 66 (Dominicus-Messe); Edith Mathis, Rosemarie Lang, Uwe Heilmann, Jan-Hendrik Rootering, Rundfunkchor und -Sinfonieorchester Leipzig, Herbert Kegel; *Philips CD 422 356-2*

Mozart, Requiem KV 626; Marie McLaughlin, Maria Ewing, Jerry Hadley, Cornelius Hauptmann, Chor und Symphonie-Orchester des Bayer. Rundfunks, Leonard Bernstein; *DG CD 427 353-2*

Musica Antzonetta: Lieder von Schubert, Brahms, Haydn, Sor, Celtic Folksongs, Canciones Populares Españolas; Sally von Plettenberg, Jens Wagner (Gitarre); *sound-star-ton/Disco-Center 0209*

Poulenc, Gloria, Stabat Mater; Kathleen Battle, Tanglewood Festival Chorus, Boston Symphony Orche-

stra, Seiji Ozawa; *DG CD 427 304-2*

Samuel Ramey singt aus Musicals von Rodgers & Hammerstein: June is bustin' out all over!, I have dreamed, Oh, what a beautiful mornin'! u.a.; Samuel Ramey, National Philharmonic Orchestra, Peter Matz; *EMI CD 7 49581 2*

Romantische Chormusik, Werke von Schumann (Schön ist das Fest des Lenzes, So wahr die Sonne scheint, Spanisches Liederspiel op. 74) und Jenner (Zwölf Quartette); Marburger Bach-Chor, Fritz Walther Lindqvist (Klavier), Wolfram Wehnert; *Thorofon/Divox CD 2054*

Schostakowitsch, Learner's manual (Satirische Kantate für vier Bässe, Chor und Klavier, russ. und engl. Fassung); Nicola Ghiuselev, Jonathan Deutsch u.a., Ensemble Vocal Audite Nova, Members of the Choral Arts Society of Washington, Mstislav Rostropowitsch (Klavier und Leitung); *Erato/BMG-Ariola CD 75571*

Schubert, Die schöne Müllerin D 795; Hans Peter Blochwitz, Cord Garben (Klavier); *DG CD 427 339-2*

Schumann, Dichterliebe op. 48, Liederkreis op. 24 u.a.; Thomas Allen, Roger Vignoles (Klavier); *Virgin/BMG-Ariola CD 259 581*

Telemann, Kantaten: Lauter Wonne, lauter Freude TWV 1:1040, Du bist verflucht, o Schreckensstimme TWV 1:385 u.a.; Quadro Salterio; *Christophorus CD 74556*

Vivaldi, Das geistliche Chorwerk (Vol. 4): Domine, ad adiuvandum me RV 593, Beatus vir RV 597, Magnificat RV 610 und Credo RV 592; Margaret Marshall, Felicity Lott, Robert Holl u.a., John Alldis Choir, English Chamber Orchestra, Vittorio Negri; *Philips CD 420 651-2*

Walton, Geistliche Chormusik: Magnificat und Nunc dimitis, Missa Brevis, Jubilate u.a.; The Choir of Trinity College, Cambridge, Richard Marlow; *Conifer/Connaissance CD 164*

Wolf, Lieder: Mignon, Frühling übers Jahr, Frage nicht u.a., **Mahler,** Lieder: Verlorne Mühe, Rheinlegendchen, Erinnerung u.a.; Anne Sofie von Otter, Ralf Gothoni (Klavier); *DG CD 423 666-2*

Zemlinsky, Lieder op. 2, Gesänge op. 5, Walzergesänge nach toskanischen Volksliedern u.a.; Barbara Bonney, Anne Sofie von Otter, Hans Peter Blochwitz, Andreas Schmidt, Cord Garben (Klavier); *DG CD 427 384-2*

ORGELWERKE

Bach, Orgelwerke: Toccata und Fuge BWV 565, Präludium und Fuge BWV 546, 548 und 549, Kanonische Veränderungen BWV 769 u.a.; Jiří Reinberger (Orgel); *Supraphon/Divox CD 11 0626-2*

Rheinberger, Orgelwerke (Vol. 1): Zwölf Charakterstücke op. 156, Zwölf Fughetten op. 123b Bd. I; Wolfgang Stockmeier (Orgel); *cpo/jpc CD 999 040-2*

Rheinberger, Orgelwerke (Vol. 2): Zwölf Meditationen op. 167, Zwölf

Fughetten op. 123b Bd. II; Wolfgang Stockmeier (Orgel); *cpo/jpc CD 999 041-2*

Schmidt, Virtuose Orgelwerke: Präludium und Fuge in Es-Dur, Toccata und Fuge in As-Dur, Toccata in C-Dur; Helmut Binder (Orgel); *Motette Ursina CD 11191*

Widor, Symphonie gothique op. 70, Symphonie romane op. 73; Günther Kaunzinger (Orgel); *Novalis/TIS CD 150 038-2*

ALTE MUSIK

Charpentier, Te Deum, Missa Assumpta est Maria, Litanies de la Vierghe; Les Arts Florissants, William Christie; *harmonia mundi France/Helikon CD 901298*

Dufay, Hymnen conditor alme siderum, Christe Redemptor omnium, Vexilla Regis prouident, Ave maris stella u. a.; Schola Hungarica, Janka Szendrei, László Dobozay; *Hungaroton/Helikon CD 12951*

Die italienische Lauda um 1400 bis 1700: Dolor pianto, Ave maris stella, Helas me celes, O cieco mondo u. a.; Ensemble Huelgas, Paul van Nevel; *deutsche harmonia mundi/BMG-Ariola CD 77865*

Josquin des Prés, Missa L'homme armé super voces musicales, Missa L'homme armé sexti toni, Anon. chanson: L'homme armé; The Tallis Scholars, Peter Phillips; *Gimell/Helikon CD 019*

Lautenmusik der Renaissance aus Venedig: Werke von Dalza, Spinacino, Giovanni Maria da Crema, Capriola und Francesco da Milano; Jakob Lindberg (Laute); *BIS/Disco-Center CD 399*

Purcell, We sing to Him, Music for a While, The Plaint, An Evening Hymn u. a.; James Bowman, The King's Consort, Robert King; *Hyperion/TIS CD 66288*

Spanische Musik der Renaissance: Werke von Hidalgo, Sanz, Marin, Anonym u. a.; The Extempore String Ensemble, George Weigand; *Hyperion/TIS CD 66327*

Straßengesänge und Theaternmusik aus Elisabethanischer Zeit: Werke von Kete, Johnson, Woodcocke, Campion und Anonym; The Musicians of Swanee Alley, Paul O'Dette; *Virgin/BMG Ariola CD 259 583*

Victoria, Responsoria ad Matutinum in ultimi tridui Maioris Hebdomadae; Choir of Westminster Cathedral, David Hill; *Hyperion/TIS CD 66304*

NEUE MUSIK

Desenclos, Incantation, Thrène et Danse, **Jolivet,** Konzert Nr. 2 für Trompete und Orchester, **Chaynes,** Konzert für Trompete und Orchester, **Thomasi,** Konzert für Trompete und Orchester; Eric Alberti (Trompete), Orchestre du Théâtre National de l'Opéra de Paris, Marius Constant; *Cybelia/IMS CD 824*

Dickinson, Mass of the Apocalypse, Outcry, The Unicorns; Elisabeth Söderström, Meriel Dickinson, London Concert Choir, City of London Sinfonia, Nicholas Cleobury u. a.; *Conifer/Connaissance CD 167*

Guyonnet, La Cantate interrompue; François Rochaix, Sonja Stenhammar, Stéphane Seban und Geneviève Calame (Klavier) u. a., Cordes du Collegium Academicum de Genève, Jacques Guyonnet; *Grammont/Disco-Center CD CTS-P 30-2*

Hölszky, ...es kamen schwarze Vögel, Monolog, Vampirabile, Kommentar für Lauren; belcanto-Ensemble Frankfurt, Dietburg Spohr, Instrumentalensemble der Hochschule für Musik Stuttgart, András Hamary; *Aulos/Koch-Schwann CD 66013*

Huber, Soliloquia Sancti Aurelii Augustini; Halinka Lukomska, Susanne Klare, Barry McDaniel u. a., Chor und Symphonieorchester des Bayer. Rundfunks, Hans Zender; *Grammont/Disco-Center CD CTS-P 24-2*

Jarrell, Trei II, Modifications, Eco, Trace-Ecart; Ensemble Contrechamps, Giorgio Bernasconi; *GMS/Disco-Center CD 8803*

Killmayer, Streichquartett, Trio für zwei Violinen und Cello, Klavierquartett, Brahms-Bildnis für Klaviertrio, Vanitas vanitatum (Fünf Romanzen für Violine und Klavier); Siegfried Mauser (Klavier), Christian Altenburger und Gabriele Weinmeister (Violine), Barbara Westphal (Viola), Julius Berger (Cello); *cpo/jpc CD 999 020-2*

Pärt, Konzert für Violoncello und Orchester (Pro und Contra), Perpetuum Mobile op. 10, Sinfonien Nr. 1–3; Frans Helmerson (Violoncello), Bamberger Symphoniker, Neeme Järvi; *BIS/Disco-Center CD 434*

Schnittke, Ritual, (Klein Sommer-nachtstraum, Passacaglia, Seid nüchtern und wachet (Faust Cantata); Inger Blom, Mikael Bellini u. a., Malmö Symphony Chorus and Orchestra, James De Preist, Leif Segerstam; *BIS/Disco-Center CD 437*

Schoof/Brüninghaus, Shadows & Smiles: Smiles, Shadows, Sequence, Fire Side, Ingredience of the Blues, Suggestion; Manfred Schoof (Trompete, Flügelhorn), Rainer Brüninghaus (Klavier, Keyboards); *vergo CD 80007-50*

del Tredici, Soliloquy, Virtuoso Alice, **Perle,** Sonatina, Lyric Intermezzo, **Thorne,** Drei Liebeslieder, Klaversonate; Michael Boriskin (Klavier); *New World Records/TIS CD 380-2*

Zwilleh, Concerto Grosso 1985, Symbolon, Concerto für Trompete und Fünf Spieler, Doppel-Quartett für Streicher; Philip Smith (Trompete), New York Philharmonia Orchestra und Ensembles, Zubin Mehta; *New World Records/TIS CD 372-2*

OPER

Samuel Ramey singt Opernarien von Berlioz, Donizetti, Meyerbeer, Rossini und Verdi; Samuel Ramey, Münchner Rundfunkorchester, Jacques Delacôte; *EMI CD 7 49582 2*