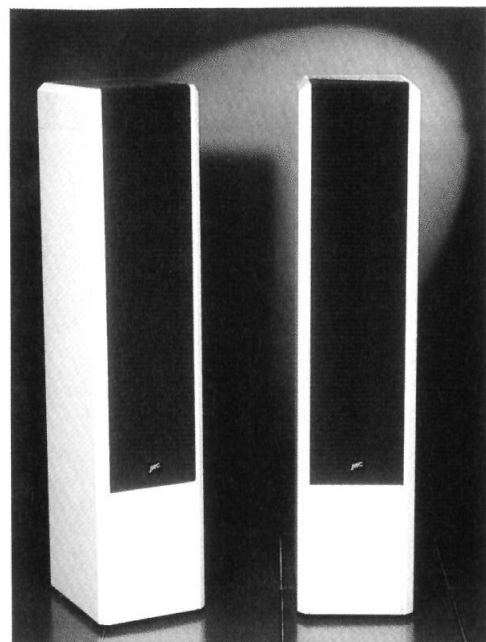




THEMEN-VORSCHAU DEZEMBER

Schlankes Design in Hochglanz-Lackierung verleiht den holländischen Lautsprechern von MC ein exklusives Erscheinungsbild. Ob die klanglichen Fähigkeiten mit der Optik mithalten können, erfahren Sie im nächsten „FonoForum“. – Außerdem ist ein Vergleichsduell zweier CD-Player geplant, die das im Augenblick technisch Machbare repräsentieren. – Nachdem der Satellitenfunk nun in Betrieb genommen wurde, informieren wir Sie über die Voraussetzungen zum Empfang und die aktuellen Satelliten-Tuner.

UND AUSSERDEM

- bringen wir eine aktualisierte Ausgabe unseres „Who's who“-Verzeichnisses der Klassiklabels;
- geben FF-Autoren ganz persönliche Musiktips und Empfehlungen für den weihnachtlichen Platteneinkauf.



Haydn, Mozart, Beethoven, Weber, Mendelssohn: auch die Hanover Band spielt sie auf „period instruments“. Von anämischer musikologischer Erbsenzählerei lassen ihre Interpretationen freilich überhaupt nichts verspüren. Ein Profil des Ensembles in Heft 12.

So populär wie mancher minder bedeutende Pult-Exzentriker ist Pierre Monteux (1875-1964) nicht geworden. Gleichwohl ist der historische Rang dieses Dirigenten unbestritten. Die „Retrospektive“ zeichnet Monteux' Laufbahn nach und gibt aufschlußreiche Plattentips.



FonoForum
12/89
ab 24. November
bei Ihrem
Zeitschriften-
händler

NUOVA ERA

NUOVA ERA, die italienische Plattenfirma, deren Erfolg mit Liveaufnahmen italienischer Opern aus italienischen Opernhäusern, mit großer Kammermusik und wertvollen historischen Aufnahmen auf den internationalen Märkten ständig wächst,

F • E • I • E • R • T
FONO

ihren exklusiven Vertrieb für die Bundesrepublik Deutschland, gelegentlich dessen 25. Geschäftsjubiläums.

NUOVA ERA ist stolz auf ihre Beziehung zu **FONO SCHALLPLATTEN**, einer Gesellschaft, die es versteht, eine immer lebhaftere Präsenz von **NUOVA ERA** auf dem deutschen Markt zu errichten, und wünscht **FONO SCHALLPLATTEN**

weitere 25 Jahre Erfolg