

ORCHESTERWERKE

Liszt, Die kompletten Sinfonischen Dichtungen: Bergsinfonie, Tasso, Die Präludien, Prometheus, Festklänge, Orpheus, Hungaria, Hamlet, Hunnen-schlacht u. a.; Budapest Symphoniker, Arpad Joó.; *Hungaroton/Helikon SLPD 12677-82*
Liszt, Les Préludes, Zwei Legenden, Mephisto-Walzer u. a.; Rotterdamer Philharmoniker, James Conlon; *RCA/Erato ZL 30130 AW*
Mahler, Sinfonie Nr. 1; Wiener Philharmoniker, Lorin Maazel; *CBS IM 42141*
Schönberg, Verklärte Nacht op. 4, **Tschaikowsky**, Souvenir de Florence op. 70; Israel Chamber Orchestra, Yoav Talmi; *Teldec 6.43311 ZK*
Tschaikowsky, Serenade op. 48, Souvenir de Florence op. 70; Camerata Bern, Thomas Furi; *RCA/Erato ZL 30128 AW*

KONZERTE

Danzi, Introduktion, Thema und Variationen op. 45, **Kalliwoda**, Introduktion Thema und Variationen op. 128, **Lindpaintner**, Concertino op. 63; Dieter Klöcker (Klarinette), Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Jesus Lopez-Cobos; *Schwann VMS 1621*
Benny Goodman Collector's Edition: Bartók, Contrasts, **Bernstein**, Prelude, Fugue and Riffs, **Copland**, Concerto for Clarinet and String Orchestra, **Strawinsky**, Ebony Concerto; Benny Goodman (Klarinette), Columbia Jazz Combo, Columbia Symphony Orchestra, Aaron Copland, Leonard Bernstein; *CBS M 42227*
Legendary Performers – Gilels: Brahms Klavierkonzert Nr. 2; Emil Gilels (Klavier), Chicago Symphony Orchestra, Fritz Reiner; *RCA GL 85235*
Mozart, Klavierkonzerte Nr. 24 KV 491 und Nr. 27 KV 595; Christian Zacharias (Klavier), Sinfonieorchester des NDR, Günter Wand; *EMI 27 0415 1*
Rachmaninoff, Die Klavierkonzerte Nr. 1-4, Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43, Prélude op. 3 Nr. 2, Vocalise op. 34 Nr. 14; Zoltan Kocsis (Klavier); *Philips 420 044-1*
Trompetenkonzernte von Haydn, Reuter, Telemann und L. Mozart; Wolfgang Basch (Trompete), Bamberger Symphoniker, Marc Andreae; *Schwann musica mundi VMS 2113*

KLAVIERWERKE

Chopin, Klavierwerke (Vol. 1): Impromptu Nr. 4 op. 66, Nocturnes op. 9 Nr. 2 und op. posth. 72 Nr. 1, Walzer op. 64 Nr. 1 (Minutenwalzer) u. a.; Rudolf Buchbinder (Klavier); *EMI 27 0511 1*
Mozart, Klaviersonaten KV 330, KV 533 und KV 576; Christian Zacharias (Klavier); *EMI 27 0225 1*
Prokofieff, Klaviersonaten Nr. 3 op. 28 und Nr. 6 op. 82, Sarcasmes op. 17; Thomas Duis (Klavier); *EMI 27 0515 1*
Reger, Variationen und Fuge über ein Thema von J. S. Bach op. 81, **Haydn**, Klaviersonate Hob. XVI: 50; Rudolf Serkin (Klavier); *CBS IM 39562*

Schumann, Kinderszenen op. 15, Waldszenen op. 82, Albumblätter op. 124; Cyprien Katsaris (Klavier); *Teldec 6.43467 AZ*

KAMMERMUSIK

Beethoven, Sämtliche Klaviertrios; Vladimir Ashkenazy (Klavier), Itzhak Perlman (Violine), Lynn Harrell (Violoncello); *EMI 29 0834 3*
Berlioz/Liszt, Harold in Italien (Transkription für Klavier), **Hummel**, Sonate in Es-Dur für Viola und Klavier; François-René Duchâble (Klavier), Gérard Caussé (Viola); *RCA/Erato ZL 30133 AW*
Cello Encores: Stücke von Paganini, Schubert, Mendelssohn, Saint-Saëns, Fauré, Debussy, Kodály, Rachmaninoff u. a.; Miklós Perényi (Violoncello), Zoltán Kocsis (Klavier); *Hungaroton/Helikon SLPD 12574*
Dohnányi, Streichquartette op. 7 und op. 15 Nr. 2; Artis-Quartett Wien; *Schwann musica mundi VMS 1054*
Mozart, Klavierquintett KV 452, **Beethoven**, Klavierquintett op. 16; Murray Perahia (Klavier), Mitglieder des Englischer Chamber Orchestra; *CBS IM 42099*
Reger, Sonaten für Klarinette und Klavier op. 49 Nr. 1 und 2; Eduard Brunner (Klarinette), Gerhard Oppitz (Klavier); *Tudor/Disco-Center 73051*
Roman, Golovin-Musik, Suiten für Streicher, Flöte, Oboe, Horn und Cembalo; Drottningholm Baroque Ensemble; *Caprice/Disco-Center 1325*
Strawinsky, Suite italienne, Duo concertante, Divertimento; Cho-Liang Lin (Violine), André-Michel Schub (Klavier); *CBS IM 42101*
Vivaldi, Musica da Camera e da Chiesa: Sonaten für Streicher und B.c. RV 130, RV 78, RV 14 u. a.; Ensemble London Baroque, Charles Medlam; *EMI 27 0421 1*

ORGELWERKE

Edgar Krapp spielt an der Barockorgel in Weingarten: Werke von Bach, Brahms, Mendelssohn und Muffat; Edgar Krapp (Orgel); *Ariola-Eurodisc 207 484 225*
Liszt, Ad nos, ad salutarem undam, Trauerode, Nun danket alle Gott u. a.; Zsuzsa Elekes (Orgel); *Hungaroton/Helikon SLPD 12749*
Liszt, Präludium und Fuge über B-A-C-H, Fantasie und Fuge Ad nos, ad salutarem undam, Variationen über Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen; Marie-Claire Alain (Orgel); *RCA/Erato ZL 30132 AW*
Reger, Toccata und Fuge op. 59, Introduktion und Passacaglia op. 63, **Franck**, Choral III in a-Moll, **Martin**, Agnus Dei, **Messiaen**, Transport de joie d'un âme devant la gloire du Christ qui est la sienne; Peter Spiri (Orgel); *Jecklin Disco 224*

VOKALWERKE

Bach, Motetten: Singet dem Herrn ein neues Lied BWV 225, Fürchte dich nicht, ich bin bei dir BWV 228, Lobet den Herrn, alle Heiden BWV 230; Münchner Motetten Chor, Hans Rudolf Zöbele; *Ariola-Eurodisc 207 815-425*
Gabriela Benácková singt ital. Arien von Puccini und Verdi; Gabriela Bená-

cková, Tschechische Philharmonie, Bohumil Gregor; *Ariola-Eurodisc 207 735-425*
Händel, La Passione (Oratorium nach Brockes); Martin Kietmann, István Gáti, Maria Zádori, Katalin Farkas u. a., Stadttsingchor Halle, Capella Savaria, Nicholas McGegan; *Hungaroton/Helikon SLPD 12734-36*
Honegger, Weihnachtskantate, **Poulenc**, Stabat Mater für Sopran, Chor und Orchester; Václav Zitek, Gabriela Benácková, Chor der Tschechischen Philharmonie, Tschechische Philharmonie, Libor Pesek; *Ariola-Eurodisc 207 734-425*
Legendary Performers – Bjoerling: Arien aus Opern von Verdi, Puccini, Mascagni, Donizetti, Borodin, Giordano u. a.; Jussi Björling, Renata Tebaldi, Orchester der Römischen Oper, Renato Cellini, Nils Grevillius, Erich Leinsdorf; *RCA GL 85277*

Legendary Performers – Caruso: Arien aus Opern von Donizetti, Verdi, Massenet und Puccini; Enrico Caruso, verschied. Orchester und Dirigenten; *RCA GL 84046*
Liszt, Christus; Benita Valente, Marjana Lipovsek, Peter Lindroos, Tom Krause, Chor der Slowakischen Philharmonie, Rotterdamer Philharmoniker, James Conlon; *RCA/Erato ZL 30129 FX*
Mario del Monaco singt Arien aus Opern von Verdi, Giordano, Puccini, Massenet, Bizet, Meyerbeer u. a.; Mario del Monaco, New Symphony Orchestra London, Alberto Erede; *Decca 6.48267*
Mozart, Requiem, Kirchensonaten KV 278, KV 336 und KV 329; Colette Alliot-Lugaz, Dominique Visse, Martyn Hill, Gregory Reinhart, Chœur Régional Nor-Pas-de-Calais, La Grande Ecurie et la Chambre du Roy, Jean-Claude Malgoire; *CBS IM 42273*

Jan-Hendrik Rootering singt Arien aus Opern von Mozart, Verdi, Gounod, Dvořák, Tschaikowsky und Rachmaninoff; Jan-Hendrik Rootering, Chor der Tschechischen Philharmonie, Prager Symphoniker, Zdenek Kosler; *Ariola-Eurodisc 207 676-425*
Purcell, Ode on St. Cecilia's Day; Taverner Choir, Taverner Players, Andrew Parrott; *EMI 27 0361 1*
Joan Sutherland singt Arien und Lieder von Arne, Händel, Bellini, Rossini, Gounod, Verdi, Mozart u. a.; Joan Sutherland, Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden, Francesco Molinari-Pradelli; *Decca 6.48265*

OPER

Adam, Le Postillon de Lonjumeau (Gesamtaufnahme in franz. Sprache); John Aler, Jane Anderson, Jean Philip-Lafont u. a., Ensemble Choral Jean Laforge, Orchestre Philharmonique de Monte Carlo, Thomas Fulton; *EMI 27 0435 3*
Glück, Paride et Elena (Gesamtaufnahme in ital. Sprache); Ileana Cotrubas, Franco Bonisoli, Sylvia Greenberg, Gabriele Fontana, Arnold-Schönberg-Chor, ORF-Chor, ORF Symphonieorchester, Lothar Zagrosek; *Orfeo S 118 843 F*
Giordano, Fedora (Gesamtaufnahme in ital. Sprache); Eva Marton, José Carreras, Jozsef Gregor, Attila Fülöp u. a., Chor und Orchester des Ungarischen Rundfunks, Giuseppe Patané; *CBS L2M 42181*
Mussorgsky, Boris Godunow (Gesamt-

aufnahme in russ. Sprache); Ewenij Nestrenko, Wladimir Atlantow, Elena Obraszowa, Jurij Mazurok u. a., Chor und Orchester des Bolschoi-Theaters, Mark Ermler; *Ariola-Eurodisc 302 602-440*
Rossini, Il Barbiere di Siviglia (Gesamtaufnahme in ital. Sprache); Maria Callas, Luigi Alva, Tito Gobbi u. a., Philharmonia Chor und Orchestra, Alceo Galliera; *EMI 29 1093 3*
Suder, Kleider machen Leute; Klaus König, Pamela Coburn, Jan-Hendrik Rootering, Susanne Klare, Brigitte Lindner u. a.; Chor des Bayer. Rundfunks, Bamberger Symphoniker, Uwe Mund; *Orfeo S 124 863 F*
Wolf, Der Corregidor; Helen Donath, Doris Soffel, Gabriele Schreckenbach, Dietrich-Fischer-Dieskau, Helmut Berger-Tuna, Kurt Moll u. a., RIAS Kammerchor, Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Gert Albrecht; *Schwann musica mundi VMS 1641*

ALTE MUSIK

Cabezón, Spanische Instrumentalmusik zur Zeit Karls V.; Hesperion XX, Jordi Savall; *EMI 27 0385 1*
English Consort Music: Werke von Byrd, Brade, Holborne, Simpson u. a.; Musica Dolce, Clas Pehrsson; *BIS LP 305*
Englische Lautenmusik von Dowland, Philips, Howett, Holborne, Britten und Beaser, Paganini, Vier Capricen aus op. 1; Eliot Fisk (Gitarre); *EMI 27 0217 1*
Schütz, Historia der Geburt Jesu Christi; Bernadette Degelin, Kurt Widmer, Schola Cantorum Bruxellensis, Musica Polyphonica, Louis Devos; *RCA/Erato ZL 30981 DT*

NEUE MUSIK

Henze, Royal Winter Musci; Dietmar Kres (Gitarre); *Wergo 60126*
Henze, Streichquartette Nr. 1-5; Arditti-String-Quartet; *Wergo 60114/15*
Storchhausen, Klavierstücke (Vol. 1); Bernhard Wambach (Klavier); *Schwann musica mundi VMS 1067*

COMPACT DISCS

Fortsetzung aus Heft 12/86

Milhaud, Le Bœuf sur la Toit, Scaramouche, **Poulenc**, L'Embarquement pour Cythere, Capriccio, **Tailleferre**, Premières Prouesses, Suite burlesque, Deux Valses, Auric, Cinq Bagatelles, **Durey**, Neige, **Honegger**, Trois Contreponts; Philippe Corre und Edouard Exerjean (Klavier); *Pierre Verany/TIS CD 786091*
Mozart, Eine kleine Nachtmusik KV 525, Divertimenti KV 252 und KV 131; Orpheus Chamber Orchestra; *DG CD 419 192-2*
Mozart, Klavierstücke: Fantasie KV 397, Rondo KV 485 und KV 511, Klavierstück KV 33b u. a.; Daniel Barenboim (Klavier); *EMI CD 7 47384 2*
Mozart, Klavierkonzerte Nr. 22 KV 482 und Nr. 23 KV 488; Christian Zacharias (Klavier); *EMI CD 7 47428 2*
Mozart, Die frühen Sinfonien (Nr. 1–13); The Academy of Ancient Music,

Christopher Hogwood; *Decca 2 CD 417 140-2*
Mozart, Sonaten KV 310 und KV 330; Claudio Arrau (Klavier); *Philips CD 416 648-2*
Mozart, Quintett KV 452, **Beethoven**, Quintett für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott op. 16; Jos van Immerseel (Hammerflügel), Ensemble Octophoros; *Accent/Helikon CD 58538*
Ockeghem, Missa Prolationum, **Lupi**, Ergone conticuit; Cappella Nova, Richard Taruskin; *ASV/TIS CD 103*
Paganini, Serenade für Viola, Violoncello und Gitarre, Quartette für Violine, Viola, Violoncello und Gitarre Nr. 14 und 15; Salvatore Accardo (Violine/Viola), Sylvie Gazeau (Violine), Alfonso Ghedin (Viola), Rocco Filippini (Violoncello), Carlos Ronell (Gitarre); *Fonit-Cetra/TIS CD 13*
Palestrina, Missa Papae Marcelli, Motetten: Tu es Petrus, Laudate Dominum u. a.; Regensburger Domspatzen, Georg Rattinger; *EMI/deutsche harmonia mundi CD 7 47528 2*
Puccini, Tosca (Gesamtaufnahme in ital. Sprache); Kiri Te Kanawa, Lee Nucci, Giacomo Aragall, Malcolm King u. a.; Welsh National Opera Chorus, National Philharmonic Orchestra, Georg Solti; *Decca 2 CD 414 597 2*
Ravel, Gaspard de la nuit, Ondine, Scarbo u. a.; **Debussy**, Feux d'artifice, Reflets dans l'eau u. a.; Friedrich Gulda (Klavier); *Amadeo CD 415 599-2*
Respighi, Sinfonia Dramatica; Slowakische Philharmonie, Daniel Nazareth; *Marco Polo/TIS CD 8.220418*
Riley, The Harp of New Albion; Terry Riley (Klavier); *Celestial Harmonie/TIS 2 CD 018/19*
Rossini, Stabat Mater; Catherine Malfitano, Agnes Baltsa, Robert Gambill, Gwynne Howell, Chor und Orchester des Maggio Musicale Fiorentino, Riccardo Muti; *EMI CD 7 47402 2*
Saint-Saëns, Werke für zwei Klaviere: Polonaise op. 77, Caprice arabe op. 96, Scherzo op. 87, Caprice heroïque u. a.; Christian Ivaldi, Noel Lee (Klavier); *Arian/TIS CD 68011*
Die Sinfonie in Europa 1785: Werke Boccherini, van Madere, Schwindl, Wesley; European Community Chamber Orchestra, Jörg Faerber; *hyperion/TIS CD 66156*
Spoehr, Doppelquartette op. 65 Nr. 1 und op. 77 Nr. 2; Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble; *hyperion/TIS CD 66141*
Spoehr, Violinkonzerte Nr. 7 op. 38 und Nr. 12 op. 79; Takako Nishizaki (Violine), Philharmonisches Kammerorchester, Bratislava, Libor Prešek; *Marco Polo/TIS CD 8.220406*
Schoeck, Zwei Violinsonaten, Klavierstück A-Dur, Consolation und Toccata-Sonate für Violine und Klavier op. 46 u. a.; Ulrich Lehmann (Violine), Charles Dobler (Klavier); *ex libris/Schwann CD 6043*
Schubert, Das Gesamtwerk für Violine und Klavier: Fantasie D 934, Rondo D 895, Sonate D 574 u. a.; Gérard Poulet (Violine), Noel Lee (Klavier); *Arian/TIS 2 CD 268006*
Schubert, Impromptus D 899 und D 935; Jörg Ewald Dähler (Hammerflügel); *Claves CD 50 509*
Schütz, Heilig-Geist-Vesper: Eile Gott, mich zu erretten SWV 282, Lobe den Herrn, meine Seele SWV 39, Magnificat SWV 468 u. a.; Collegium Vocale und Collegium instrumentale der Kantorei

Grossmünster, Zürich, Klaus Knall; *ex libris/Schwann CD 6019*
Schumann, Albumblätter op. 124, Bunte Blätter op. 99; Alexis Golovin (Klavier); *ex libris/Schwann CD 6034*
Elisabeth Schwarzkopf singt Lieder von Schubert und Mozart; Elisabeth Schwarzkopf, Edwin Fischer, Walter Gieseking (Klavier); *EMI CD 7 47326 2*
Strauss, Don Quixote, Tanz der sieben Schleier aus Salome; Lynn Harrell (Violoncello), Cleveland Orchestra, Vladimir Ashkenazy; *Decca CD 417 184-2*
Tschaikowsky, Ballettsuiten aus Dornröschen, Schwanensee und Nußknacker; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG CD 419 175-2*
Tschaikowsky, Sinfonie Nr. 10, Polonaise und Walzer aus Eugen Onegin, Marche Slave op. 31; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG CD 419 178-2*
Tschaikowsky, Sinfonie Nr. 10, Polonaise und Walzer aus Eugen Onegin, Marche Slave op. 31; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG CD 419 178-2*
Vivaldi, Das Gesamtwerk für Laute; Jakob Lindberg (Laute), Nils-Erik Sparf (Violine), Monica Hugget (Viola), The Drottningholm Baroque Ensemble; *BIS CD 290*

Compact Discs Januar '87

Bach, Französische Suiten BWV 812-817; Glenn Gould (Klavier); *CBS CD MK 42267*
Bach, Johannes-Passion; Anthony Rolfe Johnson, Stephen Varcoe, Cornelius Hauptmann u. a., Monteverdi Choir, English Baroque Soloists, John Eliot Gardiner; *DGA 2 CD 419 324-2*
Bach, Das wohltemperierte Klavier, 48 Präludien und Fugen BWV 846-893; Glenn Gould (Klavier); *CBS 3 CD M3K 42266*
Bach, Sechs Partiten BWV 825-830; Jean-Louis Steurman (Klavier); *Philips 2 CD 416 616-2*
Bach, Toccata und Fuge BWV 565, Choralvorspiel Nun komm der Heiden Heiland BWV 659, Triosonate BWV 530 u. a.; Wolfgang Kreuzhuber (Orgel); *Motette CD 10891*
Beethoven, Sinfonien Nr. 1 und 2; Ouvertüre zu König Stephan op. 117; New York Philharmonic Orchestra, Leonard Bernstein; *CBS CD MK 42219*
Beethoven, Sinfonien Nr. 1 und 2; Bamberger Symphoniker, Joseph Keilberth; *Teldec CD 8.43412*
Beethoven, Sonaten für Klavier und Violine op. 24 Nr. 5, op. 30 Nr. 1 und 2, op. 96 Nr. 10 u. a.; Eugène Istomin (Klavier), Isaac Stern (Violine); *CBS 2 CD M2K 39681*
Chopin, Klaviersonate Nr. 2 op. 35, Klaviersonate Nr. 3 op. 58, Fantasie op. 49; Vladimir Ashkenazy (Klavier); *Decca CD 417 475-2*
Chopin, Die kompletten Walzer; Dmitri Alexeev (Klavier); *EMI CD 7 47501 2*
Debussy, La Mer, Prélude à l'après-midi d'un Faune, **Ravel**, Pavane pour une Infante Défunte, Daphins et Cloé Suite Nr. 2; Berliner Philharmoniker, Herbert

von Karajan; *DG CD 413 589-2*
Donizetti, Lucia di Lammermoor (Gesamtaufnahme in ital. Sprache); Maria Callas, Ferruccio Tagliavini, Piero Cappuccilli u. a., Philharmonia Chorus und Orchestra, Tullio Serafin; *EMI 2 CD 7 47440 8*
Dupré, Orgelwerke: Symphonie-Passion op. 23, Präludium und Fuge op. 36 Nr. 2, Lamento op. 24 u. a.; Daniel Roth (Orgel); *Motette CD 10981*
English Consort Music: Werke von Brade, Byrd, Holborne, Ferrabosco u. a., Musica Dolce, Clas Pehrsson; *BIS CD 305*
Dietrich Fischer-Dieskaus Liederabende bei den Salzburger Festspielen live (Vol. 1-5); *Orfeo d'Or CD 140 101-501*
Benny Goodman Collector's Edition: Bartók, Contrasts, **Bernstein**, Prelude, Fuge and Riffs, **Copland**, Concerto for Clarinet and String Orchestra, **Strawinsky**, Ebony Concerto; Benny Goodman (Klarinette), Joseph Szigeti (Violine), Bela Bartók (Klavier), Columbia Jazz Combo, Columbia Symphony Orchestra, Aaron Copland, Leonard Bernstein; *CBS CD MK 42227*
Der Gregorianische Choral; Choral-schola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J.; *Philips CD 416 802-2*
Grieg, Sinfonie c-Moll Im Herbst, Konzertouvertüre op. 11; Göteborger Sinfoniker, Okko Kamu; *BIS CD 200*
Gulda, Liberation; Günther Rabl, Ursula Anders (Schlagzeug), Friedrich Gulda (Klavier, Clavicorn, Krummhorn, Altblockflöte); *amadeo CD 415 605-2*
Gulda, Der Wanderer: Freie Phantasien mit Zitaten aus Bach-Fugen, Chopin-Préludes und aus dem 2. Satz von Guldas Concerto for Ursula; Friedrich Gulda (Klavier); *amadeo CD 415 606-2*
Händel, Athalia; Joan Sutherland, Emma Kirkby, Anthony Rolfe Johnson, Choir of New College Oxford, The Academy of Ancient Music, Christopher Hogwood; *Decca/L'Oiseau Lyre 2 CD 417 126-2*
Haydn, Die sechs Orgelkonzerte; Ton Koopman (Orgel), Amsterdam Baroque Orchestra, Ton Koopman; *Philips 2 CD 416 452-2*
Haydn, Sinfonien Nr. 96 und Nr. 101 (Die Uhr); London Philharmonic Orchestra, Georg Solti; *Decca CD 417 521-1*
Haydn, Sinfonie Nr. 104 und Nr. 95; London Philharmonic Orchestra, Georg Solti; *Decca CD 417 330-2*
Haydn, Die Schöpfung; Edith Mathis, Aldo Baldin, Dietrich Fischer-Dieskau, Chor und Academy of St. Martin-in-the-Fields, Neville Marriner; *Philips 2 CD 416 449-2*
Holst, Die Planeten; Royal Philharmonic Orchestra, André Previn; *Telarc/TIS CD 80133*
Intermezzo: I Salonisti spielen Salonmusik aus Oper und Operette: I Salonisti; *EMI/deutsche harmonia mundi CD 7 47572 2*
Liszt, Les Préludes, Prometheus, Mephisto-Walzer Nr. 1 u. a.; London Philharmonic Orchestra, Orchestre de Paris, Georg Solti; *Decca CD 417 513-2*
Katsaris Live: Klavierstücke von Czifra, Schumann, Katsaris, Liszt u. a., Cyprien Katsaris (Klavier); *Teldec CD 8.42479 ZK*
Mahler, Sinfonie Nr. 1; Wiener Philhar-

moniker, Lorin Maazel; *CBS MK 42141*
Mahler, Sinfonie Nr. 5; Radio-Symphonische-Orchester Frankfurt, Eliahu Inbal; *Denon CD CO-1088*
Mahler, Sinfonie Nr. 9; Concertgebouw Orchestra, Leonard Bernstein; *DG CD 419 208-2*
Massenet, Werther (Gesamtaufnahme in franz. Sprache); José Carreras, Frederica von Stade, Thomas Allen u. a., Orchester des Royal Opera House Covent Garden, Colin Davis; *Philips 2 CD 416 654-2*
Messiaen, Turangalila-Symphonic, **Lutoslawski**, Sinfonie Nr. 3; John Shirley-Quirk, Los Angeles Philharmonic Orchestra, Esa-Pekka Salonen; *CBS 2 CD M2K 42271*
Mozart, Bearbeitungen für Orgel aus KV 399, Adagio KV 356, Andante F-Dur KV 616 u. a.; Gerhard Weinberger (Orgel); *Motette CD 10811*
Mozart, Klaviersonaten KV 333, 545 und 457; Andras Schiff (Klavier); *Decca CD 417 149-2*
Mozart, Sinfonien Nr. 35 bis 41; Wiener Philharmoniker, Leonard Bernstein; *DG 3 CD 419 427-2*
Die Orgel im Hohen Dom zu Passau: Walter R. Schuster spielt Werke von Muffat, Schuster und Reger; Walther R. Schuster (Orgel); *Motette CD 10601*
Die burlesque Posaune: Werke von Rabe, Serocki, Bernstein, Defaye, Dutilleux u. a.; Christian Lindberg (Posaune), Roland Pötinen (Klavier); *BIS CD 318*
Prokofieff, Romeo und Julia; Daniel Majeske (Violine), David Zauder (Kornett), Edwar Armond (Viola), Cleveland Orchestra, Lorin Maazel; *Decca 2 CD 417 510-2*
Purcell, Ode on St. Cecilia's Day; Taverner Choir, Taverner Players, Andrew Parrott; *EMI CD 7 47490 2*
Rossini, Wilhelm Tell (Gesamtaufnahme in ital. Sprache); Sherill Milnes, Luciano Pavarotti, Mirella Freni, Nicolai Ghiaurov u. a., Ambrosian Opera Chorus, National Philharmonic Orchestra, Riccardo Chailly; *Decca 4 CD 417 154-2*
Schubert, Winterreise op. 89 D 911; Dietrich Fischer-Dieskau, Alfred Brendel (Klavier); *Philips CD 411 463-2*
Joh. Strauss, Ouvertüre zu Der Zigeunerbaron, Polka Leichtes Blut, Pizzicato-Polka, Unter Donner und Blitz u. a.; Concertgebouw Orchestra, Nikolaus Harnoncourt; *Teldec CD 8.43337 ZK*
Verdi, Nabucco (Gesamtaufnahme in ital. Sprache); Tito Gobi, Bruno Prevedi, Elena Suliotis u. a., Konzertvereinigung des Wiener Staatsopernchors, Wiener Opernorchester, Lamberto Gardelli; *Decca 2 CD 417 407-2*
Vivaldi, Il Cimento dell'Armonia e dell'Invenzione, Die vier Jahreszeiten; The Academy of Ancient Music, Christopher Hogwood; *Decca/L'Oiseau Lyre 2 CD 417 515*
Vivaldi, Kammermusik mit Bläsern: Trio-Sonaten RV 103, RV 86, RV 58 u. a.; Camerata Köln; *EMI/deutsche harmonia mundi CD 7 47574 2*
Wagner, Wesendonck-Lieder, **Berlioz**, Les nuits d'été; Agnes Baltsa, London Symphony Orchestra, Jeffrey Tate; *Philips CD 416 807-2*
Widor, Symphonie gothique op. 70, **Vierne**, Messe basse op. 30; Marie Andrée Morisset-Balier (Orgel); *Motette CD 10411*