

ORCHESTERWERKE

Atterberg, Sinfonie Nr. 1, **Lindberg**, Florez och Blanzeflor; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Stig Westerberg; *Sterling/Le Connaisseur 1010*

Bach, Brandenburgische Konzerte Nr. 1–6 BWV 1046 bis 1051; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Neville Marriner; *EMI 27 0459 3*

Haydn, Sinfonien Nr. 100 (Militär) und Nr. 68; Concertgebouw Orchester, Nikolaus Harnoncourt; *Teldec 6.43301 AZ*

Mahler, Sinfonie Nr. 8; Elizabeth Connell, Edith Wiens, Felicity Lott, Trudie-liese Schmidt, Nadine Denize, Richard Versalle, Jorma Hynninen, Hans Sotin, London Philharmonic Orchestra und Choir, Klaus Tennstedt; *EMI 27 04749*

Reger, Romantische Suite op. 125, Vier Tondichtungen für großes Orchester zu Bildern von Arnold Böcklin op. 128; Radio-Symphonie-Orchester Berlin Gerd Albrecht; *Schwann musica mundi VMS 1612*

KONZERTE

Albrechtsberger, Konzerte für Maultrommel, Mandora und Orchester; Fritz Mayr (Maultrommel), Dieter Kirsch (Mandora), Münchner Kammerorchester, Hans Stadlmair; *Orfeo 5 035821 A*

Bach, Konzert für zwei Violinen BWV 1043, Konzert für drei Violinen BWV 1064, **Vivaldi**, Konzerte für Streicher RV 565, RV 510 und RV 549; Yehudi Menuhin, Alberto Lysy (Violine), Eduardo Vassallo (Violoncello), Camerata Lysy Gstaad; *EMI 27 0561 1*

Bach, Konzerte für Klavier und Streicher BWV 1052–1058; Glenn Gould (Klavier), Columbia Symphony Orchestra, Vladimir Golschmann; *CBS M2 42104*

Dohnány, Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 op. 27; Gottfried Schneider (Violine), Bamberger Symphoniker, Yoel Levi; *Schwann musica mundi VMS 2112*

Giovanni Battista und Giuseppe Sammartini, Konzerte und Sinfonien für Streicher; Conrad Steinmann (Flöte), Ensemble 415, Chiara Banchini; *harmonia mundi France/Helikon 1245*

KAMMERMUSIK

Arensky, Klaviertrio op. 32, **Smetana**, Klaviertrio op. 15; Parnassus-Trio; *MD + G G 1247*

Bach, Präludium BWV 846 und 895, Zwei Stücker aus dem Klavierbüchlein für Friedemann Bach u.a., **Händel**, Sechs kleine Fughetten für Altblockflöte und Cembalo; Karl Stangenberg (Blockflöte, Cembalo); *Aulos/Schwann 53587*

Beethoven, Trios für Klavier, Violine und Violoncello op. 70 Nr.1 und 2; Haydn-Trio Wien; *Teldec 6.43197 AZ*

Berg, Streichquartett op. 3, Lyrische Suite; Schönberg Quartett; *Schwann musica mundi VMS 1072*

Blockflötenduoette aus drei Jahrhunderten: Werke von Morley, Gibbons, de Lassus, Sweelinck u.a.; Marion Verbruggen, Anneke Boeke (Blockflöte); *Hungaroton/Helikon SLPD 12795*

Bottesini, Duo concertant, Grande Concerto, Grand Duo Concertant, Grand Duetto; Wolfgang Güttler, Klaus Stoll (Kontrabaß), Ernö Sebestyen (Violine),

Martin Ostertag (Violoncello), Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Matthias Bamert;

Schwann musica mundi VMS 1642
Brahms, Klaviertrios op. 8, op. 87 und op. 101, **Schumann**, Klaviertrio op. 64 Nr. 1; Israel Piano Trio; *CRD/Helikon 11323*

Devienne, Sechs Sonaten für Flöte und B.c.; Peter Humbel (Flöte), Pavel Gililov (Hammerflügel); *Aulos/Schwann 68 534/35*

Flötenduos: Werke von W.F. Bach, Kuhlau, Bialas, Acker; Elisabeth Weinzierl, Edmund Wächter (Flöten); *Aulos/Schwann 68 540*

Goetz, Klaviertrio op. 1, **Kiel**, Klaviertrio op. 34 Nr. 5; Abegg Trio; *ex libris/Schwann 16 984*

Haydn, Sechs Trios für Traversflöte, Violine und Violoncello; Barthold Kuijken (Traversflöte), Sigiswald Kuijken (Violine), Wieland Kuijken (Violoncello); *Accent/Helikon 8641*

Jolivet, Serenade für Bläserquintett, **Pierne**, Suite pittoresque für Bläserquintett, **Françaix**, Quintett; Aulos Bläserquintett; *Schwann musica mundi VMS 1062*

Serenade: Bearbeitungen von Werken v. Grieg, Fauré, Lennon & McCartney u.a.; Tommy Reilly (Mundharmonika), Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble; *Chandos/Helikon 1202*

Schumann, Klavierquintett op. 44, **Mozart**, Streichquartett KV 465; Alban Berg Quartett, Philippe Entremont (Klavier); *EMI 27 04471*

Spohr, Notturmo für Harmonie und Janitscharenmusik op. 34, Nonett für Streicher und Bläser op. 31; Consortium Classicum, Dieter Klöcker; *Orfeo S 155 871 A*

Vachon, Sechs Streichquartette op. 11; Trio a Cordes de Paris; *harmonia mundi France/Helikon 78.822-23*

KLAVIERWERKE

Chopin, Die kompletten Etüden op. 10 und op. 25; Louis Lortie (Klavier); *Chandos/Helikon 1194*

Ravel, Miroirs, **Debussy**, Six Images; Yasuko Matsuda (Klavier); *Obligat 1.108*

Szymanowski, Masken op. 34, Sonate für Klavier Nr. 1 op. 8; Joanna Trzeciak (Klavier); *Pan Vleugels/Ricophon 65026*

ORGELWERKE

Dupré, Drei Präludien und Fugen op. 36, Evocation op. 37; Torvald Toren (Orgel); *Proprius/Audio Trade 9942*

VOKALWERKE

Ave Maria: Werke von Bach/Gounod, Kodály, Stradella; Sylvia Sass, Miklos Harazdy (Orgel); *Hungaroton/Helikon SPMS 22762*

Jussi Björling singt Arien aus La Bohème; Königliche Hofkapelle, Nils Gre-villius; *Bluebell of Sweden/Le Connaisseur 198*

Burgmüller, Lieder: Einkehr, In der Ferne, Ich schleich umher, Winterreise, Lebe wohl u.a.; Wolfgang Pailer, Christian Lambour (Hammerflügel); *Aulos/Schwann 68 539*

Liszt, Orchesterlieder: Die Loreley, Mignons Lied, Drei Lieder aus Schillers Wilhelm Tell; Ilona Tokody, Tamara

Takacs u.a., Ungarisches Staatsorchester, András Korodi;

Hungaroton/Helikon SLPD 12105
Die großen Sänger der Wiener Staatsoper – Giuseppe Taddei: Arien von Donizetti, Rossini, Mozart, Verdi u.a.; Chor und Orchester der Wiener Staatsoper, Karl Böhm, Roberto Abbado u.a.; *Acanta/Helikon 29402*

OPER

Britten, Noahs Flut; Wolfgang Pailer, Beatrice Lienert, Solisten, Chor und Orchester des Albert-Einstein-Gymnasiums Reutlingen, Irmgard Goubeau; *FSM 53 754*

Mozart, Idomeneo (Gesamtaufnahme in ital. Sprache); Teresa Stich-Randall, Ronald Down, Giorgio Taddeo u.a., Orchestre de l'Association des Concerts Colonne, Peter Maag; *Rodolphe/Helikon 12467/68*

NEUE MUSIK

Pettersson, Sinfonie Nr. 5; Berliner Sibelius Orchester, Andreas Peer Kähler; *Bluebell of Sweden/Le Connaisseur 203*

Rolf Riehm, Gewidmet, He, tres doulz Roussignol joly; Radio-Sinfonieorchester Saarbrücken, Hans Zender; *Insel Hombroich, 4040 Neuss, K 586 004*

Zimmermann, Das Gesamtwerk für Soloklavier: Extemporale, Capriccio, Konfigurationen u.a.; Tiny Wirtz (Klavier); *Aulos/Schwann 68 531*

COMPACT DISCS

Bach, Kantaten, Herz und Mund und Tat und Leben BWV 147 und Ein feste Burg ist unser Gott BWV 80; Jane Bryden, Jeffrey Thomas u.a., The Bach Ensemble, Joshua Rifkin; *Decca/L'Oiseau-Lyre 417 250-2*

Bach, Konzerte für Oboe, Violine, Streicher und B.c. BWV 1053a, 1054, 1058 und 1060a; Deutsche Bachsolisten, Helmut Winschermann; *Cantate BM CD 32C37-7607*

Bach, Motetten: Der Geist hilft unser Schwachheit auf BWV 226, Jesu, meine Freude BWV 227 u.a.; Alsfelder Vokalensemble, Wolfgang Helbich; *Intercord CD 830.827*

Bach, Partiten BWV 827, 829, 830; Christiane Jacottet (Cembalo); *Intercord CD 830.831*

Bach, Partiten BWV 825, 826, 828; Christiane Jacottet (Cembalo); *Intercord CD 830.830*

Bach, 18 Kleine Präludien, 15 Inventionen; Chiara Cassin (Cembalo); *Excelsa Musica/TIS CD 103*

Bach, Sonaten für Cembalo BWV 1001, BWV 1005 und BWV 1012, Gustav Leonhardt (Cembalo); *EMI/deutsche harmonia mundi CD 7 47601 2*

Bach, Suiten für Violoncello solo BWV 1007–1012; Heinrich Schiff (Violoncello); *EMI 2 CD 7 47471 8*

Bach, Trippelkonzert BWV 1064, Konzert für Oboe d'Amore BWV 1055, Sinfonien BWV 182, 75, 21 und 1040; Deutsche Bachsolisten, Helmut Winschermann; *BM Musicaphon CD 32C37-7674*

Baquer, Drei Sinfonien; Kammerorchester Reina Sofia, Concal Comellas; *Ensayo/Helikon CD 3431*

Beethoven, Diabelli Variationen; Claudio Arrau (Klavier); *Philips CD 416 295-2*

Beethoven, Klaviersonaten op. 2 Nr. 1 bis 3; Rudolf Buchbinder (Klavier); *Teldec CD 8.43415 ZK*

Beethoven, Klaviersonaten op. 10 Nr. 1 bis 3; Rudolf Buchbinder (Klavier); *Teldec CD 8.43476*

Beethoven, Klaviertrio op. 70 Nr. 1 (Gassenhauer-Trio) und Nr. 2; Haydn Trio Wien; *Teldec CD 8.43197*

Beethoven, Sinfonie Nr. 6 op. 68 (Pastorale); Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Karl Münchinger; *Intercord CD 830.820*

Beethoven, Sinfonien Nr. 6 und Nr. 8; Concertgebouw Orchestra Amsterdam, Otto Klemperer; *Music & Arts/TIS CD 246*

Beethoven, Sinfonie Nr. 7 und Nr. 2; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Karl Münchinger; *Intercord CD 830.825*

Beethoven, Die späten Streichquartette; Quartetto Italiano; *Philips 4 CD 416 638-2*

Beethoven, Violinsonaten Nr. 4 op. 23, Nr. 6 op. 30 und Nr. 8 op. 30; Itzhak Perlman (Violine), Vladimir Ashkenazy (Klavier); *Decca CD 417 574-2*

Beethoven, Violinsonaten op. 12 Nr. 1 bis 3; Itzhak Perlman (Violine), Vladimir Ashkenazy (Klavier); *Decca CD 417 573-2*

Bellini, I Puritani (Gesamtaufnahme in ital. Sprache); Ambrogio Riva, Chris Merriitt, Katia Ricciarelli u.a., Orchestra Sinfonica Siciliana, Gabriele Ferro; *Fonit Cetral/TIS 3 CD 20*

Berwald, Duo für Violine und Klavier, Septett, Quartett; Robert Zimansky (Violine), Christoph Keller (Klavier), Camerata Lucerne, Benthien Quartett; *Accord/TIS CD 149165*

Brahms, Ein Deutsches Requiem; Margaret Price, Samuel Ramey, Ambrosian Singers, Royal Philharmonic Orchestra, André Previn; *Teldec 2 CD 8.48272*

Brahms, Ein Deutsches Requiem; Mari Anne Häggander, Siegfried Lorenz, Rundfunkchor Leipzig, Rundfunk-Sinfonie-Orchester Leipzig, Herbert Kegel; *Capriccio CD 10 095*

Brahms, Klarinettenquartett op. 115, Klarinetten trio op. 114; Thea King (Klarinette), Gabrieli String Quartet, Karina Georgian (Violoncello), Clifford Benson (Klavier); *Hyperion/TIS CD A. 66107*

Brahms, Sinfonie Nr. 2; Sinfonieorchester des NDR, Günter Wand; *EMI/deutsche harmonia mundi CD 7 47871 2*

Brahms, Sinfonie Nr. 3; Sinfonieorchester des NDR, Günter Wand; *EMI/deutsche harmonia mundi CD 7 47872 2*

Britten, A Ceremony of Carols, Missa Brevis, A Hymn to the Virgin u.a.; Choir of Westminster Cathedral London, David Hill; *Hyperion/TIS CD 66220*

Britten, Four Sea Interludes op. 33a, Passacaglia op. 33b, **Bridge**, Suite The Sea, **Bax**, On the Sea-Shore; Ulster Orchestra, Vernon Handley; *Chandos/Helikon CD 8473*

Bruckner, Geistliche Chormusik: Ave Maria, Christus Factus est, Libera me, Domine u.a.; Dresdner Kreuzchor, Martin Flämig; *Capriccio CD 10 081*

Bruckner, Sinfonien Nr. 1 und 5; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG 2 CD 415 985-2*

Bruckner, Sinfonie Nr. 6; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG 2 CD 419 194-2*

Bruch, Violinkonzert op. 26, **Glasunow**, Violinkonzert op. 82; Stoyka Milanova

(Violine), Sinfonieorchester des Bulgarischen Radios und Fernsehens, Vasil Stefanov; *Fidelio/Helikon CD 1865*

Chopin, Drei Nocturnes, Zwei Mazurken, Andante Spianto, Grand Polonaise u.a.; Shura Cherkassky (Klavier); *CBS CD MK 36674*

Haydn, Streichquartette op. 74 Nr. 2 und 3; Salomon String Quartet; *Hyperion/TIS CD 66124*

Italienische Opernchöre: Werke von Bellini, Donizetti, Verdi, Puccini u.a.; Chor und Orchester des Maggio Musicale Florenz, Maurizio Arena; *Acanta/Helikon CD 43 540*

Italienische Opernchöre von Donizetti, Bellini, Leoncavallo, Cilea und Verdi; Bulgarischer Nationalchor, Svetoslav Obretenov, Philharmonisches Orchester Sofia, Georgi Robev; *Capriccio CD 10 154*

Italienische Trompetenkonzerter (Vol. 2): Werke von Torelli, Vivaldi, Grossi, Aldrovandini und Biscogli; Ludwig Güttler (Trompete), Neues Bachisches Collegium Musicum Leipzig, Max Pommer; *Capriccio CD 10 141*

Lassus, Requiem; Pro Cantione Antiqua, Mark Brown; *Hyperion/TIS CD 66066*

Liszt, Christus; Sándor Sólyom-Nagy, Veronika Kincses, Klára Takács u.a., Ungarisches Staatsorchester, Antal Doráti; *Hungaroton/Helikon 3 CD 12831-33-2*

Liszt, Ungarische Rhapsodie Nr. 2, Sonate B-Moll, **Strawinsky**, Drei Stücke aus Petruschka; Shura Cherkassky (Klavier); *Nimbus CD 5045*

Mahler, Das Lied von der Erde; Maureen Forrester, Richard Lewis, Philharmonic Symphony Orchestra, Bruno Walter; *Curtain Call/TIS CD 206*

Mahler, Lieder und Gesänge, Lieder eines fahrenden Gesellen; Janet Baker, Geoffrey Parsons (Klavier); *Hyperion/TIS CD 66100*

Mahler, Sinfonie Nr. 3; Gwendolyn Kilbrewh, Knabenchor des Collegium Josephinum Bonn, Frauenchöre des BR und WDR, Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Gary Bertini; *EMI/deutsche harmonia mundi 2 CD 7 47568 8*

L. Mozart, Sinfonie D-Dur (Die Bauernhochzeit), **Salulini**, Konzert G-Dur, **Jommelli**, Sinfonia G-Dur; Karl-Heinz Schickhaus (Hackbrett), Münchener Kammerorchester, Hans Stadlmair; *Hyperion/TIS CD 66100*

Mozart, Sinfonie Nr. 3; Gwendolyn Kilbrewh, Knabenchor des Collegium Josephinum Bonn, Frauenchöre des BR und WDR, Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Gary Bertini; *EMI/deutsche harmonia mundi 2 CD 7 47568 8*

L. Mozart, Sinfonie D-Dur (Die Bauernhochzeit), **Salulini**, Konzert G-Dur, **Jommelli**, Sinfonia G-Dur; Karl-Heinz Schickhaus (Hackbrett), Münchener Kammerorchester, Hans Stadlmair; *Hyperion/TIS CD 66100*

Mozart, Sinfonie Nr. 3; Gwendolyn Kilbrewh, Knabenchor des Collegium Josephinum Bonn, Frauenchöre des BR und WDR, Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Gary Bertini; *EMI/deutsche harmonia mundi 2 CD 7 47568 8*

L. Mozart, Sinfonie D-Dur (Die Bauernhochzeit), **Salulini**, Konzert G-Dur, **Jommelli**, Sinfonia G-Dur; Karl-Heinz Schickhaus (Hackbrett), Münchener Kammerorchester, Hans Stadlmair; *Hyperion/TIS CD 66100*

Mozart, Sinfonie Nr. 3; Gwendolyn Kilbrewh, Knabenchor des Collegium Josephinum Bonn, Frauenchöre des BR und WDR, Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Gary Bertini; *EMI/deutsche harmonia mundi 2 CD 7 47568 8*

L. Mozart, Sinfonie D-Dur (Die Bauernhochzeit), **Salulini**, Konzert G-Dur, **Jommelli**, Sinfonia G-Dur; Karl-Heinz Schickhaus (Hackbrett), Münchener Kammerorchester, Hans Stadlmair; *Hyperion/TIS CD 66100*

Mozart, Sinfonie Nr. 3; Gwendolyn Kilbrewh, Knabenchor des Collegium Josephinum Bonn, Frauenchöre des BR und WDR, Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Gary Bertini; *EMI/deutsche harmonia mundi 2 CD 7 47568 8*

L. Mozart, Sinfonie D-Dur (Die Bauernhochzeit), **Salulini**, Konzert G-Dur, **Jommelli**, Sinfonia G-Dur; Karl-Heinz Schickhaus (Hackbrett), Münchener Kammerorchester, Hans Stadlmair; *Hyperion/TIS CD 66100*

Mozart, Sinfonie Nr. 3; Gwendolyn Kilbrewh, Knabenchor des Collegium Josephinum Bonn, Frauenchöre des BR und WDR, Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Gary Bertini; *EMI/deutsche harmonia mundi 2 CD 7 47568 8*

L. Mozart, Sinfonie D-Dur (Die Bauernhochzeit), **Salulini**, Konzert G-Dur, **Jommelli**, Sinfonia G-Dur; Karl-Heinz Schickhaus (Hackbrett), Münchener Kammerorchester, Hans Stadlmair; *Hyperion/TIS CD 66100*

Claves CD 50-8303
Haydn, Konzerte für Violoncello und Orchester Nr. 1 und 2; Yo-Yo Ma (Violoncello), English Chamber Orchestra, José-Luis Garcia; *CBS CD MK 36674*

Haydn, Streichquartette op. 74 Nr. 2 und 3; Salomon String Quartet; *Hyperion/TIS CD 66124*

Italienische Opernchöre: Werke von Bellini, Donizetti, Verdi, Puccini u.a.; Chor und Orchester des Maggio Musicale Florenz, Maurizio Arena; *Acanta/Helikon CD 43 540*

Italienische Opernchöre von Donizetti, Bellini, Leoncavallo, Cilea und Verdi; Bulgarischer Nationalchor, Svetoslav Obretenov, Philharmonisches Orchester Sofia, Georgi Robev; *Capriccio CD 10 154*

Italienische Trompetenkonzerter (Vol. 2): Werke von Torelli, Vivaldi, Grossi, Aldrovandini und Biscogli; Ludwig Güttler (Trompete), Neues Bachisches Collegium Musicum Leipzig, Max Pommer; *Capriccio CD 10 141*

Lassus, Requiem; Pro Cantione Antiqua, Mark Brown; *Hyperion/TIS CD 66066*

Liszt, Christus; Sándor Sólyom-Nagy, Veronika Kincses, Klára Takács u.a., Ungarisches Staatsorchester, Antal Doráti; *Hungaroton/Helikon 3 CD 12831-33-2*

Liszt, Ungarische Rhapsodie Nr. 2, Sonate B-Moll, **Strawinsky**, Drei Stücke aus Petruschka; Shura Cherkassky (Klavier); *Nimbus CD 5045*

Mahler, Das Lied von der Erde; Maureen Forrester, Richard Lewis, Philharmonic Symphony Orchestra, Bruno Walter; *Curtain Call/TIS CD 206*

Mahler, Lieder und Gesänge, Lieder eines fahrenden Gesellen; Janet Baker, Geoffrey Parsons (Klavier); *Hyperion/TIS CD 66100*

Mahler, Sinfonie Nr. 3; Gwendolyn Kilbrewh, Knabenchor des Collegium Josephinum Bonn, Frauenchöre des BR und WDR, Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Gary Bertini; *EMI/deutsche harmonia mundi 2 CD 7 47568 8*

L. Mozart, Sinfonie D-Dur (Die Bauernhochzeit), **Salulini**, Konzert G-Dur, **Jommelli**, Sinfonia G-Dur; Karl-Heinz Schickhaus (Hackbrett), Münchener Kammerorchester, Hans Stadlmair; *Hyperion/TIS CD 66100*

Mozart, Sinfonie Nr. 3; Gwendolyn Kilbrewh, Knabenchor des Collegium Josephinum Bonn, Frauenchöre des BR und WDR, Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Gary Bertini; *EMI/deutsche harmonia mundi 2 CD 7 47568 8*

L. Mozart, Sinfonie D-Dur (Die Bauernhochzeit), **Salulini**, Konzert G-Dur, **Jommelli**, Sinfonia G-Dur; Karl-Heinz Schickhaus (Hackbrett), Münchener Kammerorchester, Hans Stadlmair; *Hyperion/TIS CD 66100*

Mozart, Sinfonie Nr. 3; Gwendolyn Kilbrewh, Knabenchor des Collegium Josephinum Bonn, Frauenchöre des BR und WDR, Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Gary Bertini; *EMI/deutsche harmonia mundi 2 CD 7 47568 8*

L. Mozart, Sinfonie D-Dur (Die Bauernhochzeit), **Salulini**, Konzert G-Dur, **Jommelli**, Sinfonia G-Dur; Karl-Heinz Schickhaus (Hackbrett), Münchener Kammerorchester, Hans Stadlmair; *Hyperion/TIS CD 66100*

Mozart, Sinfonie Nr. 3; Gwendolyn Kilbrewh, Knabenchor des Collegium Josephinum Bonn, Frauenchöre des BR und WDR, Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Gary Bertini; *EMI/deutsche harmonia mundi 2 CD 7 47568 8*

L. Mozart, Sinfonie D-Dur (Die Bauernhochzeit), **Salulini**, Konzert G-Dur, **Jommelli**, Sinfonia G-Dur; Karl-Heinz Schickhaus (Hackbrett), Münchener Kammerorchester, Hans Stadlmair; *Hyperion/TIS CD 66100*

Mozart, Sinfonie Nr. 3; Gwendolyn Kilbrewh, Knabenchor des Collegium Josephinum Bonn, Frauenchöre des BR und WDR, Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Gary Bertini; *EMI/deutsche harmonia mundi 2 CD 7 47568 8*

L. Mozart, Sinfonie D-Dur (Die Bauernhochzeit), **Salulini**, Konzert G-Dur, **Jommelli**, Sinfonia G-Dur; Karl-Heinz Schickhaus (Hackbrett), Münchener Kammerorchester, Hans Stadlmair; *Hyperion/TIS CD 66100*

Mozart, Sinfonie Nr. 3; Gwendolyn Kilbrewh, Knabenchor des Collegium Josephinum Bonn, Frauenchöre des BR und WDR, Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Gary Bert