

ORCHESTERWERKE

Bach, Brandenburgische Konzerte BWV 1046-1048; English Chamber Orchestra, Raymond Leppard; *Philips CD 420 345-2*
Bach, Brandenburgische Konzert BWV 1046, 1048 und 1049; Concentus Musicus Wien, Nikolaus Harnoncourt; *Teldec CD 8.43626 ZS*
Bach, Brandenburgische Konzerte BWV 1047, 1050 und 1051; Concentus Musicus Wien, Nikolaus Harnoncourt; *Teldec CD 8.43627 ZS*
Bach, Orchestersuiten Nr. 1 BWV 1066 und Nr. 2 BWV 1067; Concentus Musicus Wien, Nikolaus Harnoncourt; *Teldec CD 8.43633 ZS*
Bach, Orchestersuiten Nr. 3 BWV 1068 und Nr. 4 BWV 1069; Concentus Musicus Wien, Nikolaus Harnoncourt; *Teldec CD 8.43634 ZS*
Bach, Orchestersuiten BWV 1066 und 1069; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Neville Marriner; *Philips CD 240 293-1*
Beethoven, Musik zu Goethes Egmont op. 84, Wellingtons Sieg op. 91 u.a.; Gundula Janowitz, Erich Schellow, Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG CD 419 624-2*
Beethoven, Sinfonie Nr. 9 op. 125; Gabriela Benacková, Marjana Lipovsek, Gösta Winbergh, Hermann Prey, Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor, Wiener Philharmoniker, Claudio Abbado; *DG CD 419 598-2*
Brahms, Sinfonie Nr. 1 op. 68; Cleveland Orchestra, Christoph von Dohnányi; *Teldec CD 8.43479 ZK*
Debussy, La Mer, Prélude à l'Après-midi d'un faune, **Ravel**, Daphnis et Chloé; The Philadelphia Orchestra, Eugene Ormandy; *RCA GL 80029*
Glinka, Ouvertüre zu Ruslan und Ludmilla, **Tschaikowsky**, Ouvertüre Romeo und Julia, **Smetana**, Die Moldau, **Mussorgsky**, Eine Nacht auf dem kahlen Berge; Los Angeles Philharmonic Orchestra, André Previn; *Philips CD 416 382-2*
Mahler, Sinfonie Nr. 4; Elly Ameling, Concertgebouw Orchestra, Bernard Haitink; *Philips CD 420 350-2*
Mahler, Sinfonie Nr. 7; London Philharmonic Orchestra, Klaus Tennstedt; *EMI 2 CD 7 47879 8*
Mozart, Sinfonien KV 130, 132-135, 141, 161, 162 und 173; The Academy of Ancient Music, Christopher Hogwood; *L'Oiseau-Lyre/TIS 2 CD 417 592-2*
Prokofiev, Sinfonien Nr. 4 und Nr. 7; Orchestre National de France, Mstislav Rostropowitsch; *RCA/Erato ZL 30155 AW*
Schostakowitsch, Sinfonie Nr. 7 op. 60; Bournemouth Symphony Orchestra, Paavo Berglund; *EMI CD 7 47651 2*
Schubert, Sinfonie Nr. 9; Berliner Philharmoniker, Daniel Barenboim; *CBS M 42316*
Verdi, Ouvertüren zu Nabucco, Ernani, Macbeth, Luisa Miller, Aida u.a.; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG CD 419 622-2*
Zemlinsky, Die Seejungfrau, Psalm XIII op. 24; Radio-Symphonic-Orchester Berlin, Kammerchor Ernst Senff, Riccardo Chailly; *Decca CD 417 450-2*

KONZERTE

Albinoni, Konzert op. 9 Nr. 3 und op. 7 Nr. 2, **Mozart**, Konzert KV 314, **Haydn**, Konzert Hob. VIIg/C1; Ingo Goritzki (Oboe), Academia Instrumentalis Claudio Monteverdi, Südwestdeutsches Kammerorchester Pförzheim, Hans Ludwig Hirsch, Paul Angerer; *Claves/Disco Center CD 50-606*
Beethoven, Klavierkonzert Nr. 4 op. 58; Artur Schnabel (Klavier), London Philharmonic Orchestra, Daniel Barenboim; *RCA GL 81419*
Beethoven, Klavierkonzert Nr. 5 op. 73, Fantasie für Klavier, Chor und Orchester op. 80; Alfred Brendel (Klavier), London Philharmonic Choir, London Philharmonic Orchestra, Bernard Haitink; *Philips CD 420 347-2*
Beethoven, Tripelkonzert op. 56, Romanze op. 40; Jacques Rouvier (Klavier), Jean Jacques Kantorow (Violine), Mari Fujiwara (Violoncello), Netherlands Chamber Orchestra, Emmanuel Krivine; *Denon CD 33CO-1407*
Geminiani, Sechs Concerti grossi; La Petite Bande, Sigiswald Kuijken; *EMI/deutsche harmonia mundi 16 9591*
Goldmark, Konzert für Violine und Orchester op. 28, **Korngold**, Konzert für Violine und Orchester op. 35; Itzhak Perlman (Violine), Pittsburgh Symphony Orchestra, André Previn; *EMI CD 7 47846 2*
Haydn, Cellokonzerte Hob. VII: 1 und VII: 2; Reiner Hochmuth (Violoncello), Polnische Kammerphilharmonie, Wojciech Rajski; *Thorofon/Disco Center CD 2001*
Haydn, Hornkonzert Nr. 1, **Danzy**, Hornkonzert F-Dur, **Rosetti**, Hornkonzert d-Moll; Hermann Baumann (Horn), Concerto Amsterdam, Jaap Schröder; *Teldec CD 8.43629 ZS*
Händel, 12 Orgelkonzerte op. 4 und op. 7; Karl Richter (Orgel), Kammerorchester Karl Richter, Karl Richter; *Teldec CD 8.43628 ZS*
Mozart, Konzert für Flöte, Harfe und Orchester KV 299, Konzert für Flöte und Orchester KV 622; James Galway (Flöte), Marisa Robles (Harfe), London Symphony Orchestra, Eduardo Mata; *RCA GL 89919*
Mozart, Konzert für Klavier und Orchester KV 466, Konzert für Klarinette und Orchester KV 622; Justus Frantz (Klavier), Ulf Rodenhäuser (Klarinette), Orchester der Ludwigsburger Festspiele, Wolfgang Gönnerwein; *Bayer Records/Helikon CD 100 022*
Mozart, Klavierkonzert KV 175 und KV 246, Rondos KV 382 und KV 386; Malcolm Bilson (Klavier), English Baroque Soloists, John Eliot Gardiner; *Aulos/Schwann 68542*
Schumann, Fantasiestücke op. 12, **Chopin**, Nocturnes op. 15 Nr. 1 und 2, **Liszt**, Ungarische Rhapsodie Nr. 10, **Rubinstein**, Valse Caprice u.a.; Ignace Jan Paderewski (Klavier); *Pearl/Helikon IJP 1*
Schumann, Klavierwerke (Vol. 1): Arabeske, Papillons, Sinfonische Etüden Vladimir Ashkenazy (Klavier); *Decca CD 414 474-2*

540 und 545; English Concert, Trevor Pinnock; *DGA CD 419 615-2*
Vivaldi, Concerti F. I/138, F. III/9, F. VII/5 u.a.; Concerto Amsterdam, Jaap Schröder; *Teldec CD 8.43630 ZS*

KLAVIERWERKE

Albéniz, Suite Espagnole op. 47, Suite Iberia Nr. 1-4, Chants D'Espagne op. 232; Ricardo Requejo (Klavier); *Claves/Disco Center 2 CD 50-8003/4*
Bach, Goldberg-Variationen BWV 988; Gustav Leonhardt (Cembalo); *Teldec CD 8.43632 ZS*
Bach, Partiten BWV 825-830; Glenn Gould (Klavier); *CBS M2 42164*
Boccherini, Sechs Sonaten für zwei Cembali, Fandango; William Christie, Christophe Rousset (Cembalo); *harmonia mundi France/Helikon CD 901233*
Beethoven/Liszt, Sinfonien Nr. 4 und Nr. 8; Cyprien Katsaris (Klavier); *Teldec CD 8.43419 ZK*
Chopin, Mazurkas; Vladimir Ashkenazy (Klavier); *Decca 2 CD 417 584-2*
Chopin, 19 Nocturnes; Dinorah Varsi (Klavier); *EMI/deutsche harmonia mundi 16 9579 3*
Chopin, 24 Préludes op. 28, Prélude op. 45, Fantasie op. 49, Berceuse op. 57; Vlado Perlemuter (Klavier); *Nimbus/Ariola CD 5064*
Debussy, Images I und II, Images 1894, Estampes, Pour le Piano; Jacques Rouvier (Klavier); *Denon CD 33CO-1411*
Mozart, Klaviersonaten KV 284 und KV 570, Rondo KV 485; Mitsuko Uchida (Klavier); *Philips CD 420 185-2*
Mozart, Sonaten KV 497 und 521, Andante mit Variationen KV 501; Duo Crommelynck (Klavier); *Claves/Disco Center CD 50-8609*
Scarlatti, Sonaten für Cembalo K 104, 105, 516, 517, 420, 421 u.a.; Virginia Black (Cembalo); *EMI/deutsche harmonia mundi 16 9597 1*
Schubert, Klaviersonate op. posth. D. 784, Klaviersonate op. 42 D 845; Alfred Brendel (Klavier); *Philips CD 420 321-1*
Schubert, Klaviersonate D 845 und D 894; Radu Lupu (Klavier); *Decca CD 417 640-2*
Schubert, Klaviersonate D 960, Wandererfantasie D 760; Vladimir Ashkenazy (Klavier); *Decca CD 417 327-2*
Clara Schumann, Drei Romanzen op. 21, 7 Variationen op. 20, Präludien und Fugen op. 16, 4 flüchtige Stücke op. 15; Angelika Nebel (Klavier); *Aulos/Schwann 68542*
Schumann, Fantasiestücke op. 12, **Chopin**, Nocturnes op. 15 Nr. 1 und 2, **Liszt**, Ungarische Rhapsodie Nr. 10, **Rubinstein**, Valse Caprice u.a.; Ignace Jan Paderewski (Klavier); *Pearl/Helikon IJP 1*
Schumann, Klavierwerke (Vol. 1): Arabeske, Papillons, Sinfonische Etüden Vladimir Ashkenazy (Klavier); *Decca CD 414 474-2*

KAMMERMUSIK

C. Ph. E. Bach, Sonatinen Wq 98, 104, 105 und 110; Virginia Black (Cembalo), Eric Lynn Kelley (Hammerflügel), Collegium Aureum; *EMI/deutsche harmonia mundi 169598*

Bruch, Klaviertrio op. 5, **Hiller**, Serenade op. 64, **Widor**, Quatre Pièces en Trio; Göbel Trio Berlin; *Thorofon/Disco Center CD 2002*
Clementi, Trio für Flöte, Violoncello und Klavier op. 22 Nr. 1, **Hummel**, Adagio, Variationen und Rondo op. 78 u.a.; Trio Cantabile; *Thorofon-Capella/Disco Center 323*
Delius, Cellosone, **Bax**, Rhapsodie Ballad für Cello solo, Bridge, **Cellosone d-Moll**; **Raphael Wallfisch** (Violoncello), **Peter Wallfisch** (Klavier); *Chandos/Helikon ABRD 1209*
Dvořák, Trio Nr. 1 op. 21, Nr. 2 op. 26; Suk Trio; *Denon CD 33CO-1409*
Dvořák, Trio Nr. 3 op. 65, Nr. 4 op. 90; Suk Trio; *Denon CD 33CO-1410*

Haydn, Divertimenti Hob. XIV: 4, XIV: 8, XIV: 9, Concertini Hob. XIV: 11-XIV:13; Jörg Ewald Dähler (Hammerflügel), Ensemble Eduard Melkus; *Claves/Disco Center CD 50-8202*
Mendelssohn Bartholdy, Sonate op. 45 und op. 58, Lied ohne Worte op. 109, Variations Concertantes op. 17; Claude Stark (Violoncello), Christoph Eschenbach (Klavier); *Claves/Disco Center CD 50-8604*
Mertz, Alessandro Stradella op. 51, **Weber**, Zwischenmusik aus Donna Diana und Walzer für 2 Gitarren, **Chopin**, Nocturne op. 9 Nr. 2; Siegfried Behrend, Michael Tröster (Gitarre); *EMI/deutsche harmonia mundi 16 9594 1*

Mozart, Flötenquartette KV 285, 285a, 285b und 298; Jean-Pierre Rampal (Flöte), Isaac Stern (Violine), Salvatore Accardo (Viola), Mstislav Rostropowitsch (Cello); *CBS M 42320*
Mozart, Concertone KV 190, Symphonica concertante KV 297b; András Adorján (Flöte), Simon Dent (Oboe), Rainer Seidel (Fagott), Bruno Schneider (Horn), Bach Collegium München, Mu-hai Tang; *Obligat 1.109/Ricophon*
Mozart, 23 Streichquartette; Quartetto Italiano; *Philips 8 CD 416 419-2*
Mozart, Streichquintett KV 575, Klarinettenquintett KV 581; Ulrich Zimmermann (Klarinette), Enesco Quartett; *Jecklin 249*
Mozart, Streichquartette KV 499, 575, 589 und 590; The Chilingirian Quartet; *CRD/Helikon 11278*
Mozart, Quintett für Klarinette und Streicher KV 581, **Crusell**, Quartett für Klarinette und Streicher op. 4; Karl Leister (Klarinette), Prazák-Quartett; *Orfeo CD 141 861 A*

Paganini, Tre Gran Quartetti op. 4 Nr. 1-3; Rainer Kussmaul (Violine), Ulrich Koch (Viola), Sonja Prunnbauer (Gitarre), Marçal Cervera (Violoncello); *EMI/deutsche harmonia mundi 16 9600 1*
Pergolesi, Sechs Concerti Armonici; I Musici de Montreal, Yuli Turovsky; *Chandos/Helikon CD 8481*
Ravel, Introduction und Allegro für Harfe, Streichquartett, Flöte und Klarinette, **Caplet**, Conte Fantastique, **Debussy**, Sonate für Flöte, Viola und Harfe; Ursula Holliger (Harfe), Peter-Lukas Graf (Flöte), Serge Collot (Viola), Hans Rudolf Stalder (Klarinette), Die Kammermusiker Zürich; *Claves/Disco Center CD 50-280*
Rodrigo, Tres piezas españolas, Invocación y Danza, Sonata giocosa u.a.; Narciso Yepes (Gitarre); *DG CD 419 620-2*
Schubert, Streichquintett D 956; Amadeus Quartett; *DG CD 419 611-2*
Schubert, Trio op. 99 D 898, Adagio op.

148 D 897, Trios op. 100 D 929, Sonatensatz D 28; Trio Fontenay; *EMI/deutsche harmonia mundi 16 9605 3*
Schumann, Drei Romanzen op. 94, Märchenbilder op. 113, Fantasiestücke op. 73, Märchenerzählungen op. 132; Ingo Goritzki (Oboe), Thomas Friedli (Klarinette), Hirofumi Fukai (Viola), Ricardo Requejo (Klavier); *Claves/Disco Center CD 50-8201*
Spohr, Notturmo für Harmonie- und Janitscharenmusik op. 34, Nonett für Streicher und Bläser op. 31; Consortium Classicum, Dieter Klöcker; *Orfeo CD 155 871 A*
Telemann, Blockflötensonaten aus Der Getreue Music-Meister und Essercizii Musica; Camerata Köln; *EMI/deutsche harmonia mundi 169596 1*

ORGELWERKE

Guilmant, Sinfonie op. 42, Grand Choeur op. 18 u.a.; Albert de Klerk (Orgel); *Motette-Ursina M 11030*
Händel, Orgelkonzert B-Dur op. 4 Nr. 2, Concerto aus Judas Makkabäus, Orgelkonzert F-Dur op. 4 Nr. 5; Irmtraud Krüger (Orgel); *Christophorus SCGLX 74 039*
Norddeutsche Orgelkunst des Barock; Werke von Bruhns, Buxtehude, Scheidt, Böhm und Walther; Klemens Schnorr (Orgel); *Motette-Ursina M 11020*

VOKALWERKE

Bach, Kantaten BWV 164-169; Christoph Wegmann, Paul Esswood, Kurt Equiluz, Robert Holl u.a., Tölzer Knabenchor, Leonhardt-Consort, Concentus Musicus Wien, Gustav Leonhardt, Nikolaus Harnoncourt; *Teldec 2 CD 8.35658 ZL*
Bach, Bauernkantate BWV 212, Kaffee-Kantate BWV 211; Rotraud Hansmann, Kurt Equiluz, Max van Egmond, Concentus Musicus Wien, Nikolaus Harnoncourt; *Teldec CD 8.43631 ZS*
C. Ph. E. Bach, Markus-Passion; Krisztina Laki, Ursula Kunz, Peter Schreier, Andreas Schmidt, Gächinger Kantorei, Bach-Collegium Stuttgart, Helmuth Rilling; *CBS I2M 42511*
Brixl, Missa Pastoralis, **Camerloher**, Andante Cantabile, Orchesterquartett F-Dur, **Ett**, Missa Quadragesimalis; Diane Jennings, Anton Rosner u.a., Alfred Kreuzer (Orgel), Blechbläserquintett Per Sonare, Chor und Orchester Bernd Dudek, Bernd Dudek; *Motette-Ursina M 50220*
Händel, Der Messias (Gesamtaufnahme in deutscher Sprache); Lucia Popp, Brigitte Fassbaender, Robert Gambill, Robert Holl, Südfunkchor, Radio-Sinfonie-Orchester Stuttgart, Neville Marriner; *EMI 2 CD 7 47577 8*
Hindemith, Requiem; Brigitte Fassbaender, Dietrich Fischer-Dieskau, Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor, Wiener Symphoniker, Wolfgang Sawallisch; *Orfeo S 112 851 A*
Lechner, Passion, Missa Prima Domine Dominus noster, Motetten aus Motectae Sacrae XII und XX; Kammerchor der Augsburger Domsingknaben, Reinhard Kammler; *EMI/deutsche harmonia mundi 16 9601 1*
Mozart, Requiem KV 626; Nederlands Kamerkoor, La Petite Bande, Sigiswald Kuijken; *Accent/Helikon CD 68645*

Rachmaninoff, Vespere op. 37; Maureen Forrester, Gene Tucker, The Choral Arts Society of Washington, Mstislav Rostropowitsch; *RCA/Erato ZL 30151/AW*
Schubert, Erbkönig, Der Sänger, **Schumann**, Frühlingsfahrt, **Loewe**, Hochzeitslied, **Wolf**, Abschied u.a.; Peter Zietzen, Gerda Zietzen-Hantich (Klavier); *Aulos/Schwann 68541*
Schubert, Prometheus, Fahrt zum Hades, Sehnsucht, Totengräberlied; Kurt Moll, Cord Garben (Klavier); *Orfeo CD 021 821 A*
Schubert, Winterreise; Klaus Mertens, Ekkehard Schoeps (Klavier); *Aulos/Schwann 53590/91*
Spohr, Die letzten Dinge; Mitsuko Shirai, Marjana Lipovsek, Josef Protschka, Matthias Hölle, Südfunk-Chor, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Gustav Kuhn; *Philips CD 416 627-2*
Verdi, Laudate omnes nomina Mariae, **Rheinberger**, Wie lieblich sind deine Wohnungen, **Rossini**, La Speranza, **Brahms**, So will ich frisch und fröhlich sein u.a.; Mädchenchor Hannover, Ludwig Rutt; *EMI CD 7 47575 2 ADC*
Volkslieder der Britischen Inseln; The King's Singers; *EMI CD 7 47506 2 ADD*

OPER

Verdi, La Forza del Destino; Rosalind Plowright, Agnes Baltsa, José Carreras, Renato Bruson u.a., Ambrosian Opera Chorus, Philharmonia Orchestra, Giuseppe Sinopoli; *DG 3 CD 419 203-2*
Verdi, Macbeth; Leo Nucci, Shirley Verrett, Samuel Ramey, Veriano Luchetti u.a.; Orchester und Chor des Teatro Comunale Bologna, Riccardo Chailly; *Decca 2 CD 417 525-2*
Wagner, Die Meistersinger von Nürnberg; Norman Bailey, Bernd Weikl, René Kollo, Hannelore Bode, Kurt Moll u.a.; Wiener Staatsopernchor, Wiener Philharmoniker, Georg Solti; *Decca 4 CD 417 497-2*
Wagner, Tannhäuser; Wolfgang Windgassen, Eberhard Waechter, Gerhard Stolze, Anja Silja, Grace Bumbry, Chor und Orchester der Bayreuther Festspiele, Wolfgang Sawallisch; *Philips 3 CD 420 122-2*

Operneuheiten bzw. -Wiederveröffentlichungen kamen in diesem Monat mit den Dirigenten Giuseppe Sinopoli, Georg Solti und Wolfgang Sawallisch auf Compact Disc heraus.



OPERETTE

Kálmán, Gräfin Mariza (Großer Querschnitt in deutscher Sprache); René Kollo, Benno Kusche, Dagmar Koller u.a.; Wiener Operettenchor, Wiener Symphoniker, Wolfgang Ebert; *Philips CD 420 658-2*
Lehár, Der Graf von Luxemburg (Großer Querschnitt); Eberhard Wächter, Lilian Sukis, Erich Kuns u.a., Symphonieorchester Graunke, Walter Goldschmidt; *Philips CD 420 663-2*
Lehár, Das Land des Lächelns (Großer Querschnitt in deutscher Sprache); Dagmar Koller, René Kollo, Heinz Zednik u.a.; Südfunkchor Stuttgart, Radio-Orchester Stuttgart, Wolfgang Ebert; *Philips CD 420 660-2*
Lehár, Der Zarewitsch, Paganini; Dagmar Koller, Teresa Stratas, Wieslaw Ochman u.a.; Symphonieorchester Graunke, Willy Mattes, Wolfgang Ebert; *Philips CD 420 664-2*
Offenbach, Die schöne Helena (Großer Querschnitt); Anna Moffo, René Kollo, Ivan Rebhoff u.a.; Südfunkchor Stuttgart, Radio-Orchester Stuttgart, Franz Allers; *Philips CD 420 662-2*
Strauss, Wiener Blut (Großer Querschnitt in deutscher Sprache); Ingeborg Hallstein, René Kollo, Fritz Muliar u.a.; Münchner Kammerchor, Die Schönbrenner Schrammeln, Symphonieorchester Graunke, Anton Paulik; *Philips CD 420 661-2*
Zeller, Der Vogelhändler, **Fall**, Die Dollarprinzessin (Große Querschnitte in deutscher Sprache); Lucia Popp, Teresa Stratas u.a.; Chor des Staatstheaters am Gärtnerplatz München, Symphonieorchester Graunke, Franz Bauer-Theussl; Bert Grund; *Philips CD 420 665-2*

ALTEMUSIK

Charpentier, Bühnenstück zu Andromède und Circé; London Baroque, Charles Medlam;



harmonia mundi France/Helikon CD IMC 901244
Kaiser Leopold I., Der verlorene Sohn; Marius van Altena, Walter Fink, Jaroslav Stajne u.a.; Ensemble Musica Antiqua Wien, Bernhard Klebel; *Christophorus SCK 70 369*
Monteverdi, Lamento d'Arianna, Ausschnitte aus Orfeo und Krönung der Poppea u.a.; Cathy Berberian, Concentus Musicus Wien, Nikolaus Harnoncourt; *Teldec CD 8.43635 ZS*
Musik der Sixtinischen Kapelle; Werke von Palestrina, Allegri, Desprez u.a.; Taverner Consort, Andrew Parrott; *EMI 27 0565 1*
de la Rue, Missa pro defunctis, **des Prez**, Missa Hercules dux u.a.; New London Chamber Choir, James Wood; *Amon Ra/Helikon CD SAR 24*

NEUE MUSIK

Bialas, Moments Musicaux III, **Zimmermann**, 25 Kärra Melodien, **Denhoff**, Traumgesicht u.a.; Beate Zelinsky, David Smeyers (Klarinette), Michael Denhoff (Violoncello), Richard Braun (Klavier); *Thorofon-Capella/Disco Center 76.44.534*
Kodály, Napének, Este, Csataadal, Nemzeti dal u.a.; Hungarian Radio and Television Chorus, Male Chorus of the Hungarian People's Army, Ferenc Szapszon, István Zámbo; *Hungaroton/Helikon SLPD 12555*
Liebermann, Les Echanges, **Fink**, Beat the Beat, **Cage**, She is asleep u.a.; Würzburger Perkussions-Ensemble, Siegfried Fink; *Thorofon-Capella/Disco Center CD 2003*
Musik zwischen den Kriegen – Eine Berliner Dokumentation; Werke von Blacher, Borris, Busoni, Egk, Hindemith, Pfitzner, Schreker, Weill u.a.; *Thorofon-Capella/Disco Center 341/4*
Österreichische Musik der Gegenwart; von **Einem**, Der Besuch der alten Dame (Gesamtaufnahme in deutscher Sprache); Christa Ludwig, Hein Zednik, Eberhard Wächter, Hans Hotter u.a.; Chor und Orchester der Wiener Staatsoper, Horst Stein; *Amadeo/Polygram 419 552-1*
Österreichische Musik der Gegenwart; **Gattermeyer**, Intention I, Kassation I, Sechs Grotesken für Viola und Klavier u.a.; Herbert Reznicek (Flöte), Luise Walker (Gitarre) u.a.; N.O. Tonkünstlerorchester, Karl Österreichischer, Kammerensemble des ORF-Chores, Gottfried Preinfalk; *Amadeo/Polygram 419 559-1*
Österreichische Musik der Gegenwart; **Kaufmann**, Concertmobil für Violine, Tonbänder und Orchester, Für Clara u.a.; Das österreichische Ensemble für neue Musik, Klaus Ager; *Amadeo/Polygram 419 557-1*
Österreichische Musik der Gegenwart; **Schwertsik**, Der irdischen Klänge 2. Teil, In keltischer Manier u.a.; Christa Schwertsik, Kurt Schwertsik (Klavier), Pro Arte Orchester Graz, Kurt Schwertsik; *Amadeo/Polygram 419 556-1*
Österreichische Musik der Gegenwart; **Uhl**, Kleines Konzert für Klarinette, Viola und Klavier; Drei Tanzstücke für Bläseroktett, Gilgamesch u.a.; Alois Brandhofer (Klarinette), ORF-Symphonieorchester, Alfred Uhl, Heinz Wallberg; *Amadeo/Polygram 419 558-1*

Fotos: FF-Archiv