

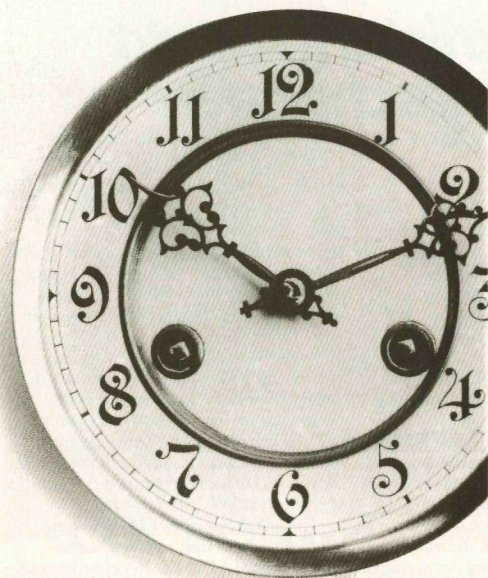
KOMMUNIKAT 1000000N!

Mit dieser Anzeige werden die Leser von mehr als 1 Million Zeitschriftenexemplaren branchenübergreifend erreicht. Jeden Monat.

Über unsere Btx-Nummer * 66 3 66 # präsentieren wir einem breiten Publikum derzeit fast 70 Firmenkunden.

Wenn Sie schon zu unseren Klienten gehören, wissen Sie bereits, daß Btx eine interessante Möglichkeit ist, neue Kundenkreise zu erschließen. Rund um die Uhr. Im Büro oder im Wohnzimmer zuhause.

Falls Sie noch nicht unsere 20jährige Erfahrung in der Kommunikation genutzt haben, gibt es für Sie jetzt die Möglichkeit, unseren Service, Btx-Konzeption, Programmierung und Kundenberatung kennenzulernen. Rufen Sie an. Oder wählen Sie auf der Btx-Tastatur * 66 3 66 #



JOWI PRESSEDIENST

Presse- und Btx-Agentur
Joachim Wilhelm & Horst Lindow
Zentrale: 1000 Berlin 33 (Grunewald)
Marienbader Str. 5 · Telefon: 030/ 825 50 44
Telefax: 1-84 398 · Telefax: 030/ 825 74 90
Funk: 0161-231 22 64
Büro Sylt: 2285 Kampen/Sylt · Kroghooger Wai
(Haus Rechel) · Postfach 11 · Telefon: 04651/44 300

Unsere technischen Partner:

LOEWE. Kommunikations-Systeme
für den professionellen Btx- und EDV-Einsatz.

infotec eine Klasse für sich
Kopierer Fernkopierer von Hoechst

Die kulinarische Seite Berlins findet man im **CRISTALLO** Das Haus der erlesenen Spezialitäten.
Berlin-Zehlendorf, Teltower Damm 52
Telefon: 030/815 66 09

Zeit für Btx

THEMEN DEZEMBER '87

MUSIK

EDITORIAL	3
LESERBRIEFE	6
FONO-MAGAZIN	8
FEUILLETON	12
NEUE MUSIKBÜCHER	18
VERGLEICHENDE DISCOGRAPHIE „Lohengrin“ von Richard Wagner	20
PORTRÄT Frank Peter Zimmermann	20
PREISAUSSCHREIBEN DES MONATS	34
REPORT Wie die ungarische Schallplattenfirma Hungaroton Terrain auf dem Weltmarkt gewinnt	36
Fono JAZZ Forum Neues vom Jazz	38
AKTUELL Preis der Deutschen Schallplattenkritik/ Vierteljahresliste 4/87	53
GLOSSE	82

FONO-KRITIK

INHALT	39
NEUERÖFFENTLICHUNGEN	
KRITISCH BESPROCHEN	40
Orchesterwerke S. 40, Konzerte S. 43, Kammermusik S. 46, Klavierwerke S. 47, Vokalwerke S. 50, Oper S. 54, Jazz S. 67	
FONO-PRISMA	68
KURZBEWERTUNGEN	70
SCHALLPLATTE DES MONATS	79
NEUERÖFFENTLICHUNGEN IM DEZEMBER	80

HIFI-TECHNIK

NEUHEITEN, TRENDS, NOTIZEN	84
ENDLICH... ist der erste DAT-Recorder zu kaufen: der Sony DTC-1000ES im Test	86
SCHMUCKSTÜCK Der Standlautsprecher Audiodata Bijou	90
GANZ NAH DRAN Vergleichstest Kopfhörer AKG K 280 Parabolic und Beyer DT 990	94
HIFI OHNE KABELSALAT Drahtloses Übertragungssystem durch Infrarot	96
DIE ZUKUNFT BEGINNT Digitaler Satelliten-Hörfunk	98
HIFI-SPEZIAL-MARKT	102
HIFI-KOMBI-MARKT	104
VORSCHAU	116

Mit Jahres-
inhalts-
verzeichnis
1987

Die Karriere des deutschen
Geigers Frank Peter Zimmer-
mann hat sich in den vergan-
genen Jahren verheißungsvoll
entwickelt; auch international
ist der 22jährige mittlerweile
zu einem Begriff geworden.

Seite 30

Eine umfassende vergleichende
Discographie von Richard
Wagners „Lohengrin“ finden
Sie auf Seite 20.
(Die Szenenfotos entstammen
Produktionen der Bayreuther
Festspiele und der Bayerischen
Staatsoper.)



Fotos: FF Archiv



Zeitnahes
Musiktheater: Das
bietet Leonard
Bernsteins „A
Quiet Place“, ein
Stück, das jetzt
auch in einer Ge-
samtaufnahme
vorliegt. Seite 54



Wir testeten einen Lautspre-
cher, der sowohl optisch wie
klinglich ein wahres Kleinod
ist: die Bijou von Audiodata.
Seite 90 – Außerdem ha-
ben wir uns mit zwei
Kopfhörern beschäftigt,
die einem das musika-
lische Ereignis ein Stück
näherbringen.

Seite 94

