

ORCHESTERWERKE

Bach, Orchestersuiten BWV 1066 bis 1069; William Bennett (Flöte), Alastair Ross (Cembalo), Graham Sheen (Fagott), Denis Vigay (Violoncello) u.a., Academy of St. Martin-in-the-Fields, Neville Marriner; *EMI 27 0310 3 EX*

Beethoven, Sinfonien Nr. 1 bis 9; Inge Borkh, Ruth Siewert, Richard Lewis, Ludwig Weber, Beecham Choral Society, Royal Philharmonic Orchestra, René Leibowitz;

Robert Hens GmbH München

Beethoven, Sinfonie Nr. 9 op. 125; Edith Wiens, Ute Walther, Reiner Goldberg, Karl-Heinz Stryczek, Chor der Staatsoper Dresden, Staatskapelle Dresden, Herbert Blomstedt;

Capriccio C 30 074/1-2

Beethoven, Ouvertüre zu Die Geschöpfe des Prometheus op. 43, Egmont Ouvertüre op. 84; Pilar Lorengar, Wiener Philharmoniker, Claudio Abbado, Georg Szell;

Decca 6.43282

Berlioz, Sinfonie Fantastique op. 14; Chicago Symphony Orchestra, Georg Solti;

Decca 6.43270

Chabrier, España, Suite Pastorale, Joyeuse Marche, Danse Slave, Fête Polonaise; Orchestre de la Suisse Romande, Ernest Ansermet;

Decca 6.43265

Legendary Performers – Montoux: **Franck**, Sinfonie d-Moll; Chicago Symphony Orchestra, Pierre Montoux;

RCA GL 85261

Legendary Performers – Reiner: **Bar-tók**, Konzert für Orchester; Chicago Symphony Orchestra, Fritz Reiner;

RCA GL 85220

Legendary Performers – Reiner: **Mahler**, Sinfonie Nr. 4; Lisa Della Casa, Chicago Symphony Orchestra, Fritz Reiner;

RCA GL 85 256

Legendary Performers – Toscanini: **Schubert**, Sinfonie Nr. 9; NBC Symphony Orchestra, Arturo Toscanini;

RCA GL 85246

Mahler, Sinfonie Nr. 6 (Tragische); Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Gary Bertini;

deutsche harmonia mundi/EMI 16 95353

Massenet, Scènes Alsaciennes, Scènes Hongroises; Jeune Orchestre Symphonique de Douai et des Hauts de France, Henri Vachey;

Calliope/Disco-Center 1868

Mozart, Sinfonie Nr. 36 KV 425, Sinfonie Nr. 38 KV 504; English Chamber Orchestra, Jeffrey Tate;

EMI 27 0306 1

Mussorgsky, Eine Nacht auf dem kahlen Berge, Chowanschtschina, **Borodin**, Ouvertüre zu Fürst Igor, **Glinka**, Ouvertüre zu Ruslan und Ludmilla; Berliner Philharmoniker, Georg Solti;

Decca 6.43264

Nielsen, Sinfonien Nr. 1 bis 6; Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Thomas Jensen, Erik Tuxen, Launy Grøndahl;

danacord/Helikon 121-123

Prokofieff, Cinderella-Suite; Saint Louis Symphony Orchestra, Leonard Slatkin;

Red Seal/RCA RL 85321

Schumann, Sinfonie Nr. 1 op. 38, Ouvertüre zu Manfred op. 115, Ouvertüre, Scherzo und Finale op. 52; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Neville Marriner;

Capriccio C 27 078

Strawinsky, Le Sacre du Printemps; Boston Symphony Orchestra, Seiji Ozawa;

Philips 416 246-1

Strawinsky, Le Sacre du Printemps; Sinfonieorchester der National-Oper Brüssel, Sylvain Cambreling;

Beba Bruxelles 8212 011 GM

Tschaikowsky, Ouvertüre solennelle 1812, Slawischer Marsch, Polonaise aus Eugen Onegin, Francesca da Rimini; Berliner Philharmoniker, Seiji Ozawa;

EMI 27 0237 1

Weber, Ouvertüren zu Oberon, Preziosa, Abu Hassan, Euryathe u.a.; Staatskapelle Dresden, Gustav Kuhn;

Capriccio C 27 076

ston Symphony Orchestra, Seiji Ozawa;

Philips 416 246-1

Strawinsky, Le Sacre du Printemps; Sinfonieorchester der National-Oper Brüssel, Sylvain Cambreling;

Beba Bruxelles 8212 011 GM

Tschaikowsky, Ouvertüre solennelle 1812, Slawischer Marsch, Polonaise aus Eugen Onegin, Francesca da Rimini; Berliner Philharmoniker, Seiji Ozawa;

EMI 27 0237 1

Weber, Ouvertüren zu Oberon, Preziosa, Abu Hassan, Euryathe u.a.; Staatskapelle Dresden, Gustav Kuhn;

Capriccio C 27 076

KONZERTE

Bach, Brandenburgisches Konzert Nr. 2 BWV 1047, Trompetenkonzerzte von **Haydn**, **Telemann** und **Torelli**; Maurice André (Trompete), Philharmonia Orchestra, Riccardo Muti;

EMI 15 5357 1

Haydn, Cellokonzert op. 101, **Boccherini**, Cellokonzert in B-Dur; Maurice Gendron (Violoncello), Orchestre des Concerts Lamoureux, Pablo Casals;

Philips 6527 124

Khachaturian, Konzert für Flöte und Orchester; James Galway, Royal Philharmonic Orchestra, Myung-Whun Chung;

Red Seal/RCA RL 87010

Legendary Performers – Heifetz: **Tschaikowsky**, Konzert für Violine und Orchester op. 35, **Mendelssohn Bartholdy**, Konzert für Violine und Orchester op. 64; Jascha Heifetz (Violine), Boston Symphony Orchestra, Charles Munch;

RCA GL 85264

Legendary Performers – Kapell: **Khachaturian**, Konzert für Klavier und Orchester, **Prokofieff**, Konzert für Klavier und Orchester op. 26; William Kapell (Klavier), Dallas Symphony Orchestra, Antal Dorati;

RCA GL 85266

Legendary Performers – Piatigorsky: **Dvořák**, Konzert für Violoncello und Orchester op. 104; Gregor Piatigorsky (Violoncello), Boston Symphony Orchestra, Charles Munch;

RCA GL 85265

Legendary Performers – Rubinstein: **Mozart**, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 21 KV 467 und Nr. 23 KV 488; Artur Rubinstein (Klavier), RCA Victor Symphony Orchestra, Alfred Wallenstein;

RCA GL 85243

Legendary Performers – Rubinstein: **Brahms**, Konzert für Klavier und Orchester op. 15; Artur Rubinstein (Klavier), Chicago Symphony Orchestra, Fritz Reiner;

RCA GL 85253

Mozart, Konzert für Klarinette und Orchester KV 622, Klarinettenquintett KV 581; Louis Cahuzac (Klarinette), Koppel Quartet, Danish Radio Chamber Orchestra, Mogens Wöldike;

danacord/Helikon DACO 153

Mozart, Konzert für Klarinette und Orchester KV 622, Konzert für Oboe und Orchester KV 314; Hans Deinzer (Klarinette), Helmut Hücke (Oboe), Collegium Aureum, Franzjosef Maier;

deutsche harmonia mundi/EMI 16 9551 1

Mozart, Klavierkonzert Nr. 17 und Nr. 18; András Schiff (Klavier), Camerata Academica des Mozarteums Salzburg, Sandor Vegh;

Decca 6.43224

Mozart, Konzert für Klavier und Orchester KV 491, Konzert für Violine und Orchester KV 219; Marioara Trifan (Klavier), Kathleen Cassello, Orchester der Hochschule Mozarteum, Dieter-Gerhard Worm;

danacord/Helikon DACO 221

Nielsen, Violinsonate op. 9, Violinsonate op. 35; Kem Sjögren (Violine), Anne Øland (Klavier);

danacord/Helikon DACO 221

Nielsen, Violinsonate op. 9, Streichquartett op. 14 und op. 44, Quintett für Bläser op. 43 u.a.; Erling Bloch (Violine), Emil Telmányi (Violine), Gerald Moore (Klavier), Poul Birkelund (Flöte), Bläserquartett des königl. Orchesters Kopenhagen, Erling Bloch Quartett u.a.;

danacord/Helikon DACO 221

Nielsen, Violinsonate op. 9, Streichquartett op. 14 und op. 44, Quintett für Bläser op. 43 u.a.; Erling Bloch (Violine), Emil Telmányi (Violine), Gerald Moore (Klavier), Poul Birkelund (Flöte), Bläserquartett des königl. Orchesters Kopenhagen, Erling Bloch Quartett u.a.;

danacord/Helikon DACO 221

Nielsen, Violinsonate op. 9, Streichquartett op. 14 und op. 44, Quintett für Bläser op. 43 u.a.; Erling Bloch (Violine), Emil Telmányi (Violine), Gerald Moore (Klavier), Poul Birkelund (Flöte), Bläserquartett des königl. Orchesters Kopenhagen, Erling Bloch Quartett u.a.;

danacord/Helikon DACO 221

Nielsen, Violinsonate op. 9, Streichquartett op. 14 und op. 44, Quintett für Bläser op. 43 u.a.; Erling Bloch (Violine), Emil Telmányi (Violine), Gerald Moore (Klavier), Poul Birkelund (Flöte), Bläserquartett des königl. Orchesters Kopenhagen, Erling Bloch Quartett u.a.;

danacord/Helikon DACO 221

Nielsen, Violinsonate op. 9, Streichquartett op. 14 und op. 44, Quintett für Bläser op. 43 u.a.; Erling Bloch (Violine), Emil Telmányi (Violine), Gerald Moore (Klavier), Poul Birkelund (Flöte), Bläserquartett des königl. Orchesters Kopenhagen, Erling Bloch Quartett u.a.;

danacord/Helikon DACO 221

Nielsen, Violinsonate op. 9, Streichquartett op. 14 und op. 44, Quintett für Bläser op. 43 u.a.; Erling Bloch (Violine), Emil Telmányi (Violine), Gerald Moore (Klavier), Poul Birkelund (Flöte), Bläserquartett des königl. Orchesters Kopenhagen, Erling Bloch Quartett u.a.;

danacord/Helikon DACO 221

Nielsen, Violinsonate op. 9, Streichquartett op. 14 und op. 44, Quintett für Bläser op. 43 u.a.; Erling Bloch (Violine), Emil Telmányi (Violine), Gerald Moore (Klavier), Poul Birkelund (Flöte), Bläserquartett des königl. Orchesters Kopenhagen, Erling Bloch Quartett u.a.;

danacord/Helikon DACO 221

Schwann Musica Mundi VMS 2109

Mozart, Flötenkonzerte KV 313, KV 314 und KV 315, Rondo KV 184; Peter-Lukas Graf (Flöte), English Chamber Orchestra, Raymond Leppard;

Claves D 8505

Rameau, Sechs Konzerte für Streicher; Orchestre de chambre de Caën, Jean-Pierre Dautel;

Calliope/Disco-Center 1836

Rosenberg, Konzert für Violoncello und Orchester, Sinfonie Nr. 8; Ola Karlsson (Violoncello), Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Stig Westerberg;

Caprice/Disco-Center 1283

R. Strauss, Hornkonzert Nr. 1 und 2, **F. Strauss**, Hornkonzert op. 8; Barry Tuckwell (Horn), London Symphony Orchestra, István Kertész;

Decca 6.43268

Telemann, Konzert für Blockflöte und Cembalo c-Moll, Fantasie C-Dur u.a.; Marie-Thérèse Yan (Flöte), Thomas Ragossnig (Cembalo);

Cadenza Records/Disco-Center A 841

Telemann, Konzert für Blockflöte und Cembalo c-Moll, Fantasie C-Dur u.a.; Marie-Thérèse Yan (Flöte), Thomas Ragossnig (Cembalo);

Cadenza Records/Disco-Center A 841

KAMMERMUSIK

Bach, Partita für Violine BWV 1004, Sonate für Violine BWV 1005; Vesselin Parashkevov (Violine);

Preciosa/Aulos PRE 68 520 AUL

Bach, Sonaten für Laute und Cembalo BWV 525 und 526, **Boccherini**, Introduction und Fandango für Gitarre und Cembalo, **Beethoven**, Adagio Woö 43/2, Andante en Variazioni Woö 44/2; Konrad Ragossnig (Laute/Gitarre), Thomas Ragossnig (Cembalo);

Cadenza Records/Disco-Center A 851

Bach, Suiten für Violoncello BWV 1007 bis BWV 1012; Erling Blöndal Bengtsson (Violoncello);

danacord/Helikon DACO 226-228

Blomdahl, Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier, Tanzsuite Nr. 1 und 2, Trio für Violine, Viola und Violoncello; Bernt Lysell (Violine), Björn Sjögren (Viola), Ola Karlsson (Violoncello);

Caprice/Disco-Center CAP 1169

Chopin, Sonate für Cello und Klavier op. 65, Beethoven, Sonate für Cello und Klavier op. 102, **Schumann**, Fantasiestücke op. 73; Gert von Bülow (Cello), Merete Westergaard (Klavier);

Canzona/Helikon P 5017

Grieg, Sonaten für Violine und Klavier op. 13, 45 und op. 8; Ole Böhn (Violine), Einar Steen-Nökleberg (Klavier);

sound-star-ton SST 0181

Die virtuose Gitarre: Werke von **Chopin**, **Chapi**, **Paganini**, **Villa-Lobos**, **Albéniz** u.a.; Carlos Bonell (Gitarre);

Decca 6.43272

Händel, Sämtliche Bläsersonaten; Camerata Köln;

deutsche harmonia mundi/EMI 16 9545 3

Moscheles, Der Abschied der Troubadours, **Hummel**, Die Schildwache, Grande Sérénade Nr. 1 op. 63; Consortium Classicum;

Schwann Musica Mundi VMS 1051

Mozart, Die 15 großen Sonaten für Klavier und Violine; Walter Klien (Klavier), Arthur Grumiaux (Violine);

Philips 412 141-1

Nielsen, Violinsonate op. 9, Violinsonate op. 35; Kem Sjögren (Violine), Anne Øland (Klavier);

danacord/Helikon DACO 221

Nielsen, Violinsonate op. 9, Streichquartett op. 14 und op. 44, Quintett für Bläser op. 43 u.a.; Erling Bloch (Violine), Emil Telmányi (Violine), Gerald Moore (Klavier), Poul Birkelund (Flöte), Bläserquartett des königl. Orchesters Kopenhagen, Erling Bloch Quartett u.a.;

danacord/Helikon DACO 221

Paganini, 24 Capricen op. 1 bis op. 24; Frank Peter Zimmermann (Violine);

EMI 27 0277 1 EL

Pleyel, Oboenquartette op. 28, 1 bis 28, 3 und op. 25, 1; Feit Concertino;

Schwann Musica Mundi VMS 1043

Rachmaninoff, Sonate für Klavier und Cello op. 19, **Prokofieff**, Sonate für Cello und Klavier op. 119; Gert von Bülow (Cello), Merete Westergaard (Klavier);

danacord/Helikon DACO 205

Rubinstein, Sonate für Cello und Klavier Nr. 2 op. 39; Gert von Bülow (Cello), José Rebera (Klavier);

danacord/Helikon DACO 229

Telemann, Kammermusik für Blockflöte; Sätze aus Der getreue Musikmeister, Essercizii musici, Neun Sonaten fürs Klavier u.a.; Conrad Steinmann (Blockflöte), Kathi Gohl (Violoncello), Hopkins Smith (Gitarre), Johann Sonnenleitner (Cembalo);

deutsche harmonia mundi/EMI 16 9557 1

KLAVIERWERKE

Chopin, Klaviersonate Nr. 2 op. 35, Ballade Nr. 1 bis Nr. 4; Andrej Gavrilo (Klavier);

EMI 27 0303 1

Legendary Performers – Brailowsky: **Chopin**, Préludes op. 28; Alexander Brailowsky (Klavier);

RCA GL 85268

Liszt, 12 Stück für Klavier zu vier Händen: Carillon, Schlummerlied, Altes Provenzalisches Weihnachtslied u.a.; Roberto Szidon, Richard Metzler (Klavier);

deutsche harmonia mundi/EMI 16 9556 1

Offenbach, Sechs Fabeln nach La Fontaine, Chanson de Fortunio, fünf Melodien; Bruno Laplante, Marc Durland (Klavier);

Calliope/Disco-Center 1881

Scriabin, 14 Sonaten; Babette Hierholzer (Klavier);

Marcus/EMI 308 538 D

ORGELWERKE

Organo scherzando: Orgelmusik aus drei Jahrhunderten – Werke von Corette, Eberlin, Rathgeber, Lederer, Haydn, Gigout u.a.; Bruno Reich (Orgel);

ex libris/Schwann EL 16967

VOKALWERKE

Desprez, Missa Hercules Dux Ferraiae, **Bach**, Motette Fürchte dich nicht BWV 228, **Schönberg**, Frieden auf Erden, **Ligeti**, Lux aeterna; Berliner Cappella, Peter Schwarz;

Marcus/EMI 308 539 D

Fauré, Requiem op. 48, Cantique de Jean Racine; Barbara Hendricks, José van Dam, Arlette Amiel (Orgel), Orchestre du Capitole de Toulouse, Michel Plasson;

EMI 27 0168 1

Händel, Deutsche Arien HWV 202-210, Violinsonate HWV 370; Charles Medlam (Violine), John Toll (Cembalo), Emma Kirkby, Ensemble London Baroque;

EMI 27 0292 1

Lauritz-Melchior-Anthology (Vol. 1): Aufnahmen von 1913–15 als Bariton, Aufnahmen von 1920–21 als Tenor (The First Recordings);

danacord/Helikon DACO 115-116

Lauritz-Melchior-Anthology (Vol. 2): Aufnahmen von 1923–1926 (Red Polydors and Blue Parlophones);

Preciosa/Aulos PRE 68517 AUL

Lauritz-Melchior-Anthology (Vol. 3): Aufnahmen von 1928–1931 (Electrola and His Master's Voice);

danacord/Helikon DACO 119-120

Olsson, Requiem; Mari Anee Häggander, Else Paaske, Anders Andersson, Lage Wedin, Philharmonischer Chor Stockholm, Stockholmer Philharmoniker, Anders Öhrwall;

Caprice/Disco-Center 1296

Rossini, Petite Messe Solennelle; Katia und Marielle Labèque (Klavier), David Briggs (Harmonium), Lucia Popp, Brigitte Fassbaender, Nicolai Gedda, Dimitri Kavrakos, Choir of King's College Cambridge, Stephen Cleobury;

EMI 27 0316 3 EX

Schubert, Schwanengesang, Liebesbotschaft, In der Ferne, Ihr Bild, Am Meer u.a.; Ernst Haefliger, Jörg Ewald Dähler (Klavier);

Claves D 8506

Strauss, Rundgesänge op. 178, Schneesternchen op. 157, Romanze op. 243 u.a.; Unge Musiker, Sven Verde;

Swedish Society Discofil/Disco-Center SLT-33260

Vivaldi, Il Catone in Utica; Cecilia Gasdia, Margarita Zimmermann, Ernesto Palacio u.a.; I Solisti Veneti, Claudio Scimone;