

ORCHESTERWERKE

Bruckner, Sinfonie Nr. 1; Bayerisches Staatsorchester, Wolfgang Sawallisch; *Orfeo S 145 851 A*

Fiebig, Am Abend, Die Nacht auf Karlstein, Der Lenz, Die Frühlingsromanze; Radio-Symphonieorchester Prag, Frantisek Vajnar;

Ariola Supraphon 207 452-425

Nielsen, Sinfonie Nr. 3 op. 27, Ouvertüre zu Maskerade, Konzert für Klarinette und Orchester op. 57; Olle Schill (Klarinette), Göteborger Sinfoniker, Myung-Whun Chung; *BIS 321*

Sorkocević, Sieben Sinfonien für Kammerorchester; Die Zagreber Solisten; *Auvidis/Schwann 4822*

Schubert, Sinfonien Nr. 3 und Nr. 5; Berliner Philharmoniker, Daniel Barenboim; *CBS IM 39671*

Tschaikowsky, Sinfonie Nr. 5, Der Wajewode op. 78; Chicago Symphony Orchestra, Claudio Abbado; *CBS IM 42094*

Tubín, Sinfonie Nr. 5, Suite aus dem Ballett Kratt; Bamberger Symphoniker, Neeme Järvi; *BIS 306*

KONZERTE

Flötenkonzerte der Mozart-Zeit: Werke von Lebrun, Mozart, Schwindl und Fischer; Ricarda Bröhl (Flöte), Rheinisches Kammerorchester Köln, Jan Corazzola; *Preciosa Aulos 68 522*

M. Haydn, Konzert für Orgel, Viola und Streicher, **J. Haydn**, Konzert für Violine, Orgel und Streicher; Siegfried Führlinger (Viola), Ernst Kovacic (Violine), Martin Haselböck (Orgel), Niederösterreich. Kammerorchester, Erwin Otner; *Pan/Schwann 0120 220*

Konzerte für Orgel und Cembalo: Werke von Soler, C. Ph. E. Bach, J. Chr. Bach; Hans Haselböck (Orgel), Martin Haselböck (Cembalo); *Pan/Schwann 120 439*

Mozart, Klavierkonzerte Nr. 12 KV 414 und Nr. 14 KV 449; Philippe Entremont (Klavier), Wiener Kammerorchester, Philippe Entremont; *Schwann musica mundi 2115*

Mozart, Konzert für Oboe und Orchester KV 285 d, **Haydn**, Konzert für Oboe und Streicher C-Dur; Pierre W. Feit (Oboe), Wiener Kammerorchester, Philippe Entremont; *Schwann VMS 2116*

A. Salieri, Konzert für Klavier und Orchester, Konzert für Flöte, Oboe und Orchester, **F. Salieri**, La Tempesta di Mare; I Solisti Veneti, Claudio Scimone; *RCA/Erato ZL 30 103 AW*

Die schönsten Violinkonzerte: Werke von Vivaldi, Viotti, Mozart, Paganini, Lalo; Yehudi Menuhin (Violine), verschiedene Orchester und Dirigenten; *EMI 29 0825 3*

Schönberg, Konzert für Violine und Orchester op. 36, Konzert für Klavier und Orchester op. 42; Pierre Amoyal (Violine), Peter Serkin (Klavier), London Symphony Orchestra, Pierre Boulez; *RCA/Erato ZL 30995 AW*

KAMMERMUSIK

Bach, Das Lautenwerk: Suite BWV 995, Partita BWV 997, Präludium BWV 998 und 999 u. a.; Hopkinson Smith (Laute); *Astrée/Schwann 912*

Beethoven, Violinsonate Nr. 5 op. 24 (Frühlingssonate), Violinsonate Nr. 9

op. 47 (Kreutzer-sonate); Yehudi Menuhin (Violine), Jeremy Menuhin (Klavier); *EMI 27 0383 1*

Beethoven, Werke für Violoncello und Klavier; Erling Blondal Bengtsson (Violoncello), Anker Blyme (Klavier); *Danacord/Helikon 231-233*

Blavet, Sonaten für Flöte und Cembalo; Philippe Allain-Dupré (Flöte), Marianne Müller (Viola), Yannick Le Gaillard (Cembalo); *Le Chant du Monde/Helikon LDX 78.798*

Brahms, Trio A-Dur op. posth., **Mendelssohn Bartholdy**, Trio c-Moll; Mendelssohn-Trio Zürich; *ex libris/Schwann 16 962*

Cembalo modern: Werke von Dubois, Philippe Allain-Dupré (Flöte), Marianne Müller (Viola), Yannick Le Gaillard (Cembalo); *Ambitus 63 810*

Chopin, Klaviertrio op. 8, Cellosonate op. 67, Introduction und Polonaise für Violoncello und Klavier op. 3; Kreisler-Trio; *FSM 68 906*

Dvořák, Klaviertrio op. 90, **Smetana**, Klaviertrio op. 15; Borodin Trio; *Chandos/Helikon ABRD 1157*

Fesca, Septett Nr. 1 op. 26; Orchestre Régional de Picardie, Alexandre Myrat; *Auvidis/Schwann 48 34*

Die klassische Gitarre: Werke von Albéniz, Tárrega, Sor, Fauré, Schumann u. a.; Eric Hill (Gitarre); *Decca 6.42437 AH*

Händel, Blockflötensonaten; Ricercar Consort; *Ricercar/Helikon 031*

Händel, Drei Oboensonaten, Drei Trio-sonaten für zwei Oboen und B. c.; Omar Zoboli (Oboe), Laura Alvin (Cembalo), Antonio Mosca (Violoncello); *ex libris/Schwann 16 974*

Kammermusik des europäischen Barock: Werke von Vivaldi, Tartini, Lotti, Corrette, Loeillet, Couperin, Teleman, Händel, Bach u. a.; Die Deutschen Barocksolisten; *FSM 93 009*

Kammermusik für Flöte und Klavier: Werke von Dvořák, Danzi und Gaubert; Peter Brock (Flöte), Berthold Fritz (Klavier); *FSM 53 753*

Moeschinger, Erratique, Images, Suite de Pièces Variées u. a.; Heinz Holliger (Oboe), Basler Sinfonie-Orchester, Moshe Atzmon, Hamburger Kammerensemble, Kammerorchester Lausanne, Rudolf Kelterborn; *BM/Disco Center 30 SL 1730*

Mozart, Zwölf Duos für zwei Hörner KV 487, **Stich (Punto)**, 20 Duos für zwei Hörner; Marcello Rota (Horn); *Frequenz/Helikon 1 DAT*

Musik für die Kaiserin Maria Theresia: Werke von Linek, Hasse, Pürk u. a.; Gundi Klebel, Helmut Wildhaber, Annemarie Ortner (Violine), Alexandra Bachtari (Violoncello), Ensemble Prisma; *Pan/Schwann 120376*

Ponce, Gitarrenmusik; Horst Klee (Gitarre); *Sonata/Schwann 96085*

Rachmaninoff, Sonaten für Violoncello und Klavier op. 19 und 119; Boris Pergamenschikow (Violoncello), Pavel Gililov (Klavier); *Preciosa Aulos/Schwann 68516*

Reger, Sonaten für Violoncello und Klavier (Vol. 1); Max-Reger-Duo Leipzig; *ambitus 68 803*

Romantische Flötenmusik von Schubert, Hummel und Fr. X. Mozart; Christoph Huntgeburth (Traversflöte), Rolf Junghanns (Klavier); *FSM 53 638*

Rust, Sonatine für Viola d'Amore, Viola

und B. c., Aria con VII Variazioni; Michel Pons (Viola d'Amore), Danielle Fanton (Viola), Dominique Mougin (Violoncello); *Auvidis/Schwann 4823*

I Salonisti spielen Salonmusik: Stücke von Tschaikowsky, Boullanger, Chaminade, Pierné u. a.; I Salonisti; *EMI/deutsche harmonia mundi 16 9576 1*

Wiener Salon: Salonstücke von Joh. Strauss' Vater und Sohn, Kreisler, Léhar, Schrammel, Lanner u. a.; Salonorchester Cölln; *EMI/deutsche harmonia mundi 16 9563 1*

Schubert, Streichquartett D 956, **Bartók** Quartett; *Hungaroton/Helikon SLPD 12686*

Schumann, Streichquartett op. 41 Nr. 1 und 3; Koeckert-Quartett; *Calig 30 849*

Schumann, Stücke im Volkston op. 102, Fantasie-Stücke op. 73, Drei Romanzen op. 94 u. a.; Marek Jerie (Violoncello), Ivan Klánský (Klavier); *ex libris/Schwann 16 985*

Weber, Grand Duo concertante op. 48, **Brahms**, Sonate op. 120 Nr. 1; Hermut Gießer (Klarinette), Wilhelm Neuhaus (Klavier); *Aulos/Schwann 53 538*

KLAVIERWERKE

Benda, Klaviersonaten und Sonatinen; Alice Ader (Klavier); *Auvidis/Schwann 4829*

Chopin, Balladen op. 23, 38, 47 und 52, **Wagner**, Isolde Liebestod; Wilhelm Ohmen (Klavier); *Solist 1192*

Chopin, Die Mazurken; Dinorah Varsi (Klavier); *EMI/deutsche harmonia mundi 16 9577 3*

Debussy, 24 Préludes; Anker Blyme (Klavier); *Danacord/Helikon 234*

Mozart, Klaviersonaten KV 284, 457 und 282; Christian Zacharias (Klavier); *EMI 27 0223 1*

Russische Klaviermusik: Werke von Tschaikowsky, Rachmaninoff, Prokofieff, Balakirev, Scriabin; Paul Rutmann (Klavier); *Vox cum Laude 39091*

Satie, Klavierwerke: Trois Gymnopédies, Sonatine Bureaucratique, Sports et Divertissements u. a.; John McCabe (Klavier); *Decca 6.42386 AH*

ORGELWERKE

Bull, Orgelwerke; Etienne Baillot (Orgel); *Auvidis/Schwann 85*

F. Couperin, Concerts Royaux; Jean-Paul Lécot (Orgel); *Auvidis/Schwann 4826*

Europäische Orgelmusik des 20. Jahrhunderts: Werke von Andriessen, Arro, Manicke, Martinu u. a.; Hans-Rudolf Krüger (Orgel); *ambitus 68 805*

Geistliche und weltliche Orgelmusik von Lublin, Pachelbel, Muffat, Eux u. a.; Hans Haselböck (Orgel); *Pan/Schwann 120 438*

Orgelmusik des französischen und deutschen Barock: Werke von Corrette, F. Couperin, Balbastre, Bach; Heiner Graß (Orgel); *Coronata 1003*

Orgelmusik in der Nieuwe Kerk Amsterdam: Werke von Bach, Kellner, Händel, Lübeck u. a.; Ewald Kooiman (Orgel); *Coronata 1004*

Liszt, Das Orgelwerk (Teil 1); Zsigmond Szathmari (Orgel);

EMI/deutsche harmonia mundi 16 9566 3

Die Norddeutsche Orgelkunst (Vol. 2): Werke von Scheidemann, Praetorius, Scheidt und Buxtehude; Harald Vogel (Orgel); *Organa 3007*

Lübeck, Das Orgelwerk; Michel Chapuis (Orgel); *Auvidis/Schwann 92*

VOKALWERKE

Bruckner, Motetten; Bruno Kalberer, Kammerchor Zürich, Mitglieder des Slokar Posaunenquartetts, Johannes Fuchs; *ex libris/Schwann 16 970*

Brunner, Markus Passion; Ulrich Studer, Dieter Agricola, Martin Bruns u. a., Kantoreien und Collegium musicum der Evang. Singgemeinde, Klaus Knall; *ex libris/Schwann 16 985*

Langlais, Messe Solennelle, Corpus Christi, Trois Prières u. a.; Marlies Schauerte, Helga Schauerte (Orgel), Kammerchor Schmallenberg, Ulrich Schauerte; *Coronata Solingen 5001*

Schubert, Schwanengesang D 957; Hakan Hagegard, Emanuel Ax (Klavier); *RCA RL 85476*

OPER

Haydn, Die Feuersbrunst (Live-Mitschnitt); Christian Boesch, Peter Weber, Gabriele Fuchs u. a., Niederösterreichisches Kammerorchester, Mitglieder des Arnold-Schönberg-Chores, Erwin Ortner; *Pan/Schwann 0120342*

Purcell, Dido und Aeneas; Jessye Norman, Thomas Allen, Marie McLaughlin, English Chamber Orchestra, Raymond Leppard; *Philips 416 299-1*

Purcell, Dido und Aeneas; Guillemette Laurens, Jill Feldman, Philippe Cantor u. a., Les Arts Florissants, William Christie; *harmonia mundi France/Helikon 5173*

Rimsky-Korsakoff, Mozart und Salieri; Avram Andreev, Pavel Gerdjikov u. a., Chor und Orchester des bulgarischen Rundfunks, Stoyan Angelov; *Fidelio/Helikon 33103*

ALTE MUSIK

M. A. Charpentier, Le Reniement de St. Pierre, Méditations pour le Careme; Les Arts Florissants, William Christie; *harmonia mundi France/Helikon 5151*

Dowland, Lacrimae, or seaven teares; Dowland Consort, Jakob Lindberg; *BIS 315*

Gregorianische Gesänge zum Osterfest; Schola Hungarica; *Hungaroton/Helikon SLPD 12558*

Madrigale, Kantaten und Arien von Monteverdi, Luzzaschi, Mazzocchi und Strozzi; Nella Anfuso, James Gray (Cembalo); *Auvidis/Schwann 4833*

Palestrina, Canticum canticorum; Hil-liard Ensemble; *EMI 27 0319 3*

Schein, Banchetto musicale; Hesperion XX; *EMI 27 0384 1*

Tanzmusik des Barock: Werke von Corrette, Hotteterre, Dowland, Gibbons, Lully u. a.; Konrad Ragossnig (Laute), Ul-samer-Collegium; *DG 415 643-1*

De Victoria, Officium; Escolania Mont-

serrat, Ireneu Segarra; *EMI/deutsche harmonia mundi 16 9572 3*

NEUE MUSIK

Copland, Billy the Kid, Rodeo; Saint Louis Symphony Orchestra, Leonard Slatkin; *EMI 27 0398 1*

Pongrácz, Elektronische Musik: Magrigal, 144 Sounds, In Praise of Folly u. a.; Chor und Orchester des ungarischen Rundfunks, Zoltán Pongrácz; *Hungaroton/Helikon SLPX 12433*

Schnebel, Schubert-Phantasie für Orchester, In motu proprio, Diapason; Sinfonieorchester des Südwestfunks, Zoltan Pesko, Ernest Bour; *Wergo 60108*

Schönberg, Pierrot Lunaire, Sechs Stücke für Klavier zu vier Händen, Fünf Orchesterstücke op. 16; Janka und Jürg Wytenbach (Klavier), Ensemble der Intern. Gesellschaft für Neue Musik Basel, Jürg Wytenbach; *es libris/Schwann 16982*

COMPACT DISCS

Addinsell, Warschauer Konzert, **Rachmaninoff**, Klavierkonzert Nr. 2, **Gott-schalk**, Grand Fantasia Triumfal, **Litolff**, Scherzo aus dem Symphonischen Konzert Nr. 4; Christina Ortiz (Klavier), Royal Philharmonic Orchestra, Moshe Atzmon; *Decca CD 414 348-2*

Allegrí, Miserere, **Mundy**, Vox Patris Caeclestis, **Palestrina**, Missa Papae Marcelli; The Tallis Scholars, Peter Phillips; *Gimell/Helikon CD 339*

Bach, h-Moll-Messe; Emma Kirkby, Emily van Evera u. a., Taverner Consort, Taverner Players, Andrew Parrott; *EMI 2 CD 7 47293 2*

Bach, Johannes-Passion BWV 245; Arleen Augér, Julia Hamari, Peter Schreier, Dietrich Fischer-Dieskau u. a., Gä-chinger Kantorei, Bach-Collegium Stuttgart, Helmuth Rilling; *CBS 2 CD 39 694*

Bach, Suite BWV 996, Toccata BWV 914, Capriccio BWV 992 u. a.; Gustav Leonhardt (Cembalo); *Philips CD 416 141-2*

Bach, Orgelwerke: Toccata und Fuge BWV 565, Präludium und Fuge BWV 532 und 552, Partita über O Gott, du frommer Gott BWV 767 u. a.; Hans Georg Pfleger (Orgel); *Bayer Records/Helikon CD 100 001*

Beethoven, Sinfonie Nr. 9 op. 125; Helen Donath, Trudeliese Schmidt, Klaus König, Simon Estes, Chor und Symphonie-Orchester des Bayer. Rundfunks, Colin Davis; *Philips CD 416 353-2*

Brahms, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 und 2; Emil Gilels (Klavier), Berliner Philharmoniker, Eugen Jochum; *DG 2 CD 419 158-2*

Bernstein conducts Bernstein: Sinfonie Nr. 1 und 2; Lucas Foss (Klavier), Israel Philharmonic Orchestra, Leonard Bernstein; *DG CD 415 964-2*

Bernstein conducts Bernstein: Songfest, Chichester Psalms; National Symphony Orchestra of Washington, Wiener Jeunesse-Chor, Israel Philharmonic Orchestra, Leonard Bernstein; *DG CD 415 965-2*

Bernstein conducts Bernstein: Divertimento, Halil, Three Meditations from Mass, On the Town; Jean-Pierre Rampal (Flöte), Mstislav Rostropovich (Violoncello), Israel Philharmonic Orche-

stra, Leonard Bernstein; *DG CD 415 966-2*

Bernstein, West Side Story (Gesamtaufnahme); Kiri Te Kanawa, José Carreras, Tatiana Troyanos, Kurt Ollmann, Marilyn Horne, Studio-Orchester, Leonard Bernstein; *DG CD 415 963-2*

Canteloube, Chants d'Auvergne, Triptique; Frederica von Stade, Royal Philharmonic Orchestra, Antonio de Almeida; *CBS CD 37 837*

Chabrier, España, Cortège Burlesque, Trois Valses romantiques u. a.; Philippe Corre, Edouard Exerjean (Klavier); *Pierre Verany/TIS CD 786031*

Chopin, Klavierkonzerte Nr. 1 und 2; Krystian Zimerman (Klavier), Los Angeles Philharmonic Orchestra, Carlo Maria Giulini; *DG CD 415 970-2*

Chopin, 19 Walzer; Zoltán Kocsis (Klavier); *Philips CD 412 890-2*

F. Couperin, Les Nations: L'Imperiale, La Piémontaise; Hesperion XX, Jordi Savall; *Astrée/Schwann CD E 7702*

F. Couperin, Les Nations: La Francoise, L'Espagnole; Hespèrien XX, Jordi Savall; *Astrée/Schwann CD E 7701*

Decamerone: Einstimmige Gesänge verschiedener Komponisten aus der Ars Nova Fiorentina; Esther Lamandier (Gesang, Orgelportativ, Harfe, Laute); *Astrée/Schwann CD E 7706*

Debussy, La Mer, Nocturnes; Philharmonia Orchestra, Michael Tilson Thomas; *CBS CD 37 832*

Debussy, Streichquartett op. 10, **Ravel**, Streichquartett in F-Dur; Alban Berg Quartett; *EMI CD 7 47347 2*

Elgar, Sinfonie Nr. 1; Royal Philharmonic Orchestra, André Previn; *Philips CD 416 612-2*

Elgar, Sinfonie Nr. 2 op. 63; Philharmonia Orchestra, Bernard Haitink; *EMI CD 7 47299 2*

Francesco da Milano, Lautenintabulierungen; Paul O'Dette (Laute); *Astrée/Schwann CD E 7705*

Frank, Die Seligpreisungen; Denise Monteil, Simone Couderc u. a., Petits Chanteurs de Chaillot, Orchestre de l'Académie Symphonique de Paris, Jean Allain; *A. Charlin Disques/Schwann 2 CD CL 31-4-2*

Frank, Sonate für Violine und Klavier, **Saint-Saëns**, Sonate für Violine und Klavier Nr. 1; Pinchas Zukerman (Violine), Marc Neikrug (Klavier); *Philips CD 416 157-2*

Glère, Sinfonie Nr. 1 op. 8, Die Sirenen op. 33; Slowakische Philharmonie, Stephen Gunzenhauser; *Marco Polo/TIS CD 8.220349*

Gilbert & Sullivan, The Mikado; The D'Oyly Carte Opera Company and Chorus, Royal Philharmonic Orchestra, Royston Nash; *Decca 2 CD 417 296-2*

Haydn, Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz (Orchesterfassung); Orchestre de Chambre de Catalogne, Antoni Ros-Marbà; *A. Charlin Disque/Schwann CD 72-2*

Haydn, Die Klavierkonzerte (Vol. 2); Philippe Entremont (Klavier), Wiener Kammerorchester; *Teldec CD 8.43277*

Humoresque – I Salonisti spielen Salonmusik; I Salonisti; *EMI/deutsche harmonia mundi CD 16 9513 2*

Lachner, Sinfonie Nr. 1, **Spohr**, Sinfonie Nr. 2; Singapore Symphony Orchestra,

Choo Hoey; *Marco Polo/TIS CD 8.220360*

Liadow, Baba Yaga, Intermezzo, Ballade, Mazurka u. a.; Slowakische Philharmonie, Stephen Gunzenhauser; *Marco Polo/TIS CD 8.220348*

Liszt, Reminiszenzen an Don Juan, Drei Konzert-Etuden, Caprice poétique Nr. 3 (Un sospiro) u. a.; Mélisande Chauveau (Klavier); *Arion/TIS CD 68008*

Madrigale und Kantaten von Monteverdi, Strozzi, Luzzaschi, Mazzocchi; Nella Anfuso, James Gray (Cembalo); *Auvidis/Schwann CD 4833*

Magnard, Sonate für Violoncello und Klavier op. 20, Promenaden für Klavier op. 7; Thomas Demenga (Violoncello), Christoph Keller (Klavier); *Accord/TIS CD 149156*

Mahler, Sinfonie Nr. 2, Sechs frühe Lieder, Lieder eines fahrenden Gesellen; Brigitte Fassbaender, Rosalind Plowright, Philharmonia Chor und Orchester, Giuseppe Sinopoli; *DG 2 CD 415 959-2*

Mascagni, Cavalleria Rusticana (Gesamtaufnahme in ital. Sprache); Giulietta Simionato, Angelo Lo Forese, Attilio d'Orazi u. a., Chor und Orchester des Japanischen Rundfunks, Giuseppe Morrelli; *Rodolphe Productions/Helikon CD 32755*

Massenet, Lieder: Poème d'Avril, Aubade, Marquise, Les Yeux clos u. a.; Bernard Kraysen, Noël Lee (Klavier); *Arion/TIS CD 68009*

Mozart, Divertimento KV 287 und 138; Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble; *Philips CD 412 740-2*

Mozart, Klarinettenkonzert KV 622, Oboenkonzert KV 314; Hans Deinzer (Bassettklarinette), Helmut Hücke (Oboe), Collegium Aureum, Franzjosef Maier; *EMI/deutsche harmonia mundi CD 16 9552 2*

Mozart, Klavierquintett KV 452, **Beethoven** Klavierquintett op. 16; Murray Perahia (Klavier), English Chamber Orchestra Soloists; *CBS CD 42 099*

Mozart, Klavierkonzerte KV 242 und 365; Alfred Brendel (Klavier), Academy of St. Martin-in-the-Fields, Neville Marriner; *Philips CD 416 364-2*