

HIFI-Exklusiv ist wieder da!

High End ist ein Thema, das für die Klangpuristen unter den Musikliebhabern immer aktueller wird. Deshalb ist die High End-Messe in Frankfurt der ideale Zeitpunkt für das Erscheinen des Sonderheftes „HIFI Exklusiv“.

Sie finden in dem über 100 Seiten starken Heft Testberichte interessanter Geräte, Vorstellungen

von Neuigkeiten, Besprechungen beispielhafter Schallplatten aus Klassik, Jazz und Pop und noch vieles andere zum Thema High End.

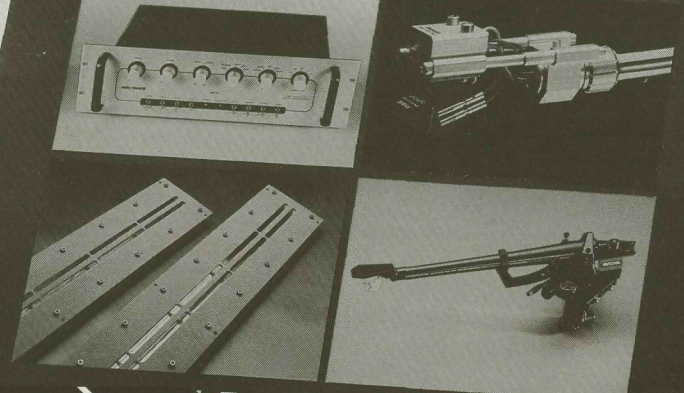
Informieren Sie sich über die faszinierende Welt der nach oben offenen Qualitätsskala kompromißloser Wiedergabetechnik. Beeilen Sie sich mit Ihrer Bestellung, denn die Auflage ist limitiert.

Sonderpublikation der Zeitschrift STEREO

DM 15,80

HIFI

exklusiv



End '86 **Neuheiten und Informationen**
Vom Tonabnehmer bis zum Lautsprecher
Musik Audiophile Platten

Ja, das interessiert mich!

Bitte schicken Sie mir Exemplar/e von „HIFI Exklusiv“ zum Stückpreis von DM 15,80 (inkl. MwSt. und Versand). Einen Verrechnungsscheck über DM lege ich bei.

Datum _____ Unterschrift _____
 Name _____ Bitte deutlich schreiben!
 Straße _____
 PLZ/Ort _____

Bitte abschicken an: FF 9/86
 SZV Spezial-Zeitschriften-Verlag - Vertriebsabteilung
 Schellingstr. 39-43 - 8000 München 40

INHALT FONO-KRITIK

FONO-KRITIK/FONO-PRISMA

Abrahamsen , Winternacht, Ruders , Four Compositions, Walden for wind quintet; <i>Paula/ASD37</i>	S. 61	Enesco , Violinsonate Nr. 3, Leku , Violinsonate G-Dur; <i>EMI 2908621</i>	S. 60	Purcell , Dido and Aeneas; <i>harmonia mundi France/Helikon 5173</i>	S. 60
Giacomo Aragall sing Arien von Bizet, Cilea, Donizetti u. a.; <i>Ariola-Eurodisc 206513-425</i>	S. 51	Fibich , Orchesterwerke: Am Abend (Idyll), Die Nacht auf Karlstein u. a.; <i>Supraphon-Ariola 27 452-425</i>	S. 41	Rachmaninoff , Sinfonisches Poème Fürst Rostislaw u. a.; <i>Ariola-Eurodisc 207 445-425</i>	S. 43
Bach , Violinkonzerte a-Moll und E-Dur, Doppelkonzert d-Moll; <i>EMI 430701</i>	S. 60	Field , 15 Nocturnes; <i>Pavane CD ADW 7110-2</i>	S. 60	Rachmaninoff , Klavierkonzerte Nr. 1 und 2; <i>Philips CD 412 881-2</i>	S. 44
Bach , Messe h-Moll BWV 232; <i>EMI 2 CD 747293-2</i>	S. 52	Fauré , Klavierquartett op. 15, <i>Hummel</i> , Klavierquintett G-Dur; <i>Opus 9111 1488</i>	S. 61	Ravel , Bolero, Ma Mère l'Oye, Habanera, Entre Cloches u. a.; <i>Denon CD 33C37-7907</i>	S. 50
Bach , Das wohltemperierte Klavier (Band I); <i>Decca 2 CD 414 388-2</i>	S. 48	Franck , Les Béatitudes; <i>André Charlin/Schwann 2 CD CL 314-2</i>	S. 53	Riegle , Sonaten für Cembalo; <i>Opus 911 1695</i>	S. 61
Footé , A. Night Picé, <i>Hoover</i> , Divertimento; <i>Leonarda LP 1105</i>	S. 61	Franck , Violinsonate A-Dur, <i>Debussy</i> , Violinsonate g-Moll, <i>Ravel</i> , Violinsonate G-Dur; <i>DG CD 415 683-2</i>	S. 47	A. Salieri , Konzert für Klavier und Orchester u. a.; <i>F. Salieri</i> , La Tempesta di mare; <i>RCA/Erato ZL 30103 AW</i>	S. 46
Der Baur will tanzen – Lieder und Tänze der Renaissance; <i>FSM 63 210</i>	S. 56	Emil Gilels – Sein letzter Konzert-Mitschnitt; <i>Ariola-Eurodisc 207052-425</i>	S. 49	Sibelius , Sinfonie Nr. 6, Valse triste, En Saga u. a.; <i>EMI 27 04071</i>	S. 44
Beethoven , Sonate op. 26, <i>Schubert</i> , Sonate D 960; <i>Teldec CD 8.43202</i>	S. 48	Benjamin Gigli singt Operarien; <i>EMI 2908311</i>	S. 61	Suk , Ein Sommermärchen op. 29; <i>Supraphon-Ariola 302 637-420</i>	S. 41
Beethoven , Violinsonate op. 30, 2, <i>Dinicu</i> , Hora Staccato, <i>Dvořák</i> , Slawische Tänze Nr. 1 und Nr. 10 u. a.; <i>EMI/ASD 2908703</i>	S. 47	Gluck , Iphigénie en Tauride (Gesamtaufnahme in franz. Sprache); <i>Philips 2 CD 416 148-2</i>	S. 58	Schein , Suiten, Canzonen, Intraiden und Galliarden aus dem Banchetto Musicale und dem Venus Kränzlein; <i>EMI 27 03841</i>	S. 57
Charpentier , Le reniement de St. Pierre, Méditations pour le carême; <i>harmonia mundi France/Helikon HMC 5151</i>	S. 55	Haydn , Die Feuersbrunst oder Das abgebrannte Haus; <i>PAN/Schwann 0120 342</i>	S. 59	Manfred Schenk singt Wagner-Arien; <i>Colosium 9004</i>	S. 53
Chopin , Balladen Nr. 1-4, Andante spianato et Grande Polonaise op. 22; <i>Pavane CD ADW 7173-2</i>	S. 60	Haydn , Sinfonien Nr. 44, 45 und 49; <i>RCA/Erato ZL 30993 AW</i>	S. 42	Schreker , Fünf Gesänge, Valse Lente, Der Wind u. a.; <i>Schwann/Musica Mundi VMS 1635</i>	S. 54
Chopin , Klaviersonaten Nr. 2 und Nr. 3; <i>DG CD 415 346-2</i>	S. 49	Lalo , Symphony espagnole, <i>Chausson</i> , Poème, <i>Ravel</i> , Habanera, Tzigane; <i>EMI 2908431</i>	S. 60	Schönberg , Violinkonzert op. 36, <i>Schubert</i> , Sinfonien Nr. 3 und 5; <i>CBS IM 39671</i>	S. 44
Chopin , Lieder op. 74; <i>Decca CD 414 204-2</i>	S. 52	Laner , Rhapsodie in Pink, Circular Crossroads u. a.; <i>Wergo SM 1046</i>	S. 58	Schubert , Schwanengesang; <i>Denon CD 33C37-7906</i>	S. 54
Chopin , Mazurken; <i>EMI/deutsche harmonia mundi 16 95773</i>	S. 49	Liszt , Orgelwerke (Teil 1); <i>EMI/deutsche harmonia mundi 16 95663</i>	S. 58	Schubert , Schwanengesang; <i>RCA RL 85476</i>	S. 55
Cimarosa , 32 Sonaten; <i>Pavane ADW 7044</i>	S. 52	Mahler , Sinfonie Nr. 2, Sechs frühe Lieder, Lieder eines fahrenden Gesellen; <i>DG 2 CD 415 959-2</i>	S. 42	Strauss , Vier letzte Lieder, Die heiligen drei Könige u. a.; <i>DG CD 419 188-2</i>	S. 55
Couperin , Les Nations: La Française, L'Espagnole, L'Impériale, La Piémontoise; <i>Astrée/Schwann CD E 77012</i>	S. 49	Mahler , Sinfonie Nr. 4; <i>Denon CD 33C37-7952</i>	S. 43	Tschaikowsky , Serenade op. 48, <i>Grieg</i> , Aus Holbergs Zeit; <i>Teldec CD 8.43312 ZK</i>	S. 48
Debussy , Ariettes oubliées, Fêtes galantes u. a.; <i>EMI/ASD 27 02941</i>	S. 56	Monteverdi , Quatro libro dei madrigali; <i>Decca CD 414 148-2</i>	S. 57	Verdi , La Traviata (Auszüge); <i>EMI/ASD CFPD 41 44503</i>	S. 61
Debübes , Coppélia (Vollständige Ballettmusik); <i>Decca 2 CD 414 502-2</i>	S. 61	Mozart , Le nozze di Figaro (Gesamtaufnahme in ital. Sprache); <i>Philips CD 416 370-2</i>	S. 43	Virtuoso Ouvertures von Bellini, Mozart, Rossini, Spontini; <i>Mozart 44</i>	S. 61
Gheena Dimitrova singt Puccini-Arien; <i>EMI 27 03871</i>	S. 40	Mozart , Sinfonie Nr. 40 KV 550, <i>Beethoven</i> , Sinfonie Nr. 1; <i>Philips CD 416 329-2</i>	S. 41		
Dowland , Lachrimae or Seven Teares; <i>BIS 315</i>	S. 52	Novák , Slowakische Suite, Südböhmische Suite; <i>Supraphon-Ariola 207 451-425</i>	S. 41		
Dvořák , Sinfonie Nr. 8 und 9; <i>EMI/ASD AE-34449</i>	S. 57	Europäische Orgelmusik des 20. Jahrhunderts ; <i>ambius/FSM 68 805</i>	S. 58		
Dvořák , Slawische Tänze op. 46 und 72; <i>Supraphon-Ariola 302 634-430</i>	S. 61	Orgelmusik des französischen und deutschen Barock ; <i>Coronata 1003</i>	S. 51		
Elgar , Violinkonzert op. 61; <i>EMI 29 02891</i>	S. 40	Paganini , Violinkonzert Nr. 1, Caprice Nr. 1, 6 u. a.; <i>EMI/ASD 43322</i>	S. 60		
Elgar , Sinfonie Nr. 1; <i>Philips CD 416 612-2</i>	S. 60	Prokofiev , Sonate op. 119, <i>Rachmaninoff</i> , Sonate op. 19; <i>Aulos/Schwann 685166</i>	S. 47		

KURZBEWERTUNGEN
 LPs UND CDs S. 62

SCHALLPLATTE DES
 MONATS S. 69

NEUE SCHALLPLATTEN
 IM SEPTEMBER S. 70