

ORCHESTERWERKE

An der schönen blauen Donau: Walzer und Polkas von Johann und Josef Strauß; Wiener Philharmoniker, Karl Böhm; *DG 419 338-1*

Chausson, Sinfonie op. 20, Viviane (Sinfonische Dichtung) op. 5; Basler Sinfonieorchester, Armin Jordan; *RCA/Erato ZL 30994 AW*

Beethoven, Sinfonie Nr. 5, Sinfonie Nr. 1; Philadelphia Orchestra, Riccardo Muti; *EMI 27 0449 1*

Haydn, Sinfonien Nr. 50, 54, 55, 56, 57 und 64; L'Estro Armonico, Derek Solomons; *CBS M3 42111*

Haydn, Sinfonien Nr. 60, 63, 66, 67, 68 und 69; L'Estro Armonico, Derek Solomons; *CBS M3 42157*

Mahler, Sinfonie Nr. 3; Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Gary Bertini; *EMI 16 9581 3*

Mozart, Ouvertüren; Staatskapelle Dresden, Hans Vonk; *Capriccio 27 086*

Schönberg, Verklärte Nacht op. 4, Orchestersuite für Streicher G-Dur; I Solisti Veneti, Claudio Scimone; *RCA/Erato ZL 30999 AW*

Strauss, Eine Alpensinfonie; Bayer. Staatsorchester, Richard Strauss; *Calig 30856*

Strawinsky, L'Oiseau de feu, Scherzo fantastique, Feu d'artifice; Orchestre symphonique de Montreal, Charles Dutoit; *Decca 6.43375 AZ*

Strawinsky, Petruschka, Le Sacre du Printemps; Detroit Symphony Orchestra, Charles Dutoit; *Decca 6.43401 OG*

Tschaikowsky, Der Nußknacker (komplette Ballettmusik); Saint Louis Symphony Orchestra, Leonard Slatkin; *RCA RL 87005*

KONZERTE

Dvořák, Cellokonzert op. 104, **Tschaikowsky,** Rokoko-Variationen op. 33; Mstislav Rostropowitsch (Violoncello), Boston Symphony Orchestra, Seiji Ozawa; *RCA/Erato ZL 30114 AW*

Mozart, Die gesamten Klavierkonzerte (Vol. 1); Murray Perahia (Klavier), English Chamber Orchestra, Murray Perahia; *CBS M3 39044*

Mozart, Die gesamten Klavierkonzerte (Vol. 2); Murray Perahia (Klavier), English Chamber Orchestra, Murray Perahia; *CBS M3 42115*

Tschaikowsky, Violinkonzert op. 35, **Bruch,** Violinkonzert Nr. 1 op. 26, **Saint-Saëns,** Havanaise op. 83; Kyung Wha Chung (Violine), London Symphony Orchestra, André Previn, Royal Philharmonie Orchestra, Rudolf Kempe, Charles Dutoit; *Decca 6.43390 OG*

KAMMERMUSIK

Englische Blockflötenmusik: Werke von Byrd, Farnaby, Bull, Babel u. a.; Hans-Martin Linde (Blockflöte), Konrad Ragossnig (Laute), Pere Ros (Viola da gamba), Rudolf Scheidegger (Cembalo); *EMI 27 0404 1*

Mozart, Serenade B-Dur für 13 Bläser KV 361; Bläser der Berliner Philharmoniker, Karl Böhm; *DG 419 335-1*

Mozart, Sämtliche Serenaden und Divertimenti für Bläser; Consortium Classicum, Dieter Klöcker; *EMI 29 0994 3*

Salonaden – Werke für Mandoline und Gitarre von Paganini und Giuliani; Detlef Tewes (Mandoline), Michael Tröster (Gitarre); *EMI/deutsche harmonia mundi 16 9590 1*

Schubert, Forellenquintett D 667; Mitglieder des Alban Berg Quartetts, Elisabeth Leonskaja (Klavier), Georg Hörtnagel (Kontrabaß); *EMI 27 0371 1*

Telemann, Triosonaten für Blockflöte, Oboe und B.c.; Camerata Köln; *EMI/deutsche harmonia mundi 16 9586 1*

Vivaldi, Quartett für Traversflöte, Oboe, Fagott und B.c., Trio für Blockflöte, Oboe und Fagott RV 103. Sonate für Oboe und B.c. RV 53 u. a.; Camerata Köln; *EMI/deutsche harmonia mundi DDA 16 9587 1*

KLAVIERWERKE

Bach, Das wohltemperierte Klavier (Teil 1); Hans-Jürgen Schnoor (Cembalo); *TSB (Tonstudio Bruns, Lübeck) 8601*

Chopin, Beliebte Chopin-Werke: Ballade Nr. 3 op. 47, Minuten-Walzer op. 64 Nr. 1, Regentropfen-Prélude op. 28 Nr. 15 u. a.; Vladimir Ashkenazy (Klavier); *Decca 6.43383 OG*

The Glenn Gould Legacy (Vol. 3): Glenn Gould spielt Werke von Wagner, Brahms, Grieg, R. Strauss und Sibelius; Glenn Gould (Klavier); *CBS M3 42107*

The Glenn Gould Legacy (Vol. 4): Glenn Gould spielt Werke von Scriabin, Schönberg, Berg, Prokofjef, Hindemith und Krenek; *CBS M3 42150*

Liszt, Klavierwerke (Vol. VII): Etudes d'exécution transcendante; Jorge Bolet (Klavier); *Decca 6.43420 AZ*

ORGELWERKE

Bach, Präludium und Fuge BWV 548 und BWV 544, Choräle Schmücke dich, o liebe Seele BWV 654, Allein Gott in der Höh' sei Ehr BWV 662 u. a.; Marie-Claire Alain (Orgel); *RCA/Erato ZL 30996 AW*

VOKALWERKE

Hildegard Behrens singt Arien aus Tannhäuser, Lohengrin, Der fliegende Holländer, Tristan und Isolde u. a.; Hildegard Behrens, Münchner Rundfunkorchester, Peter Schneider; *EMI 27 04221*

Hildegard Behrens singt Lieder von Schumann, Zumsteeg, Elgar, Strauss und Brahms; Hildegard Behrens, David Syrus (Klavier); *EMI 27 0442 1*

José Carreras singt Tonight (West Side Story), Because you're mine, As time goes by, Granada u. a.; José Carreras, English Chamber Orchestra, Enrique Garcia Asensio; *Philips 416 973-1*

Haydn, Missa in Tempore Belli (Paukenmesse); Margaret Marshall, Carolyn Watkinson, Keith Lewis, Robert Holl, Rundfunkchor Leipzig, Staatskapelle Dresden, Neville Marriner; *EMI 27 0413 1*

Haydn, Die Schöpfung; Edita Gruberova, Josef Protschka, Robert Holl, Arnold-Schönberg-Chor, Wiener Symphoniker, Nikolaus Harnoncourt; *Teldec 6.35722 EX*

Franck, Les Beatitudes; Louise Lebrun, Jane Berbie, David Rendall, Peter Jeffes u. a.; Rundfunkchor von Radio France, Nouvel Orchestre Philharmonique, Armin Jordan; *RCA/Erato ZL 30111 EX*

Mendelssohn Bartholdy, Weihnachtskantate Vom Himmel hoch, Ave maris stella, Te Deum; Krisztina Laki, Barthold Possemeyer, Monika Meier-Schmid, Mechthild Seitz u. a.; Kammerchor Stuttgart, Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Frieder Bernius; *Carus/Disco-Center 68.109*

Orff, Catulli Carmina; Arleen Auger, Wieslaw Ochmann, Chor der Deutschen Oper Berlin, Eugen Jochum; *DG 419 336-1*

Herrmann Prey singt Volkslieder: Im schönsten Wiesengrunde, Kein schöner Land u. a.; Hermann Prey; *Capriccio C 27 129*

Rachmaninoff, Die Glocken op. 35, Drei russische Volkslieder op. 41; Natalia Troitskaya, Tom Krause u. a.; Chor des Concertgebouw Orchesters, Concertgebouw Orchester, Vladimir Ashkenazy; *Decca 6.43373 AZ*

Schoeck, Unter Sternen; Dietrich Fischer-Dieskau, Hartmut Höll (Klavier); *Claves D 8606*

Schubert, Die schöne Müllerin; Josef Protschka, Helmut Deutsch (Klavier); *Capriccio 27 089*

Schumann, Dichterliebe op. 48, **Beethoven,** Adelaide, Resignation u. a., **Schubert,** Im Abendrot, An die Laute, Die Forelle u. a.; Fritz Wunderlich, Hubert Giesen (Klavier); *DG 413 489-1*

Wagner, Arien aus Der Fliegende Holländer, Tannhäuser, Parsifal, Das Liebesverbot, Die Walküre; Martin Egel, Orchestre Philharmonique de Monte Carlo, Pierre-Dominique Ponnelle; *FSM 68214*

Wien, du Stadt meiner Träume: Arien aus Operetten von Lehár, Zeller, Kálmán, Fall, Joh. Strauß (Sohn) u. a.; Plácido Domingo, Ambrosian Singers, English Chamber Orchestra, Julius Rudel; *EMI 15 5516 1*

OPER

Gluck, Le Cinesi; Isabelle Poulencard, Gloria Banditelli, Anne Sofie von Otter, Guy de Mey, Orchester der Schola Cantorum Basiliensis, René Jacobs; *EMI/deutsche harmonia mundi 16 9575 1*

Mussorgsky, Boris Godunow; Anatolij Kotscherga, Jerzy Ostapiuk, Vitalij Taraschtschenko, Jan Dobosz u. a.; Chor und Orchester der Nationaloper Warschau, Robert Satanowski; *Capriccio 50 1401*

Schoeck, Massimilla Doni (Geamttaufnahme in deutscher Sprache); Hermann Winkler, Harald Stamm, Josef Protschka, Roland Hermann, Deon van der Walt, Edith Mathis, Celina Lindsley, Annette Küttenbaum, Ulrich Ress, Florian Giertzuch, Kölner Rundfunkchor, Kölner Rundfunksinfonieorchester, Gerd Albrecht; *Schwann VMS 4528*

Strauss, Der Rosenkavalier (Querschnitt); Marianne Schech, Irmgard Seefried, Rita Streich, Kurt Böhme, Dietrich Fischer-Dieskau u. a.; Staatskapelle Dresden, Karl Böhm; *DG 419 337-1*

Verdi, Otello (Gesamtaufn. in ital. Sprache); Plácido Domingo, Katia Ricciarelli, Justino Diaz u. a.; Orchestra e Coro del Teatro alla Scala Milano, Lorin Maazel; *EMI 27 0461 3*

ALTE MUSIK

Charpentier, De Profundis, Caecilia Virgo et Martyr; Genter Madrigalchor, Cantabile Gent, Musica Polyphonia, Louis Devos; *RCA/Erato ZL 30112 AW*

Waere die Welt alle min – Minnelied und Herrscherlob am Hof der Stauferkönige; Baren Gässlin, Gert Westphal (Sprecher); *EMI/deutsche harmonia mundi 16 9553 1*

NEUE MUSIK

Bryars, String Quartet No. 1, Three Viennese Dancers; Arditti String Quartet, Pascal Pongy (Waldhorn), Gavin Bryars und Charles Fullbrook (Percussion); *ECM Records 829 484-1*

Neue Wiener Schule – Werke von Berg, Schönberg und Webern; Kammerorchester der Jungen Deutschen Philharmonie, Peter Gülke; *EMI/deutsche harmonia mundi 16 9588 1*

COMPACT DISCS

Bach, Goldberg-Variationen BWV 988, 14 Kanons BWV 1087; Yuji Takahashi (Klavier); *Denon CD 3300-1051*

Bach, Goldberg-Variationen BWV 988 (Streicherfassung); Dmitry Sitkovetsky (Violine), Gérard Caussé (Viola), Misha Maisky (Violoncello); *Orfeo CD 138 851*

Bach, Italienisches Konzert BWV 971, Toccata BWV 991, Vier Duette, Englische Suite BWV 811; Angela Witt (Klavier); *DG CD 419 218-2*

Bach, Das Kantatenwerk (Vol. 9): Concentus musicus Wien, Nikolaus Harnoncourt, Lenhardt-Consort, Gustav Leonhardt; *Teldec CD 8.35035 ZL*

Bach, Das Kantatenwerk (Vol. 10): Kantaten BWV 35-38; Paul Esswood, Kurt Equiluz, Wiener Sängerknaben, Concentus musicus Wien, Nikolaus Harnoncourt; *Teldec 2 CD 8.35036 ZL*

Bach, Das Kantatenwerk (Vol. 38): Kantaten BWV 157-159 und BWV 161-163; Paul Esswood, Kurt Equiluz, Tölzer Knabenchor, Collegium Vocale, Leonhardt Consort, Gustav Leonhardt, Concentus musicus Wien, Nikolaus Harnoncourt; *Teldec 2 CD 8.35657 ZL*

Bach, Ouvertüre Nr. 1 BWV 1066, Ouvertüre Nr. 2 BWV 1067; Aurèle Nicolet (Flöte), Camerata Bern, Thomas Furi; *Denon CD 1026*

Bach, Ouvertüre Nr. 3 BWV 1068, Ouvertüre Nr. 4 BWV 1069; Camerata Bern, Thomas Furi; *Denon CD 1027*

Bach, Missa 1733; Helen Watts, Kurt Equiluz, Max van Egmond, Wiener Sängerknaben, Concentus musicus Wien, Nikolaus Harnoncourt; *Teldec 8.41135 ZK*

Bach, Die Solokonzerte; Christine Schornsheim (Orgel), Karl Suske (Violine), Burkhard Glaetzner (Oboe), Neues Bachisches Collegium Musicum Leipzig, Max Pommer; *Capriccio CD 10 083*

Kathleen Battle singt Lieder von Purcell, Händel, Mendelssohn-Bartholdy, Mozart, Fauré und Strauss; Kathleen Battle, James Levine (Klavier); *DG CD 415 361-2*

Beethoven, Klavierkonzerte Nr. 1-5, Choralfantasie op. 80; Alicia de Larocha (Klavier), Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Riccardo Chailly;

Decca 3 CD 414 391-2

Beethoven, Die späten Klaviersonaten Nr. 28-31; Maurizio Pollini (Klavier); *DG 2 CD 419 199-2*

Beethoven, Klaviersonate Nr. 4 op. 7, Nr. 13 op. 27, Nr. 26 op. 81a; Rudolf Buchbinder (Klavier); *Teldec CD 8.43206 ZK*

Beethoven, Sinfonie Nr. 3 op. 55; Academy of Ancient Music, Christopher Hogwood; *Decca CD 417 235-2*

Beethoven, Sinfonie Nr. 3. Ouvertüre zu Egmont und Fidelio; New York Philharmonic Orchestra, Leonard Bernstein; *CBS CD MK 42220*

Beethoven, Sinfonien Nr. 4 und 5; New York Philharmonic Orchestra, Leonard Bernstein; *CBS CD MK 42221*

Beethoven, Sinfonie Nr. 6 (Pastorale), Ouvertüren: Die Weihe des Hauses, Leonore Nr. 3; New York Philharmonic Orchestra, Leonard Bernstein; *CBS CD MK 42222*

Berg, Lulu (Gesamtaufnahme); Teresa Stratas, Yvonne Minton, Hanna Schwarz u. a.; Orchestre de l'Opéra de Paris, Pierre Boulez; *DG 3 CD 415 489-2*

Berlioz, Fausts Verdammnis; Nicolai Gedda, Jules Bastin, Josephine Veasey u. a.; Ambrosian Singers, London Symphony Orchestra und Chorus, Colin Davis; *Philips 2 CD 416 395-2*

Berlioz, Harold in Italien op. 16, Hamlet op. 18, Vorspiel zum zweiten Akt zur Oper Die Trojaner; John Alldis Choir, London Symphony Orchestra, Colin Davis; *Philips CD 416 431-2*

Berlioz, Roméo et Juliette op. 17; Florence Quivar, Alberto Cupido, Tom Krause, Orchestre symphonique de Montréal, Charles Dutoit; *Decca CD 417 302-2*

Berühmte Opernarien von Mozart, Strauss, Bellini, Cherubini, Thomas; Edita Gruberova, Münchner Rundfunkorchester, Lamberto Gardelli; *Orfeo CD 101 841*

Brahms, Violinsonaten Nr. 1 op. 78, Nr. 2 op. 100, Nr. 3 op. 108; Itzhak Perlman (Violine), Vladimir Ashkenazy (Klavier); *EMI CD 7 47403 2*

Bruckner, Sinfonie Nr. 1; Bayer. Staatsorchester, Wolfgang Sawallisch; *Orfeo CD C 145 851 A*

Bruckner, Sinfonie Nr. 9; Chicago Symphony Orchestra, Georg Solti; *Decca CD 417 295-2*

Castelnuovo-Tedesco, Konzert Nr. 1, **Villa-Lobos,** Konzert für Gitarre u. a.; Pepe Romero (Gitarre), Academy of St. Martin-in-the-Fields, Neville Marriner; *Philips CD 416 357-2*

Donizetti, La Fille du Régiment (Gesamtaufnahme in franz. Sprache); Joan Sutherland, Luciano Pavarotti, Monica Sinclair u. a.; Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden, Richard Bonyng; *Decca 2 CD 414 520-2*

Dvořák, Sinfonie Nr. 9 (Aus der Neuen Welt); Cleveland Orchestra, Christoph von Dohnányi; *Decca CD 414 421-2*

Dvořák, Slawische Tänze op. 46, Rhapsodien op. 45 Nr. 1 und 3; Gewandhausorchester Leipzig, Kurt Masur; *Philips CD 416 623-2*

Dvořák, Slawische Tänze op. 72, Rhapsodie op. 45 Nr. 2; Gewandhausorchester Leipzig, Kurt Masur; *Philips CD 416 624-2*

Die Flöte am Hofe Friedrichs d. Gr.: Flötenkonzerte von Franz Benda, Quantz und Friedrich II. von Preußen; *CBS CD MK 39702*

Glasunow, Sinfonien Nr. 1 und 5; Symphonieorchester des Bayer. Rundfunks, Neeme Järvi; *Orfeo CD 093 101 A*

Glasunow, Sinfonie Nr. 8, Ouverture solennelle, Hochzeitsmarsch; Symphonieorchester des Bayer. Rundfunks, Neeme Järvi; *Orfeo CD C 093 201 A*

Grieg, Klavierkonzert op. 16, **Schumann,** Klavierkonzert op. 54; Jorge Bolet, Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Riccardo Chailly; *Decca CD 417 112-2*

Händel, Der Messias; Eileen Farrell, Martha Lipton, Davis Cunningham, William Warfield, The Mormon Tabernacle Choir, Philadelphia Orchestra, Eugene Ormandy; *CBS 2 CD M2K607*

Händel, Orgelkonzerte op. 4 Nr. 1-6; Peter Hurford (Orgel), Concertgebouw Chamber Orchestra, Joshua Rifkin; *Decca CD 414 604 2*

Haydn, Missa in Tempore Belli (Paukenmesse); Margaret Marshall, Carolyn Watkinson, Keith Lewis, Robert Holl, Rundfunkchor Leipzig, Staatskapelle Dresden, Neville Marriner; *EMI CD 7 47425 2*

Haydn, Missa Sanctae Caeciliae; Lucia Popp, Doris Soffel, Horst Laubenthal, Kurt Moll, Chor und Symphonieorchester des Bayer. Rundfunks, Rafael Kubelik; *Orfeo CD C 032 822 A*

Haydn, Missa Sanctae Caeciliae; Judith Nelson, Margaret Cable, Martyn Hill, David Thomas, Choir of Christ Church Cathedral, Oxford, Academy of Ancient Music, Simon Preston; *Decca CD 417 125-2*

Vladimir Horowitz spielt Werke von: Scarlatti, Rachmaninoff, Scriabin, Schubert, Chopin u. a.; Vladimir Horowitz (Klavier); *DG CD 419 499-2*

Kálmán, Die Csárdásfürstin; Milena Rudifera, Jack Popelli, Sándor Németh u. a.; Chor und Orchester der Wiener Volksoper, Rudolf Bibl; *Denon 2 CD C 37-7933-4*

Liszt, Eine Faust-Sinfonie; Siegfried Jerusalem, Chicago Symphony Orchestra and Chorus, Georg Solti; *Decca CD 417 399-2*

Liszt, Klavierwerke (Vol. VII): Etudes d'exécution transcendante; Jorge Bolet (Klavier); *Decca CD 414 601-2*

Liszt, Zwei Konzertetüden, Liebestraum Nr. 3, Mephisto-Walzer Nr. 1 u. a.; Donatella Filoni (Klavier); *Capriccio CD 10 078*

Mendelssohn Bartholdy, Ein Sommer-nachtsstraum op. 61; Heather Harper, Janet Baker, Philharmonia Chorus, Philharmonia Orchestra, Otto Klemperer; *EMI CD 7 47230 2*

Mozart, Don Giovanni; Samuel Ramey, Paata Burchuladze, Agnes Baltsa u. a.; Chor der Deutschen Oper Berlin, Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG 3 CD 419 179-2*

Mozart, Klavierkonzerte Nr. 5 KV 175 und Nr. 6 KV 238; Alfred Brendel (Klavier), Academy of St. Martin-in-the-Fields, Neville Marriner; *Philips CD 416 366-2*

Mozart, Klavierkonzerte Nr. 18 KV 456 und Nr. 20 KV 466; Vladimir Ashkenazy (Klavier), Philharmonia Orchestra, Vladimir Ashkenazy; *Decca CD 414 337-2*

Mozart, Sinfonie Nr. 30 KV 202, Sinfonie Nr. 31 KV 297, Sinfonie Nr. 32 KV 318; Wiener Philharmoniker, James Levine; *DG CD 419 146-2*

Mozart, Die fünf Violinkonzerte, Adagio KV 261, Rondo KV 261a und KV 373; Itzhak Perlman (Violine), Wiener Philharmoniker, James Levine; *DG 3 CD 419 184-2*

Pavarotti in Concert – Arien von Bononcini, Händel, Scarlatti, Bellini, Tosti, Respighi und Rossini; Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, Richard Bonyng; *Decca CD 417 006-2*

Praetorius, Tänze aus dem Terpsichore (1612); New London Consort, Philip Pickett; *Decca/L'Oiseau Lyre CD 414 633-2*

Rachmaninoff, Die Glocken op. 35, Drei russische Volkslieder op. 41; Natalia Troitskaya, Tom Krause u. a.; Concertgebouw Orchester Chor, Concertgebouw Orchester, Vladimir Ashkenazy; *Decca CD 414 455-2*

Rachmaninoff, Klavierkonzert Nr. 3; Vladimir Ashkenazy (Klavier), Concertgebouw Orchestra, Bernard Haitink; *Decca CD 417 239-2*

Rachmaninoff, Sonate für Violoncello und Klavier op. 19, **Sibelius,** Malinconia op. 20, **Dvořák,** Polonaise u. a.; Heinrich Schiff (Violoncello), Elisabeth Leonskaja (Klavier); *Philips CD 412 732-2*

Ravel, Bolero, Rapsodie Espagnole, Ma Mère L'Oye, Pavane pour une Infante Défunte; London Symphony Orchestra, Claudio Abbado; *DG CD 415 972-2*

Respighi, Antiche danze ed arie; Philharmonia Hungarica, Antal Dorati; *Mercury CD 416 496-2*

Rodrigo, Concierto de Aranjuez, Fantasia para un gentilhombre, **Castelnuovo-Tedesco,** Gitarrenkonzert Nr. 1 op. 99; Eduardo Fernandez (Gitarre), English Chamber Orchestra, Miguel Gomez Martinez; *Decca CD 417 199-2*

Romantische Lieder für Bariton und Orgel: Werke von Liszt, Rheinberger, Wolf und Reger; Bernd Weikl, Martin Haselböck (Orgel); *Capriccio CD 10 092*

Rossini, Sechs Quartette für Flöte, Klarinette, Horn und Fagott; Consortium Classicum, Dieter Klöcker; *MD + G L CD 3207*

Russische Klaviermusik: Mussorgsky, Bilder einer Ausstellung, **Rachmaninoff,** Moment musical op. 16, Etude-Tableau op. 39 Nr. 5, **Skjabin,** Etuden op. 42 Nr. 3 und 5, **Prokofjef,** Suggestion diabolique; Richard Kratzmann (Klavier); *SPG CD 30101*

Saint-Saëns, Der Karneval der Tiere, Phaeton, Le Rouet d'Omphale, Danse macabre; Pascal Rogé (Klavier), Cristina Ortiz (Klavier), London Sinfonietta, Charles Dutoit; *Decca CD 414 460-2*

Salut d'Amour: Romantische Stücke für Violine und Klavier von Albéniz, Brahms, Dvořák, Elgar, de Falla und Kreisler; Pinchas Zukerman (Violine), Marc Neikrug (Klavier); *Philips CD 416 158-2*

Sibelius, Sinfonie Nr. 4 op. 63, Sinfonie Nr. 7 op. 105; Helsinki Philharmonia Orchestra, Paavo Berglund; *EMI CD 7 47443 2*