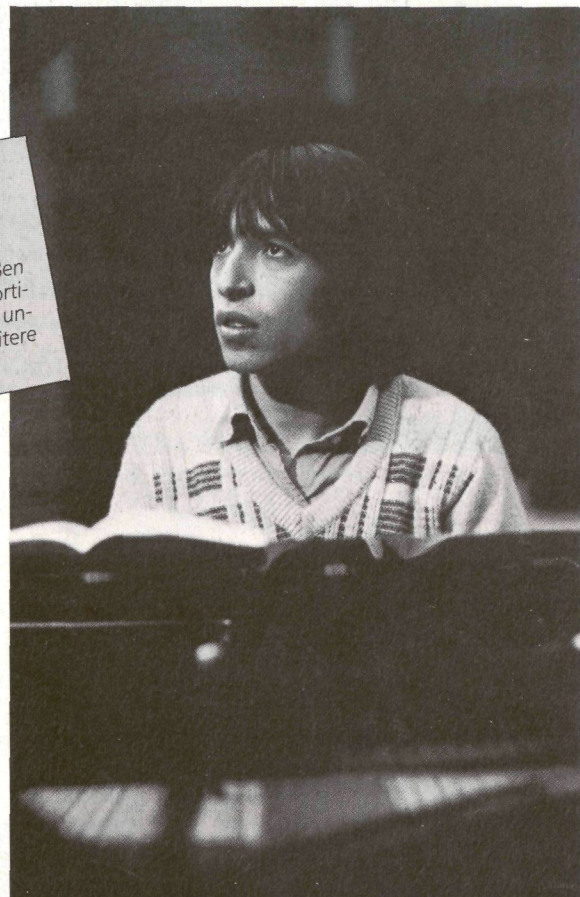
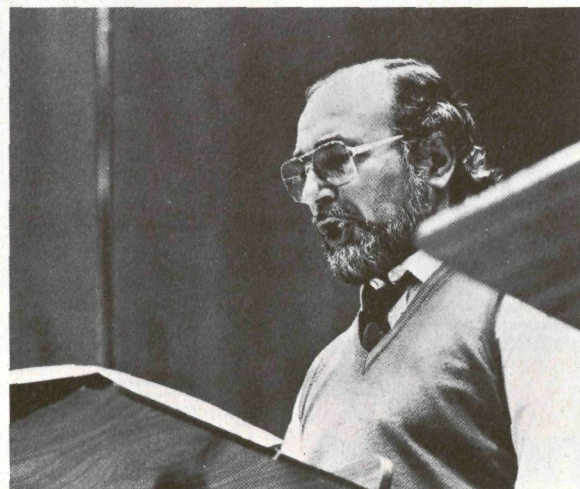


Die Vokalumschau: Jürgen Kesting hat resümierend festgehalten, was bei den auf neueren Schallplattenproduktionen dokumentierten Gesangsleistungen besonders bemerkenswert war. (Unsere Fotos: Katia Ricciarelli, Ann Murray, Samuel Ramey und Renato Bruson)



Fotos: FF-Archiv



Unserer Tester haben sich Vollverstärker der Luxusklasse ins Labor geholt. Eine Frage interessiert die Männer von der Meßfront vor allem: Sind die edlen Kraftwerke echte Alternativen zu guten Vor-/Endstufen-Kombinationen?



Und außerdem:

■ haben wir in Münchens großen Schallplattenfachgeschäften Sortiment und Fachberatung kritisch unter die Lupe genommen. (Weitere Städte folgen.)

Murray Perahia – „Poet am Klavier“ (so lautet der Werbeslogan der Vertragsfirma des Pianisten) konnte in den zurückliegenden Monaten mit künstlerisch eindrucksvollen Produktionen verstärkt die Aufmerksamkeit der Musikfreunde auf sich lenken. „FonoForum“ zieht eine Bilanz der bisherigen Entwicklung des früheren Serkin-Schülers.

„FonoForum“ 1/87: ab 19. Dezember bei Ihrem Zeitschriftenhändler!

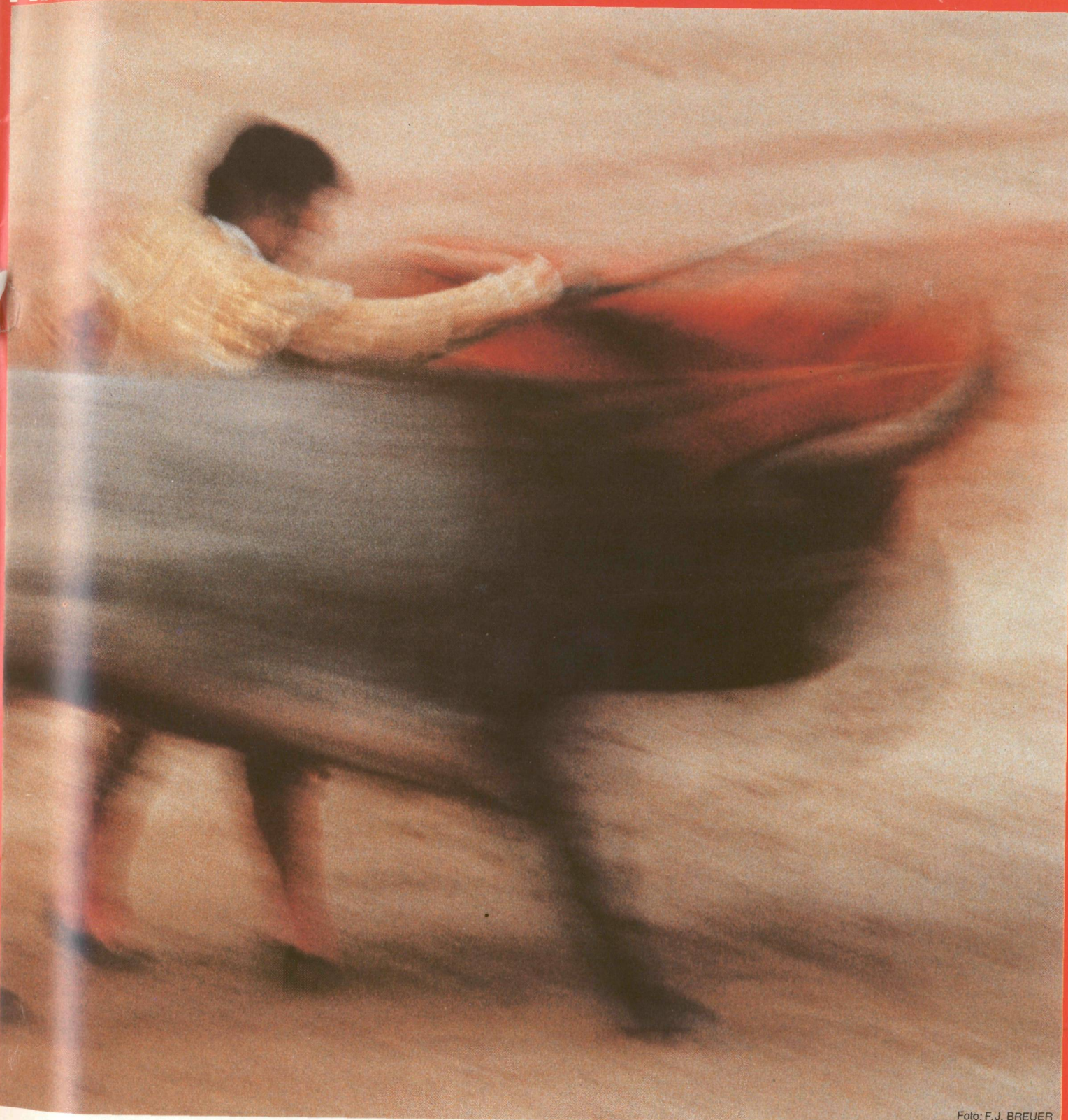


Foto: F.J. BREUER

PHOTO REVUE zeigt Ihnen, warum ein gutes Foto nicht immer scharf sein muß.

Fotografieren lernen heißt zuallererst einmal sehen lernen. Und richtig sehen bedeutet vielleicht auch, eine Bewegungsunschärfe bewußt als Gestaltungsmittel einzusetzen. PHOTO REVUE führt Sie systematisch an das bessere Fotografieren heran, ob Sie nun Einsteiger oder schon Fortgeschrittener sind. PHOTO REVUE bringt Praxisberichte über Kameras und Zubehör, konkrete Tipps für die Fotopraxis, kompetente Tests als Entscheidungshilfe für den Kauf und natürlich faszinierende Bildstrecken. PHOTO REVUE gibt's jeden Monat neu bei Ihrem Zeitschriftenhändler.

PHOTO REVUE

MEHR SPASS AM FOTOGRAFIEREN