



Einen großen Cassetten-Vergleich startet FonoForum in seiner nächsten Ausgabe. Was bringen Audio-Tapes klanglich und wie sind sie verarbeitet?

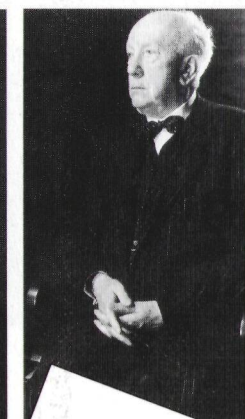


Leonard Bernstein – Komponist, Dirigent, Pianist, Schriftsteller und Medienprofi wird im August 70 Jahre alt. Ekkehard Pluta zeichnet „everybody's darling“ im Profil.

Fotos: FF-Archiv, Toepfler



Im zweiten Teil unserer umfassenden vergleichenden Discographie der Operngesamtaufnahmen von Richard Strauss stellen wir vor: „Ariadne“, „Die Frau ohne Schatten“, „Intermezzo“, „Die ägyptische Helena“ und „Arabella“. (Foto: aus einer Münchner Inszenierung der „Ägyptischen Helena“.)

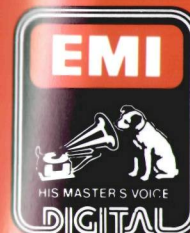


Und außerdem:

■ möchten wir Sie mit dem Pianisten Herbert Henck näher bekannt machen. Sein Name ist vor allem mit der Interpretation zeitgenössischer Musik verbunden, doch auch Bach oder Liszt sind für ihn keine Fremdworte.

„FonoForum“ 8/88: ab 25. Juli bei Ihrem Zeitschriftenhändler!

EMI ELECTROLA



WOLFGANG SAWALLISCH

Erste vollständige Aufnahme
DIE FRAU
OHNE SCHATTEN



RICHARD STRAUSS · Die Frau ohne Schatten



WOLFGANG SAWALLISCH

first complete recording · erste vollständige Aufnahme · premier enregistrement integral



Die große Erfolgsproduktion der Münchner Opernfestspiele – jetzt in einer Studioaufnahme der EMI Electrola auf CD und LP. Cheryl Studer ist Die Frau ohne Schatten.

Kaiserin	Cheryl Studer
Kaiser	René Kollo
Barak	Alfred Muff
Färberin	Ute Vinzing
Amme	Hanna Schwarz

Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Dirigent Wolfgang Sawallisch

7 49074 2-667 3CD

7 49074 1-165 3LP

Lieferbar ab Mitte Juli