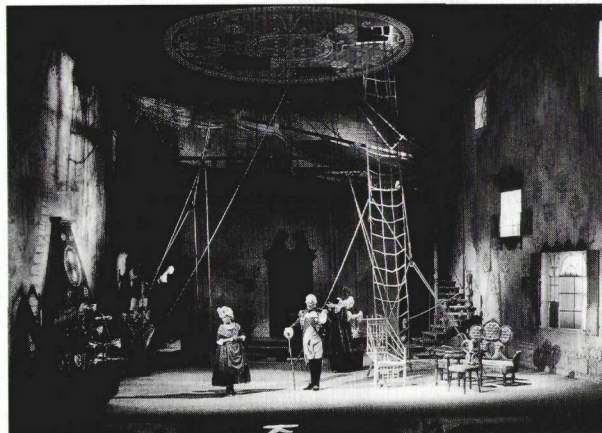




Der letzte Teil unserer umfassenden vergleichenden Discographie aller Strauss-Opern in Gesamtaufnahmen präsentiert folgende Werke: „Die schweigsame Frau“, „Friedenstag“, „Daphne“, „Liebe der Danae“ und „Capriccio“.

Der neue musikalische Chef an der Hamburgischen Staatsoper heißt ab der kommenden Saison Gerd Albrecht. Für „FonoForum“ Anlaß genug, den auch auf dem Schallplattensektor sehr aktiven Dirigenten zu porträtieren.

Viele Freunde klassischer Musik verfolgen Opern und Konzerte im Fernsehen. Doch oft bildet die Klangqualität den Stein des Anstoßes. „FonoForum“ schaute vier hochwertigen und optisch gelungenen Fernsehern auf die Lautsprecher.



Und außerdem:

■ informieren wir Sie über die neuen CD-Video-Spieler, unter anderem von Philips. Wie sind Bild- und Tonqualität dieser digitalen Komponenten, wie lassen sie sich bedienen, was wird als Software angeboten, lassen sie sich problemlos in eine vorhandene Anlage integrieren?

„FonoForum“ 10/88: ab 26. September bei Ihrem Zeitschriftenhändler!

Fotos: FF-Archiv, Peyer

Persönlichkeiten sind immer unverwechselbar



Was macht die Persönlichkeit eines Automobils aus? Überragende Leistungen in objektiv bewertbaren Kriterien sind mit Sicherheit eine entscheidende Voraussetzung. Aber sie sind nicht alles.

Wie überzeugend die Fahrzeugdaten auch sein mögen, es muß noch etwas dazu kommen: Die Faszination einer Idee, eine Ausstrahlungskraft eigener Art und Klasse. Nicht zuletzt ist es dieser Charakter, der besonderen Automobilen ihren speziellen Reiz gibt. Und der dafür sorgt, daß über dem Streben nach Funktionalität die Individualität nicht verloren geht – wie bei den Audi-Automobilen.



Audi Vorsprung durch Technik