

NEUE SCHALLPLATTEN IM MAI

ORCHESTERWERKE

Bach, Orchester-Suiten Nr. 1-4 BWV 1066-1069; Linde-Consort, Hans-Martin Linde; EMI 1 C 157 1434843
Beethoven, Sinfonie Nr. 1 op. 21 und Nr. 2 op. 36; Wiener Philharmoniker, Leonard Bernstein; DG 410 836-1
Beethoven, Sinfonie Nr. 7; Wiener Philharmoniker, Carlos Kleiber; DG 410 932-1
Brahms, Sinfonie Nr. 3 op. 90; Sinfonieorchester des Norddeutschen Rundfunks Hamburg, Günter Wand; EMI 1 C 067 16-9506-1
Britten, The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34, Four Sea Interludes op. 33a, Men of Goodwill; Minnesota Orchestra, Neville Marriner; EMI 1 C 067 1436281
Bruckner, Sinfonie Nr. 4 Es-Dur; Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt, Eilahu Inbal; Teldec 6.42921 AZ
Bruckner, Sinfonie Nr. 4 (Romantische); Chicago Symphony Orchestra, Daniel Barenboim; DG 410 835-1
Debussy, Three Nocturnes; Ambrosian Chorus, John McCarthy, London Symphony Orchestra, André Previn; EMI 1 C 067 1436321
Dvořák, Sinfonie Nr. 9 op. 95; Chicago Symphony Orchestra, Georg Solti; Decca 6.42941 AZ
Mahler, Sinfonie Nr. 5 cis-Moll; Sinfonie-Orchester des Bayer. Rundfunks, Rafael Kubelik; DG 2543 535
Mendelssohn Bartholdy, Sinfonie Nr. 3 (Schottische), Nr. 4 (Italienische), Nr. 5 (Reformation), Hebriden-Overtüre; Rochester Philharmonic Orchestra, David Zinman; FSM/Vox Cum laude 2-VCL 9038X
Mozart, Eine kleine Nachtmusik KV 525, Serenade KV 239, Divertimenti; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; DG 410 841-1
Mozart, Sinfonie Nr. 40, Nr. 31; Christopher Hogwood (Continuo), The Academy of Ancient Music, Jaap Schröder; Decca 6.42908 AZ
Mussorgsky, Bilder einer Ausstellung, **Prokofiev**, Symphonie classique op. 25; Chicago Symphony Orchestra, Carlo Maria Giulini; DG 410 838-1
Nielsen, Symphony Nr. 2 op. 16, Aladdin Suite für Orchester op. 34; Gothenburg Symphony Orchestra, Myung-Whun Chung; BIS LP-247
Offenbach, Gaité Parisienne, **Gounod**, Ballettmusik aus Margarethe; Orchestre symphonique de Montréal, Charles Dutoit; Decca 6.42988 AZ
Prokofiev, Aschenbrödel; Cleveland Orchestra, Vladimir Ashkenazy; Decca 6.35649 FA
Ravel, Boléro, Alborada del Gracioso, Ma Mère l'Oye; Boston Symphony Orchestra, Seiji Ozawa; DG 2543 516
Ravel, Boléro, La Valse, Rapsodie espagnole, Alborada del gracioso; Orchestre National De France, Lorin Maazel; CBS D 37289
Rimsky-Korsakoff, Scheherazade Symphonic Suite op. 35, Capriccio Espagnol

op. 34; Richard Roberts (Violine), Orchestre symphonique de Montréal, Charles Dutoit; Decca 6.42989 AZ
Schubert, Sinfonien Nr. 3 und Nr. 6; Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Günter Wand; EMI 1 C 067 19-9988-1
Schubert, Sinfonie Nr. 8 Unvollendete, **Beethoven**, Sinfonie Nr. 5 op. 67; Wiener Philharmoniker, Karl Böhm; DG 2543 506
Smetana, Die Moldau, Tänze aus Die verkaufte Braut, **Dvořák**, Slawische Tänze; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; DG 2543 509
Joh. Strauss, Waldmeister, Unter Donner und Blitz, Morgenblätter, **Jos. Strauss**, Die tanzende Muse, Sphärenklänge u.a., **Lanner**, Hofball-Tänze; Wiener Philharmoniker, Lorin Maazel; DG 2560 099
Strawinsky, Der Feuervogel, Boston Symphony Orchestra, Seiji Ozawa; EMI 1 C 067 1434341

KONZERTE

C.P.E. Bach, Hamburger Cembalokonzerte; Bob van Asperen (Cembalo), Orchester Melante '81, Bob van Asperen; EMI 1 C 157 1434863
Barocke Kammerkonzerte mit Trompete; Werke von Albinoni, Telemann, Bach, Hertel; Hannes Läubin (Trompete), Freiburger Barocksolisten; audite FSM 68 402 aud
Beethoven, Coriolan op. 62, Klavierkonzert Nr. 1 op. 15; Christoph Eschenbach (Klavier), Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; DG 410 837-1
Beethoven, Klavierkonzert Nr. 5 op. 73; Wilhelm Kempff (Klavier), Berliner Philharmoniker, Ferdinand Leitner; DG 410 842-1
Beethoven, Klavierkonzerte op. 15, op. 19, op. 58, op. 37, op. 73; Alfred Brendel (Klavier), Chicago Symphony Orchestra, James Levine; Philips 411 189-1
Beethoven, Violinkonzert, Violinromenzen; Pinchas Zukerman (Violine), London Philharmonic Orchestra, Chicago Symphony Orchestra, Daniel Barenboim; DG 2543 520
Brahms, Klavierkonzert Nr. 1 op. 15, Alexis Weissenberg (Klavier), Philadelphia Orchestra, Riccardo Muti; EMI/ASD 1C 067 14-3521-1
Brahms, Violinkonzert; Nathan Milstein (Violine), Wiener Philharmoniker, Eugen Jochum; DG 2543 515
Cellokonzerte; Werke von Boccherini, Vivaldi, Tartini; Mstislav Rostropovich (Violoncello), Collegium Musicum Zürich, Paul Sacher; DG 2543 517
Mendelssohn Bartholdy, Beethovens Violinkonzert, **Saint-Saëns**, Violinkonzert Nr. 3; Cho-Liang Lin (Violine), Philharmonia Orchestra, Michael Tilson Thomas; CBS D 39007
Mozart, Bläserkonzerte in C-Dur, A-Dur, B-Dur; Jürg Schaefflein (Oboe), Dieter Klöcker (Klarinette), Milan Turković (Fagott), Mozarteum-Orchester Salzburg, Leopold Hager; Teldec 6.43049 AH
Mozart, Klavierkonzerte Nr. 15 K. 450, Nr. 16 K. 451; Philharmonia Orchestra, Vladimir Ashkenazy;

Decca 6.42907 AZ
Mozart, Klavierkonzerte Nr. 25 und 19; Rudolf Serkin (Klavier), London Symphony Orchestra, Claudio Abbado; DG 410 989-1
Mozart, Klavierkonzert KV 467 und KV 595; Friedrich Gulda (Klavier), Wiener Philharmoniker, Claudio Abbado; DG 2543 508
Mozart, Sämtliche Violinkonzerte; Wolfgang Schneiderhan (Violine), Berliner Philharmoniker, Wolfgang Schneiderhan; DG 410 928-1
Rachmaninoff, Piano Concerto No. 2, Rhapsody On A Theme of Paganini op. 43; Cecile Licad (Klavier), Chicago Symphony Orchestra, Claudio Abbado; CBS D 38672
Rodrigo, Concierto de Aranjuez; John Williams (Gitarre), Philharmonia Orchestra, Louis Fremaux; CBS D 37848
Rodrigo, Concierto de Aranjuez, Villa-Lobos, Gitarrenkonzert; Narciso Yepes (Gitarre), Orquesta Sinfonica R.T.V., London Symphony Orchestra, Garcia Navarro; DG 2543 518
Rodrigo, Concierto Como Un Divertimento, **Lalo**, Cello-Konzert in d-Moll; Julian Lloyd Webber (Cello), London Philharmonic Orchestra, Jesús López-Cobos; RCA/Red Seal RL 25420
Rossini, Introduction, thème et variations pour clarinette et orchestre, **Belini**, Concerto pour clarinette et orchestre; Michel Lethiec (Klarinette), The Scottish baroque Ensemble, Leonard Friedman; Lyrinx Lyr 040
Trompetenkonzerte, Werke von Vivaldi, Viviani, Torelli, Stölzel, Telemann; Maurice André (Trompete), English Chamber Orchestra, Sir Charles Mackerras; DG 410 832-1
Tschaikowsky, Klavierkonzert Nr. 1 op. 23, **Liszt**, Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur; Martha Argerich (Klavier), Royal Philharmonic Orchestra, Charles Dutoit, London Symphony Orchestra, Claudio Abbado; DG 2543 503
Tschaikowsky, Violinkonzert D-Dur op. 35, Capriccio italien op. 45; Christian Ferras (Violine), Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; DG 2543 529
Vivaldi, Konzert für Violine und Orchester; Isaac Stern, Pinchas Zukerman, Itzhak Perlman, David Oistrakh (Violine), Jean-Pierre Rampal (Flöte), Saint Paul Chamber Orchestra, New York Philharmonic, Zubin Mehta u.a.; CBS 74119

KAMMERMUSIK

Bach, Drei Sonaten und drei Partiten für Violine solo BWV 1001-1006; Sigiswald Kuijken (Violine); EMI 1 C 157 1999603
H. Baermann, Adagio en Es-Dur, **K. Baermann**, 7 romantische Etüden op. 64; Claude Fautcomprez (Klarinette), Alain Raes (Klavier); Zephyr Z 21
Beethoven, Sonate E-Dur op. 109, **Schumann**, Fantasie C-Dur op. 17; Klaus Schilde (Klavier); MD + G G 1123
Brahms, Quintette in G-Dur op. 111, **Beethoven**, Klavier-Trio in Es-Dur; Leonard Pennario (Klavier);

FSM/Vox Cum laude VCL 9041
Carulli, Serenade für Gitarre und Flöte, **Böhm**, Sechs Variationen über Nel cor più non mi sento, **de Call**, Serenade C-Dur für Flöte und Gitarre; Karl-Bernhard Sebon (Flöte), Juan Pastor (Gitarre); Schwann VMS 1033
Duo- und Triosonaten des Deutschen Hochbarock; Werke von Schultze, zu Erbach, Telemann, Schickhardt, Bach; Flauto Dolce, Manfred Harras, Marianne Lüthi (Blockflöte), Rudolf Scheidegger (Cembalo), Hannelore Müller (Viola da gamba); Musicaphon BM 30 SL 6 1927
Enesco, Sonate Nr. 3 für Violine & Klavier, **Dvořák**, 4 Romantische Stücke, **Schumann**, Intermezzo, **Brahms**, Sonatensatz; Alexander Zakin (Klavier), Isaac Stern (Violine); CBS 74118
Frühe Musik für Bläser; Werke von Walond, Schein, Hellendaal, Sweelinck; Eastman Brass Quintet; FSM 63 903 PAN
Mozart, Serenade Es-Dur KV 375, Adagio und Allegro f-Moll KV 594; Die Schweizer Bläser-Solisten; ex libris EL 16 927
Musik auf historischen Instrumenten; Werke von Biber, Bach, Telemann, Händel, Pachelbel, Couperin, Buxtehude u. a.; Rudolf Reuter (Cembalo), Annemarie Jochum (Violine), Wolfgang Eggers (Viola da gamba) u. a.; FSM 123013/14
Pérez, Recuerdos de Ypacará, Pájaro Campana, Itapúa Poty, Don Pin u. a.; Andrés Pérez, Lorenzo Pérez (Gitarre), César Daniel López (Harfe), Joly Sánchez (Baßgitarre); VDE 30-193
Telemann, Triosonaten, Scherzi Melodisch; Ensemble Rameau; Lyrinx Lyr 7908-020
Vivaldi, Die vier Jahreszeiten; Amsterdam Guitar Trio; RCA GL 70220

KLAVIERWERKE

Werke von Zemlinsky und Webern, **Komma**; Abgesänge von Leben, Traum und Tod; Ursula Gerlach, Karl Michael Komma, Edgar Trauer (Klavier); audite FSM 63 412 aud
Beethoven, Klaviersonate Nr. 4 op. 7; Arturo Benedetti Michelangeli (Klavier); DG 2543 505
Beethoven, Klaviersonaten Nr. 28 und 29 Hammerklavier; Rudolf Buchbinder (Klavier); Teldec 6.42761 AZ
Fauré, Nocturne Nr. 6 in Des-Dur op. 63, **Noegger**, Toccata und Variationen, **Bartok**, Barcarolla, Musettes, Klänge der Nacht u. a.; Pierre Souvairan (Klavier); Gallo 30-132
Liszt, Réminiscences de Don Juan, Zwei Episoden aus Lenau's Faust; Katia & Marielle Labèque (Klavier); EMI 1 C 067 1436451
Schubert, Sonate G-Dur op. 78, **Mendelssohn Bartholdy**, Musikalisches Albumblatt, Scherzo, Lieder ohne Worte; Christian Romeo Lundström (Klavier); audite FSM 43 407 aud

ORGELWERKE

Authentische Orgeln aus Renaissance und Barock; Werke von Buxtehude,

Weckmann, Bach, Fischer u. a.; Gustav Leonhardt (Orgel); RCA/Red Seal RL 70076
Bach, Die Kunst der Fuge BWV 1080; Wolfgang Stockmeier (Orgel); psallite Psa/264/060983 PDT
Bach, Dorische Toccata & Fuge, Chorvorspiele, Orgelkonzert Nr. 2, Passacaglia; Karl Richter (Orgel); DG 2543 537
Bach, Orgelwerke BWV 542, 529, 29 und 768; Ben van Oosten (Orgel); MD + G G 1127
Bach, Praeludium und Fuge a-Moll, Triosonate e-Moll, Partita O Gott, du frommer Gott, An Wasserflüssen Babylon; Eberhard Popp (Orgel); LM/M E 2010
Buxtehude, Orgelwerke (Folge II); Peter Hurford (Orgel); Decca 6.42691 AZ
Buxtehude, Praeludium in C-Dur, g-Moll, D-Dur; Passacaglia in d-Moll, Chorals u. a.; Marie-Claire Alain (Orgel); RCA/Erato ZL 30921 DX
Corrette, Premier Livre d'Orgue; Johann Sonnleitner (Orgel); Claves D 8310
Dupré, Der Kreuzweg, Vierzehn Stationen für Orgel op. 29; Dieter Weiss (Orgel); Calig CAL 30 825
Europäische Orgelmusik alter Meister (Folge II); Werke von Byrd, Merula, Scarlatti, Lebeque, Bach Buxtehude; Eberhard Popp (Orgel); LM/M E 2009
Mage, Suite im 1. Kirchenton, **Walond**, Cornet Voluntary G-Dur, **Stanley**, Voluntary D-Dur op. 6 Nr. 6, **Purcell**, Voluntary d-Moll, **Bull**, Salve Regina (5 Verse); Wolfgang Oehms (Orgel); psallite Psa/257/290 781 PET
Schroeder, Das Orgelportrait; Wolfgang Radermacher (Orgel); psallite Psa/260/260 881 PET
Widor, Orgelsinfonie op. 42 Nr. 1; Günter Berger (Orgel); psallite Psa/262/270 683 PET

VOKALWERKE

Bach, Bauern-Kantate, Kaffee-Kantate; Gregory Reinhart, Linde-Consort, Hans-Martin Linde; EMI 1 C 067-1467431
Brahms, Variationen über ein Thema von Haydn op. 56 a; Margaret Price, Thomas Allen, Elmar Schloter (Orgel), Chor des Bayerischen Rundfunks, Kammerchor der Hochschule für Musik München, Sinfonieorchester des Bayer. Rundfunks, Wolfgang Sawallisch; Orfeo S 039842 H
Brahms, Vier erste Gesänge; Kurt Moll, Cord Garben (Klavier); Acanta 40.23 525
Fauré, Messe Basse, Tantum Ergo op. 65 u. a., **Alain**, Messe Modale en Septuor, **Poulenc**, Litanies à la Vierge Noire, **Caplet**, Messe à Trois Voix; Arlette Steyer, Marie-Claire Alain (Orgel), Luc Urbain (Flöte), Ensemble Vocal Audite Nova de Paris, Jean Sourisse; RCA/Erato STU 71542
Karkoff, Vokal- und Kammermusik; Margareta Hallin, Irène Mannheimer, Rolf Lindblom (Klavier), Ensemble ur Kungl. Hovkapellet, Kjell Ingebrechtsen, Oscars Motettkör, Torsten Nilsson; Caprice CAP 1189
Mozart, Konzert-Arien; Lucia Popp, Mozarteum-Orchester Salzburg, Leopold Hager; DG 410 961-1

Mozart, Konzert-Arien; Edita Gruberova, Mozarteum-Orchester Salzburg, Leopold Hager; DG 410 960-1
Respighi, Il Tramonto, zehn Lieder; Renata Scotto, Thomas Fulton (Klavier); The Tokyo String Quartet; FSM/Vox Cum laude D-VCL 9039
Schubert, Die schöne Müllerin, Im Frühling, Nachtstück, Abendstern und andere ausgewählte Lieder; Peter Pears, Benjamin Britten (Klavier); Decca 6.48216 DM
Villa-Lobos, Viola quebrada, Adeus Éma, Desejo, Xangô, **Braga**, O'Kinim-bá, Capim di pranta u. a., **Guastavino**, Milonga de dos hermanos, Hermano, Mi viña de Chapanay u. a.; Teresa Berganza, Juan Antonio Alvarez Parejo (Klavier); Claves D 8401

OPER

Lortzing, Regina; Gerhard Frei, Irmgard Klein, Heinz Friedrich, Karl Heinz Stracke u. a., Berliner Rundfunk (jetzt Rundfunk der DDR), Walter Scharfner; IMF 23 1001
Mozart, La Finta Semplice; Helen Donath, Robert Holl, Anthony Rolfe Johnson, Teresa Berganza u. a., Mozarteum-Orchester Salzburg, Leopold Hager; Orfeo S 085844 K
Verdi, Arien aus Aida, Luisa Miller, Rigoletto, La Traviata, I Lombardi, Macbeth; Plácido Domingo; DG 2543 528
Wagner, Die Feen; Kurt Moll, Linda Esther Gray, Karl Lövaas, June Anderson, Roland Hermann u. a., Chor des Bayer. Rundfunks, Sinfonieorchester des Bayer. Rundfunks, Wolfgang Sawallisch; Orfeo S 062833 F

ALTE MUSIK

Caccini, Le Nuove Musiche, Firenze 1601, Nuove Musiche e nuova maniera di scriverle, Firenze 1614; Montserrat Figueras, Hopkinson Smith (Laute), Jordi Savall (Viola da Gamba), Xenia Schindler (Harfe) u. a.; Schola Cantorum Basiliensis-Documantar deutsche harmonia mundi/EMI 1 C 065 1695001
Desprez, Motetten und Chansons; The Hilliard Ensemble, Paul Hillier; EMI 1 C 067 1435731
Dunstable, Motetten; The Hilliard Ensemble, Paul Hillier; EMI 1 C 067 1467031
Lauten-Recital; Werke von **Capriola**, **Holborne**, **Kapsberger**, **Vallet**; Anthony Boiles (Laute); EMI 1 C 067 146578
Machaut, Messe De Nostre Dame; Andrew Parrott, David Thomas, John Milne, Taverner Consort, Taverner Choir, Andrew Parrott; EMI 1 C 067 1435761
Monteverdi, Venezianische Vespermusik; Emma Kirkby, Roger Covey-Crump u. a., Taverner Consort, Taverner Choir, Taverner Players, Andrew Parrott; EMI 1 C 067 1435391
Musik der Renaissance in Neapel; Werke von **Van Ghizeghem**, **Cornago**, **Cornazano**, **Ockeghem**, **Valente** u. a., Hesperion XX, Jordi Savall; EMI 1 C 067 1436291
Purcell, Fantasias für Streicher; London Baroque; EMI 1 C 067 1436311

Rameau, Allemande, Courante, Sarabande u. a., **Royer**, Allemande, La Sensible Rondeau, La Marche des Scythes Fierement, L'Aimable Gracieux u. a., Lisa Goode Crawford (Harpsichord); Gasparo GS-227
Schütz, Chormusik zum Kirchenjahr; Rudolf Zickermann (Basso continuo), Gisela Reith-van Geest (Orgel-Positiv), Timm Trappe (Kontrabaß), Vokalensemble Marburg, Rolf Beck; musicaphon BM 30 SL 6 1963

NEUE MUSIK

Jolivet, Konzert für Flöte und Orchester, Les amants magnifiques, Andante pour cordes; Aurèle Nicolet (Flöte), Orchestre Régional Cannes, Philippe Bender; Lyrinx 8211/029
Nowak, UFO, **Olczak**, Manualiter, **Kozlik**, Variants 1-6, Zbigniew Kozlik (Akkordeon); Pro Viva ISPV 115
Penderecki, Te Deum, Lacrimosa; Jadwiga Gadulanka, Ewa Podles u. a., Polnischer Rundfunkchor Krakau, Stanislaw Krawczynski, Sinfonie-Orchester des Polnischen Rundfunks Krakau, Krzysztof Penderecki; EMI 1 C 067 1436231
Schönberg, Verklärte Nacht op. 4, Streichtrio op. 45; Walter Levin (Violine), Peter Kamnitzer (Viola), Lee Fiser (Violoncello), LaSalle Quartet; DG 410 962-1
Stahmer, Transformationen, Pages For Four, Now u. a., Klaus Hinrich Stahmer (Violoncello), Gyula Rác (Schlagzeug), Wendland-Quartett u. a.; Pro Viva ISPV 113

COMPACT DISCS

Werke von Albinoni, Vivaldi, Bach, Gluck und Mozart; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; DG CD 413 309-2
Vladimir Ashkenazy spielt Chopin (Vol. 9); VI. Ashkenazy (Klavier); Decca CD 410 122-2
Bach, Toccata und Fuge d-Moll BWV 565, C-Dur BWV 564, F-Dur BWV 540, Dorische Toccata und Fuge BWV 538; Ton Koopman (Orgel); DGA CD 410 999-2
Bach, Famous Cantatas (BWV 128, 129, 130); Leonhardt-Consort, Centus musicus Wien, N. Harnoncourt; Teldec 8.43096 ZK
Bach, Konzerte für Violine und Orchester a-Moll BWV 1041, E-Dur BWV 1042, Konzert für 2 Violinen d-Moll BWV 1043; Gidon Kremer (Violine), Academy of St. Martin-in-the-fields, Gidon Kremer; Philips CD 411 108-2
Bach, Violinkonzerte BWV 1041-1043; Simon Standage, Elizabeth Wilcock (Violine), The English Concert, Trevor Pinnock (Cembalo und Leitung); DG CD 410 646-2
Beethoven, Klaviersonaten Nr. 28 & 29 (Große Sonate für das Hammerklavier); Rudolf Buchbinder (Klavier); Teldec CD 8.42761 ZK
Beethoven, Die 5 Klavierkonzerte; Alfred Brendel (Klavier), Chicago Symphony Orchestra, James Levine; Philips 3 CD 411 189-2
Brahms, Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur; V. Ashkenazy (Klavier), Wiener Philharmoniker, Bernard Haitink; Decca CD 410 199-2

Brahms, Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll; Krystian Zimerman (Klavier), Wiener Philharmoniker, Leonard Bernstein; DG CD 413 472-2
Brahms, Ungarische Tänze Nr. 1-21 für Klavier zu vier Händen; Duo Crommelynck (Klavier); Pavane/EMI-ASD 7042-2
Brahms, Sämtliche Orgelwerke; Rudolf Innig an der Klais-Orgel von St. Dionysius in Rheine/Westfalen; MDG/EMI-ASD L 3137
Bruckner, Sinfonie Nr. 3 d-Moll; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; DG CD 413 362-2
Elgar, Konzert für Violine und Orchester h-Moll op. 61; Itzhak Perlman, Chicago Symphony Orchestra, Daniel Barenboim; DG CD 413 312-2
Grieg, Peer Gynt op. 23; Elly Ameling (Sopran), San Francisco Symphony Orchestra & Chorus, Edo de Waart; Philips CD 411 038-2
Händel, Concerti grossi op. 6; The English Concert, Trevor Pinnock; DGA CD 410 897-2
Händel, Der Messias; Kirkby, Nelson u. a., Academy of Ancient Music, Christopher Hogwood; Decca 3 CD 411 858-2 ZB
Händel, Feuerwerksmusik, Wassermusik (Suite I) u. a.; Philip Jones Bläserensemble; Decca CD 411 930-2
Händel, Dettinger Te Deum, Dettinger Anthem; Choir of Westminster Abbey, The English Concert, Trevor Pinnock (Cembalo), Simon Preston; DGA CD 420 647-2
Mahler, Sinfonie Nr. 9 D-Dur; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; DG 2 CD 410 726-2
Mendelssohn Bartoldy, Hymnus, Magnificat (Deutsche Chormusik der Romantik); Julia Hamari, Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius; Carus CD 83 101
Mendelssohn Bartoldy, Ein Sommer-nachtsstraum; Arleen Augér (Sopran), Ann Murray (Mezzosopran), Ambrosian Singers, Philharmonia Orchestra, Neville Marriner; Philips CD 411 102-2
Leopold Mozart, Sämtliche Werke für Horn und Orchester; Michael Hölzl, Herman Jeurissen u. a. (Horn), Concerto Rotterdam, Heinz Friesen; MDG/EMI-ASD L 3085
Mozart, Klavierkonzerte Nr. 9 Es-Dur KV 271, Nr. 11 F-Dur KV 413; Malcolm Bilson (Hammerflügel), English Baroque Soloists, John Eliot Gardiner; DG CD 410 905-2
Mozart, Klavierkonzerte Nr. 15 & 16; Philharmonia Orchestra, V. Ashkenazy (Klavier und Leitung); Decca CD 411 612-2
Mozart, Violinkonzert Nr. 2, Sinfonia concertante; Iona Brown, Josef Suk (Violine), Academy of St. Martin-in-the-fields; Decca CD 411 613-2
Mozart, Konzertarien; Kiri te Kanawa, Wiener Kammerorchester, György Fischer; Decca CD 411 713-2
Offenbach, Gaité Parisienne, **Gounod**, Ballettmusik aus Margarethe; Orchestre symphonique de Montreal, Charles Dutoit; Decca CD 411 708-2
Palestrina/Victoria, Motetten und Messen; Choir of King's College, Clebury; Decca CD 410 149-2
Fortsetzung in Heft 6/84