

NEUE SCHALLPLATTEN IM JULI

ORCHESTERWERKE

Bach, Brandenburgische Konzerte Nr. 1-6; Mainzer Kammerorchester, Günter Kehr;

Turnabout TV 334 900-1

Dvořák, Sinfonie Nr. 7 op. 70; Wiener Philharmoniker, Lorin Maazel;

DG 410 997-1

Gershwin, Rhapsody in Blue, **Addinsell**, Warschauer Konzert, **Litolff**, Concerto symphonique op. 102, **Chopin**, Große Fantasie über polnische Lieder A-Dur op. 13, **Liszt**, Polonaise brillante op. 72; Misha Dichter (Klavier), Philharmonia Orchestra, Neville Marriner;

Philips 411 123-1

Haydn, Sinfonien Nr. 95 und Nr. 96; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan;

DG 410 867-1

Haydn, Sinfonien Nr. 97 und Nr. 98; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan;

DG 410 957-1

Haydn, Sinfonie Es-Dur Nr. 99 und Nr. 100 (Militär-Sinfonie); Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan;

DG 410 958-1

Haydn, Sinfonien Nr. 101 (Die Uhr) und Nr. 102; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan;

DG 410 868-1

Mahler, Sinfonie Nr. 4; Kiri Te Kanawa, Chicago Symphony Orchestra, Georg Solti;

Decca 6.42939 AZ

Saint-Saëns, Sinfonie Nr. 3 op. 78 Orgel-sinfonie; Berj Zamkochian (Orgel), Boston Symphony Orchestra;

RCA/Victrola VL-89284

Schubert, Sinfonie Nr. 10 D-Dur; Orchestre Philharmonique de Liège, Pierre Bartholomée;

Ricercar RIC 023

Stenhammar, Excelsior op. 13, Sinfonie Nr. 2 op. 34; Gothenburg Symphony Orchestra, Neeme Järvi;

BIS 251

Stephan, Liebeszauber für Bariton und Orchester, Musik für Orchester, Musik für Geige und Orchester; Dietrich Fischer-Dieskau, Hans Maile (Violine), Radio-Sinfonie-Orchester Berlin, Hans Zender;

Schwann VMS 1623

Suppé, Dichter und Bauer, Leichte Kavallerie, **Rossini**, William Tell, **Hérold**, Zampa, **Offenbach**, Orpheus im Hades; Philadelphia Orchestra, Eugene Ormandy;

RCA/Victrola VL-80453

Tschaikowsky, Ouverture solennelle 1812, op. 49, Capriccio Italien op. 45, Slawischer Marsch op. 31; Philadelphia Orchestra, Eugene Ormandy;

RCA/Victrola VL-89283

Tschaikowsky, Suite aus Der Nußknacker op. 71a; Philadelphia Orchestra, Eugene Ormandy;

RCA/Victrola VL-80027

Tschaikowsky, Suite aus Dornröschen; Philadelphia Orchestra, Eugene Ormandy;

RCA/Victrola VL-80169

Tschaikowsky, Suite aus Schwanensee; Philadelphia Orchestra, Eugene Ormandy;

RCA/Victrola VL-80030

Villa-Lobos, Fantaisie, **Martin**, Ballade, **Harvey**, Concertino, **Legley**, Concert d'Automne; François Dancels (Saxophon), Orchestre Philharmonique de la B.R.T., Fernand Terby, Jan Segers;

Zephyr Z 23

KONZERTE

Dietrich, Violinkonzert op. 30, **Joachim**, Notturmo für Violine op. 12, Variationen e-Moll für Violine; Hans Maile (Violine), Radio-Sinfonie-Orchester Berlin, Jesus Lopez-Cobos;

Schwann VMS 1622

Kabalewsky, Cellokonzert op. 49, **Scho-stakowitsch**, Cellokonzert op. 107; Yo-Yo Ma (Violoncello), Nolan Miller (Horn), Philadelphia Orchestra, Eugene Ormandy;

CBS D 37 840

Mozart, Klavierkonzerte Nr. 15 & 16; Murray Perahia (Klavier), English Chamber Orchestra, Murray Perahia;

CBS D 37824

Virtuoso Violin; Werke von Brahms/Joachim, Sarasate/Heifetz, Suk/Gin-gold, Ravel, Kroll, Paganini u.a.; Elmar Oliveira (Violine), Robert McDonald (Klavier);

Vox Cum Laude D-VCL 9057

KAMMERMUSIK

Beethoven, Die frühen Streichquartette op. 18; Melos Quartett;

DG 410 971-1

Bonporti, Inventionen op. 10, Nr. 1-5; Roger Elmiger (Violine), Micheline Mitrani (Cembalo);

Gallo 30-375

Bonporti, Inventionen op. 10, Nr. 6-10; Roger Elmiger (Violine), Micheline Mitrani (Cembalo);

Gallo 30-376

Brahms, Klarinetten-Quintett in h-Moll op. 115; Karl Leister (Klarinette), The Vienna String Quartet;

Camerata CMT 1071

Brahms, Klarinettensonaten op. 120; Karl Leister (Klarinette), Gerhard Oppitz (Klavier);

Orfeo S 086-841 A

Corrette, Sonaten für Basson und Continuo, **De Boismortier**, Sonatenterza, prima und seconda; Danny Bond (Basson), Richte van der Meer (Violoncello), Robert Kohnen (Cembalo);

Accent ACC 8331

Der Barocke Salon; Kammermusik von Pepusch, Baston, Vivaldi, Bononcini, Telemann, L'Oeillet de Gant; Adelheid Krause (Blockflöten), Heinz-Ludwig Marnitz (Virginal);

Mars 30 80 13

Ewald, Quintett Nr. 3, Intermezzo u.a., **Bozza**, Sonatine, **Holmboe**, Quintett op. 79, **Arnold**, Quintett; The Swedish Brass Quintett;

BIS 248

Haydn, Flötentrios; Hans-Martin Linde (Traversflöte), Michael Jappe (Violoncello), Rolf Junghanns (Klavier);

Toccata FSM 53 637 toc

Mancini, Sonate Nr. 1 d-Moll, **Telemann**, Partita 4, **De Lavigne**, Sonate op. 2 Nr. 3 La Dubois, **Bellini**, Sonate op. 3 Nr. 8, **Naudot**, Sonate op. 9 G-Dur, **Couperin**, Le rossignol en amour, Le rossignol vainqueur; Adelheid Krause (Blockflöten), Gudrun Eckle (Viola da gamba), Heinz-Ludwig Marnitz (Cembalo);

Mars 308 225 D

Mangoré, Preludio op. 5 Nr. 1, Vals op. 8 Nr. 4, Pais de Abanicos, Madrigal Gavota, Mazurka apasionada, **Ponce**, Variationen aus Folie d'Espagne und Fuge; Frank Bungarten (Gitarre);

FSM 68 701

Mozart, Quintett K. 581, Trio K. 498 Trio des Quilles; Les Musiciens;

harmonia mundi HM 1118

Mozart, Streichquartett D-Dur KV 499 und KV 575; Melos Quartett;

DG 410 998-1

Rait/Hansen, Im Wandel der Zeiten; Franco de Maria (Pan-Flöte), Streich-quartett-Solo;

Verlag Blinckmann 66.23250

Romantische Gitarrenwerke, Werke von Paganini, Bartholdy, Schubert, Tarrega; Julian Bream (Gitarre);

RCA VL-89286

Scarlatti, Arie con Tromba Sola, **Melani**, Kantate All'armi, pensieri, Sinfonie a5; Judith Nelson, Dennis Ferry (Trompete), Gordon Murray (Cembalo) u.a.;

harmonia mundi HM 5137

Schubert, Der Tod und das Mädchen D. 810, Quartettsatz D. 703; Tokyo String Quartet, String Quartets;

Vox Cum Laude D-VCL 9044

Tárrega, Maria Garota, Alborada Capriccio, Recuerdos de la Alhambra, **Myers**, Cavatina, **Yocoh**, Sakura, **Albéniz**, Asturias, **Villa-Lobos**, Suite populaire brésilienne, Chôros Nr. 1 e-Moll; Diego Blanco (Gitarre);

BIS 233

Trio Sonata - 2. Album; Werke von Villa-Lobos, Granados, Bach, Wooldridge, Noda, Bender & Tomkins; Trio Sonata;

MMG 1146

KLAVIERWERKE

Beethoven, Sonaten op. 27 und 126, Grande Sonate Pathétique op. 13, Andante WoO 57; Jos van Immerseel (Klavier);

Accent ACC 8332

Janáček, Im Nebel, Sonate von der Straße 1.10.1905 u.a.; Yitkin Seow (Klavier);

Bose 6.220113

Liszt, Consolation Nr. 3, Rhapsodie hongroise Nr. 3, Reve d'amour Nr. 3, Ballade Nr. 2, Nuages gris, En rêve u.a.; Dag Achatz (Klavier);

BIS 244

Liszt, Tarantella, Liebestraum Nr. 3, Hungarian Rhapsody Nr. 12 in e-Moll, **Mendelssohn Bartholdy**, Rondo Capriccioso in E-Dur op. 14, Scherzo a Capriccio in f-Moll; Shura Cherkassky (Klavier);

Vox Cum Laude D-VCL 9048

Martini, Klaviersonate Nr. 1 (1954), Etüden und Polkas - Books I-III; Radoslav Kvarpil (Klavier);

BIS 234

Mozart, Klaviersonaten KV 570 und 576, Adagio KV 540; Claudio Arrau (Klavier);

Philips 411 136-1

R. Strauss, Fünf Klavierstücke op. 4, Sonate op. 5; Glenn Gould (Klavier);

CBS D 38659

Variationen für vier Hände; Werke von Schumann, Mendelssohn, Beethoven, Saint-Saëns; Anthony und Joseph Paratore (Klavier);

Schwann VMS 1038

ORGELWERKE

Ahrens, Cantiones Gregorianae pro Organo 1957 Teil I-III; Joseph Ahrens (Orgel);

Musica Viva MV 40-1109

Bach, Fünf Choräle aus dem Orgelbüchlein, Präludium und Fuge BWV 538, **Vierne**, Finale aus der 1. Sinfonie für Orgel, **Dandrieu**, Magnificat, **Reger**, Fantasie und Fuge d-Moll op. 135b, **Widor**, Toccata aus der 5. Sinfonie für Orgel; Thomas Sauer (Orgel);

Christophorus SCGLX 73 977

Bach, Orgelwerke BWV 768 und BWV 147, **Franck**, Sieben Stücke D-Dur, d-Moll, Prélude, Fugue et Variation h-Moll op. 18; Peter Siegele (Orgel);

EMI 308 224 ASD

Die Orgeltradition von San Marco, Venedig, Werke von Padovano, G. Gabrieli, Cavalli, Galuppi, A. Gabrieli, Lucchesi, Bertoni, Grazioli; Roberto Micconi (Orgel);

Motette M 10560

Hirtenszene und Donnergerollen; Werke von Lefébure-Wély, Boëly, César Franck, Joseph Franck; Marie-Louise Jaquet-Langlais (Orgel);

Motette M 10570

Kuchar; Fantasie g-Moll, **Schumann**, Studien As-Dur, Canon op. 56 Nr. 4, **Reger**, Weihnachten op. 145 Nr. 3, **Liszt**, Choral, **Lindberg**, Alter Psalm aus Dalarna, **Pavasars**, Fantasie über ein lettisches Volkslied, Brigita Miez (Orgel);

Motette M 10550

Müthel, Orgelwerke; Karl Lorenz (Orgel);

Berlitol HL 30 014

VOKALWERKE

A Portrait of Kiri Te Kanawa; Arien aus Opern von Puccini, Mozart, Verdi, Humperdinck, Lieder von Strauss, Faure, Schubert und Walton;

CBS 74 116

Ave Maria; Werke von Händel, Franck, Stradella, Al Varez, Schubert, Gounod, Bizet, Verdi, Bach; José Carreras, Michael G. Gormley (Orgel), Wiener Sängerknaben, Chorus Viennensis, Wiener Symphoniker, Uwe Christian Harrer;

Philips 411 138-1

Brahms, Weltliche A-cappella-Gesänge; Berliner Vokalensemble, Bernd Stegmann;

Marius 308 330 D

Graun, Der Tod Jesu; Costanza Cuccaro, Karl Markus, John Shirley-Quirk, RIAS-Kammerchor, RIAS-Sinfonietta Berlin, Uwe Gronostay;

Schwann AMS 4522

Mozart, Krönungsmesse C-Dur KV 317, Inter natos mulierum K./KV 72 (74f), Spatenmesse C-Dur KV 220; Wiener Sängerknaben, Chorus Viennensis, Wiener Symphoniker, Uwe Christian Harrer;

Philips 411 139-1

Orff, Fortuna Imperatrix Mundi, Primo Vere, In Taberna, Cour d'Amours; Carmina Burana, Evelyn Mandac, Stanley Kolk, Sherril Milnes, Boston Symphony Orchestra, Seiji Ozawa;

RCA/Victrola VL-89282

Sinfonische Chormusik A Cappella; Werke von Cornelius, Reger, Schönborg, Reimann; RIAS-Kammerchor, Uwe Gronostay;

Schwann AMS 3546

Sor, Seguidillas, Andantino op. 2/3, **Sor**, Canzonette, Una cosa rara; Teresa Berganza, José Miguel Moreno (Gitarre);

Philips 411 030-1

OPER

Boito, Nerone; János B. Nagy, József Dene, Lajos Miller u.a., Hungarian Radio und Television Chorus, Hungarian State Opera Orchestra, Eve Queler;

Hungaroton SLPD 12487-89

Händel, Rinaldo; Beverly Wolff, Arleen Augé, Rita Shane, Raymond Michalski;

Orchestra of the Vienna Volksoper, Stephen Simon;

Turnabout TV 34795

Julia Hamari singt Arien aus Opern von Mozart (Die Hochzeit des Figaro, Così fan tutte), Rossini (Der Barbier von Sevilla, La Cenerentola) und Donizetti (Die Favoritin); Hungarian State Opera Orchestra, Ervin Lukács;

Hungaroton SLPD 12321

Opern-Gala mit Ausschnitten aus Opern von Bizet, Meyerbeer, Cilea, Giordano, Verdi, Mascagni, Puccini; René Kollo, Großes Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Heinz Fricke, Großes Opernorchester, Hans Wallat, Sinfonieorchester Graunke, José Collado;

RCA RL 30477

Strauss, Feuersnot; Julia Varady, Bernd Weikl, Münchener Rundfunkorchester, Heinz Fricke;

Acanta 40.23530

Thomas, Hamlet; Sherril Milnes, Joan Sutherland, James Morris, Welsh National Opera Orchestra, Richard Bonynge;

Decca 6.35629 GF

ALTE MUSIK

Dowland, Musik für Laute: The Schoemaker's Wife, A Toy, La mia Barbara u.a.; Paul O'Dette (Laute);

Astrée AS 90

Gregorianische Gesänge; Choralsschola der Wiener Hofburgkapelle, Pater Hubert Dopf S.J.;

Philips 411 140-1

Gregorianische Gesänge; Dom Claude Gay (Orgel), Chor der Mönche der Benediktinerabtei St. Pierre in Solesmes, Jean Claire;

Christophorus SCGLX 73 986

Lambert, Airs de Cour; Les Arts Florissants, William Christie;

harmonia mundi HM 1129

Ludus Danielis; András Soós, Péter Kerestessy, László Kunec u.a., Schola Hungarica, Janka Szendrei;

Hungaroton SLPD 12457

Merry it is While Summer Lasts; Mittelalterliche englische Volkslieder über den Frühling und Sommer; Ray Attfield (Bariton), John Sothcott (Violine) u.a., St. George's Canzona, John Sothcott;

crd 1112

Monteverdi, Della Tiorba, Lamento d'Arianna; Concerto Vocale;

harmonia mundi HM 1129

Rameau, Les Indes Galantes, Sinfonien; Orchestre de la Chapelle Royale, Philippe Herreweghe;

harmonia mundi HM 1130

Sermisy, Leçons de Ténèbres, Motetten; Ensemble Clément Janequin;

harmonia mundi HM 1131

NEUE MUSIK

Blarr, Stücke aus Jerusalem; Cilla Grossmeyer, Mechthild Rohrmus (Harfe), Oskar Gottlieb Blarr (Orgel);

Schwann AMS 2617

Boulez, Rituel, Eclat-Multiples; BBC Symphony Orchestra, Ensemble Inter-Contemporain, Pierre Boulez;

CBS 74109

Norgard, I Ching, **Xenakis**, Psappha, **Carter**, Timpany-Stücke; Gert Mortensen (Schlagzeug);

BIS 256

Stockhausen, Atmen gibt das Leben...; Chor des Norddeutschen Rundfunks, Sinfonie-Orchester des Norddeutschen Rundfunks, Karlheinz Stockhausen;

DG 410 857-1

VERSCHIEDENES

Bizet, Carmen Fantasie, **Beethoven**, Scherzo aus der Sinfonie Nr. 9, **Pachelbel**, Kanon, **Berlioz**, Marsch zum Schafott aus der Symphony Fantastique; The All Star Percussion Ensemble, Harold Farberman;

MMG 3115

Mozart, Die Zauberflöte; Münchner Bläserakademie;

Orfeo S 092-841 A

Mozart, Don Giovanni; Münchner Bläserakademie;

Orfeo S 063-841 A

Musik aus Südost-Europa;

Museum Collection Berlin (West)/Klett 17581

Strauß, Annenpolka, Delirien-Walzer, Leichtes Blut, **Popy**, Carnaval Parisien, **Yvain**, La lune indiscrete, La Java und Werke von **Santeugini**, **Salabert**, **Benatzki**, **Helmberg-Holmes**,