

Drei aktuelle Tonabnehmer:
Elac ESG 794 H 30, Empire 1000 GT-II,
Pickering TL-2S

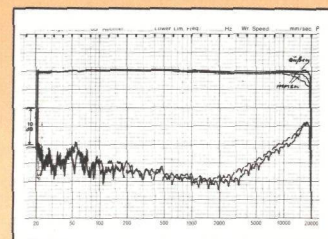
System-analyse

Buchstäblich aufhören lassen die drei neuen Abtastzellen, die wir Ihnen diesmal präsentieren, bietet doch jede von ihnen respektablen Klang für den bescheidenen Preis. Außerdem kann jedes der Klangjuwelen mit einer ganz speziellen Besonderheit aufwarten: Das Elac 794 H 30 dürfte wohl klanglich und meßtechnisch das beste derzeit in seiner Preislage erhältliche System überhaupt sein; das Empire 1000 GT-II glänzt mit einem vergoldeten Nadelträger, und das preiswerte Pickering TL-2S gibt sich universell verwendbar, indem es den üblichen Halbzoll-Anschluß mit einem Adapter für den praktischen und an Beliebtheit gewinnenden T4P-Steckkontakt verbindet. Die Wahl überlassen wir Ihnen – aber sie sollte Ihnen nach der Lektüre unseres Tests nicht mehr schwerfallen!

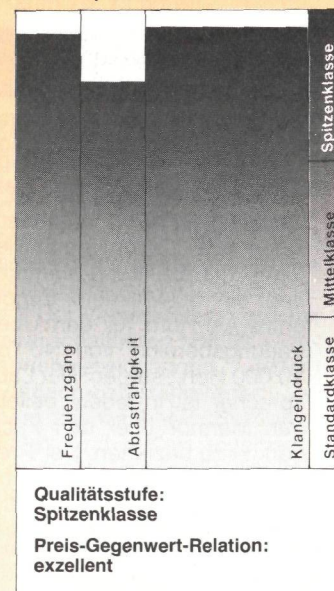
Elac
ESG 794 H 30



Aus der renommierten Kieler Systemschmiede kommt dieser neue Magnetabaster, dessen hochfein polierter Diamant nach dem plattenschonenden Van-den-Hul-II-Schliff verrundet ist. Die Zusatzzahl „30“ oder „40“ deutet auf die Harmonie mit mittelschweren bzw. leichten Tonarmen hin. Das 794 H 30 tastet bei sehr geringer Auflagekraft sauber ab und eignet sich für praktisch alle handelsüblichen Plattenspieler. Den hervorragenden Meßwerten entspricht voll der Klangeindruck, der sich mit mehrfach teureren Tonabnehmern messen kann: Überdurchschnittliche Räumlichkeit in Breite und Tiefe, nahezu völlige Neutralität, seidige Höhen und eine überwältigende Stimmwiedergabe sowie die kräftigen Klangfarben machen es zu einem echten Geheimtip! Die minimale „Blässe“ im Brillanzbereich verschwindet bei höherer Abschlußkapazität. Noch nie hatten wir ein Spitzenklasse-System für 300 Mark – für das Elac 794 H 30/40 dürfte es derzeit keine Konkurrenz geben! *mt*



Qualitätsprofil



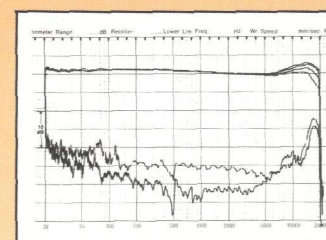
Technische Daten: MM-Tonabnehmer Elac ESG 794 H 30
(alle Werte nach DIN, soweit nicht anders angegeben)

Verwendete Auflagekraft	12,5 mN
Vertikaler Spurwinkel	26 Grad
Optimale Abschlußkapazität	620 Pikofarad
Ausgangsspannung (1 kHz, links/rechts)	3,5/3,1 mV
Masse	8,5 Gramm
Empfohlene Tonarmmasse	von 3 Gramm bis 17 Gramm
Frequenzgang und Übersprechen	siehe Diagramm
Ungefährer Handelspreis	DM 300,-

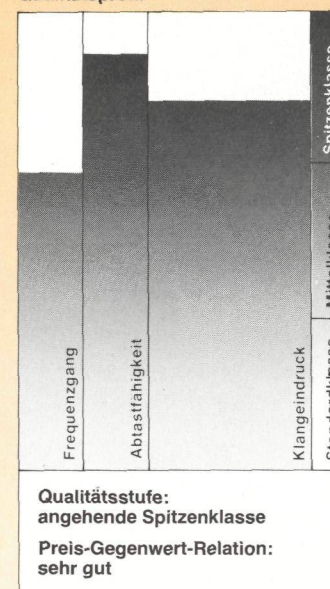
Empire
1000 GT-II



Wer den Vorgänger noch kannte, weiß, daß „GT“ für „Golden Touch“ steht: Auch der Nadelträger der weiterentwickelten Version ist vergoldet, was statische Aufladungen eliminieren soll. Der sauber gearbeitete Diamant ist nach dem „Para-Linear“-Schliff verrundet, einer Variante der Ellipse. Ausstattung und mechanische Stabilität lassen keine Wünsche offen. Geringe Auflagekraft genügt dem 1000 GT-II völlig. Seine Meßwerte sind gut, seine Nadelträgeraufhängung macht es für nahezu alle üblichen Tonarme zum idealen Partner. Im Hörtest zeichnet das Empire 1000 GT-II enorm sauber und klar, mit sehr guter räumlicher Perspektive und weitestgehender Klangfarbentreue zum Original. Der leichte Höhenanstieg des Frequenzgangs tritt akustisch so gut wie nicht in Erscheinung, das Empire zählt noch zu den „rund“ und eher warm abbildenden Tonabnehmern. Nur winzige Nuancen trennen es von viel kostspieligeren Abtastern! *mt*



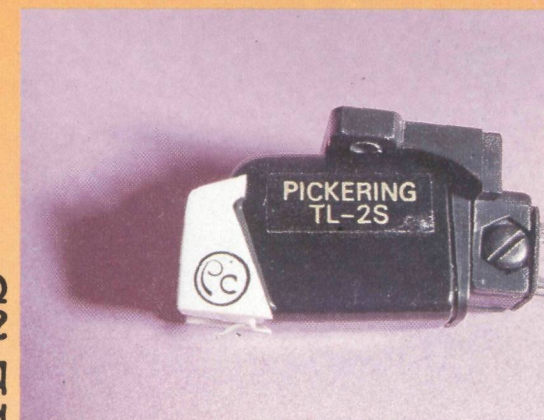
Qualitätsprofil



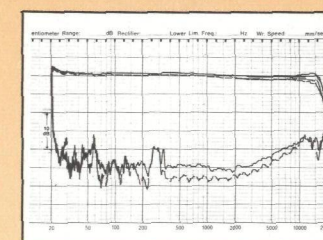
Technische Daten: MM-Tonabnehmer Empire 1000 GT-II
(alle Werte nach DIN, soweit nicht anders angegeben)

Verwendete Auflagekraft	15 mN
Vertikaler Spurwinkel	20 Grad
Optimale Abschlußkapazität	200 Pikofarad
Ausgangsspannung (1 kHz, links/rechts)	3,7/3,5 mV
Masse	6,2 Gramm
Empfohlene Tonarmmasse	von 6 Gramm bis 23 Gramm
Frequenzgang und Übersprechen	siehe Diagramm
Ungefährer Handelspreis	DM 225,-
Vertrieb: „dos“, Weißenburgstr. 39, 4000 Düsseldorf	

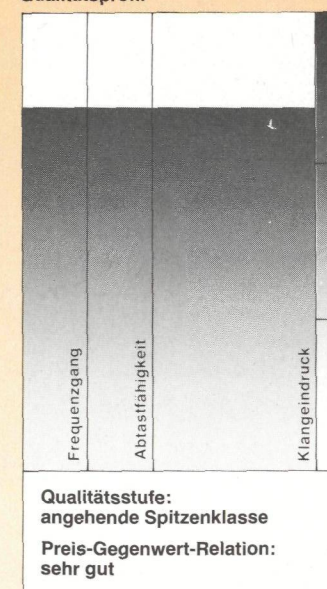
Pickering
TL-2S



Gleich mit einer komplett neuen Serie von Magnetabastern hat der amerikanische Hersteller Pickering auch in niedrigen Preisregionen zuge schlagen. Dabei wurde weder an Technik noch optischer Präsentation gespart, das TL-2S ist sogar ausnehmend hochwertig verpackt in seiner roten Schatulle mit komplettem Zubehör. Universelle Verwendbarkeit mit jedem Tonarm ist sein entscheidender Pluspunkt: Es eignet sich sowohl für die traditionelle Halbzoll-Befestigung wie – dank eines Adapters – für den praktischen T4P-Steckkontakt. So praktisch kann Systemmontage sein! Wegen der relativ hohen effektiv bewegten Masse dehnt sich der Frequenzgang nur bis etwa 15 Kilohertz aus, was aber fast stets ausreicht. Sauberes Rechteck und geringe Auflagekraft zählen außerdem, der Tonarm sollte ziemlich schwer sein. Klanglich ist das TL-2S eher weich, „rund“, voluminös, aber natürlich, wovon insbesondere körperhafte Instrumente profitieren – ein höchst angenehmes „Klassik-System“! *Michael Trömer*



Qualitätsprofil



Technische Daten: MM-Tonabnehmer Pickering TL-2S
(alle Werte nach DIN, soweit nicht anders angegeben)

Verwendete Auflagekraft	12,5 mN
Vertikaler Spurwinkel	24 Grad
Optimale Abschlußkapazität	≤ 150 Pikofarad
Ausgangsspannung (1 kHz, links/rechts)	4,0/3,6 mV
Masse	6,0 Gramm
Empfohlene Tonarmmasse	von 17 Gramm bis 47 Gramm
Frequenzgang und Übersprechen	siehe Diagramm
Ungefährer Handelspreis	DM 190,-