

ORCHESTERWERKE

Beethoven, Sinfonie Nr. 9 op. 125; Erna Berger, Gertrude Pitzinger u. a., Philharmonic Choir, Berliner Philharmoniker, Wilhelm Furtwängler; *EMI ED 1C 027 27 0123 1*
Brahms, Sinfonie Nr. 1 op. 68; Wiener Philharmoniker, Wilhelm Furtwängler; *EMI ED 027 27 0124 1*
Bruckner, Sinfonien Nr. 1-9; Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Günter Wand; *deutsche harmonia mundi 1C 127 1544633*

Bruckner, Sinfonie Nr. 5, Originalfassung, **Lutoslawski**, Konzert für Orchester; Bayerisches Landesjugendorchester Augsburg, Werner Andreas Albert; *Calig CAL 30 838/39*

The Fritz Busch Album: Werke von Dvořák, Schubert, Beethoven, Brahms, Mendelssohn Bartholdy; Danish Radio Symphony Orchestra, Fritz Busch; *Poco PLP 8404-6*

Händel, Concerti a due cori; Academy of Ancient Music, Christopher Hogwood; *Decca 6.43008 AZ*

Janáček, Sinfonietta, Taras Bulba; Tschechische Philharmonie, Václav Neumann; *Supraphon 205 766*

Kodály, Hány-János-Suite, **Strawinsky**, Cirkus-Polka, **Britten**, The Young Person's Guide to the Orchestra; Katerina Zlatniková (Zimbal), Bundesjugendorchester, Cristóbal Halffter; *deutsche harmonia mundi HM 698 D*

Mendelssohn Bartholdy, Sinfonie Nr. 4 op. 90 (Italienische), Musik zum Sommerfeststraum op. 21 Nr. 4; Staatliches Sinfonieorchester der UdSSR, Jewgenij Swetlanow; *Ariola 206 094-425*

Mozart, Sinfonien Nr. 35 KV 385 (Haffner) und Nr. 38 KV 504 (Prager); Bamberger Symphoniker, Eugen Jochum; *Ariola 206714-425*

Mozart, Sinfonie Nr. 40 KV 550 und Nr. 41 KV 551 (Jupiter); English Chamber Orchestra, Jeffrey Tate; *EMI EL 067 27 0154 1*

Schubert, Sinfonie Nr. 3 D. 200 und Nr. 6 D. 589; Scottish Chamber Orchestra, Raymond Leppard; *RCA/Erato ZL 30941 DX*

Eine Schwedische Serenade: Werke von Wirén, Larsson, Söderlundh, Lidholm; Stockholm Sinfonietta, Esa-Pekka Salonen; *BIS LP-285*

Sinfonien der Vorklassik, Werke von Cimarosa, W. F. Bach, Cambini, Paisiello; Polnische Kammerphilharmonie, Wojciech Rajski; *Thorofon Capella MTH 2784*

Suk, Streicherserenade op. 6, Tschai-kowsky, Streicherserenade op. 48; Polnische Kammerphilharmonie, Wojciech Rajski; *Thorofon Capella MTH 273*

Tschaikowsky, Sinfonie Nr. 4 op. 36; Chicago Symphony Orchestra, Georg Solti; *Decca 6.43130 AZ*

Tschaikowsky, Suite aus dem Ballett Schwanensee op. 20 und aus Dornröschen op. 66; Marilyn Costello (Harfe), Norman Carol (Violine), William Stokking (Violoncello), Philadelphia Orchestra, Riccardo Muti; *EMI EL 067 27 0113 1*

KONZERTE

Barocke Suiten und Konzerte: Werke von Delalande, Mouret, Stölzel, Torelli

und Vivaldi; Maurice André (Trompete) u. a., Ensemble Orchestral de Paris, Jean-Pierre Wallez; *EMI EL 067 27 0057-1*

Boccherini, Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 3, **Leclair**, Konzert für Oboe und Orchester op. 7/3, **Telemann**, Konzert für Flöte, Violine und Orchester A-Dur; Julius Berger (Violoncello), Marie-Lise Schüpbach (Oboe), Florian Sonnleitner (Violine) u. a. Bach Collegium München, Florian Sonnleitner; *ASM Edition B-1657*

Vivaldi, L'Estro armonico: 12 Konzerte op. 3 Nr. 1-12; I Musici; *Philips 412 128-1*

KAMMERMUSIK

Die Blockflöte in London 1700-1750: Werke von Barsanti, Finger, Loeillet, Paisible, Dieupart, Bononcini; Ensemble La Folia; *Preciosa Aulos PRE 68514 AUL*

Brahms, Streichquartett op. 51 Nr. 1, **Webern**, Streichquartett (1905), **Wolf**, Italienische Serenade; Pro Arte Quartett Salzburg; *Preisner Records 3358*

Elisabethanische Lieder: Werke von Ford, Campion, Dowland, Pilkington, Danyel; Christina Högman, Jakob Lindberg (Laute); *BIS LP-257*

Kabinettstücke für das Cello: Werke von Paganini, Haydn, Schumann, Popper, Fauré, Bach, Dvořák u. a.; Reiner Hochmuth (Cello), Horst Göbel (Klavier); *Thorofon Capella MTH 266*

Konzertante Musik für Flöte und Gitarre: Werke von Händel, Villa-Lobos, Riemer, Auberlen, Agrell, Abel, Gossec u. a.; Klaus-Peter Riemer (Flöte), Christoph Kirschbaum (Gitarre); *SST 0175/Stereo*

Mendelssohn Bartholdy, Die vier Klavierquartette op. 0-3; Göbel Trio Berlin, Chaim Soloturskij (Viola); *Thorofon Capella ATHK 271/32*

Rodrigo, Moreno-Torroba, de Falla, Turina u. a., Die Spanische Gitarre: Suite Castellana, Petenera u. a.; Horst Klee (Gitarre); *Solist 1190*

Schubert, Forellenquintett op. 114, Andras Schiff (Klavier), Mitglieder des Hagen-Quartetts mit Alois Posch; *Decca 6.43131 AZ*

Schubert, Streichquartett Nr. 14 (Der Tod und das Mädchen); Orlando Quartett; *Philips 412 127-1*

Sonaten des italienischen Barock für Blockflöte und Orgel: Werke von Bigaglia, Veracini, Marcello, Vivaldi; Helmut Schaarschmidt (Blockflöte), Wolfgang Baumgratz (Orgel); *Christophorus Verlag SCGLX 74003*

Virtuoso Trombone: Werke von Rimsky-Korsakoff, Sulek, Monti, Pryor, Kreisler, Hindemith, Berio; Christian Lindberg (Posaune), Roland Pöntinen (Klavier); *BIS LP-258*

Werke von Veracini, Marais, Philidor, Telemann u. a., Suiten und Sonaten; Trio Boismortier; *helmer records h 84002*

KLAVIERWERKE

Beethoven, Mondschein-Sonate op. 27:2, Sonate op. 90 und 109; Yukie Nagai (Klavier); *BIS LP-281*

Brahms, Lieder ohne Sänger: Mädchenlied, Botschaft, Auf dem See u. a.; Irwin Gage (Klavier);

Acanta 40.23 536

Chopin, 2 Nocturnes, 5 Mazurken, 2 Walzer, 3 Impromptus; Maria Szymid-Dormus (Klavier); *Calig CAL 30 841*

Chopin, Sonate Nr. 3 op. 58, Etüden Nr. 3 op. 10 und Nr. 8 op. 10, Ballade op. 47; Carol Lian (Klavier); *Carousal Records CLP 1004*

Gees, Große Sonate g-Moll, Allegro appassionato, Andante u. a. **Schmidt**, Zwei Fantasien für Klavier; Michael Gees (Klavier); *SST 0173/Stereo*

Haydn, Sonate e-Moll, **Brahms**, Drei Intermezzi op. 117, **Messiaen**, Cantéyodjaya, **Halffter**, Einführung op. 15; Angelika Nebel (Klavier); *Vertrieb M. Wendland F 668.927*

Liszt, Mephisto-Stücke; John Bingham (Klavier); *Thorofon Capella MTH 182*

Mendelssohn Bartholdy, Präludien und Fugen op. 35; Horst Göbel (Klavier); *Thorofon Capella MTH 269*

Scarlatti, Sonaten L 104 und L 352, **Ravel**, Sonatine, Reilly, La-No-Tib-Suite, **Gershwin**, Preludes für Klavier u. a.; Carol Lian (Klavier); *Carousal Records CLP 1003*

Schubert, Lieder ohne Sänger; Die Taubenpost, Die Forelle u. a.; Irwin Gage (Klavier); *Acanta 40.23 537*

Schubert, Sonate in B-Dur, D. 960; Anton Kuerti (Klavier); *CTC/musica-Schallplatten 32008*

Schubert, Sonaten für Hammerflügel Folge 1; Trudelis Leonhardt (Hammerflügel); *Jecklin-Disco 595/98*

Schumann, Fantasie op. 17, **Debussy**, Etampes, **Skriabin**, Sonate Nr. 4 op. 30, **Gebhardt**, Preludes, Miniaturen in Kristallform op. 3 für Klavier; Pavel Gililov (Klavier); *Preciosa Aulos PRE 68513 AUL*

Schumann, Fantasiestücke op. 12, Liederkreis op. 39; Ursula Anders, Friedrich Gulda (Klavier); *Philips 412 113-1*

Szymanowski, Sonate Nr. 3 op. 36, Präludien op. 1; John Bingham (Klavier); *Thorofon Capella MTH 181*

ORGELWERKE

Bach, Orgelmusik Folge 1: 18 Choräle (Leipziger Choräle), Schübler-Choräle; Hans Fagius (Orgel); *BIS LP-235/236*

Bach, Präludium und Fuge BWV 541, Choralvorspiel: Wie schön leuchtet der Morgenstern BWV 739, **Reger**, Fantasie über den Choral: Wie schön leucht' uns der Morgenstern op. 40, **Franck**, Choral Nr. 1, **Dupré**, Variationen op. 20; Edgar Krapp (Orgel); *Ariola 206 127-425*

Bach, Präludium und Fuge BWV 542, 544, 546 und 548, An Wasserflüssen Babylon BWV 653 u. a.; Matthias Eisenberg (Orgel); *Capriccio C 27 073*

Bach, Präludium und Fuge BWV 543, Triosonate BWV 528, Partite diverse sopra BWV 767, An Wasserflüssen Babylon BWV 653 b; Eberhard Popp (Orgel); *LM/M E 2010*

Bach, Sechs Triosonaten BWV 525-530; Canonische Veränderungen über Vom Himmel hoch BWV 769, 2 Trios BWV 583/584, Holm Vogel (Orgel); *Capriccio C 50071/1-2*

Europäische Orgelmusik Alter Meister Folge 2, Werke von Byrd, Scarlatti, Bach, Buxtehude u. a.; Eberhard Popp (Orgel); *LM/M E 2009*

Europäische Orgelmusik Alter Meister Folge 3, Werke von Gibbons, Frescobaldi, Scarlatti, Bach, Buxtehude u. a.; Eberhard Popp (Orgel); *LM/M E 2013*

Gigout, Bach, **Widor**, **Vierne**, **Händel** u. a., Toccata, Andante, Carillon de Westminster, Largo, Trumpet Voluntary u. a.; John Longhurst (Orgel); *Philips 412 217-1*

Die historische Gloger-Orgel in der Emmaus-Kirche zu Neuhaus/Oste, Wolfram Syré spielt Werke von Bach, Buxtehude, Böhm, Leyding, Strungk, Kerckhn, Knecht; *SST 0174/Stereo*

Historische Orgel Folge 2, Werke von Bach, Scarlatti und Händel; Victor Lukas (Orgel); *Concerto Bayreuth CB 16 005*

Schumann, Sämtliche Sonaten für Orgel: Sonate Nr. 1 op. 12, Nr. 2 op. 1, Nr. 3 op. 29, Nr. 4 op. 67 u. a.; Reinhard Kluth (Orgel); *MD+G M 1173-75*

VOKALWERKE

Bach, Kantaten mit Corno da Caccia: Wär Gott nicht mit uns diese Zeit BWV 14, Jauchzet Gott in allen Landen BWV 51, Lobe den Herrn, meine Seele BWV 143; Monika Frimmer, Eberhard Büchner u. a. Ludwig Güttler (Corno da caccia), Thomanerchor Leipzig, Neues Bachisches Collegium Musicum Leipzig, Hans-Joachim Rotzsch, Max Pommer; *Capriccio C 27 061*

Bach, Solokantaten BWV 82, 56 und 158; Josef Loibl, Münchener Kammerorchester, Hans Stadlmair; *Preciosa Aulos PRE 68 515 AUL*

Betschner, missa in C 1794; Christophorus-Kantorei Altensteig, Camerata Vocalis und Sinfonieorchester der Universität Tübingen, Alexander Sumski; *Attempto Verlag Tübingen ATT-1003*

Duparc, Melodien: Phidylä, Testament u. a., **Ravel**, Scheherazade; Kiri Te Kanawa, Orchestre Symphonique de L'Opéra National Bruxelles, John Pritchard; *EMI EL 067 27 0135 1*

Gounod, O Divine Redeemer, Sanctus, **Mozart**, Laudate Dominum, Ave verum, **Bach**, Bist du bei mir BWV 508 u. a., **Mendelssohn Bartholdy**, Auf Flügeln des Gesanges, **Franck**, Panis angelicus, **Schubert**, Ave Maria op. 52/6, **Purcell**, Trumpet Tune, **Händel**, Let the Bright Seraphim (Samson), u. a.; Kiri Te Kanawa, Choir of St. Paul's Cathedral, English Chamber Orchestra, Barry Rose; *Philips 412 629-1*

Händel, Kantate (Lucrezia), Va tacito e nascosto (Giulio Cesare), **Mozart**, Arien: Lucio Silla, La Clemenza di Tito, Mitridate; Ann Murray, Scottish Chamber Orchestra, Raymond Leppard; *EMI EL 067 27 0138 1*

Mendelssohn Bartholdy, Lieder: Tröstung, Frühlingslied, Schilflied, Suleika u. a.; Eva Csapó, Horst Göbel (Klavier); *Thorofon Capella ATHK 301/2*

Missa Circumcisionis Domini Nostri Jesu Christi (für das Fest der Beschneidung am Neujahrstag); Andrea Ihle, Brigitte Pfretzschner u. a., Dresdner Kapellknaben, Dresdner Kathedralchor, Mitglieder der Dresdner Staatskapelle, Konrad Wagner; *Christophorus SCGLX 73989*

Moussorgski, Wiegenlied, Ständchen, Trepak (Tanzlied), Der Feldherr, **Ravel**, Der Pfau, Die Grille u. a.; Cornelia Kallisch, Siglind Bruhn (Klavier); *LM/M E 2011*

Mozart, Arien: Die Zauberflöte, Don Giovanni, Le Nozze di Figaro, Così fan tutte, Zaide, Ich möchte wohl der Kaiser sein K 539, Un bacio di mano K 541; Thomas Allen, Scottish Chamber Orchestra, Richard Armstrong; *EMI EL 067 27 0137 1*

Mozart, Opern- und Konzertarien; Barbara Hendricks, English Chamber Orchestra, Jeffrey Tate; *EMI EL 067 27 0127 1*

Negro Spirituals, Studentischer Madrigalchor Münster, Herma Kramm; *Calig CLG 30 808*

Rangström, Lieder Folge 1; Nicolai Gedda, Jan Eyron (Klavier); *Bluebell BELL 171*

Rangström, Lieder Folge 2; Nicolai Gedda, Jan Eyron (Klavier); *Bluebell BELL 172*

Telemann, Singende Geographic nach Texten von Johann Christoph Losius; Georg Jelden, Heinz Dannenbauer (Cembalo), Hildesheimer Kammerorchester, Gerald Williams; *Calig CAL 30 836*

OPER

Gounod, Romeo und Julia; Alfredo Kraus, Catherine Malfitano, José van Dam, Ann Murray u. a., Choeur du Capitole de Toulouse, Orchestre National du Capitole de Toulouse, Michel Plasson; *EMI EX 157 27 0142 3*

Janáček, Das schlaue Füchslein; Rudolf Asmus, Marie Steinerová u. a., Tschechisches Radio-Sinfonie-Orchester, Břetislav Bakala; *Panton 8016 0378-0379*

Leoncavallo, Der Bajazzo; Teresa Stratas, Plácido Domingo u. a., Coro und Orchestra del Teatro alla Scala, Milano, Georges Prêtre; *Philips 411 484-1*

Mascagni, L'Amico Fritz (Lyrische Komödie); Mirella Freni, Luciano Pavarotti u. a., Royal Opera Chorus, Orchestra of the Royal Opera House, Covent Garden, Gianandrea Gavazzeni; *EMI EX 153 29 0232 3*

Moussorgsky, Boris Godounov; Alexander Vedernikov, Glafira Koroleva, Elena Shkolnikova u. a., Großer Rundfunk- und Fernsehchor der UdSSR, großer Chor u. großes Rundfunk Sinfonieorchester der UdSSR, Vladimir Fedoseyev; *Philips 412 281-1*

OPERETTE

Offenbach, Die Großherzogin von Gerolstein; Enriqueta Tarrés, Marianne Rogée, Werner Compes u. a., Kölner Rundfunkchor, Kölner Rundfunkorchester Pinchas Steinberg; *EMI FX 157 27 0073 3*

ALTE MUSIK

Monteverdi, Festmesse in San Marco; Inga Nielsen, Emma Kirkby u. a., Kammerchor Stuttgart, Barockensemble Stuttgart, Frieder Bernius; *FSM-Pantheon-Serie FSM 68 209*

Monteverdi, Marianische Vespermusik; Emma Kirkby, Inga-Nielsen u. a., Kammerchor Stuttgart, Barockensemble Stuttgart, Frieder Bernius; *FSM-Pantheon-Serie FSM 83 203 PAN*

Schütz, Chormusik zum Kirchenjahr Folge 4, Vokalensemble Marburg, Rolf Beck; *musicaphon BM 30 SL 1964*

Schütz, Geistliche Chormusik (Motetten Nr. 1-29); Knabenchor Hannover, Instrumental-Ensemble, Heinz Henning; *deutsche harmonia mundi EMI 1C 157 16 9509 3*

Stoltzer, Deutsche Psalmen (12, 13, 37, 86); Almut Teichert-Hailperin, Kevin Smith u. a., Instrumentalensemble mit historischen Instrumenten, Helga Weber; *Christophorus Verlag SCGLX 73991*

NEUE MUSIK

Einem, Dantons Tod (Salzburg Festspiele 1983); Theo Adam, Werner Hollweg, Wilfried Gahmlich u. a., ORF-Chor, ORF-Sinfonieorchester, Lothar Zagrosek; *Orfeo S 102 842 H*

Schönberg, Moses und Aron; Franz Mazura, Philip Langridge, Aage Haugland u. a., Chicago Symphony Orchestra, Chicago Symphony Chorus, Georg Solti; *Decca 6.35663 FA*

Zemlinsky, Eine Florentinische Tragödie (Oper in einem Aufzug op. 16); Doris Soffel, Kenneth Riegel u. a., Radio-Sinfonieorchester Berlin, Gerd Albrecht; *Schwann musica mundi VMS 1625*

VERSCHIEDENES

Bearbeitungen von Werken von Bach, Schubert, Joplin u. a., Die Xylophoniker, Barbara Klose; *LM/M E 2012*

Bläsermusik aus fünf Jahrhunderten: Werke von Purcell, Gabrieli, Peuerl, Bruckner, Lasso, Orff u. a.; Bavaria-Blechbläserolisten München, Gerd Zapf; *Calig CAL 30 837*

Goethe, Reineke Fuchs (Tierfabel); Heinz Rühmann (Sprecher), Mitglieder des Sinfonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Peter Kiesewetter; *Orfeo S 110 842 H*

Tambora (Klangfeuer): Das Lied vom Schrei, Das Lied vom Knall; Rolf Schulz; *BBR 842008*

COMPACT DISCS

Bach, Jesus bleibet meine Freude u. a., **Widor**, Andante, **Franck**, Pièce héroïque, **Heron**, Trumpet Voluntary, **Händel**, Largo u. a.; John Longhurst (Orgel); *Philips CD 412 217-2*

Bach, Klavierkonzerte BWV 1065, 1066 und 1064; Michel Beroff, Jean-Philip Collard, Bruno Rigutto, Gabriel Tacchino (Klavier), Ensemble Orchestre de Paris, Jean-Pierre Wallez; *EMI CD CDC 7 47063 2*

Bach, Triosonaten BWV 259/530, 583 und 584, Holm Vogel (Orgel); *Capriccio CD 10 040*

Beethoven, Ouvertüren: Fidelio op. 72b, Leonore Nr. 3 op. 72a u. a.; London Philharmonic Orchestra, Klaus Tennstedt; *EMI CD CDC 7 47086 2*

Beethoven, Serenade op. 8, Trio op. 9/3; Wiener Streichtrio; *Calig CD 50 835*

Beethoven, Sinfonie Nr. 9 op. 125; Elisabeth Schwarzkopf, Elisabeth Höngen u. a., Bayreuth Festival Chorus and Orchestra, Wilhelm Furtwängler; *EMI CD CDC 7 47081 2*

Chopin, 12 Etüden op. 10 und 25; Maurizio Pollini (Klavier); *DG CD 413 794-2*

Chopin, Polonaises op. 26, 40, 44, 5 und 61; Maurizio Pollini (Klavier); *DG CD 413 795-2*

Chopin, 24 Preludien op. 28; Maurizio Pollini (Klavier); *DG CD 413 796-2*

Duparc, Sieben Lieder, **Ravel**, Scheherazade; Kiri Te Kanawa, Orchestra of the Belgian National Opera, John Pritchard; *EMI CD CDC 7 47111 2*

Kodály, Hány-János-Suite, **Prokofieff**, Lieutenant Kijé-Suite; London Philharmonic Orchestra, Klaus Tennstedt; *EMI CD CDC 7 47109 2*

Lehár, Vilja-Lied, **Debussy**, Golliwogg's Cake-walk, **Schumann**, Träumerei, **Saint-Saëns**, Der Schwan, **Bach/Gounod**, Ave Maria, **Albinoni/Giazotto**, Adagio u. a.; Julian Lloyd Webber (Violoncello), English Chamber Orchestra, Nicholas Cleobury; *Philips CD 412 231-2*

Mahler, Das Lied von der Erde; Jessye Norman, Jon Vickers, London Symphony Orchestra, Colin Davis; *Philips CD 411 474-2*

Mahler, Sinfonie Nr. 3; Helga Dernesch, Chicago Symphony Orchestra, Georg Solti; *Decca CD 414 268-2*

Mahler, Sinfonie Nr. 5 und Nr. 10 (Adagio); London Philharmonic Orchestra, Klaus Tennstedt; *EMI CD CDC 7 47104 8*

Mahler, Sinfonie Nr. 7; Chicago Symphony Orchestra, Claudio Abbado; *DG CD 413 788-2*

Mendelssohn Bartholdy, Violinkonzert op. 64, Oktett op. 20; Pinchas Zukerman (Violine), St. Paul Chamber Orchestra, Pinchas Zukerman; *Philips CD 412 212-2*

Mozart, Hornkonzerte KV 412, 417, 447 und 495; Günter Högner (Horn), Wiener Philharmoniker, Karl Böhm; *DG CD 413 792-2*

Mozart, Klarinettenkonzert KV 622, Konzert für Flöte und Harfe KV 299 (297C); Wolfgang Schulz (Flöte), Nicanor Zabaleta (Harfe), Wiener Philharmoniker, Karl Böhm; *DG CD 413 552-2*

Mozart, Klavierkonzerte Nr. 23 KV 488 und Nr. 19 KV 459 (2. Krönungskonzert); Maurizio Pollini (Klavier), Wiener Philharmoniker, Karl Böhm; *DG CD 413 793-2*

Mozart, Requiem KV 626, Edith Mathis, Julia Hamari u. a., Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor, Wiener Philharmoniker, Karl Böhm; *DG CD 413 553-2*

Mozart, Sinfonien Nr. 35 (Haffner) und Nr. 29 KV 201, Maurerische Trauermusik KV 477; Wiener Philharmoniker, Karl Böhm; *DG CD 413 734-2*

Mozart, Sinfonien Nr. 41 (Jupiter) KV 551 und Nr. 40 KV 550; Wiener Philharmoniker, Karl Böhm; *DG CD 413 547-2*