

NEUE SCHALLPLATTEN IM APRIL

ORCHESTERWERKE

Berlioz, Symphonie Fantastique op. 14; Orchestre de Paris, Charles Münch; EMI 1C 037-10 595

Karl-Böhm-Ausgabe, Vol. 1, Werke von Beethoven, Brahms, Dvořák, Haydn, Mozart, Prokofieff, Saint-Saëns, Schubert, Schumann, Joh. & Jos. Strauss, R. Strauss, Tschaikowsky, Wagner; Solisten: Alfons & Aloys Kontarsky (Klavier), Maurizio Pollini (Klavier), Nicanor Zabaleta (Harfe); Berliner Philharmoniker, London Symphony Orchestra, Wiener Philharmoniker; DG 2720 117 (25 LP)

Brahms, Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68; Philharmonia Orchestra London, Otto Klemperer; EMI 1C 037-00 466

Brahms, 21 Ungarische Tänze – Nr. 1 g-Moll, Nr. 2 d-Moll, Nr. 3 F-Dur u.a.; Wiener Philharmoniker, Claudio Abbado; DG 2560 100

Dvořák, Vivaldi, Rossini, Sinfonie-Variationen op. 78, Concerto grosso d-Moll op. 3 Nr. 11, Sonate für Streicher Nr. 3 C-Dur; NBC Symphony Orchestra, Arturo Toscanini; dell'Arte DA 9008

Elgar, Enigma Variations op. 36, Pomp & Circumstance Marches op. 39; Philharmonia Orchestra, Andrew Davis; CBS D 37755

Grieg, Sibelius, Peer Gynt Suite Nr. 1 op. 46, Suite Nr. 2 op. 55, Pelléas und Mélisande op. 46; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; DG 2532 068

Händel, Feuerwerksmusik, Wassermusik-Suite; Philip Jones Brass Ensemble, Elgar Howarth; Decca 6.42849 AZ

Italienische und Französische Barockmusik, Werke von Quagliati, Piccinini, Riccio, Couperin, Montéclair, Barre; Oslo Consort; Simax PS 1006

Mahler, Sinfonie Nr. 4 G-Dur; Lucia Popp, London Philharmonic Orchestra, Klaus Tennstedt; EMI 1C 067-43 397 T

Mozart, Sinfonie Nr. 41 C-Dur; Concertgebouw Orchestra Amsterdam, Nikolaus

Harnoncourt; Teldec 6.42846 AZ
Mozart, Sinfonien Vol. 6 – Sinfonie F-Dur, KV 43, Sinfonie D-Dur, KV 45, Sinfonie F-Dur, KV 42a u.a.; Academy of Ancient Music, Christopher Hogwood, Jaap Schröder; Decca 6.35510 FK

Puccini, Preludio Sinfonico, Capriccio Sinfonico, Le Villi Prelude u.a.; RSO Berlin, Riccardo Chailly; Decca 6.42845 AZ

Stenhammar, Sinfonie Nr. 1 F-Dur; The Gothenburg Symphony Orchestra, Neeme Järvi; BIS 219

Tschaikowsky, Nußknacker-suite op. 71a, Serenade C-Dur für Streichorchester op. 48; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Neville Marriner; Philips 6514 265

KONZERTE

Albinoni, Bach, Händel u.a., Heiteres Barock: Allegro aus Sonate für Trompete, Streicher und B.c. C-Dur, Vivace aus dem Konzert für 2 Violinen, Streicher und B.c. d-Moll BWV 1043, Allegro moderato aus dem Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 10 u.a.; Deutsche Bachsolisten, Helmut Winschermann; RCA VL 30889

Beethoven, Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 19, Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58; Claudio Arrau (Klavier), Philharmonia Orchestra London, Alceo Galliera; EMI 1C 037-03 141

Boccherini, Tartini, Vivaldi, Konzert für Violoncello und Orchester B-Dur, Konzert für Violoncello und Orchester c-Moll RV 401; Klaus Störck (Violoncello), Kammerorchester Emil Seiler, Wolfgang Hofmann; DGA 2547 046

Haydn, Vieuxtemps, Violinkonzert Nr. 1 Hob. VIIa, Violinkonzert Nr. 5 op. 37; Choliang Lin (Violine), Minnesota Orchestra, Neville Marriner; CBS D 37796

Mozart, Klavierkonzerte Nr. 20 d-Moll KV 466, Nr. 23 A-Dur KV 488; Daniel Barenboim (Klavier), English Chamber Orchestra, Daniel Baren-

boim; EMI 1C 037-00 329

Mozart, Klavierkonzert Nr. 24 c-Moll KV 491, Klavierkonzert Nr. 25 C-Dur KV 503; Daniel Barenboim (Klavier), English Chamber Orchestra, Daniel Barenboim; EMI 1C 037-02 625

Mozart, Haydn, Konzert für Oboe und Orchester C-Dur KV 314, Konzert für Oboe und Orchester C-Dur Hob. VIIg:C1; Kurt Kalmus, Münchener Kammerorchester, Hans Stadlmair; DG 2535 500

Nielsen, Violinkonzert op. 33, Klarinettenkonzert op. 57; Emil Telmányi (Violine), Louis Cahuzac (Klarinette), Danish Radio Symphony Orchestra, The Royal Orchestra Copenhagen, Fritz Busch, John Frandsen; Danacord DACO 151

KAMMERMUSIK

Brahms, Sämtliche Klavierquartette – Nr. 1 g-Moll op. 25, Nr. 2 A-Dur op. 26, Nr. 3 c-Moll op. 60 u.a.; Georges Solchany (Klavier), Ungarisches Streichquartett; EMI 1C 137-10 730/33

Das Französische Saxophon, Werke von Milhaud, Boutry, Françaix und Ibort; Pekka Savijoki (Saxophon), Margit Rahkonen (Klavier); BIS 209

Händel, Sonate Nr. 1 g-Moll für Altblockflöte und Basso continuo, Sonate Nr. 2 a-Moll, Sonate Nr. 3 C-Dur u.a.; Clas Pehrsson (Blockflöte), Thomas Schuback (Cembalo), Bengt Ericson (Barockcello); BIS 208

Haydn, Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz; Luise Rinser (Sprecherin), Solistenensemble Würzburg, Bertold Hummel; Calig-Verlag CAL 30210/11

Mangoré, Villa-Lobos, Brouwer, Kaplan, Südamerika im Spiegel seiner Gitarrenmusik – Vals Nr. 3, Etüde Nr. 6 e-Moll, Fuga Nr. 1, Sonatina para Violao u.a.; Alvaro Pierri (Gitarre); Blue Angel BA 29002

Moretti, Sor, Castellacci u.a., Sonata, L'Encouragement op. 34, Huit Montferines u.a.;

Le Duo Romantique; Pavane Records ADW 7112

Mozart, Mahler, Linke, Klavierquartett Es-Dur KV 493, Klavierquartett a-Moll, Metamorphosen über ein tschechisches Landarbeiterlied; Das Südwestdeutsche Klavierquartett; Thorofon STW 820927

F.X. Mozart, Silcher, Kuhlau, Flötenmusik der Romantik: Rondo für Flöte und Klavier e-Moll, Variationen für Flöte und Klavier über Nel cor più non mi sento, Sonate G-Dur für Flöte und Klavier op. 83 Nr. 1; Peter Neunheuser (Flöte), Klaus Witteler (Klavier); Mixtur-Schallplatten GmbH HGP 8126

Nielsen, Massenet, Telemann, Gluck u.a., Tågen letter, Méditation from the opera Thais, Fantasie Nr. 8 e-Moll, De salige anders dans, u.a.; Michael Beier (Flöte), Vibeke Franck (Harfe); Danacord DACO 201

Rachmaninoff, Prokofieff, Sonate für Klavier und Cello g-Moll op. 19, Sonate für Cello und Klavier C-Dur op. 119; Merete Westergaard (Klavier), Gert von Bülow (Cello); Danacord DACO 205

Rameau, 5 Pièces de clavecin en concerts; Trio Baroque; Pavane Records ADW 7105

Schumann, Weber, Saint-Saëns, Dvořák, Chopin, Romantic Cello – Fantasie-Stücke op. 73, Adagio und Rondo, Allegro appassionato op. 43, Rondo g-Moll op. 94, Polonaise brillante op. 3 u.a.; Marek Jerie (Cello), Ivan Klánský (Klavier); Wolf Arsis Records 821002

Szymanowsky, Quatuors à cordes no. 1/2; Varsovia Quartett; Pavane Records ADW 7118

KLAVIERWERKE

Brahms, Fantasien op. 116, Klavierstücke op. 118; Pascal Sigrist (Klavier); Pavane Records ADW 7107

Fauré, Ravel, Bartók, Dolly, Sites Auriculaires, Ma Mère l'Oye, 7 pièces du Mikrokosmos; Julianne et Robert Redaelli (Klavier); Pavane Records ADW 7115

Liszt, Sonate h-Moll, Legenden, Die Trauergondel Nr. 1,

Die Trauergondel Nr. 2; Alfred Brendel (Klavier); Philips 6514 147

Prokofieff, Suggestion diabolique op. 4 Nr. 4, Sonate für Klavier Nr. 7 op. 83, Romeo und Julia – zehn Stücke für Klavier op. 75; Wilhelm Ohmen (Klavier); Solist Schallplatten GmbH 1189

Rachmaninoff, Lieder: Floods of Spring op. 14 Nr. 11, Midsummer Eve op. 14 Nr. 5, The Little Island op. 14 Nr. 2 u.a.; Earl Wild (Klavier); dell'Arte DBS 7001

Julius Reubke, Otto Reubke, Große Sonate b-Moll, Mazurka, Scherzo u.a.; Rudolf am Bach (Klavier); Adriano ADR 6

Romantische Finnische Klaviermusik, Werke von Kuula und Merikanto; Eero Heino (Klavier); BIS 198

Schubert, Fantaisie en fa min. op. 103, 3 Marches Héroïques op. 27; Duo Crommelynck (Klavier); Pavane Records ADW 7091

Schumann, Kreisleriana, Kinderszenen, Papillons; Andor Foldes (Klavier); EMI 1C 037-29 088

CHORWERKE

Bach, Das Kantatenwerk Vol. 34; Paul Esswood, Kurt Equiluz, Walter Heldwein u.a., Tölzer Knabenchor, Concentus musicus Wien, Nikolaus Harnoncourt; Teldec 6.35608 EX

Brahms, Die Chorwerke: Ave Maria op. 12, 4 Gesänge op. 17, Der 13. Psalm op. 27, 3 Geistliche Chöre op. 37, 12 Lieder und Romanzen op. 44, 13 Kanons op. 113, Begräbnisgesang op. 13, Marienlieder op. 22, 2 Motetten op. 29, Geistliches Lied op. 30, 3 Gesänge op. 42, 7 Lieder op. 62, 2 Motetten op. 74, 6 Lieder und Romanzen op. 93a, Tafellied Dank der Damen op. 93b, 5 Gesänge op. 104, Fest- und Gedenksprüche op. 109, 3 Motetten op. 110 Dem dunklen Schoß der heil'gen Erde, 5 Lieder für Männerchor op. 41, 7 Kanons, Kleine Hochzeitskantate, 23 Deutsche Volkslieder; Edith Mathis, Chor des Nord-

deutschen Rundfunks, Günter Jena; DG 2741 018

Brahms, Die Werke für Chor und Orchester: Ein deutsches Requiem op. 45, Rinaldo, Kantate für Tenor-Solo op. 50, Rhapsodie für Alt, Männerchor und Orchester op. 53, Schicksalslied op. 54, Triumphlied op. 55, Nanie op. 82, Gesang der Parzen op. 89; Lucia Popp, Wolfgang Brendel, René Kollo, Brigitte Fassbaender, Prager Philharmonischer Chor, Tschechische Philharmonie, Giuseppe Sinopoli; DG 2741 019

Liszt, Geistliche Chormusik: Ave Maria, O Salutaris Hostia, Salve Regina, Ave Verum Corpus u.a.; Philharmonia Voca-ensemble Stuttgart, Hans Zantotelli; Calig-Verlag CAL 30 821

Orff, Carmina Burana; Lucia Popp, Gerhard Unger, Raymond Wolansky, New Philharmonia Chorus London, Wandsworth School Boys Choir, New Philharmonia Orchestra London, Rafael Frühbeck de Burgos; EMI 1C 037-00 053

ORGELWERKE

Händel, Schubert, Bruck, Granados u.a., Largo from the opera Xerxes, Litanei, Kol Nidrei, Madrigal u.a.; Gert von Bülow (Cello), Flemming Dreisig (Orgel); Danacord DACO 203

Nielsen, Ropartz, Commotio op. 58, Introduction et allegro moderato, Trois Méditations; Finn Viderø (Orgel); Finn Viderø Society Record 1

Telemann, Händel, Bach u.a., Marches Héroïques, Sonate en fa maj, Aria de la Suite no. 3 u.a.; Luc Capouillez (Trompete), Dominique Bodson (Orgel); Pavane Records ADW 7116

Vierne, Orgelwerke op. 31 Vol. 1; Pierre Labric (Orgel); Grand Orgue LVM 801243

Vierne, Orgelwerke op. 31 Vol. 2; Pierre Labric (Orgel); Grand Orgue LVM 811045

NEUE MUSIK

Deckner, Klangbilder – Bartók-Imitationen, Sonatine in e, Impression für Klavier, Erinnerung an Reval-Tallinn u.a.; Zdenka Gottschalk, Bernd-Dieter Helvogt (Klavier); sound-star-ton SST 0154

Karkoff, 7 Pezzi, 6 kinesiska impressioner, Vision; Sveriges Radios Symfoniorkester, Stig Westerberg; Electra SLT 33250
Zeitgenössische Finnische Gitarrenmusik, Werke von Nordgren, Rautavaara, Bergman; Jukka Savijoki (Gitarre); BIS 207

ALTE MUSIK

Cabezón, Mudarra, Palero u.a., Spanische Harfenmusik des 16. und 17. Jahrhunderts; Nicanor Zabaleta (Harfe); DGA 2547 049

Castello, Falconieri, Kapsberger, Fiori Concertati – Sonata Nona à 3, Battaglia de Barbasso yemo de Satanas, Toccata & Ballo u.a.; Musicalische Compagnie; Teldec 6.42851 AZ

Hassler, Greiter, Schein, Senfl, Das deutsche Chorlied um 1600: Jungfrau, dein schön Gestalt, Es wollt ein Jäger jagen, Lieblich hat sich gesellet u.a.; Freiburger Vokalensemble, Wolfgang Schäfer; Christophorus-Verlag SCGLX 73 967

Höfische Trompetenmusik von Diabelli, Speer, Biber, Keller, Anonymous; Bengt Eklund's Baroque Ensemble, Edward H. Tarr; BIS 217

Tomkins, Jenkins, Simpson, Withye, Gampenmusik an englischen Königshöfen; Ekkehard Weber, Michael Spengler, Ulrike Vier (Viola da Gamba); Christophorus-Verlag SCGLX 73 962

Walter, Othmayr, Osiander u.a., Martin Luther und die Musik – Ein feste Burg ist unser Gott, Pange lingua, Fuga septimi toni u.a.; Der Wiener Motettenchor, Das Ensemble Musica Antiqua Wien, Bernhard Klebel; Christophorus-Verlag SCGLX 73 964

LIEDER

Mozart, Konzertarien: Schon lacht der holde Frühling, Per Pietà bell'idol mio u.a.; Edita Gruberova, Wiener Kammerorchester, György Fischer; Decca 6.42862 AZ
Rossini, Giovanna-d'Arco-Lieder; Martin Katz (Klavier), Marilyn Horne; CBS D 37296

OPER

Wagner, Auszüge aus Tristan und Isolde, Götterdämmerung, Der Fliegende Holländer, Tannhäuser; Montserrat Caballé, New York Philharmonic, Zubin Mehta; CBS D 37294

Wagner, Die Meistersinger von Nürnberg; Elisabeth Schwarzkopf, Otto Edelmann, Erich Kunz, Hans Hopf, Gerhard Unger u.a.; Bayreuth Festival Chorus & Orchestra, Herbert von Karajan; EMI 151-43 390/4M

VERSCHIEDENES

Preußische Grenadierlieder und Märsche aus Friderizianischer Zeit, Krieg ist mein Leid, Hohenfriedberger Marsch, Marsch Es-Dur u.a., **Friedrich II. von Preußen**, Konzert Nr. 4 D-Dur für Flöte und Orchester, Sonate Nr. 7 e-Moll für Flöte und Continuo; Gerhard Unger, Peter Widensky (Cembalo), Hans-Martin Linde (Traversflöte), Jörg Ewald Dähler (Cembalo), Hannelore Müller (Viola da gamba), Ensemble Musica Antiqua Wien, Schola Cantorum Basiliensis, René Clemencic, August Wenzinger; DGA 2547 055

Ravi Shankar, Raga Mala – Ein Konzert für Sitar und Orchester; Ravi Shankar (Sitar), London Philharmonic Orchestra, Zubin Mehta; EMI 1C 067-43 343T

Schiøtz-Collection, Vol. 1–5; Aksel Schiøtz (Tenor) singt Werke verschiedener Komponisten; Danacord Daco 161, 162, 163, 164, 165