

NEUE SCHALLPLATTEN IM AUGUST

ORCHESTERWERKE

Berg, Lulu-Suite, Drei Orchesterstücke op. 6, Fünf Orchesterlieder op. 4; Margaret Price, London Symphony Orchestra, Claudio Abbado; DG 2543 804

Willi Boskovsky dirigiert sinfonische Walzer von Richard Strauss, Charles Gounod und Peter Tschaikowsky; Wiener Sinfoniker, Willi Boskovsky; EMI 1C 067-43 172

Dances from the Opera: Rimsky-Korsakoff, Tanz der Narren aus Schneeflöckchen, **Massenet**, Zwei Tänze aus El Cid, **Gounod**, Faust-Walzer, **Ponchielli**, Tanz der Stunden aus La Gioconda, **Mussorgsky**, Polonaise aus Boris Godunov, **Tschaikowsky**, Walzer aus Eugen Onegin, **Bizet**, Zwei Tänze aus La Jolie Fille de Perth, **Delibes**, Airs de danse aus Lakmé; Cincinnati Pops Orchestra, Erich Kunzel; Vox cum laude VCL 9019

Dvořák, Sinfonie Nr. 9 e-Moll; Hungarian State Orchestra, Giuseppe Patané; Hungaroton SLPD 12501

Honegger, Sinfonie Nr. 2 für Streichorchester und Trompete, Sinfonie Liturgique Nr. 3; Fritz Wesenigk (Trompete), Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; DG 2543 805

Kodály, Sommerabend, Konzert für Orchester; Budapest Philharmonic Orchestra, Zoltán Kodály; DG 2543 809

Lalo, Namouna, Rhapsodie norvégienne; Orchestre National de l'ORTF, Paris, Jean Martinon; DG 2543 803

Mahler, Sinfonie Nr. 9; Chicago Symphony Orchestra, Sir Georg Solti; Decca 6.35626 FA

Mozart, Sinfonien Vol. 7: Sinfonie D-Dur KV 297, Sinfonie D-Dur KV 385, Sinfonie D-Dur KV 504 u.a.; Christopher Hogwood, Academy of Ancient Music, Jaap Schröder; Decca 6.35511 HD

Mozart, Serenaden: Eine kleine Nachtmusik, Haffner-Serenade, Posthorn-Serenade u.a.; Thomas Brandis (Violine), Berliner Philharmoniker, Wiener Philharmoniker, Karl Böhm; DG 2740 283

Mozart, Sinfonien Nr. 39 Es-Dur KV 543, Nr. 40 g-Moll KV 550, Nr. 41 C-Dur KV 551 (Jupiter), Maurerische Trauermusik c-Moll KV 477; Bamberger Symphoniker, Eugen Jochum; Orfeo S 045832 H

Ravel, Le Tombeau de Couperin, **Mussorgsky**, Bilder einer Ausstellung; Dallas Symphony Orchestra, Eduardo Mata; RCA RL 14573 DX

Rimsky-Korsakoff, Capriccio espagnol op. 34, Die Mainacht-Ouvertüre, Sadko op. 5, Schneeflöckchen; Roberta Alexander, Rotterdamer Philharmoniker, David Zinman; Philips 6514 306

Satie, Parade, **Milhaud**, Le Carnaval d'Aix, **Roussel**, Bacchus et Ariane; Claude Helffer (Klavier), Orchestre National de l'Opéra de Monte Carlo, Orchestre Lamoureux, Paris, Louis Frémaux, Igor Markevitch; DG 2543 807

Saint-Saëns, Sinfonie Nr. 3 c-Moll mit Orgel op. 78; Peter Hurford (Orgel), Orchestre symphonique de Montréal, Charles Dutoit; Decca 6.42847 AZ

Stamitz, Holzbauer, Cannabich u.a., Orchestertrio B-Dur op. 1 Nr. 5, Sinfonia Es-Dur op. 4 Nr. 3, Sinfonia concertante C-Dur u.a.; Aurèle Nicolet (Flöte), Heinz Holliger (Oboe), Manfred Sax (Fagott), Jörg-Ewald Dähler (Cembalo), Camerata Bern, Thomas Furi; DGA 2533 470

Strawinsky, Sinfonie C-Dur für Orchester, Konzert in D-Dur für Streichorchester u.a.; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; DG 2543 810

Waldteufel, Estudiantina op. 191, Nuée d'Oiseaux, Les Sirènes op. 154, Bella Mazurka op. 113, Espana op. 263, Grande Vitesse Galop op. 146, A Toi op. 150, Bella Bocca op. 163; Cincinnati Pops Orchestra, Erich Kunzel; Vox cum laude VCL 9018

Verdi, 7 Ouvertüren: Aroldo, I vespi siciliani, Giovanna d'Arco u.a.; National Philharmonic Orchestra, Riccardo Chailly; Decca 6.42471 AZ

KONZERTE

Bach, Konzerte für Cembalo und Streicher BWV 1055, 1056, 1057, 1058; The English Concert, Trevor Pinnock; DGA 2533 467

Bach, Konzerte für Cembalo und Streicher BWV 1052, 1053, 1054; The English Concert, Trevor Pinnock; DGA 2533 466

Beethoven, Klavierkonzert Nr. 5; Youri Egorov (Klavier), Philharmonia Orchestra London, Wolfgang Sawallisch; EMI 1C 067-43 433 T

Dubois, Villa-Lobos u.a., Konzert für Altsaxophon und Streichorchester, Fantasia für Sopransaxophon, 3 Hörner und Streichorchester u.a.; Eugène Rousseau (Saxophone), Orchestre de chambre Paul Kuentz, Paul Kuentz; DG 2543 811

Händel, Feuerwerksmusik, Oboenkonzerte Nr. 1, 2 und 3; Stuttgarter Kammerorchester, Lothar Koch (Oboe), Karl Münchinger; Decca 6.42684 AZ

Händel, Konzert F-Dur op. 4 Nr. 5, Sonaten op. 1 Nr. 2, 4, 7; László Czidra, Gergely Sárközy u.a.; Liszt Ferenc Chamber Orchestra, Budapest, János Rolla; Hungaroton SLPX 12375

Prokofiev, Klavierkonzert Nr. 5, Klaviersonate Nr. 8, Visions fugitives op. 22; Sviatoslav Richter (Klavier), Warsaw Philharmonic Orchestra, Witold Rowicki; DG 2543 812

Saint-Saëns, Tailleferre, Ginastera, Konzerte für Harfe und Orchester; Nicenor Zabaleta (Harfe), Orchestra National de l'ORTF, Paris, Jean Martinon; DG 2543 806

Schönberg, Konzert für Violine und Orchester op. 36, Konzert für Klavier und Orchester op. 42; Zvi Zeitlin (Violine), Alfred Brendel (Klavier), Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks, Rafael Kubelik; DG 2543 801

Weber, Rossini, Mozart, Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 1 f-Moll op. 73, Introduction, Thema und Variationen C-Dur für Klarinette und Orchester, Andante C-Dur; Richard Stoltzman (Klarinette), Mostly Mozart Festival Orchestra, Alexander Schneider; RCA RL 14599 DX

Weill, Kleine Dreigroschenmusik, Kon-

zert für Violine und Blasorchester op. 12; Nona Lidell (Violine), The London Sinfonietta, David Atherton; DG 2543 808

KAMMERMUSIK

Brahms, Trio für Klavier, Violine und Horn Es-Dur op. 40, Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello a-Moll op. 114; Tamás Váráry (Klavier), Karl Leister (Klarinette), Ottomar Borwitzky (Violoncello); DG 2532 097

Brahms, Die Kammermusik für Bläser: Sonate für Klarinette und Klavier f-Moll op. 120 Nr. 1, Sonate für Klarinette und Klavier Es-Dur op. 120 Nr. 2, Trio für Horn, Violine und Klavier Es-Dur op. 40 u.a.; Dieter Klöcker (Klarinette), Peter Damm (Horn), Josef Suk (Violine), Martin Ostertag (Violoncello), Werner Genuit (Klavier), Bartholdy-Quartett; Acanta 40.23 523 FK

Carcassi, Sor, Händel u.a., Sarabande: Au clair de la lune op. 7, Introduction & Variations sur l'Air, Sarabande u.a.; Alexandre Lagoya (Gitarre); CBS D 37787

Corelli, Sonate D-Dur für Trompete, 2 Violinen und B.c.; **Haydn**, Trio für 2 Violinen und Violoncello, **Loeillet**, Sonate F-Dur für Trompete und Cembalo, **Villa-Lobos**, Bachianas Brasileiras Nr. 5, **De Lalande**, Suite B-Dur, **Pergolesi**, Sonate Nr. 2 für Violinen und Continuo, **Villa-Lobos**, Sertaneja für Trompete und Violine; Dirceu Braz (Trompete), José Rogério (Gitarre), Rudolf Schmidt (Cembalo), Rogulski Trio; RBM Musikproduktion 3073

Dauprat, Grand Sextuor C-Dur; Die Detmolder Hornisten, Michael Hölzel; MD + GG 1087

Haydn, Boccherini, Mendelssohn u.a., Divertimento C-Dur, Menuett aus dem Streichquintett E-Dur op. 13 Nr. 5, Canzonetta aus dem Streichquartett Es-Dur op. 12 u.a.; Philharmonische Solisten Berlin, Westphal-Quartett, Herzfeld-Quartett u.a.; DG 2532 081

Haydn, Lachner, Widor u.a., 12 Stücke für die Flötenuhr, Elegie C-Dur, Romance As-Dur op. 34 Nr. 3; Hans-Martin Linde (Flöte), Susanne Linde (Orgel); EMI 1C 067-46 577T

Händel, Paganini, Bach u.a., Andante, Moto perpetuo op. 11, Siciliano u.a.; Michala Petri (Blockflöten), Hanne Petri (Cembalo), David Petri (Violoncello); Philips 6514 324

Kodály, Streichquartett Nr. 1 op. 2, Nr. 2 op. 10; Kodály Quartet; Hungaroton SLPD 12362

Mendelssohn Bartholdy, Oktett Es-Dur op. 20, **Bruch**, Septett Es-Dur op. posth.; Philharmonisches Oktett Berlin; DG 2532 077

Mozart, Serenade Nr. 10 B-Dur für 13 Bläser KV 361; 13 Bläser der Berliner Philharmoniker; DG 2543 089

Scarlatti, Sonate A-Dur L. 238, Sonate D-Dur L. 162, **Bach**, Präludium, Fuge, Allegro BWV 998, **Albéniz**, Torre Bermeja, Cadiz, Asturias; Ihsan Turnagoel (Gitarre); FSM EB 68 205

Virtuose italienische Blockflötenmusik: Veracini, Sonata Quatra B-Dur für Blockflöte und B.c., **Vivaldi**, Sonata a

due a-Moll für Blockflöte, Fagott und B.c., **Barsanti**, Sonata III g-Moll für Blockflöte und B.c., **Mancini**, Sonata III c-Moll für Blockflöte und B.c., **Marcello**, Sonata C-Dur op. 2 Nr. 6 für Blockflöte und B.c.; Michael Schneider (Blockflöte), Michael McCraw (Barockfagott), Gerhardt Darmstadt (Barockvioloncello), Bradford Tracey (Cembalo); FSM 53 634 toccata

KLAVIERWERKE

Beethoven, Lieder in der Bearbeitung von Franz Liszt; Grant Johannesen (Klavier); FSM PAN 53 903

Debussy, Préludes II: Brouillards, Feuilles mortes, La Puerta del Vino, Les Fées sont d'exquises danseuses, Bruyères u.a.; Günter Reinhold (Klavier); Calig CAL 30 499

Haydn, Divertimento à Cimbalo G-Dur Nr. 13 Hob. XVI/6, Divertimento à Cimbalo A-Dur Nr. 12 Hob. XVI/12, Sonate Es-Dur Nr. 43 Hob. XVI/28 u.a. Bradford Tracey (Cembalo); FSM 53 635 toccata

Haydn, Klaviersonaten Hob. XVI: 48, 50 & 51; Alfred Brendel (Klavier); Philips 6514 317

Horowitz in London: God Save The Queen, **Chopin**, Polonaise Nr. 7 As-Dur, Ballade Nr. 1 g-Moll, **Schumann**, Kinderszenen op. 15, **Scriabin**, Etude dis-Moll; Vladimir Horowitz (Klavier); RCA RL 14572 DX

The young Glenn Gould - in memoriam: Berg, Klaviersonate op. 1, **Schostakowitsch**, Drei phantastische Tänze, **Tanejew**, Die Geburt der Harfe, **Prokofiev**, Die Winterfee aus Aschenbrödel; Glenn Gould (Klavier), Albert Pratz (Violine); Turnabout TV 34792 X

Mussorgsky, Bilder einer Ausstellung, **Scriabin**, Étüden op. 8 Nr. 8, 9, 11 und 12; Thomas Alexander Troge (Klavier); FSM 68 208

Lecuona, Andalucia, Danzas Afro-Cubanas; Adolovni Acosta (Klavier); Orion ORS 82438

Reinagle, Sonate D-Dur, Sonate E-Dur, Sonate F-Dur, Sonate C-Dur; Sylvia Glickman (Klavier); Orion ORS 82437

Schulhoff, Bohemian Showpieces: Sonate f-Moll op. 37, Sechs Étüden op. 13, Improptup-Polka op. 33 u.a.; Adrian Ruiz (Klavier); Genesis GS 1033

Schumann, Fantasiestücke op. 12, Fantasia in C-Dur op. 17; Alfred Brendel (Klavier); Philips 6514 283

Wagner Transkriptionen und Paraphrasen: Liszt, Phantasiestück über Motive aus Rienzi, Spinnerlied aus Der Fliegende Holländer, **Bülow**, Paraphrase des Quintetts aus dem 3. Akt der Oper Die Meistersinger von Nürnberg, **Tausig**, Der Ritt der Walküren aus Die Walküre, **Bülow-Wagner**, Vorspiel zu Tristan und Isolde mit Konzertschluß, **Wolf**, Paraphrase über die Meistersinger von Nürnberg, **Busoni**, Trauermarsch zu Siegfrieds Tod aus Götterdämmerung; Eckart Sellheim (Klavier); RBM Musikproduktion 3074

CHORWERKE

Bach, Magnificat D-Dur BWV 243, Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-

Dur; Budapest Symphony Orchestra, Otto Klemperer; Hungaroton LPX 12160

Händel, Hercules; John Tomlinson, Sarah Walker, Anthony Rolfe Johnson, Jennifer Smith u.a., The Monteverdi Choir, The English Baroque Soloists, John Eliot Gardiner; DGA 2742 004

Kodály, The Choral Music of Kodály (Teil 1): Hymn of Zrinyi, Jesus and the traders, The aged u.a.; Hungarian Radio and Television Chorus, János Ferencsik; Hungaroton SLPD 12352

Kodály, The Choral Music of Kodály (Teil 2): Evening Song, Transylvanian Lament, Birthday Greeting, Two Folk-songs from Zobor u.a.; Hungarian Radio and Television chorus, Ferenc Sapszon; Hungaroton SLPX 12398

Liszt, Ungarische Krönungsmesse; Irén Szeccsödy, Magda Tiszay, József Simándi, András Faragó, Chor und Orchester der Krönungskirche, Budapest, János Ferencsik; DG 2543 802

ALTE MUSIK

Bach/Luther, Chöre und Choräle auf Luther-Worte: Ein feste Burg ist unser Gott, Christ lag in Todesbanden, Die Himmel erzählen die Ehre Gottes u.a.; Edith Mathis, Trudeliere Schmidt, Peter Schreier u.a., Münchener Bach-Chor, Münchener Bach-Orchester, Karl Richter; DGA 410 617-1

Buffardin, Boismortier, Corrette u.a., Concerto à 5 e-Moll, Concerto op. 26 Nr. 6, Concerto comique Nr. 25 g-Moll u.a.; Musica Antiqua Köln; DGA 2534 010

De Rore, Le Vergine, Madrigaux à quatre voix; The Hilliard Ensemble; harmonia mundi France HM 1107

Hassler, Missa octo vocum, **Franck**, Gregorianischer Choral, Motette: Herr, nun läßt du deinen Diener fahren; Limburger Domchor, Schola des Limburger Domchors, Mitglieder des Limburger Domorchesters, Hans Bernhard; Calig CAL 30827

Mösl, Goller, Gewinner u.a., Musik für Blechbläser, Orgel und Pauken: Sechs Aufzüge, Festliches Präludium, Festliches Postludium, Variationen über ein Thema von Edvard Grieg u.a.; Franz Haselböck (Orgel), Wolfgang Pohle (Solotrompete), Arndt Joosten (Pauken), Kleiner Chor des Posaunenwerkes der Evangelischen Kirche in Deutschland, Wilfried Rittau; MD + G G 1076

Strozzi, Cantates: L'Astratto op. 8, Non pavento io di te op. 6, Lamento: Appresso a i molli argenti op. 7 u.a.; Concerto Vocale; harmonia mundi France HM 1114

NEUE MUSIK

Dangel, Orpheus, Konzert für Violine und Stimmen op. 41 (Text aus dem 1. Sonett der Sonette an Orpheus von R.M. Rilke), Moment musical für Klavier op. 26, Streichquartett op. 19, Fünf Klavierstücke op. 28; Joachim-Koekert-Quartett, Christian Romeo Lundström (Klavier), Susanne Lautenbacher (Violine), Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius; FSM 63 406 audite

Erbse, Drei Chöre zu sechs Stimmen (Text nach Gedichten von Nelly Sachs), Trio für Klarinette, Violine und Klavier, Sonate für Klavier, Sinfonietta giocosa für großes Orchester; Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius, Wiener Klarinetten-Trio, Georg Sumpik (Violine), Horst Hajek (Klarinette), Rainer Keuschnig (Klavier), Manfred Reuthe (Klavier), ORF-Sinfonieorchester, Peter Keuschnig; FSM 53 563 Aul

Goleminov, Tapkov, Variations on a Theme of Dobri Christov, Kurze Sinfonie für Orchestra und Orgel; Sofia Philharmonic Orchestra, Bulgarian National Orchestra, Kamen Goleminov, Vassil Stefanov; Jerusalem Records ATD 8208

Tanev, Divertimento-Concertante für Klavier und Orchester, Building Music u.a.; Atanas Atanasov (Klavier), Bulgarian National Radio Orchestra, Sofia Philharmonic Orchestra, Alexander Vladigerov, Dimitar Manolov; Jerusalem Records ATD 8205

OPER

Beethoven, Fidelio; István Koszó, Oszkár Maleczky, Endre Rösler u.a., Hungarian State Opera Chorus and Orchestra, Otto Klemperer; Hungaroton LPX 12428-29

Busoni, Doktor Faust; Dietrich Fischer-Dieskau, Karl Christian Koch, William Chochran u.a., Chor des Bayerischen Rundfunks, Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks, Ferdinand Leitner; DG 2740 273

Hindemith, Cardillac op. 39; Dietrich Fischer-Dieskau, Leonore Kirschstein, Donald Grobe, Karl Christian Kohn u.a., Kölner Rundfunkchor, Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Joseph Keilberth; DG 2721 246

Mozart, Zaide (Das Serail), Deutsches Singspiel in zwei Akten KV 344; Judith Blegen, Werner Hollweg, Wolfgang Schöne, Thomas Moser, Robert Holl u.a., Mozarteum-Orchester Salzburg, Leopold Hager; Orfeo S 055832 H

Verdi, I Masnadieri; Joan Sutherland, Samuel Ramey, Franco Bonisoli u.a. Orchestra and Chorus of Welsh National Opera, Richard Bonynge; Decca 6.35480 GF

Verdi, Nabucco; Piero Cappuccilli, Plácido Domingo, Jewgenij Nesterenko, Lucia Popp u.a., Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Giuseppe Sinopoli; DG 2741 021

Wagner, Der Ring des Nibelungen; Wiener Philharmoniker, Sir Georg Solti; Decca 6.35 500 JY

Wagner, Lohengrin; György Losonczy, József Simándy, Magda Rigó u.a., Hungarian State Opera Chorus and Orchestra, Otto Klemperer; Hungaroton LPX 12436

Wagner, Die Meistersinger von Nürnberg; Hungarian State Opera Chorus and Orchestra, Otto Klemperer; Hungaroton LPX 12340-41

LIEDER

Brahms, Deutsche Volkslieder; Georg Jelden (Bariton), Karl-Heinz Lautner,

Hans Dieter Wagner (Klavier); Calig Cal 30 822

Brahms, Lieder; Josef Loibl (Bariton), Norman Shetler (Klavier); FSM 68 207 EB

Mozart, Die Konzert-Arien: Fra cento affani KV 88, A Berenice, Sol nascente KV 70, Cara, se le mie pene u.a.; Edita Gruberova, Lucia Popp, Edith Mathis, Lilian Sukis, Thomas Moser, Walter Berry u.a.; Mozarteum-Orchester Salzburg, Leopold Hager; DG 2740 281

Volkstümliche Lieder und Duette großer Meister: Schumann, Mailied op. 79/10, **Schubert**, Wiegenlied op. 98/2 D 498, **Mendelssohn**, Maiglöckchen und die Blümelein op. 63/6 u.a.; Solisten der Wiener Sängerknaben, Uwe Christian Harrer; Philips 6514 263

COMPACT DISCS

Allegri, Miserere; Choir of Westminster Cathedral, Stephen Cleobury; Argo/Decca CD 410 005-2

Bach, Toccata und Fuge d-Moll BWV 565, Passacaglia c-Moll BWV 582 u.a.; Marie-Claire Alain an der großen Orgel der Kollegialkirche von Saint-Donat/Schwenkedel; RCA/Erato CD ECD 88004

Bach, Toccata und Fuge d-Moll, Präludium, Largo und Fuge C-Dur BWV 529 u.a.; Daniel Chorzempa an der Orgel De Bovenkerk/Kampen; Philips CD 410 038-2

Beethoven, Violinkonzert; Gidon Kremer (Violine), Academy of St. Martin-in-the-Fields, Neville Marriner; Philips CD 410 549-2

Beethoven, Sinfonie Nr. 3; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Neville Marriner; Philips CD 410 044-2

Beethoven, Sinfonie Nr. 6; Philharmonia Orchestra London, Vladimir Ashkenazy; Decca CD 410 003-2

Brahms, Klavierkonzert Nr. 1; Vladimir Ashkenazy (Klavier), Concertgebouw Orchestra, Bernard Haitink; Decca CD 410 009-2

Brahms, Violinkonzert; Gidon Kremer (Violine), Wiener Philharmoniker, Leonard Bernstein; DG CD 410 029-2

Bruckner, Sinfonie Nr. 9; Concertgebouw Orchestra, Bernard Haitink; Philips CD 410 039-2

Canteloube, Chants d'Auvergne; Kiri te Kanawa (Sopran), English Chamber Orchestra, Jeffrey Tate; Decca CD 410 004-2

Chopin, Klavierkonzert Nr. 2; Bella Davidovich (Klavier), London Symphony Orchestra, Neville Marriner; Philips CD 410 042-2

Chopin, Walzer; Claudio Arrau (Klavier); Philips CD 400 025-2 Analog

Dvořák, Sinfonie Nr. 9 Aus der Neuen Welt; Wiener Philharmoniker, Lorin Maazel; DG CD 410 032-2

de Falla, Der Dreispitz, El amor brujo; Sinfonieorchester Montreal, Charles Dutoit; Decca CD 410 008-2

Grieg, Peer Gynt (Suiten Nr. 1 und 2), **Sibelius**, Pelléas et Mélisande; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; DG CD 410 026-2

Ketelbey, Auf einem persischen Markt u.a.; Ambrosian Chorus, London Pro-

menade Orchestra, Alexis Faris; Philips CD 400 011-2

Liszt, Sonate h-Moll; Alfred Brendel (Klavier); Philips CD 410 040-2

Mozart, Eine kleine Nachtmusik, **Grieg**, Holberg-Suite, **Prokofiev**, Symphonie Classique; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; DG CD 400 034-2

Mozart, Violinkonzerte Nr. 3 und 5; Itzhak Perlman (Violine), Wiener Philharmoniker, James Levine; DG CD 410 020-2

Pavarotti singt die schönsten Lieder Neapels: O sole mio u.a.; Luciano Pavarotti (Tenor), Chor und Orchester des Teatro Comunale Bologna, National Philharmonic Orchestra, Anton Guadagno, Gian Carlo Chiaramello; Decca CD 410 015-2

Puccini, Orchesterwerke; RSO-Berlin, Riccardo Chailly; Decca CD 410 007-2

Ravel, Bolero, Rhapsody espagnol, La Valse, Alborada del gracioso; Sinfonieorchester Montreal, Charles Dutoit; Decca CD 410 010-2

Ravel, Scheherazade, **Debussy**, La damoiselle élue; Elly Ameling (Sopran), San Francisco Symphony Chorus & Orchestra, Edo de Waart; Philips CD 410 043-2

Rossini, Stabat Mater; Ricciarelli, Valentini Terrani, Gonzales, Raimondi, Philharmonia Chorus & Orchestra, Carlo Maria Giulini; DG CD 410 034-2

Saint-Saëns, Karneval der Tiere, **Ravel**, Ma Mère l'Oye; Pittsburg Symphony Orchestra, André Previn; Philips CD 400 016-2

Scarlatti, 6 Sinfonie do Concerto grosso; I Musici; Philips CD 400 017-2

Schostakowitsch, Sinfonie Nr. 5; Concertgebouw Orchestra, Bernard Haitink; Decca CD 410 017-2

Schubert, Lieder; Elly Ameling (Sopran), Dalton Baldwin (Klavier); Philips CD 410 037-2

Schubert, Sinfonien Nr. 4 und 5; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Neville Marriner; Philips CD 410 045-2

Schumann, Cello-Konzert, **Saint-Saëns**, Cello-Konzert Nr. 1; Lynn Harrell (Cello), Cleveland Orchestra, Neville Marriner; Decca CD 410 019-2

S