

NEUE SCHALLPLATTEN IM DEZEMBER

ORCHESTERWERKE

Bach, Brandenburgische Konzerte Nr. 1, 2, 3; Marlboro Festival Orchestra, Pablo Casals; CBS 60251

Bach, Brandenburgische Konzerte Nr. 4, 5, 6; Marlboro Festival Orchestra, Pablo Casals; CBS 60252

Bach, Ouvertüre Nr. 2 h-Moll BWV 1067, Ouvertüre Nr. 3 D-Dur BWV 1068; Karl-Heinz Zöller (Flöte), Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; DG 2535 138

Beethoven, Ouvertüren: Fidelio op. 72c, Leonore Nr. 1 op. 138, Leonore Nr. 2 op. 72a, Leonore Nr. 3 op. 72b, Egmont op. 84, König Stephan op. 117; Cleveland Orchestra, George Szell; CBS 60255

Berlioz, L'Éléonore ou le retour à la vie op. 14b; Jean-Louis Barrault, John Mitchinson, John Shirley-Quirk, London Symphony Chorus & Orchestra, Pierre Boulez; CBS 60260

Dvořák, Slawische Tänze; The Cleveland Orchestra, George Szell; CBS 60263

Hindemith, Sinfonie Es-Dur, Sinfonische Metamorphosen C.M. v. Weber-scher Themen; New York Philharmonic, Leonard Bernstein; CBS 60288

Kodály, Hány János Suite, Tänze aus Galánta, Tänze aus Marosszéki; The Philadelphia Orchestra, Eugene Ormandy; CBS 60270

Mozart, Sinfonie Nr. 38 K. 504, Prager, Sinfonie Nr. 39 K. 543; Chicago Symphony Orchestra, Sir Georg Solti; Decca 6.42865 AZ

Prokofiev, Romeo und Julia op. 64; New York Philharmonic, Dimitri Mitropoulos; CBS 60279

Rabaud, Sinfonische Dichtung nach N. Lenau, **Lekeu**, Sinfonische Fantasie nach zwei Volksweisen aus dem Anjou, Adagio für Streicher op. 3, **Chausson**, Poème op. 25 für Violine und Orchester; Ronald Patterson (Violine), Jean-Pierre Pigerre, Lane Anderson (Violoncello), Jean Mouillère (Violine), Orchestre Philharmonique De Monte-Carlo, Armin Jordan; RCA Erato ZL 30906 DX

Ravel, Bolero, Menuet Antique, Daphnis et Cloé, La Valse; Camerata Singers, New York Philharmonic, Pierre Boulez; CBS 60280

Rimsky-Korsakoff, Sheherazade op. 35; Ronald Patterson (Violine), Orchestre Philharmonique De Monte-Carlo, Lawrence Foster; RCA Erato ZL 30900 DX

Saint-Saëns, Karneval der Tiere, Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 a-Moll op. 33; Alfons und Aloys Kontarsky (Klavier), Wolfgang Herzer (Violoncello), Pierre Fourmier (Violoncello), Wiener Philharmoniker, Orchestre Lamoureux Paris, Karl Böhm, Jean Martinon; DG 2535 491

Schostakowitsch, Sinfonie Nr. 1 F-Dur op. 10, Cellokonzert Nr. 1 Es-Dur op. 107; Mstislav Rostropovich (Cello), Mason Jones (Horn), New York Philharmonic Orchestra, The Philadelphia Orchestra, Leonard Bernstein, Eugene Ormandy;

CBS 60284

Sibelius, Sinfonie Nr. 3 C-Dur op. 52, Suite aus King Kristian II op. 27; The Gothenburg Symphony Orchestra, Neeme Järvi; BIS LP-228

Sibelius, Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82, Finlandia op. 26, Valse triste op. 44; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; DG 2535 319

KONZERTE

Beethoven, Die Konzerte für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15, Nr. 2 B-Dur op. 19, Nr. 3 c-Moll op. 37, Nr. 4 G-Dur op. 58, Nr. 5 Es-Dur op. 73; Maurizio Pollini (Klavier), Wiener Philharmoniker, Eugen Jochum, Karl Böhm; DG 2740 284

Beethoven, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15; Maurizio Pollini (Klavier), Wiener Philharmoniker, Eugen Jochum; DG 2532 103

Dvořák, Cellokonzert h-Moll op. 104, **Bruch**, Kol Nidrei op. 47; Lynn Harrell (Cello), Philharmonia Orchestra, Vladimir Ashkenazy; Decca 6.42484 AZ

Dvořák, Cellokonzert b-Moll op. 104, Waldesruhe für Cello und Orchester; Frans Helmerson (Cello), The Gothenburg Symphony Orchestra, Neeme Järvi; BIS LP-219

Larsson, Konzert für Saxophon und Streichorchester op. 14, **Glasunow**, Konzert für Saxophon und Streichorchester op. 109, **Panula**, Adagio & Allegro für Saxophon und Streichorchester; Pekka Savijoki (Saxophon), The New Chamber Orchestra of Stockholm, Jorma Panula; BIS LP-218

Liszt, Konzert für Klavier & Orchester Nr. 1 Es-Dur, Totentanz, Konzert für Klavier & Orchester Nr. 2 A-Dur; Philippe Entremont (Klavier), The Philadelphia Orchestra, Eugene Ormandy; CBS 60271

Mendelssohn, Klavierkonzerte Nr. 1 und 2; Andras Schiff (Klavier), Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Charles Dutoit; Decca 6.42912 AZ

Mendelssohn, Konzert für Violine und Orchester e-Moll op. 64, **Spohr**, Konzert für Violine und Orchester Nr. 8 a-Moll op. 47; András Adorján (Flöte), Radio-Symphonieorchester Stuttgart, David Shallon; Orfeo S 046831 A

Mozart, Klavierkonzerte Nr. 17 G-Dur, Nr. 14 Es-Dur; Rudolf Serkin (Klavier); The Columbia Symphony Orchestra, Alexander Schneider; CBS 60275

Mozart, Klavierkonzert Nr. 23 A-Dur KV 488, **Beethoven**, Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58, **Brahms**, Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83, **Tschaikowsky**, Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23, **Rachmaninoff**, Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43; Artur Rubinstein (Klavier), London Symphony Orchestra, Royal Philharmonic Orchestra, Philharmonia Orchestra London, Sir John Barbirolli, Sir Thomas Beecham, Albert Coates, Walter Süsskind; EMI 1C 137 1544273

Mozart, Konzert für Klarinette und Orchester A-Dur, Quintett für Klarinette und Streicher A-Dur; Robert Marcellus (Klarinette) Harold Wright (Klarinette)

te), Alexander Schneider (Violine), Isidore Cohen (Violine), Samuel Rhodes (Viola), Leslie Parnas (Cello), The Cleveland Orchestra, George Szell; CBS 60273

Saint-Saëns, Konzert für Violine und Orchester Nr. 3 b-Moll op. 61, **Wieniawski**, Konzert für Violine und Orchester Nr. 2 d-Moll op. 22; Itzhak Perlman (Violine), Orchestre de Paris, Daniel Barenboim; DG 410 526-1

Schumann, Klavierkonzert a-Moll op. 54, **Grieg**, Klavierkonzert a-Moll op. 16; Leon Fleisher (Klavier), Cleveland Orchestra, George Szell; CBS 60266

Stölzel, Konzert D-Dur für Trompete und Streicher, **Telemann**, Konzert c-Moll für Trompete, Streicher und Basso continuo, **Vivaldi**, Konzert F. IX, 1 in C-Dur für zwei Trompeten, Streicher und Basso continuo, Konzert F. XII, 16 B-Dur für Trompete, Violine, Streicher und Basso continuo, **Telemann**, Konzert D-Dur für Trompete, zwei Oboen, Streicher und Basso continuo; Maurice André (Trompete), Bernard Soustrot (Trompete), Iona Brown (Violine), Cecilia Nicklin (Oboe) u.a., Academy of St. Martin-in-the-Fields, Neville Marriner; EMI 1C 067 1435301

Walton, Konzert für Violine und Orchester, **Sibelius**, Konzert für Violine und Orchester d-Moll op. 47; Zino Francescatti (Violine); The Philadelphia Orchestra, New York Philharmonic, Eugene Ormandy, Leonard Bernstein; CBS 60287

KAMMERMUSIK

Bach, Kammermusik: Sonaten für Violine und Cembalo BWV 1014-1019, 1019a, 1020, 1022, Suite für Violine und Cembalo BWV 1025, Fuge für Violine und Cembalo, BWV 1026. Sonaten für Violine und Basso continuo BWV 1021, 1023, 1024, Anh. 153 u.a.; Musica Antiqua Köln; DGA 2742 007

Bach, Lautensuiten BWV 996 & BWV 997, Fuge g-Moll BWV 1000; Göran Söllscher (Laute); DG 410 643-1

Bach, Vier Sonaten für Flöte und obligates Cembalo h-Moll BWV 1030, Es-Dur BWV 1031, A-Dur BWV 1032, G-Moll BWV 1020, Drei Sonaten für Flöte und Basso continuo, C-Dur BWV 1033, e-Moll BWV 1034, E-Dur BWV 1035; Aurèle Nicolet (Flöte), Karl Richter (Cembalo), Johannes Fink (Viola da gamba); DGA 2727 020

Beethoven, Quartett für 2 Violinen, Viola und Violoncello Nr. 13 B-Dur op. 130 und Große Fuge B-Dur op. 133; Alban Berg Quartett; EMI 1C 167 1435631

Beethoven, Streichquartett C-Dur op. 59 Nr. 3, **Haydn**, Streichquartett d-Moll op. 76, Nr. 2; Amadeus Quartett; DG 410 652-1

Brahms, Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5, **Ravel**, Le Tombeau de Couperin; Christof Amtmann (Klavier); FSM 43 405 aud

Brahms, Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8, Klaviertrio Nr. 2 C-Dur op. 87, Klaviertrio Nr. 3 c-Moll op. 101, Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 2 u.a.; Haydn-Trio Wien, Alban Berg Quartett; Teldec 6.35646 EX

Brahms, Quartett für Klavier, Violine, Viola und Violoncello Nr. 1 g-Moll op. 25, Sonate für Klavier und Violine Nr. 3

d-Moll op. 108, **Franck**, Sonate für Violine und Klavier A-Dur; Artur Rubinstein (Klavier), Germain Prévost (Violine), Robert Maas (Violoncello), Paul Kochansky (Violine), Gregor Piatigorsky (Violoncello), Jascha Heifetz (Violine), Mitgl. des Pro Arte-Quartetts; EMI 1C 137 1544553

Dvořák, Klaviertrio f-Moll op. 65, **Strawinsky**, Suite Italienne, **Glière**, Duo für Violine und Cello, **Händel/Halvorsen**, Passacaglia; Jascha Heifetz (Violine), Gregor Piatigorsky (Cello), Leonard Pennario (Klavier); Jecklin-Disco 565

Mendelssohn, Streichquintett Nr. 1 A-Dur op. 18, **Beethoven**, Streichquintett c-Moll op. 104; Die Kammermusiker Zürich; Jecklin-Disco 565

Mendelssohn, Trios Nr. 1 d-Moll op. 49, Nr. 2 c-Moll op. 66; The Kalichstein-Laredo-Robinson Trio; D-VCL 9040

Opfern- und andere Phrasen: Werke von Kuhlau, Ries, Czerny, Molique; Peter-Lukas Graf (Flöte), Zsuzsanna Sirokay (Klavier); Jecklin-Disco 577

Rimsky-Korsakoff, Flight Of The Bumble Bee, **Chopin**, Introduction und Polonaise Brillante op. 3, **Strawinsky**, Russian Maiden's Song, **de Falla**, Ritual Fire Dance from El Amor Brujo, **Tschaikowsky**, Autumn Song op. 37a Nr. 10, **Paganini**, Caprice op. 1 Nr. 24, **Martini**, Plaisir D'Amour, **Popper**, Serenade op. 54, Nr. 2, **Piaatti**, Caprice op. 25 Nr. 7, **Zuckert**, N'Ilah, **Tsintsadze**, Chonguri, **Gershwin**, Summertime aus Porgy and Bess; Ofra Harnoy (Cello), William Aïde (Klavier); MGG-1137

Schubert, Duo-Sonate A-Dur für Violine und Klavier op. 162, **Strawinsky**, Divertimento für Violine und Klavier; Mihaela Martin (Violine), Paul Ostrowsky (Klavier); VCL 9043

Schumann, Adagio & Allegro op. 70, Mendelssohn, Andante aus Sinfonie Nr. 5 **Mozart**, Konzert-Rondo Es-Dur KV 371, **Bentzon**, Sonate für Waldhorn und Klavier op. 47, **Heise**, Fantasiestücke Nr. 2 **Nielsen**, Canto serio; Ib Lanzky-Otto (Horn), Wilhelm Lanzky-Otto (Klavier); BIS LP-204

Vivaldi, Serenata A Tre; Daniella Mazucato, Sandra Browne, Ernesto Palacio, I Solisti Veneti, Claudio Scimone; RCA Erato ZL 30912 EX

Virtuose Klarinettenmusik der Romantik III: Werke von Boieldieu, Crusell, Cavallini, Spohr, Berr/Fessy, Ponchielli; Hans Rudolf Stalder (Klarinette), Heinz Hofer (Klarinette), Zsuzsanna Sirokay (Klavier); Jecklin-Disco 578

KLAVIERWERKE

Bach, Goldberg-Variationen BWV 988; Ralph Kirkpatrick (Cembalo); DGA 2547 050

Bach, Italienisches Konzert, Gravottes I & II aus der Englischen Suite Nr. 3 g-Moll, Gavotte, Bourrée & Gigue aus der Französischen Suite Nr. 5 G-Dur u.a.; Glenn Gould (Klavier); CBS 60253

Beethoven, Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, Klaviersonate Nr. 17 d-Moll op. 31 Nr. 2; John Buttrick (Klavier); Jecklin-Disco 583

Beethoven, Klaviersonate Nr. 29 B-Dur op. 106, Große Sonate für das Hammerklavier; Emil Gilels (Klavier);

DG 410 527-1

Beethoven, Klaviersonate Nr. 30 E-Dur op. 109, Klaviersonate Nr. 31 As-Dur op. 110; John Buttrick (Klavier); Jecklin-Disco 584

Beethoven, 33 Variationen über einen Walzer von Diabelli op. 120; Rudolf Serkin (Klavier); CBS 60256

Busoni, Das komplette Werk für zwei Klaviere; Isabel und Jürg von Vintschger (Klavier); Jecklin-Disco 579/80

Chopin, Klavierwerke, Folge VII: Mazurkas op. 68 Nr. 1 & 3, Nocturnes op. 9 Nr. 1, 2 & 3, Walzer op. 69 Nr. 2, Walzer op. 70 Nr. 3 u.a.; Vladimir Ashkenazy (Klavier), Vovka Ashkenazy (Klavier); Decca 6.42789 AZ

Debussy, Images, Des Pas sur la neige, Estampes; Ivan Moravec (Klavier); D-VCL 9037

Grieg, Sonate e-Moll op. 7, **Bizet**, Premier Nocturne, Variations Chromatiques; Glenn Gould (Klavier); CBS 60290

Joplin, Rags: Original Rags, Maple Leaf Rag, Peacherine Rag, Elite Syncopations u.a.; E. Power Biggs (Pedalcembalo); CBS 60269

F.P. Schubert, Impromptus op. 142 D. 935; Rudolf Serkin (Klavier); CBS 60282

ORGELWERKE

Bach, Orgelwerke II: Präludium und Fuge e-Moll, Präludium und Fuge a-Moll, Präludium und Fuge c-Moll, Präludium und Fuge C-Dur; Hubert Meister (Orgel); MD + G G 1105

Französische Orgelmusik des 19. und 20. Jahrhunderts: Werke von Dupré, Guilmant, Franck, Boellmann, Durufle, Bonnet, Widor, Vierne; Alex Hug an der Zürcher Fraumünsterorgel; Jecklin-Disco 221

Pachelbel, Orgelwerke: Fantasie g-Moll, Fuge D-Dur, Magnificat quinti toni IV u.a.; Peter Hurford (Orgel); Decca 6.42934 AZ

LIEDER

Chopin, Lieder op. 74: Leca liscie z drzewa, Dwójaki koniec, Posel, Smutna rzeka u.a.; Teresa Zylis-Gara, Halina Czerny-Stefanska (Klavier); RCA Erato ZL 30905 AW

Liszt, Neun Lieder: Die drei Zigeuner, Es muß ein Wunderbares sein, Die Loreley, Der du von dem Himmel bist u.a.; Sylvia Lindenstrand, Janos Solyom (Klavier); TV 34785

Mozart, Sämtliche Lieder: Das Veilchen KV 476, Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte KV 520, Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529 u.a.; Edith Mathis, Hermann Prey, Bernhard Klee (Klavier); DG 410 546-1

Mussorgsky, Sämtliche Lieder: Wo bist du, kleiner Stern?, Die fröhliche Stunde, Sag mir, mein Mädchen, Warum, Traurig rauschen die Blätter u.a.; Boris Christoff, Gerald Moore (Klavier), Alexandre Labinsky (Klavier), Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Georges Tzipine; EMI 1C 137 1731643

Schubert, Schwanengesang D. 957; Ernst Haefliger, Erik Werba (Klavier); DG 410 544-1

CHORWERKE

Mozart, Große Messe c-Moll KV 427; Barbara Schlick, Edith Wiens, Karl Jerolitsch, Gerhard Faulstich, Bremer Domchor, Bremer Bachorchester, Wolfgang Helbig; MD+G G 1122

OPER

Charpentier, Louise; Felicity Lott, Jerome Pruett, Ernest Blanc, Rita Gorr, Chœurs de L'Opéra National De Belgique, Chœurs d'Enfants Du Collège Saint-Pierre Uccle, Orchestre Symphonique de L'Opera National De Belgique, Sylvain Cambreling; RCA Erato ZL 30809 FK

Dukas, Ariane und Blaubart; Katherine Ciesinski, Gabriel Bacquier, Mariana Paunova, Hanna Schaefer u.a.; Chœurs De Radio France, Nouvel Orchestre Philharmonique, Armin Jordan; RCA Erato ZL 30911 EX

Gluck, Iphigenie en Tauride; Patricia Neway, Leopold Simoneau, Pierre Mollet, Robert Massard; Ensemble Vocal De Paris, Orchestre De La Société Des Concerts Du Conservatoire Paris, Carlo Maria Giulini; EMI 1C 137 1731713

Kunst der Koloratur: Werke von Ardit, Glière, Rachmaninoff, Proch, J. Strauss, Alabieff, Adam, Acqua, Délibes; Edita Gruberova; Orfeo S 072831 A

Lortzing, Der Wildschütz; Gottfried Hornik, Doris Soffel, Peter Schreier, Edith Mathis, Hans Sotin, Georgine Resick, Reiner Süß, Rundfunkchor Berlin, Rundfunkkinderchor Berlin, Staatskapelle Berlin, Bernhard Klee; DG 2537 061

Meyerbeer, Teolindens Liebschaften; Julia Varady, Jorg Fadler (Klarinette), RIAS Kammerchor, Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Gerd Albrecht; Orfeo S 054831A

Mozart, Die Zauberflöte; Harry van der Kamp, Guy de Mey, Cahrles van Tassel, Isabelle Poulenard, Marjanne Kweksilber u.a., Utrechts Kamorchor Viva La Musica, The Amsterdam Baroque Orchestra, Ton Koopman; RCA Erato ZL 30908 FK

Puccini, Turandot; Katia Ricciarelli, Plácido Domingo, Barbara Hendricks, Ruggero Raimondi, Wiener Staatsoperchor, Wiener Sängerknaben, Wiener Philharmoniker, Herbert von Karajan; DG 410 645-1

Rameau, Les Boreades; Jennifer Smith, Anne-Marie Rodde, Lucinda Houghton, Martine March, Philip Langridge u.a., Monteverdi Choir, English Baroque Soloists, John Eliot Gardiner; RCA Erato ZL 30810 FK

Wagner, Orchestervorspiele zu Die Meistersinger von Nürnberg, Parsifal, Götterdämmerung, Rienzi; Basler Sinfonieorchester, Armin Jordan; RCA Erato ZL 30899 Dx

ALTE MUSIK

Bakfark, Lautenmusik der Renaissance: Fantasia IV, Il ciel che rado, Si grand è la pietà, Le coprs absent, Schöner deutscher Dantz – Gagliarda u.a.; Daniel Benkó (Laute); Teldec 6.42916 AZ

Best of the Brass, Werke von Mouret, Gabrieli, Locke, Scheidt, Weelkes, Bi-

ber, Peurerl, Holborne, Purcell, Clarke; The Philip Jones Brass Ensemble, New York Trumpet Ensemble, Eastman Brass Quintet, Marice Andre; MGG 1139

Europäische Lautenmusik des Barock, Werke von Cutting, Dowland, Johnson, Anonym, Cato, Dugoraj, Piccinini u.a.; Konrad Ragossnig (Laute), Jürgen Hübscher (Laute), Dieter Kirsch (Laute); DGA 410 594-1

Händel, Arie Di Rinaldo, Aria Di Serse, Aria Di Arsace, Aria Di Poppea, Aria Di Almirena, Aria Di Orlando; Marilyn Horne, I Solisti Veneti, Claudio Scimone; RCA Erato ZL 30903 DX

Lully, Armide; Rachel Yakar, Zeger Vandersteene, Danièle Borst, Suzanne Gari, Greta de Reyghere u.a., Ensemble Vocal Et Instrumental De La Chapelle Royale, Philippe Herreweghe; RCA Erato ZL 30907 FK

Monteverdi, Balli E Balletti: Tirsi E Clori, L'Orfeo, De La Bellezza, Il Ballo Delle Ingrate, Volgendo Il Ciel; Patrizia Kwella, Anthony Rolfe-Johnson, Lawrence Dale, Alan Woodrow, Monteverdi Choir, English Baroque Soloists, John Eliot Gardiner; RCA Erato ZL 30902 DX

Rameau, Dardanus; English Baroque Soloists, John Eliot Gardiner; RCA Erato ZL 30901 DX

Schnaubelt, Concertino für Glasharfe und Orchester, Petite impression für Glasharfe, **Mozart**, Andantino in D-Dur KV 236, **Naumann**, Sonate Nr. 8 in C-Dur für Glasharmonika, **Hoffmann**, Gavotte in Es-Dur für Glasharfe, Scherzo Etoiles filantes in c-Moll für Glasharfe, **Tomaschek**, Fantasie e-Moll für Glasharmonika; Bruno Hoffmann (Glasharfe), Schwäbisches Symphonie-Orchester Reutlingen, Fred Schnaubelt; FSM 53 235 EF

Schobert, Sinfonie F-Dur op. 9 Nr. 3, Sonate B-Dur op. 16, Nr. 1, Sonate F-Dur op. 17 Nr. 2, Sonate Es-Dur op. 7 Nr. 1; Schola Cantorum Basiliensis; EMI 1V 1999901

NEUE MUSIK

Berg, Lulu Suite, **Schoenberg**, Thema und Variationen, **Webern**, Im Sommerwind, Drei Orchesterstücke; Luisa de Sett, The Philadelphia Orchestra, Eugene Ormandy; CBS 60258

Berio, Sinfonie, **Bartók**, Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta; The Swingle Singers, New York Philharmonic, Luciano Berio, Leonard Bernstein; CBS 60259

Ives, Sinfonie Nr. 2 The Camp Meeting; New York Philharmonic, Leonard Bernstein; CBS 60268

Musik mit Schlaginstrumenten, ...for Myriam, Babha Keran, Anar dona nadara, Himalaya; Manfred Rohrer (Vi-braphon Marimba, Flöte, Percussion), Mohammad Hakim Ludin (Tabla, Zerbagali, Tamboura), Ursula Henrietta Euteneuer-Rohrer (Klavier), Karlsruher Schlagzeug-Ensemble; sound-star-ton SST 0160

Martin, Le vin herbé; Basia Retchitzka, Nata Tuscher, Adrienne Comte, Helene Morath u.a., Mitglieder des Staatssorchesters Winterthur; Jecklin-Disco 581/82

Schlüter, Viridiana II, **Fries**, L'hippocampe, Eisblumen, **Guinjoan**, Tension-Relax, **Miyoshi**, Torse III, **Stout**, Zwei

Mexikanische Tänze, **Musser**, Etude in C-Dur op. 6 Nr. 10, **Fink**, Improvisation und Umkehrung; Axel Fries (Percussion); FSM 63 407 aud

Varèse, Ionisation für 13 Schlagzeuger, Density 21,5 für Flöte, Intégrales für kleines Orchester und Schlagzeug, Octandre für Bläser und Kontrabaß u.a.; Mitglieder des Columbia Symphony Orchestra, Robert Craft; CBS 60286

OPERETTE

Operetten-Recital – Bernd Weikl, Werke von Millöcker, O. Straus, Eysler, Kálmán, Zeller, Lincke, Stolz, Lehár, Schubert u.a.; Bernd Weikl, ORF-Chor, ORF-Symphonie-Orchester, Kurt Eichhorn; Orfeo S 077831 B

LITERATUR

Ingeborg Bachmann liest Ingeborg Bachmann, Wie soll ich mich nennen? Vision, Menschenlos, Abschied von England u.a.; DG Literatur 2570 025

VERSCHIEDENES

Alpenglüh'n, Werke von Astier, Tellam, Lincke, Jonasson, Moreau, Gan-ne, Hamel u.a.; Maurice André (Flügelhorn), Instrumentalensemble; EMI 1C 066 1652021

Händel, Kein Feuerwerk für den König oder: Auf seinen Kapellmeister kann er sich verlassen (Ein musikalisches Hörspiel von Uwe Kraemer mit Werken von Händel, Froberger, Buxtehude, Palestrina, Scarlatti); DG 2574 111

Liszt, Ungarische Fantasien oder: Ein Hexenmeister auf dem Klavier will ich werden (Ein musikalisches Hörspiel von Wolfgang Rogge mit Werken von Liszt, Beethoven, Czerny, Diabelli, Paganini); DG 2574 106

Mozart, Das Wunder aus Salzburg – Meisterwerke eines Kindes: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur KV 16, Menuetto G-Dur KV 1e/C-Dur KV 1f, Sonate für Cembalo und Violine D-Dur KV 7, Calimathias musicum KV/K. 32 u.a.; Erik Smith (Cembalo), Blandine Verlet (Cembalo), Gérard Poulet (Violine), Christoph Eschenbach und Justus Frantz (Klavier) u.a., Berliner Philharmoniker, Dresdener Philharmonie, Mozarteum-Orchester Salzburg u.a., Karl Böhm, Günther Herbig