

THEMEN-VORSCHAU JULI

Eine neue Station
der Fono-Retrospektive:

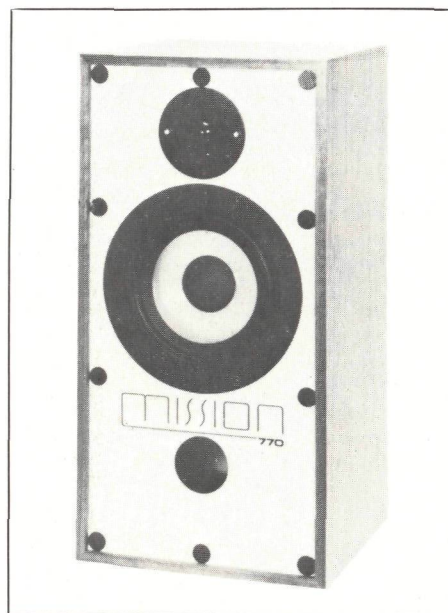
Helge Rosvaenge. Der dänische Tenor, der 1972 in München starb, war ohne Zweifel einer der ungewöhnlichsten Sänger dieses Jahrhunderts. Hermann Schönegger zeichnet seinen künstlerischen Lebensweg nach und gibt ausführliche discographische Hinweise.



Von einem Goethe-Jahr war in den vergangenen Monaten unbestreitbar sehr viel zu spüren. Nicht so im Falle Haydns. Sein 250. Geburtstag (31. März) hat bisher kein vergleichbares Echo in den Kulturmedien gefunden. „FonoForum“ setzt im kommenden Heft seine Reihe mit Haydn-Beiträgen fort.

Nach Attila Csampais Essay „Das Experiment Klassik“ (Heft 3/82) zeichnet nun Martin Elste in einem Schallplattenporträt einen chronologisch-historischen Abriß der Einspielungen Haydn'scher Instrumentalmusik auf und gibt einen Überblick über aktuelle Neuproduktionen.

In der nächsten Ausgabe besprechen wir drei außergewöhnliche Lautsprecher: die Quadral Vulkan, die Mission 770 und die JBL 150 A.

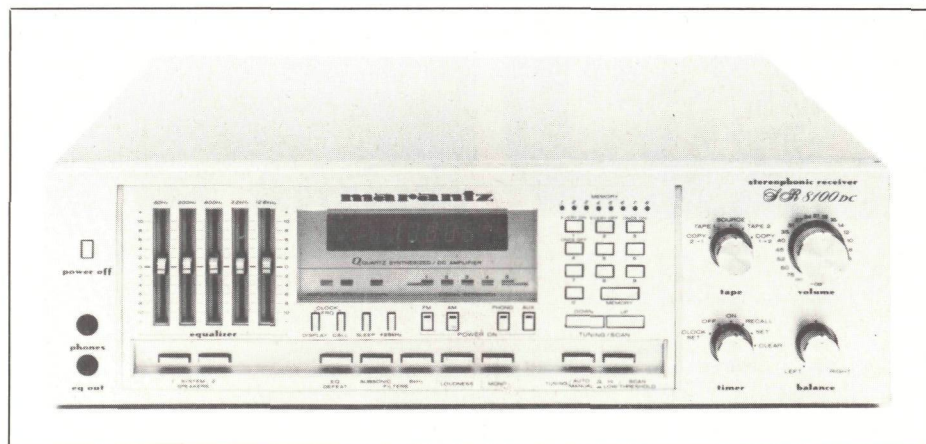
Daß Sammler
„glückliche Menschen“

seien, soll angeblich Goethe gesagt haben. Daß man aber nicht nur die runden schwarzen, sondern auch kleine metallene Scheiben sammeln kann, die zwar nicht Musik, wohl aber das Porträt großer Musiker enthalten, ist kaum bekannt. Im nächsten Heft können Sie daher von Knut Franke etwas über Muskermedaillen erfahren.

Bildnachweis: CBS S. 4/5 (1), 28/29, 30/31 (1), 32 (1), Werner Neumeister S. 4/5 (1), Siegfried Lauterwasser S. 12, Anne Kirchbach S. 13, Foto-Thome S. 14, Roman Soukup S. 15, Wiener Staatsoper S. 16, Frans Drupsteen S. 20/21, Panatta/Rom S. 22/23 (1), Walter Golz S. 22/23 (1), Daniela-Maria Brandt S. 22/23 (1), Werner Scholz S. 26, Archiv für Kunst und Geschichte S. 30/31 (4), S. 36/37 (1), Sabine Toepfer S. 32 (1), SZ-Bilderdienst S. 36/37 (1), S. 38, Günter Schreckenberg S. 68/69, EMI S. 98 (1), Knut Franke S. 98 (2)

Marantz-Receiver
SR 8100 DC:

Er verfügt über 16 elektronische Stations-Speicherplätze, eine Synthesizer-Abstimmung mit Quarzreferenz, einen fünfbandigen graphischen Equalizer und vieles mehr. Lesen Sie unseren Bericht in unserem nächsten Heft.

Ein guter Freund
für alle Freunde der
Klassischen Musik

FonoForum ist Ihr zuverlässiger Wegweiser und Berater in allen Bereichen der Klassischen Musik und der adäquaten Wiedergabetechnik. Eine Musikzeitschrift von hohem Informationswert, die sich mit jeder Ausgabe fraglos bezahlt macht. Daher wird es Ihnen leicht fallen, in Ihrem Bekanntenkreis einen Freund klassischer Musik für ein Abonnement von FonoForum zu gewinnen. Für diesen Freundschaftsdienst erhalten Sie eine der fünf ausgewählten Klassik-LP's als Geschenk.



Mussorgsky,
Lieder und Romanzen
(Ewgenij Nesterenko,
Wladimir Krainjew)

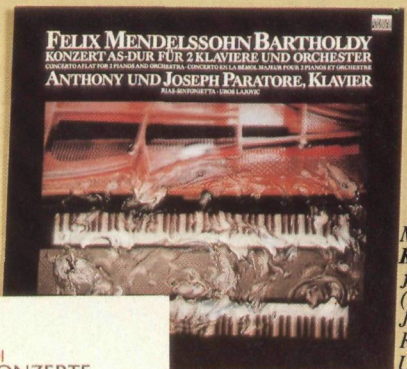
Chopin-Recital
(Ivo Pogorelich)



Vivaldi,
Fünf
Violinkonzerte
(I Solisti Veneti,
Claudio Scimone)



Spanische Orchestermusik
(Riccardo Muti, Philadelphia Orchestra)



Mendelssohn,
Konzert As-Dur
für 2 Klaviere
(Anthony und
Joseph Paratore,
RIAS-Sinfonietta,
Uros Lajovic)

Das beste Argument für FonoForum ist FonoForum. Und das zweitbeste Argument ist die Ersparnis. FonoForum kostet im Abonnement DM 5,50 (statt DM 6,-) frei Haus.

Fono
Forum

Ihr Ohr zur Klassik

Coupon

Bitte ausschneiden und einsenden an: PC Moderner Verlag, Leserservice, Postfach 11 23, 8057 Eching

Ich bin der neue FonoForum Leser.

Ich bestelle FonoForum zum Vorzugspreis von DM 66,- inkl. Porto. Bis auf Widerruf. (Ausland DM 72,-).

Name: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

Datum/Unterschrift: _____

Ich zahle (bitte ankreuzen)

☐ Bargeldlos durch Bankeinzug

Kontonummer: _____

Name der Bank: _____

Bankleitzahl (steht auf dem Scheck)

☐ gegen Rechnung

Ich habe nebenstehenden
Abonnement für FonoForum
gewonnen und erhalte
folgende Klassik-LP:

Name: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

Das Abonnement verlängert sich um ein Jahr, wenn es nicht zwei Monate vor Ende des Bezugsjahres gekündigt wird. Die Vereinbarung kann innerhalb einer Woche widerrufen werden.