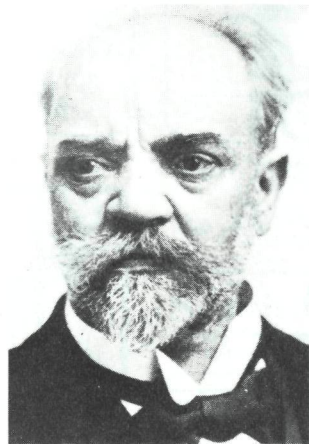


THEMEN-VORSCHAU AUGUST

Svjatoslav Richters
Interpretationsstil

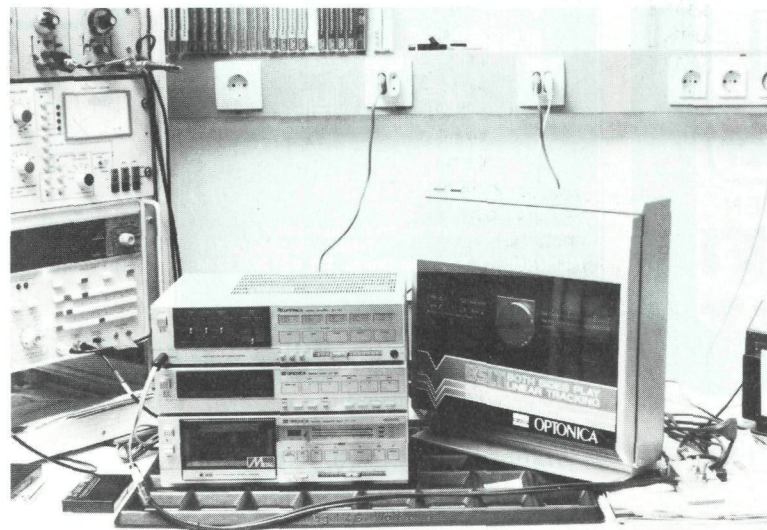
charakterisiert Peter Cossé anhand der zahlreichen, in jüngster Zeit um einige Veröffentlichungen angewachsenen Schallplatteneinspielungen. Von besonderer Attraktivität dürfte für „FonoForum“-Leser die erstmals in der Bundesrepublik publizierte und auf den neuesten Stand gebrachte vollständige Discographie des russischen Pianisten sein.



Anton Dvořáks sinfonisches Schaffen steht im Mittelpunkt einer Werkbiographie von Knut Franke. Kritische Beobachtungen und Anmerkungen zur Realisation dieses Œuvre auf Schallplatten setzen für den Discophilen interessante Akzente.



Mit Dieter Schnebel haben wir im letzten Jahr eine Reihe mit Porträts zeitgenössischer Komponisten eröffnet, die nun ihre Fortsetzung mit dem überaus erfolgreichen Wolfgang Rihm findet.



Großflächige Tastenfelder mit extrem kurzem Hub sind Merkmale dieser neuen Sharp-Komponenten. Bedienungsfehler durch Tasten-Wirrwarr werden im Keim erstickt: Der Verstärker schaltet sich automatisch auf die gewünschte Programmquelle. Spezielle Vielfach-Verbinder machen Schluß mit Kabel-Knäueln, was allerdings die Austauschbarkeit einschränkt. Wie es mit dem Klang steht, lesen Sie im nächsten Heft.

Bildnachweis: F. Timpe S. 9/38/52/53, S. Toepffer S. 12, Süddeutscher Verlag S. 13/34/35/(2)/68(2)/69/70(4)/72, F. Peyer S. 14/15/18, S. Lauterwasser S. 23, Teldec/Wolfson S. 36/37, Phonogram/Evans S. 37, EMI/Schaeffer S. 51, Künstler-Agentur der DDR S. 61, DG/Lauterwasser S. 98, Universal Edition S. 98

Ein guter Freund für alle Freunde der Klassischen Musik

FonoForum ist Ihr zuverlässiger Wegweiser und Berater in allen Bereichen der Klassischen Musik und der adäquaten Wiedergabetechnik. Eine Musikzeitschrift von hohem Informationswert, die sich mit jeder Ausgabe fraglos bezahlt macht. Daher wird es Ihnen leicht fallen, in Ihrem Bekanntenkreis einen Freund klassischer Musik für ein Abonnement von FonoForum zu gewinnen. Für diesen Freundschaftsdienst erhalten Sie eine der fünf ausgewählten Klassik-LP's als Geschenk.



Mussorgsky,
Lieder und Romanzen
(Ewgenij Nesterenko,
Wladimir Krainjew)

Chopin-Recital
(Ivo Pogorelich)



Vivaldi,
Fünf Violinkonzerte
(I Solisti Veneti,
Claudio Scimone)



Mendelssohn,
Konzert As-Dur
für 2 Klaviere
(Anthony und
Joseph Paratore,
RIAS-Sinfonietta,
Uros Lajovic)



Spanische Orchestermusik
(Riccardo Muti, Philadelphia Orchestra)

Das beste Argument für FonoForum ist FonoForum. Und das zweitbeste Argument ist die Ersparnis. FonoForum kostet im Abonnement DM 5,50 (statt DM 6,-) frei Haus.

FonoForum
Ihr Ohr zur Klassik

Coupon

Bitte ausschneiden und einsenden an: PC Moderner Verlag, Leserservice, Postfach 11 23, 8057 Eching

Ich bin der neue FonoForum Leser.

Ich bestelle FonoForum zum Vorzugspreis von DM 66,- inkl. Porto. Bis auf Widerruf. (Ausland DM 72,-).

Name: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

Datum/Unterschrift: _____

Ich zahle (bitte ankreuzen)

☐ Bargeldlos durch Bankeinzug

Kontonummer: _____

Name der Bank: _____

Bankleitzahl (steht auf dem Scheck)

☐ gegen Rechnung

Ich habe nebenstehenden Abonnenten für FonoForum gewonnen und erhalte folgende Klassik-LP:

Name: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

Das Abonnement verlängert sich um ein Jahr, wenn es nicht zwei Monate vor Ende des Bezugsjahres gekündigt wird. Die Vereinbarung kann innerhalb einer Woche widerrufen werden.