

THEMEN NOVEMBER '82

Niccolò Paganini

– ein virtuoses Leben“ hat *FonoForum*-Mitarbeiter Wolfgang Wendel seine Dokumentation über den vor 200 Jahren geborenen und im ersten Drittel des 19. Jahrhunderts das Geigenspiel revolutionierenden italienischen Virtuosen überschrieben (Seite 26).



Ein deutsches Streichquartett von Format, das über Jahrzehnte hinweg seinen Platz im öffentlichen Konzertleben behaupten konnte: das Koeckert-Quartett, das sich nun von seinem Publikum verabschiedet hat (Seite 34).



Soeben ist Elisabeth Schwarzkopf mit der Mozart-Medaille nicht nur für ihre sängerischen Leistungen ausgezeichnet worden, sondern auch für ihre pädagogischen. Auf Seite 38 antwortet die Sängerin auf Fragen zu Problemen des Internationalen Gesangsstudios der Herbert-von-Karajan-Stiftung.

Das Reproduktions-Piano

Welte-Mignon

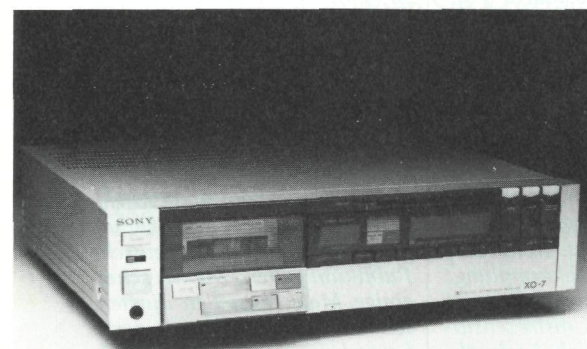
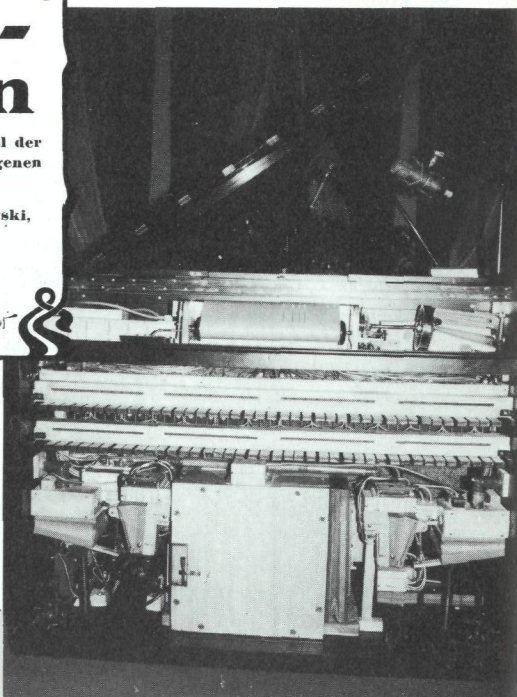
bietet die Möglichkeit, das Originalspiel der ersten Pianisten der Welt im eigenen Heim zu hören.

Ein Druck auf den Knopf genügt, um einen d'Albert, Busoni, Paderewski, Reissner etc. zu zitieren.

M. Welte & Söhne

Hoflieferanten
Freiburg i. Baden.

Hätten Sie's gedacht, daß Sie noch heute Interpretationen berühmter Pianisten der Jahrhundertwende quasi im Originalton hören können? Der „Welte-Mignon“-Vorsetzer macht's möglich. Mehr darüber in unserer neuesten Kuriosa-Folge auf Seite 68.



Casseiver

Sony XO-7

Kombigeräte, die wie der XO-7 von Sony einen Cassettenrecorder und Tuner nebst Verstärker unter einem gemeinsamen Dach beherbergen, sind gewöhnlich als platzsparend und praxisgerecht geschätzt, stehen aber auch im Ruf, Einheiten höchst unterschiedlicher Qualität unlösbar zu vereinen. Wie gut dieser fernöstliche Dreiklang harmoniert, lesen Sie auf Seite 76.



ELAC EMC-1

■ Die Kieler Tonabnehmer-Spezialisten im Hause ELAC präsentierten mit dem EMC-1 jüngst einen delikaten Leckerbissen für HiFi-Gourmets. Erlesene Zutaten: bewegte Spulen und ein Vanden-Hul-II-Schliff. Seite 84.

Inhalt/Seite

Musik

Leserbriefe	6
Notizen	8
Konzertdaten	10
Fono-Prisma	11
Fono-Feuilleton	12
Berichte zu aktuellen Ereignissen in Innsbruck (Woche der Alten Musik), Hamburg („William Ratcliff“ von Jens-Peter Ostendorf), Ludwigsburg (Schloßfestspiele) und Berlin (Bachtage) sowie ein Feuilleton über Heinz Rühmann	
Buch-Kritik	18
„Strawinsky“ (Wolfgang Burde), „Erlebte Musik“ (Joachim Kaiser) und „Richard Wagner – Parsifal“ (Musik-Konzepte Bd. 25, hrsg. von H.-K. Metzger und R. Riehn)	
Interview: Anthony und Joseph Paratore	20
Klavierduo aus und mit Leidenschaft	
Dokumentation: Niccolò Paganini	26
Ein virtuoses Leben	
Interpreten: Das Koeckert-Quartett	34
Der eigenen Tradition treu geblieben	
Interview: Elisabeth Schwarzkopf	38
Zu Problemen des internationalen Gesangsstudios der Herbert-von-Karajan-Stiftung	
Schallplatten-Terminologie 11. Folge	66
Kuriosa: Das „Welte-Mignon“-Verfahren	68
Ein Stück vergessene Musikgeschichte	
Glosse: Der Konzertsaal – ein Geräuschforum?	74

HiFi-Technik

Testbericht: Casseiver Sony XO-7	76
Für 1000 Mark Compact-HiFi?	
Testbericht: Compact-Disc-Spieler Hitachi DA-1000 und Philips F 8421	80
CD exquisit	
HiFi-Aktuell	82
Neuheiten, Trends, Notizen	
Testbericht: ELAC EMC-1	84
Summa musicae	
HiFi-Service:	88
Von Platten und nützlichem Zubehör	

Fono-Kritik

Inhalt	39
Aktuelle Schallplattenveröffentlichungen kritisch besprochen	40
Orchesterwerke S. 40, Konzerte S. 46, Kammermusik S. 52, Klavierwerke S. 54, Orgelwerke S. 57, Lieder S. 60, Oper S. 62	
Neue Schallplatten im November	64
Vorschau Dezember '82	98