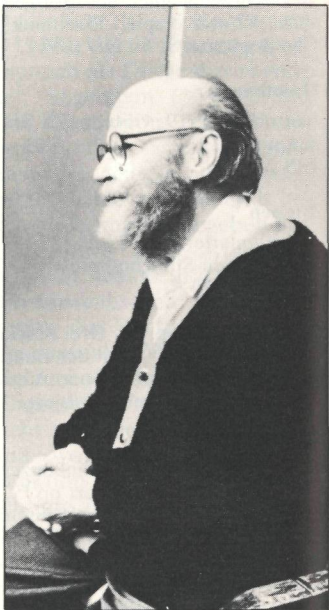


DISCOGRAPHIE: Nordeuropäische Komponisten

Discographie

Kjerulf	Schweden	Lundsten	
Romanzen; Eriksen, Nökleberg; NKF 30003	Alfvén Sinfonie Nr. 3, Schwedische Rhapsodie op. 48; Stockholmer Rundfunkorchester, Alfvén; EMI 4 E 053-34620 M	Gustav III., Nattmara; Andromeda Studio; EMI 4 E 061-34362	Sinfonie Nr. 2 op. 34; Stockholmer Philharmonie, Westerberg; DG Caprice 1151
Romanzen; Dahl, Levin; NKF 30005		Wiklund Nordische Natur-Sinfonie Nr. 1; Andromeda Studio; EMI 4 E 061-34785	Klavierkonzert Nr. 2 op. 17, 3 Stücke für Streicher und Harfe u.a.; Erikson, Schwedisches Radio-Symphonie-Orchester, Westerberg; DC Caprice CAP 1165
Ausgewählte Klavierstücke; Kayser; NKF 30004	Aulin Violinkonzert Nr. 3, 3 Gotländer Tänze u.a.; Schwedisches Radio-Symphonie Orchester, Segerstam; EMI 4 E 061-35157	Mitternachtsstimmen u.a.; Andromeda Studio; EMI 14 E 061-34872	
Sinding Sinfonie d-Moll op. 21; Oslo Philharmonic Orchestra, Fjeldstad; NKF 30011	Bäck Sonata alle ricercare für Klavier; Ribera; EMI 4 E 061-35136	Suite für ein elektronisches Akkordeon u.a.; Andromeda Studio; EMI 4 E 061-34873	
Sinfonie D-Dur op. 83; Oslo Philharmonic Orchestra, Ingebrechtsen; NKF 30025		Pettersen Sonaten für 2 Violinen Nr. 1, 2, 4-6; Grünfarb, Mannberg; DC Caprice 1138	
Klavierkonzert op. 6; Keller, Symphonie Orchester Berlin, Faerber; FSM 53028	Berwald Symphonien Nr. 1-4; Klavierkonzert, Violinkonzert, Ouvertüren und Tondichtungen; Migdal, Tellefsen, Royal Philharmonic Orchestra, Björilin; EMI SLS 5096 (4 S 30)	Sinfonie Nr. 6; Symphonie Orchester Norrköping, Kamu; CBS 76553	
Knardahl, Oslo Philharmonic Orchestra, Fjeldstad; NKF 30017		Sinfonie Nr. 8; Baltimore Symphony Orchestra, Comissiona; DG 2531 176	
Violinkonzert op. 45, Legenden op. 46; Tellefsen, Oslo Philharmonic Orchestra, Kamu/Ingebrechtsen; NKF 30020	Klavierquintette op. 5 und op. 6; Wiener Philharmonisches Quintett; Decca SDD 448	Sinfonie Nr. 10; Schwedisches Rundfunk Orchester, Dorati; EMI 4 E 061-35142	
Lieder; Skram, Levin; Mixtur NKF 30012/30015	Septett B-Dur; Camerata Luzern; FSM A 162	Rosenberg Quintett für Bläser (1959/1968); Stockholmer Bläserquintett; DG Caprice RIKS LP 21	
Klaversonate op. 91, Variationen op. 2; Levin, Bäckelund; NKF 30013	Streichquartette a-Moll, Es-Dur und g-Moll; Phoenix Streichquartett; Bärenreiter 1947 und 1948	Sinfonie Nr. 4; Philharmonia Hungarica, Ehrling; Schwann 4518/19	
Svendsen Sinfonie Nr. 1 op. 4; Oslo Philharmonic Orchestra, Caridis; NKF 30001	Erinnerungen an die norwegischen Alpen; Stockholmer Symphoniker, Broman; DC Caprice 1029	Rangström Legenden vom See Mälaren; Scheja (Klavier); RCA LSC 3119	
Sinfonie Nr. 2 op. 15; Oslo Philharmonic Orchestra, Fjeldstad; NKF 30009	Blomdahl Sinfonie Nr. 2; Stockholmer Philharmoniker, Dorati; EMI 4 E 061-35142	König Eriks Weisen; Gronroos, Gothóni; BIS 067	
Norwegische Rhapsodien Nr. 1-4; Bergen Symphony Orchestra, Anderssen; NKF 30006	Koch Saxophon-Konzert, Skandinavische Tänze; Rascher, Münchner Philharmoniker, Westerberg; EMI 4 E 061-34016	Stenhammar Serenade op. 31, Ballade für Bariton und Orchester op. 3; Wixell, Schwedisches Radio-Orchester, Westerberg; EMI 4 E 061-35148	
Romanze op. 26; Suk, Smetacek; Ariola 26004 KK	Lidholm 4 Stücke für Cello und Klavier; Hamann, Hindart; DC Caprice RIKS LP 21	Klavierkonzert Nr. 2 op. 23; Solym, Münchener Philharmoniker, Westerberg; EMI 4 E 063-34284	
Violinkonzert op. 6, Cellokonzert op. 7; Tellefsen, Waldeland, Anderssen; NKF 30002			
Streichquartett op. 1, Streichquintett op. 5; Hindvar Quartett, Liljestätten; NKF 30010			



Allan Pettersen

Bezugsmöglichkeiten ausländischer Schallplatten: Alle angeführten Platten der Reihe „Norsk Kulturrads Klassikerserie“ (NKF) sind direkt über POLYDOR avd. av PolyGram A/S, Marcus Thranesgt 2, Oslo 4, Norwegen oder über „Le Connaisseur“, D-75 Karlsruhe, Waldstraße 62, anzufragen. Die nicht mit „1 C“ gekennzeichneten EMI-Platten können in der Regel über den „Auslandsdienst“ von Electrola bestellt werden. Platten-Nummern mit dem Vermerk „DC“ werden von der Firma „Disco-Center“ in Kassel vertrieben (dazu gehören die Labels „BIS“ und „Caprice“.)

FONO-KRITIK

Inhaltsverzeichnis

J.S. BACH , Die Brandenburgischen Konzerte; RCA RL-30431 DT, 25,- DM S. 48	DE FRUMERIE , Klaviertrio Nr. 2 op. 45; Caprice CAP 1170, 25,- DM S. 55	SCHUMANN , Frauenliebe und -leben; Ariola 201 298-366 22,- DM S. 67
J.S. BACH , Hercules auf dem Scheidewege, BWV 213; DG 2533 447, 25,- DM S. 68	GIULIANI , Konzert für Gitarre und Orchester A-Dur op. 30; Ariola 201 012-366, 22,- DM S. 48	SCHUMANN , Die vier Sinfonien; EMI 153-53 704/6 Q, 48,- DM S. 47
J.S. BACH , Die Sonaten für Flöte und obligates Cembalo in h-Moll, BWV 1030, 1032, 1031, 1020; DG 2547 025, 12,80 DM S. 57	GOUNOD , Mireille; EMI (Pathé Marconi) 2C 167-730 21/3 S. 73	SCHUMANN , Dichterliebe; DG 2531 290, 25,- DM S. 67
C.P.H.E. BACH , Konzert für Cembalo und Hammerflügel mit Orchester Es-Dur; FSM 53034, 22,- DM S. 49	GOSSEC , Sinfonia a più strumenti F-Dur op. 5/1; Schwann VMS 2076, 22,- DM S. 44	STOCKHAUSEN , Sirius; DG 2707 122, 50,- DM S. 71
J.C.H. Bach , Konzert für Klavier und Orchester B-Dur op. 13, Nr. 4; FSM 53034, 22,- DM S. 49	HÄNDEL , Der Messias; CBS 79 336 S. 68	STOCKHAUSEN , Sternklang; DG 2707 123, 50,- DM S. 71
J.C.H. Bach , Konzert für Cembalo und Orchester E-Dur; FSM 53034, 22,- DM S. 49	HÄNDEL , Der Messias; Decca 6.35 503 FK, 59,- DM S. 68	STRAUSS , Lieder; Ariola 200 841-366, 22,- DM S. 66
J.Ch. F. BACH , Konzert für Cembalo und Orchester E-Dur; FSM 53034, 22,- DM S. 49	HAYDN , Lirakonzerte für Ferdinand IV.; Schwann VMS 2083, 22,- DM S. 50	TELEMANN , Suite für Blockflöte, Streicher und Basso continuo; Hun SLPX 12119, 22,- DM S. 50
BEETHOVEN , Klavierkonzert Nr. 3, c-Moll op. 37; RCA RL 42860 S. 51	HAYDN , Nicolai-Messe, Salve regina; FSM (Vox) 43 040, 19,90 DM S. 70	TSCHAIKOWSKY , Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll; Ariola 202 080-366, 22,- DM S. 53
BEETHOVEN , Romanze für Violine und Orchester F-Dur op. 50; Intercord INT 120.935, 7,95 DM S. 49	LISZT , Legenden Nr. 1 und 2; Ballade Nr. 2; Tel 6.42 626 AW, 25,- DM S. 62	VERDI , Quattro pezzi sacri; Ariola 200 126-366, 22,- DM S. 70
BEETHOVEN , Tripelkonzert C-Dur op. 56; Ariola 201 999-250, 13,- DM S. 52	MAHLER , Sinfonie Nr. 6 a-Moll; DG 2707 117, 50,- DM S. 44	VILLA-LOBOS , Konzert für Gitarre und kleines Orchester; Ariola 201 012-366, 22,- DM S. 48
BEETHOVEN , Klaviersonaten Nr. 1-32 DG 2740 228, 98,- DM S. 60	MARX , Chormusik aus fünf Jahrzehnten; DC 322900/2 (Mediaphon 59.015 - DIC 311890) S. 69	
BEETHOVEN , Sonaten für Klavier und Violine DG 2531 300, 25,- DM S. 58	MASSNET , Das Klavierwerk; EMI 2C 167-73005/7 S. 59	VERSCHIEDENES
BEETHOVEN , „Eroica“-Variationen u.a.; Europa 114 075.2 S. 59	MEHNERT , Sinfonie Nr. 2 und Nr. 3; Philips 6769 042 S. 45	Balladen von Schubert, Schumann, Loewe ; Tel 6.42620 AZ 29,- DM S. 65
BERIO , Coro; DG 2531 270, 25,- DM S. 71	MONTEVERDI , Il Ritorno d'Ulisse in Patria; CBS 79332 S. 72	Konzerte für Kontrabaß und Streicher ; Tel 6.42621 AW, 25,- DM S. 50
BRAHMS , Sämtliche Sinfonien; EMI IC 197-53 776/79 S. 47	MOZART , Violinkonzerte D-Dur KV 218 und 219; Philips 6527 049, 12,90 DM S. 51	Französische Cembalosonaten mit Violinbegleitung ; FSM 53 547 Aul, 22,- DM S. 56
BRAHMS , Die Klaviertrios; RCA RL 30 430, 27,- DM S. 54	MOZART , Deutsche Tänze KV 509, 586, 600 und 605; RCA-Erato ZL 30742 AW, 25,- DM S. 45	Die Goldene Gitarre , Konzerte von Giuliani, Vivaldi u.a.; CBS 79334 S. 52
BRAHMS , Sonate für Klavier und Violine Nr. 2; DG 2535 751, 25,- DM S. 57	MOZART , Bläserdivertimenti in F-Dur KV 213, in B-Dur KV 240, in F-Dur KV 253 und in B-Dur KV 270; DG 2531 296, 25,- DM S. 56	Gitarrenmusik von Tárrega, Turina, Sor u.a.; Da Camera Magna SM 93609, 25,- DM S. 55
BRUCH , Violinkonzert Nr. 1 g-Moll op. 26; Intercord INT 120.935, 7,95 DM S. 49	MOZART , Adagio A-Dur a.d. Cassation KV 63 u.a.; RCA-Seon RL 30427 DX, 29,- DM S. 58	Kammermusik für Bläser von Rossini, Mozart, Janacek; CAL 30 482, 22,- DM S. 56
BUXTEHUDE , Kantaten; DG 2547 019, 12,80 DM S. 71	MUSSORGSKY , Bilder einer Ausstellung; Ariola 201 990-250, 13,- DM S. 47	Wilhelm Kempff , „Feuer aus dem Geist“; DG 2720 103, 25,- DM S. 62
CHOPIN , Andante spinto et grande Polonaise op. 22; EMI 2C 163-535 23/27, 50,- DM S. 61	PAGANINI , Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 D-Dur op. 6; Intercord INT 120.934, 7,95 DM S. 50	Violinwerke von Ravel, Ysaye, Biber u.a.; Tel 6.42619 AP, 19,90 DM S. 55
CHOPIN , Etüden op. 25; Ariola 202 081-366, 22,- DM S. 61	RAVEL , Das Klavierwerk; CBS 77346 S. 63	Michelangelo - Piano Concert; Replica RPL 2457/59 S. 52
CORELLI , 12 Sonaten op. 5; EMI 1C 151-03 767/68 29,- DM S. 54	RESPIGHI , Fontane di Roma, Feste Romana; CBS 76920 S. 72	Orgeldokumente Nr. 18 ; FSM 53 718, 22,- DM S. 64
DEBUSSY , Méloides; EMI 2C 165-163 71/4 S. 66	REUBKE , Sonate c-Moll; FSM 63 206 EB, 25,- DM S. 64	Schillflieder - nach Gedichten von Nikolaus Lenau; FSM 53 408 aud, 22,- DM S. 66
DUPRE , Symphonie Nr. 2 cis-Moll; FSM 63 206 EB, 25,- DM S. 64	ROSSINI , Sämtliche Ouvertüren; Philips 6768 064 S. 46	Die Traversflöte im deutschen Rokoko ; Orpheus OPR 0 702, 25,- DM S. 57
DVORAK , Violinkonzert a-Moll op. 53; Philips 9500 406, 25,- DM S. 49	SCHUBERT , Sonate c-Moll D. 958; Philips 9500 755, 25,- DM S. 63	Vir Dei Benedictus - Gregorianischer Gesang; harmonia mundi 1C 065-99 847, 25,- DM S. 70
FRANCK , Sonate für Klavier und Violine A-Dur; DG 2535 751, 12,80 DM S. 57		Vier Orchesterwerke aus der Türkei ; Hun SLPX 12 073, 22,- DM S. 46

Bei den Preisangaben handelt es sich um circa-Preise ohne Gewähr. Da die Schallplattenfirmen immer weniger bereit sind, Preisangaben zu machen, konnten nicht für alle Schallplatten Handelspreise ermittelt werden.