

ORCHESTERWERKE

Anthologie Ostdeutscher Musik: Wetz, Dritte Sinfonie op. 48; Symphonisches Orchester Berlin, Erich Peter; *deutsche harmonia mundi IOM 692*
Beethoven, Sämtliche Ouvertüren; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG 413 516-1*
Brahms, Sinfonie Nr. 4 op. 98; Sinfonie-Orchester des Norddeutschen Rundfunks, Günter Wand; *EMI 169530 1*

Chrennikow, Husarenballade; Großes Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR, Wladimir Fedosejew; *Melodia Eurodisc 206 406-425*
Enesco, Rumänische Rhapsodie op. 11 Nr. 1 und Nr. 2, Rumänisches Gedicht op. 1; Orchestre Philharmonique de Monte Carlo, Lawrence Foster; *RCA/Erato 71 30801 DT*
Händel, Tanzsätze und Orchesterstücke aus Alcina. II Pastor Fido; Englische Barock-Solisten, John Eliot Gardiner; *RCA/Erato ZL 30689 DT*
Haydn, Sinfonien Nr. 94 und Nr. 98; The Scottish Chamber Orchestra, Raymond Leppard; *RCA/Erato ZL 30714 DT*

Mahler, Sinfonie Nr. 2 (Aufstehungs-Sinfonie); Edith Mathis, Norma Procter, Chor und Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Rafael Kubelik; *DG 413 524-1*

Mahler, Sinfonie Nr. 3; Marjorie Thomas, Tölzer Knabenchor; Chor und Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Rafael Kubelik; *DG 413 525-1*

Mahler, Sinfonie Nr. 4; Kathleen Battle, Wiener Philharmoniker, Lorin Maazel; *CBS Masterworks IM 39072*
Mozart, Sinfonien KV 201 und KV 132, Divertimento KV 136; The Academy of Ancient Music, Christopher Hogwood; *Decca 6.43025 AG*

Mozart, Sinfonie Nr. 32 KV 318, Sinfonie Nr. 35 KV 385, Sinfonie Nr. 39 KV 543; English Chamber Orchestra, Jeffrey Tate; *EMI 27 0253 1*

Prokofieff, Sinfonie Nr. 5 op. 100; St. Louis Symphony Orchestra, Leonard Slatkin; *RCA/Red Seal RL 85035*

Prokofieff, Leutnant-Kije-Suite op. 60, Suite aus Die Liebe zu den drei Orangen, **Strawinsky**, Suiten Nr. 1 und 3 für kleines Orchester; Dallas Symphony Orchestra, Eduardo Mata; *RCA/Red Seal RL 85168*

Ravel, Ma Mère l'Oye, Menuet Antique, Le Tombeau de Couperin, Valses Nobles et Sentimentales, Alborada del Gracioso, Une Barque sur l'Océan, Pavane pour une Infante Defunte; Boston Symphony Orchestra, Seiji Ozawa; *DG 413 535 1*

Tschaikowsky, Sinfonie Nr. 2 (Der Sturm); Chicago Symphony Orchestra, Claudio Abbado; *CBS Masterworks IM 39359*

Tschaikowsky, Sinfonien Nr. 4, 5 und 6 (Pathétique); Leningrader Philharmonie, Evgeny Mravinsky; *DG 413 541 1*

KONZERTE

Fasch, Konzert für Trompete, Oboen und Streicher, **Händel**, Arie Kommt all' ihr Seraphim, **Torelli**, Sonate für Trompete und Streicher TV Nr. 3, **Purcell**, Duett Sound the Trumpet aus der Geburtstags-Ode für Queen Mary u.a.; Wynton Marsalis (Trompete), Edita

Gruberova, English Chamber Orchestra, Raymond Leppard; *CBS IM 39061*

Mozart, Die vier letzten Klavierkonzerte; Geza Anda (Klavier), Camerata Academica Salzburg; *DG 4513 532-1*

Mozart, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 17 KV 453 und Nr. 18 KV 456; Emanuel Ax (Klavier), Saint Paul Chamber Orchestra, Pinchas Zukerman; *RCA/Red Seal RL 84522*

Telemann, Hornkonzerte; Hermann Baumann, Timothy Brown, Nicholas Hill (Horn), Iona Brown (Violine); Academy of St. Martin-in-the-Fields, Iona Brown; *Philips 412 226-1*

Tschaikowsky, Violinkonzert op. 35; Victor Tretjakow (Violine), Großes Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR, Wladimir Fedosejew; *Melodia Eurodisc 206 738 425*

Vivaldi, Sechs Konzerte op. 10; James Galway (Querflöte), New Irish Chamber Orchestra, James Galway; *RCA/Red Seal RL 85316*

Vivaldi, Sechs Flötenkonzerte, op. 10; Jean-Pierre Rampal (Flöte), Dorothy Linell (Theorbe), I Solisti Veneti, Claudio Scimone; *CBS Masterworks IM 39062*

KAMMERMUSIK

Anthologie Ostdeutscher Musik: Biber, Sonaten, Arien und Ballette; verschiedene Solisten, Collegium Aureum, Franz Josef Maier; *deutsche harmonia mundi IOM 667 D*

Anthologie Ostdeutscher Musik: Lautenmusik von **Baron, Reusner** und **Kropfgans**; Lutz Kirchof (Laute); *Deutsche harmonia mundi IOM 694 D*

Anthologie Ostdeutscher Musik: Weiss, Ouvertüre B-Dur, Suiten F-Moll, g-Moll und d-Moll; Konrad Junghänel (Laute); *deutsche harmonia mundi IOM 691*

Bach, Sonaten für Violine und Cembalo; David Oistrach (Violine), Hans Pischner (Cembalo); *DG 413 515-1*

Bärmann, Mendelssohn, Weber, Werke für Klarinette und Orchester; Sabine Meyer (Klarinette), Wolfgang Meyer (Klarinette und Bassethorn), Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Jörg Faerber; *EMI 27 0220 1*

Bravura: Cho-Liang Lin spielt Werke von **de Falla, Kreisler, Schumann, Rachmaninoff, Wieniawski** und **de Sarasate**; Cho-Liang Lin (Violine), Sandra Rivers (Klavier); *CBS Masterworks IM 39133*

Ravel, Eisler, Martinu, Wolf-Ferrari, Duos für Violine und Violoncello; Ulf Hoelscher (Violine), Wolfgang Boettcher (Violoncello); *EMI 27 0072 1*

Haydn, Divertimento Hob. II/46, **Dan-zi**, Quintett op. 51 Nr. 1, **Bozza**, Scherzo op. 48, **Ibert**, Drei kurze Stücke, **Villa-Lobos**, Quintett en forme de Chóros; Ensemble Wien-Berlin; *CBS IM 39558*

Mozart, Eine kleine Nachtmusik, KV 525, Divertimento, Ein musikalischer Spaß; Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble; *Philips 412 269-2*

Mozart, Streichquintette KV 406 und KV 614; Josef Suk (Viola), Smetana-Quartett; *Supraphon 206 735-425*

Mozart, Quintett in Es-Dur KV 452, **Beethoven**, Quintett in Es-Dur op. 16; Christoph Eschenbach (Klavier), Die Kammerolisten der Staatsphilharmonie

Rheinland-Pfalz; *Signum 006-00*

Hommage an Andres Segovia, Werke von **Turina, Mompou, Torroba, Gerhard, Falla** und **Ohana**; Julian Bream (Gitarre); *RCA/Red Seal RL 85306*

KLAVIERWERKE

Bach, Französische Suiten; Andrei Gavrilov (Klavier); *EMI 27 0173 3*

Brahms, Variationen und Fuge über ein Thema von Händel op. 24, **Reger**, Variationen und Fuge über ein Thema von Bach op. 81; Friedrich Wilhelm Schnurr (Klavier); *MD + G G 1172*

Chopin, Étüden, **Godowski**, Étüden und Walzer; Jorge Bolet (Klavier); *Decca 6.43195 AW*

The Horowitz Years: Aufnahmen aus den Jahren 1962-1973, Werke von **Chopin, Schumann, Rachmaninoff, Scriabin** u.a.; Vladimir Horowitz (Klavier); *CBS Masterworks M3 37895*

Liszt, Sonate h-Moll, Zwei Legenden, La Bénédiction de Dieu dans la Solitude; François-René Duchâble (Klavier); *RCA/Erato ZL 30898 DT*

Mozart, Klaviersonaten KV 545, KV 570, KV 576, KV 533/494; Michail Pletnjow (Klavier); *Melodia Eurodisc 302 438-420*

Mozart, Sonate KV 284, Fantasie KV 475, Sonate KV 457; Maria Joao Pires (Klavier); *RCA/Erato ZL 30840 DT*

Schumann, Kinderszenen, Papillons, Waldszenen, Arabeske, Carneval, Symphonische Étüden; Wilhelm Kempff (Klavier); *DG 413 538-1*

Tänzerische Klaviermusik: Werke von **Händel, Beethoven, Schubert, Debussy, Gershwin**; Jürg Lietha (Klavier); *Jecklin 241*

ORGELWERKE

Händel, Die Konzerte für Orgel und Orchester op. posthum; Edgar Krapp (Orgel), Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart, Edgar Krapp; *Eurodisc 206 503-425*

Orgelwerke von **Bach, Buxtehude, C.Ph.E. Bach, Praetorius** und **Sweelinck**; Rudolf Meyer (Orgel); *Jecklin 231*

Orgelwerke von **Mendelssohn, Franck** Verne u.a.; Rudolf Meyer (Orgel); *Jecklin 230*

Orgelbearbeitungen der Romantik: Werke von **Liszt, Reger, Karg-Elert, Best, Widor, Guilmant** und **Litzau**; Wolfgang Baumgratz (Orgel); *MD + G G 1192*

VOKALWERKE

Anthologie Ostdeutscher Musik, Transeamus, Schlesische Weihnachtslieder; Solisten und Kammerchor der Augsburger Domsingknaben, Residenz-Kammerorchester München, Reinhard Kammler; *deutsche harmonia mundi HM/IOM 690 D*

Bach, Matthäus-Passion BWV 244; Howard Crook, Ulrik Cold, Barbara Schlick u.a., Gesangs- und Orchesterensemble der Chapelle Royale, Philippe Herreweghe; *harmonia mundi HMC 1155-57*

Bach, Matthäus-Passion BWV 244; Peter Schreier, Theo Adam, Lucia Popp u.a., Rundfunkchor Leipzig, Staatska-

pelle Dresden, Peter Schreier; *Philips 412 527-1*

Berg, Jugendlieder; Dietrich Fischer-Dieskau (Bariton), Aribert Reimann (Klavier); *EMI 27 0195 1*

Gabriela Beňačková singt Arien von **Smetana, Dvořák, Janáček, Tschai-kowsky, Prokofieff** und **Schostakowitsch**; Gabriela Beňačková (Sopran), Tschechische Philharmonie, Václav Neumann; *Supraphon 206 736 366*

Berlioz, Requiem; Peter Schreier, Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Charles Münch; *DG 413 523-1*

Choralmessen und geistliche Konzerte; Verschiedene Solisten, Jugendkantorei Dormagen, Hermann Max; *Digital MD + G 1169*

Dvořák, Requiem op. 89 für Soli, Chor und Orchester; Gabriela Beňačková, Brigitte Fassbaender, Thomas Moser u.a., Tschechische Philharmonie, Wolfgang Sawallisch; *Supraphon 302 431-435*

Dvořák, Te Deum op. 103, Der 149. Psalm op. 79, Hymnus op. 30; Gabriela Beňačková (Sopran), Jaroslav Soucek (Bariton), Tschechische Philharmonie, Václav Neumann; *Supraphon 206 718-425*

The King's Singers, Watching the White Wheat; Volkslieder von den Britischen Inseln; *EMI 27 0249 1*

Lieder von **Chausson, Brahms, Massenet, Offenbach, Mozart, Rossini, Thomas** und **Schumann**; Frederica von Stade, verschiedene Orchester und Dirigenten; *CBS Masterworks M 39315*

Mendelssohn Bartholdy, Psalm 42, Ouvertüre Die Hebriden op. 26; Chœur Universitaire de Genève, Orchestre Symphonique de Genève, Chen Liang-Sheng; *VDE 3037*

Rossini, Petite Messe Solennelle; Mirella Freni, Lucia Valentini, Luciano Pavarotti u.a., Coro Polifonico del Teatro alla Scala, Romano Gandolfi; *Decca 6.48260*

Frederica von Stade singt Lieder von **Monteverdi** und **Cavalli**; The Scottish Chamber Orchestra, Raymond Leppard; *RCA/Erato ZL 30802 DT*
Strauss, Lieder; Lucia Popp, Wolfgang Sawallisch (Klavier); *EMI 27 0255 1*

OPER

Berg, Lulu (Gesamtaufnahmen); Anneliese Rothenberger, Kerstin Meyer, Toni Blankenheim u.a., Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, Leopold Ludwig; *EMI 29 0347 3*

Händel, Tamerlano; Henri Ledroit, John Elwes, Mieke van der Sluis u.a., La Grande Ecurie & La Chambre du Roy, Jean-Claude Malgoire; *CBS Masterworks I3M 37893*

Verdi, Ouvertüren; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG 413 544-1*

Verdi, Opernchöre aus den Opern Aida, Macbeth, Der Troubadour, Nabucco, Othello, Don Carlos, die Lombarden; Chor der Staatsoper Dresden, Hans-Peter Pflügel, Staatskapelle Dresden, Silvio Varviso; *Philips 412 235-1*

NEUE MUSIK

Anthologie Ostdeutscher Musik: Musik der Gegenwart von **Bialas, Dönhoff, Redel, Kiesewetter**, für Orchester und Kammerensemble; verschiedene Orchester und Kammerensembles; *Deutsche HM/IOM 693*

Fahres, Piano, Harfe; Polo de Haas (Klavier), Gyde Knebusch (Harfe), Paul Godschalk, Hans Stibbe (live electronics); *ECM New Series 825 346-1*

Sound Sculptures; Werke von **Fink, Raecke, Roscher, Stahmer, Jentzsch** u.a.; verschiedene Interpreten; *Werge SM 1049/50*

Weber, Requiem; Plácido Domingo, Sarah Brightman, u.a., Winchester Cathedral Choir, Martin Neary, English Chamber Orchestra, Lorin Maazel; *EMI 27 0242 1*

VERSCHIEDENES

Anthologie südostasiatischer Musik: Ritualmusik aus Bali; *Musicaephon BM 30 SL 2570*

Roberto Aussel spielt Werke von Piazzola, Brouwer, Lauro, Barrios, Zarate; *CIRCE 822 / ADDA/Connaissance*

Drops, Chansons und Schlager für Herrenquartett; H.U. Henning (Tenor), J. Thalmann (Tenor), M. Timm (Bariton), H.P. Bendt (Baß), Chr. Grohmann (Klavier); *MD + G G 1189 Digital*

The King's Singers, A Tribute to the Comedian Harmonists; *EMI 27 0247 1*

COMPACT DISCS

Fortsetzung aus FonoForum 5/85

Lieder: With a song in my heart, Spring is here, I love Paris u.a.; Jessye Norman, John Williams and the Boston Pops; *Philips CD 412 625-2*

Lieder: You Belong to my Heart, Mattinata, Siboney, Because u.a.; José Carreras, English Chamber Orchestra, Enrique García Asensio; *Philips CD 411 422-2*

Mahler, Sinfonie Nr. 9; London Philharmonic Orchestra, Klaus Tennstedt; *EMI CD CDS 7 47113 8*

Mozart, Eine kleine Nachtmusik, Ein musikalischer Spaß, Divertimento KV 136; Academy of St. Martin-in-the-Fields' Chamber Ensemble; *Philips CD 412 269-2*

Mozart, Klavierkonzert Nr. 9 KV 271 (Jeunehomme-Konzert) und Nr. 17 KV 453; Rudolf Serkin (Klavier), London Symphony Orchestra, Claudio Abbado; *DG CD 415 206-2*

Mozart, Klaviersonaten Folge 1; Maria Joao Pires (Klavier); *Denon/TIS CD C37-7386*

Mozart, Klaviersonaten Folge 2; Maria Joao Pires (Klavier); *Denon/TIS CD C37-7387*

Mozart, Sonate KV 296, KV 305 (293d) und KV 306 (300 1); Itzhak Perlman (Violine), Daniel Barenboim (Klavier); *DG CD 415 102-2*

Pergolesi, Stabat Mater; Margaret Marshall u.a., Leslie Pearson (Orgel), London Symphony Orchestra, Claudio Abbado; *DG CD 415 103-2*

Ponchielli, La Gioconda; Montserrat Caballé, Luciano Pavarotti u.a.; London Opera Chorus, National Philharmonic Orchestra, Bruno Bartoletti; *Decca CD 414 349-2*

Die virtuose Posaune: Werke von Rimsky-Korssakoff, Sulek, Monti u.a.; Christian Lindberg (Posaune), Roland Pöntinen (Klavier); *BIS CD-258*

Rachmaninoff, Klavierkonzert Nr. 3 op. 30 und Nr. 4 op. 40; Zoltán Kocsis (Klavier), San Francisco Symphony, Edo de Waart; *Philips CD 411 475-2*

Respighi, Pinien von Rom, Die Vögel, Römische Brunnen; Atlanta Symphony Orchestra, Louis Lane; *Telarc/TIS CD 80085*

Rimsky-Korssakoff, Scheherazade op. 35; Wiener Philharmoniker, André Previn; *Philips CD 411 479-2*

Rossini, Ouvertüren; Philharmonia Orchestra, Riccardo Muti; *EMI CD CDC 7 47118 2*

Schubert, 6 Moments Musicaux D. 780, **Liszt**, Liebesträume: 3 Noturnes, **Mendelssohn Bartholdy**, Lieder ohne Worte; Daniel Barenboim (Klavier); *DM CD 415 118-2*

Schumann, Klavierkonzert op. 54, **Weber**, Klavierkonzert op. 79; Alfred Brendel (Klavier), London Symphony Orchestra, Claudio Abbado; *Philips CD 412 251-2*

Eine schwedische Serenade: Werke von Wirén, Larsson, Söderlundh, Lidholm; Stockholm Sinfonietta, Esa-Pekka Salonen; *BIS CD 285*

Sibelius, Sinfonie Nr. 5 op. 82 und Nr. 7 op. 105; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG CD 415 107-2*

Sibelius, Sinfonien Nr. 4 op. 63 und Nr. 6 op. 104; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG CD 415 108-2*

Sor, Zwanzig Étüden für Gitarre; Lucien Battaglia (Gitarre); *Pierre Verany/TIS CD PV79812*

Starker Encore Album: Werke von Bach, Haydn, Saint-Saëns, Schubert, Schumann u.a.; Janos Starker (Violoncello), Shuku Iwasaki (Klavier); *Denon/TIS CD 35C37-7302*

Strauss, Die Fledermaus; Solisten der Volksoper Wien, Volksopernorchester Wien, Volksopernchor Wien, Erich Binder; *Denon/TIS CD 70C37-7305 6*

Strauss, Hornkonzert Nr. 2 und Nr. 1, **Weber**, Hornkonzert op. 45; Hermann Baumann (Horn), Gewandhausorchester Leipzig, Kurt Masur; *Philips CD 412 237-2*

Strawinsky, Psalmen-Sinfonie, **Poulenc**, Gloria; Sylvia McNair, Atlanta Symphony Orchestra und Chorus, Robert Shaw; *Telarc/TIS CD-80105*

Tschaikowsky, Sinfonie Nr. 5 op. 64, **Rimsky-Karssokoff**, Marsch aus Zar Saltan Suite op. 57; Royal Philharmonic Orchestra, André Previn; *Telarc/TIS CD 80107*

Verdi, Ernani (Gesamtaufnahme in ital. Sprache); Plácido Domingo, Renato Bruson, Jolanda Michieli u.a., Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, Riccardo Muti; *EMI CD CDS 7 47083 8*

Verdi, Missa da Requiem; Anna Tomowa-Sintow, Agnes Baltsa u.a., Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor, Wiener Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG CD 415 091-2*

Vivaldi, Stabat Mater, Konzert RV 153, Nisi Dominus; James Bowman, Academy of Ancient Music, Christopher Hogwood; *L'Oiseau-Lyre CD 414 329-2*

Vivaldi, Die vier Jahreszeiten; Tayerner Players, Andrew Parrott; *Denon/TIS C 38C37-7283*

Wagner, Ouvertüren und Vorspiele zu: Rienzi, Tannhäuser, Parsifal, Meister-singer von Nürnberg; Wiener Philharmoniker, Karl Böhm; *DG CD 413 551-2*

Wagner, Götterdämmerung; Birgit Nils-son, Wolfgang Windgassen u.a., Wiener Staatsopernchor, Wiener Philharmoniker, Georg Solti; *Decca CD 414 115-2*

Compact Discs Juni 1985

Bach, Brandenburgische Konzerte; The Academy of Ancient Music, Christopher Hogwood; *L'Oiseau-Lyre CD 414 187-2*

Bach, Fünfzehn zweistimmige Inventionen, Fünfzehn Sinfonien (Dreistimmige Inventionen); Kenneth Gilbert (Cembalo); *DGA CD 415 112-2*

Bach, Goldberg-Variationen BWV 988; Trevor Pinnock (Cembalo); *DGA CD 415 130-2*

Bach, Badinerie aus der Suite Nr. 2 BWV 1067, **Quantz**, Flötenkonzert, **Mozart**, Flötenkonzert KV 313; Simon Stanciu Syrinx (Panflöte), Orchestre de Chambre de Lausanne, Armin Jordan; *RCA/Erato EDCD 88 104*

Bartók, Der wunderbare Mandarin op. 19, Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta; Detroit Symphony Orchestra, Antal Dorati; *Decca CD 411 894-2*

Beethoven, Klaviersonaten: Sonate Nr. 11 op. 22, Sonate Nr. 21 op. 53, Sonate Nr. 27 op. 90; Rudolf Buchbinder (Klavier); *Teldec CD 8.43111 ZK*

Beethoven, Klaviersonaten Nrn. 1-15; Daniel Barenboim (Klavier); *DG CD 413 759-2*

Beethoven, Die Sonaten für Klavier und Violine; David Oistrakh (Violine), Lev Oborin (Klavier); *Philips CD 412 570-2*

Berlioz, Symphonie Fantastique op. 14; Orchestre Symphonique de Montreal, Charles Dutoit; *Decca CD 414 203-2*

de Bertrand, Amours de Ronsard; Agnes Mellon, Dominique Visse, Michel Laplenie u.a.; *harmonia mundi France CD 901147*

Bizet, L'Arlesienne Suite Nr. 1 und Nr. 2, Carmen-Suite; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG CD 415 106-2*

Britten, War Requiem; Galina Wischnewskaja, Peter Pears, Dietrich Fischer-Dieskau, Simon Preston (Orgel), London Symphony Orchestra, Benjamin Britten; *Decca CD 414 383-2*

The Canadian Brass – Arrangements für Blechbläser von Werken von Bach, Händel u.a.; *RCA CD 84733*

Chopin, Klavierkonzert Nr. 2 op. 21, **Schumann**, Klavierkonzert op. 54; Andrés Schiff (Klavier), Concertgebouw Orchestra, Antal Dorati; *Decca CD 411 942-2*

Concert Festival: Auszüge aus Werken von Wagner, Beethoven, Brahms, Rachmaninoff u.a.; verschiedene Interpreten und Orchester; *DG CD 415 339-2*

Dvořák, Streichquartett Nr. 10 op. 51 B 92, **Verdi**, Streichquartett e-Moll; Vermeer-Quartett; *Teldec CD 8.43105 ZK*

Plácido Domingo singt Tangos, Fil