

ORCHESTERWERKE

Balakierew, Sinfonien Nr. 1 und 2, Tamara-Ouvertüre, Ouvertüre über Themen von drei russ. Volksliedern; Orchester der staatl. Akademie der UdSSR, Ewgenij Swetlanow; *Le Chant du Monde/Helikon LDX 78757/58*

Bartók, Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta Sz 106, **Bernstein**, Divertimento, **Brahms**, Ungarischer Tanz Nr. 6; Symphonie-Orchester des Bayer. Rundfunks, Leonard Bernstein; *Hungaroton SLPD 12631*

Brahms, Sinfonie Nr. 1; Wiener Philharmoniker, Herbert von Karajan; *Decca 6.43247 AH*

Holst, Die Planeten; Wiener Philharmoniker, Herbert von Karajan; *Decca 6.43244 AH*

Schubert, Sinfonien Nr. 4 und 5; Wiener Philharmoniker, István Kertész; *Decca 6.43249 AH*

Schumann, Manfred op. 115; Gudrun Sieber, Gabriele Schreckenbach, Harald Stamm, RIAS-Kammerchor, Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Gerd Albrecht; *Schwann Musica Mundi VMS1634*

Stolz, Zwei Herzen im Dreivierteltakt, **Strauß**, G'schichten aus dem Wienerwald, Frühlingsstimmen-Walzer u. a.; Berliner Symphoniker, Das Große Robert-Stolz-Orchester, Robert Stolz; *DG 415 310-1*

Johann Strauß (Sohn), Fledermaus-Ouvertüre, Annen-Polka, Zigeunerbarren-Ouvertüre u. a.; Wiener Philharmoniker, Herbert von Karajan; *Decca 6.43245 AH*

Tschaiowsky, Ouvertüre zu Romeo und Julia, **Dvořák**, Sinfonie Nr. 8; Wiener Philharmoniker, Herbert von Karajan; *Decca 6.43246 AH*

Tschaiowsky, Sinfonie Nr. 1, Hamlet Ouvertüre; Wiener Philharmoniker, Lorin Maazel; *Decca 6.43248 AH*

Tschaiowsky, Nußknacker-Suite, **Grieg**, Musik aus Peer Gynt; Wiener Philharmoniker, Herbert von Karajan; *Decca 6.43250 AH*

KONZERTE

Brahms, Klavierkonzert Nr. 2; Wilhelm Backhaus, (Klavier), Wiener Philharmoniker, Karl Böhm; *Decca 6.43149 AH*

Gershwin, Rhapsody in Blue, Preludes for Piano, Short Story, Second Rhapsody for Orchestra with Piano u. a.; Michael Tilson Thomas (Klavier), Los Angeles Philharmonic Orchestra, Michael Tilson Thomas; *CBS 39699*

Mozart, Konzert für Klavier und Orchester KV 537, **Grieg**, Konzert für Klavier und Orchester op. 16, **Brahms**, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 op. 15; Wilhelm Backhaus (Klavier), BBC Symphony Orchestra, Adrian Boult; *EMI 29 9343 3*

Mozart, Klavierkonzert Nr. 15 KV 450, Linzer-Sinfonie KV 425; Leonhard Bernstein (Klavier), Wiener Philharmoniker, Leonard Bernstein; *Decca 6.43243 AH*

KAMMERMUSIK

Bach, Violin Sonatas, BWV 1016-1018; *Decca 6.43243 AH*

Toll (Cembalo); *EMI 27 0241 1*

Bach, Cello-Suiten Nr. 1 - 6; Heinrich Schiff, (Cello); *EMI 27 0077 3*

Couperin, Concerts Royaux; Robert Claire, (Traversflöte), Davitt Moroney (Cembalo), Jaap ter Linden (Kontrabaß), Janet See (Flöte); *harmonia mundi France HMC 1151*

de Fossa, Drei Gitarrenquartette op. 19; Wynberg (Gitarre), Mitglieder des Gabrieli String Quartet; *Chandos ABRD 1109*

Französische Musik für Flöte, Werke von Jolivet, Bozza, Gaubert, Saint-Saëns, Milhaud und Dutilleux; Junko Ukigaya (Flöte), Horst Göbel (Klavier); *Thorofon Capella MTH 76.44 119*

Französische Musik für Klarinette und Klavier, Werke von Saint-Saëns, Gaubert, Chausson, Pierné u. a.; Walter Boeykens (Klarinette), Robert Grosz (Klavier); *Signum/Helikon SIG 008-00*

Jacobson, Klavierquartett op. 7, Klaviertrio op. 44; Margot Nyström (Klavier), Per Sandkle (Violine), Thomas Sundkvist (Viola), Ake Olofsson (Cello); *Bluebell of Sweden 184*

Kuhlau, Sechs Divertimenti für Flöte; Peter Martin (Flöte); *Thorofon Capella MTH 76.26326*

Sibelius, Streichquartette a-Moll und B-Dur; Sibelius Academy Quartet; *Finlandia/Helikon FAD 345*

KLAVIERWERKE

Bach, Das Wohltemperierte Klavier; Detlef Kraus (Klavier); *Thorofon Capella MTH 76.28886*

Chopin, Sonate Nr. 3 op. 58, Impromptu Nr. 4 op. 66, Scherzo Nr. 2 op. 66, Polonaise Nr. 6 op. 53; Andrea Lucchesini (Klavier); *EMI 27 0272 1*

Ignaz Friedman, Complete Redordings 1923 - 1941; Ignaz Friedman (Klavier); *Danacord/Helikon 141 - 146*

Haydn, Klaviersonaten Nr. 29 - 34 (Folge 3), Carmen Daniela (Klavier); *SST 0172*

Liszt, Wagner-Transkriptionen und späte Klavierstücke; Michele Campanella (Klavier); *Acanta 40.23 548*

Ravel, Sonatine, Valses Nobles et Sentimentales, Gaspard de la Nuit, Menuet Sur le nom d'Haydn, Prelude; Dezso Ránki (Klavier); *Hungaroton SLPD 12317*

Schumann, Kinderszenen op. 15, Waldszenen op. 82; Maria João Pires (Klavier); *RCA/Erato ZL 30789 DI*

ORGELWERKE

Orgelwerke von Bach, Buxtehude und Reger; André Schmidt (Orgel); *Murawski-Zimmermann Verlag, 6730 Neustadt*

Pasquini, Orgelwerke; Philip Swanton (Orgel); *Thorofon Capella MTH 76.44162*

Virtuose Venezianische Orgelkunst, Werke von Merulo, A. Gabrieli und G. Gabrieli; Philip Swanton (Orgel); *Thorofon Capella MTH 76.44163*

VOKALWERKE

Bach, h-Moll-Messe; Emma Kirkby, Christian Immler, Michael Kilian u. a.; *Decca 6.43243 AH*

belle Poulenard, Gregory Reinhart, Jaap ter Linden (Kontrabaß), Davitt Moroney (Orgelpositiv); *harmonia mundi France HMC 1150*

Debussy, Lieder: Nuit d'étoiles, Beau soir, La belle au bois dromant u. a.; Francine Laurent, Marie-Claude Arbareta (Klavier); *harmonia mundi France HMC 5150*

Händel, Der Messias; Margaret Price, Hanna Schwarz, Stuart Burrows, Simon Estes, Chor & Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks, Colin Davis; *Philips 412 538-1*

Lieder von Schumann, Schönberg, Silcher, Isaac, Mendelssohn Bartholdy, Reger, Brahms, Bach, Tschaiowsky u. a.; Collegium vocale Köln, Wolfgang Fromme *CBS 39060*

Lully, Dies Irae, Miserere; Chor und Orchester der Chapelle Royal, Philippe Herreweghe; *harmonia mundi France HMC 1167*

Mahler, Das Lied von der Erde; Dietrich Fischer-Dieskau, James King, Wiener Philharmoniker, Leonard Bernstein; *Decca 6.43242 AH*

Mozart, Krönungsmesse KV 317, **Schubert**, Messe in G-Dur; Magda Kalmár, Jutta Bokor, Kolos Kovács, Chor und Orchester der Slowakischen Philharmonie, Janos Fernesnik; *Hungaroton SLPD 12513*

Pfitzner, Lieder in dokumentarischen Aufnahmen; Erna Berger, Margarete Klose, Hans Hotter, Julius Patzak u. a.; Michael Raucheisen (Klavier); *Acanta 40.23 532*

Scarlatti, Cantata pastorale per la natività di nostro signore Gesu Cristo, **Torelli**, Concerto á quattro in forma di Pastorale per il Santo Natale, **Bernhard**, Fürchtet euch nicht, **Werner**, Pastorale in D-Dur, **Esterházy**, Harmonia Caelestis, **de Lalande**, Symphonies des Noëls; Mária Zádori, Eva Lax, Capella Savaria, Pál Németh; *Hungaroton/Helikon SLPD 12561*

Schubert, Lieder: Im Walde, Stimme der Liebe, Abschied, An die Nachtigall, Ungeduld u. a.; Julius Patzak, Michael Raucheisen (Klavier); *Acanta 40.22 055*

Strauss, Lieder in dokumentarischen Aufnahmen; Erna Berger, Elisabeth Schwarzkopf, Viorica Ursuleac, Anton Dermota, Julius Patzak, Heinrich Schlusnus u. a.; Michael Raucheisen (Klavier); *Acanta 40.23 546*

Vivaldi, Psalmen: In exitu Israel, Credi di propter quod, Laudate Dominum, Laetatus sum; Klára Takács, Budapest

Madrigalchor, Ungarisches Staatsorchester, Ferenc Szekeres; *Hungaroton/Helikon SLPX 12548*

Wagner, Wesendonck-Lieder, **Sibelius**, Ausgewählte Lieder; Ingrid Bjoner, Einar Steen Nökleberg (Klavier); *SST 0178*

OPER

Massé, Galathée; (Gesamtaufnahme in franz. Sprache), Gresse, Jouvin, Vaguet, Morlet, Orchestre de la Gaîté-Layrique, Archainbaud; *Bourg Records/Helikon BG 4019-20*

Mozart, Così fan tutte (Gesamtaufnahme in ital. Sprache); Gundula Janowitz, Brigitte Fassbaender, Hermann Prey, Peter Schreier, Wiener Philharmoniker, Karl Böhm; *DG 415 381 1*

Strauss, Elektra (Gesamtaufnahme); Ute Wizing, Leonie Ryzanek, Maureen Forrester u. a., Orchestre national de France, Christof Perick; *Rodolphe Productions/Helikon RP 12420/421*

NEUE MUSIK

Boulez, Klaviersonaten Nr. 1 bis 3; Herbert Henck (Klavier); *Wergo 60120/21*

Honegger, Antigone; Orchestre National de France, Maurice Le Roux; *Bourg Records/Helikon BG 3015*

Hykes, Hearing Solar Winds; The Harmonia Choir, Pierre Tourelle; *harmonia mundi France/Helikon 558607*

Villa-Lobos, Rudepoéma, **Müller-Siemens**, Under Neonlight II, Volker Banfield (Klavier), Herbert Henck (Klavier); *Wergo 60110*

ALTE MUSIK

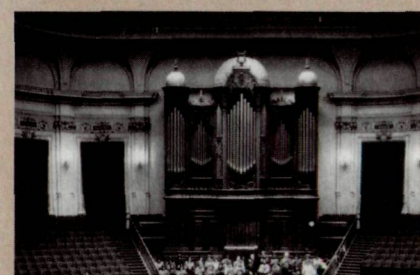
Altenglische Lieder von Ravenscroft, Hilton, Lawes, Wilson, Purcell, Barnby u. a.; The Hilliard Ensemble, Paul Hillier; *harmonia mundi France HMC 1153*

Leonin, Messe du Jour de Noël; Gérard Lesne, Josep Benet, Josep Cabre, Philippe Balloy, Ensemble Organum, Marcel Pérès; *harmonia mundi France/Helikon HMC 1148*

Ockeghem, Requiem; The Hilliard Ensemble, Paul Hillier; *EMI 27 0098 1*

Weekles, Elisabethanische Suite, **Bach**, Präludium und Fuge C Dur BWV 566.

Live from Concertgebouw – unter diesem Motto hat die Teldec eine 3 LP-Benefiz-Kassette (6.35668 GK, auch als CD und MC) mit einem Konzert-Mitschnitt der Matthäus-Passion von Bach veröffentlicht. Nikolaus Harnoncourt, der seit zehn Jahren regelmäßig Passionsaufführungen mit dem Concertgebouw Orchestra bestreitet, hat – wie alle übrigen an der Produktion Beteiligten auch – auf jegliches Honorar verzichtet. Mit dem Erlösen aus dem Verkauf der Schallplatten soll ein Beitrag zu den baulichen Rettungsmaßnahmen des traditionsreichen Konzerthauses geleistet werden.



Maurer, Vier kleine Stücke, Möckl, Franken Spezial (5 Tänze nach Volksart); Rekenze Ensemble; *VDF-Gallo 30-421*

Weihnachtsvesper, Ostervesper; Schola Hungarica, László Dobszay; *Hungaroton SLPD 12533*

VERSCHIEDENES

The Cambridge Buskers spielen Händel und Bach; *DG 415 469-1*

Bach 300, Bearbeitungen für Blechbläser; German Brass, Enrique Crespo; *EMI 27 0196 1*

Langford, London Miniatures, **Rimsky Korsakoff**, Hummelflug, **Koestler**, Kleiner Zirkusmarsch, **Grieg**, Norwegischer Tanz op. 35 u. a., Philip Jones Brass Ensemble; *Claves D 8503*

Loriots Gesammelte Werke; Loriot und Evelyn Hamann; *DG 415 702-1*

National-Hymnen, (Frankreich, Deutschland, Großbritannien, USA) in Bearbeitungen für Orgel; Zsigmond Szathmáry (Orgel); *Signum/Helikon SIG 007-00*

COMPACT DISCS

Ambush on All Sides, Sechs chinesische Volkslieder in Bearbeitungen für Violine und Orchester; Takako Nishizaki (Violine), Gumma Symphony Orchestra, Lim Kek-tsiang, Henry Shek; *HK/Helikon CD 8 240232*

Beethoven, Sinfonie Nr. 7, Egmont Ouvertüre, Leonoren Ouvertüren Nr. 3; Berliner Philharmoniker, Joseph Keilberth; *Teldec CD 8.43192 ZK*

Brahms, Sinfonie Nr. 1; Berliner Philharmoniker, Joseph Keilberth; *Teldec CD 8.43193 ZK*

Brahms, Ein Deutsches Requiem, **Bruckner**, Te Deum; Helga Müller-Molinari, Janet Perry, Gösta Winbergh, Alexander Malta, Wiener Singverein, Wiener Philharmonika, Herbert von Karajan; *DG CD 410 521-4*

Brahms, Sinfonie Nr. 1; Chicago Symphony Orchestra, Georg Solti; *Decca CD 414 558-2*

Brahms, Sonaten für Violoncello und Klavier Nr. 1 und Nr. 2; Lynn Harrell (Cello), Vladimir Ashkenazy (Klavier); *Decca CD 414 5582*

Bruckner, Sinfonie Nr. 6; Berliner Philharmoniker, Joseph Keilberth; *Teldec CD 8.43194 ZK*

Boito, Mefistofele (Gesamtaufnahme in ital. Sprache); Nicolai Ghiaurov, Luciano Pavarotti, Mirella Freni, Montserrat Caballé u. a., London Opera Chorus, National Philharmonic Orchestra, Oliviero de Fabritiis; *Decca CD 410 175-2*

The Butterfly Lovers, Konzerte für Violine und Orchester; Takako Nishizaki (Violine), Gumma Symphony Orchestra Hongkong Philharmonic Orchestra, Henry Shek; *HK/Helikon CD 8.240233*

Ding Shan-de, Long March Symphony; Hong Kong Philharmonic Orchestra, Yoshikazu Fukumura; *HK/Helikon CD 8.240292*

Franck, Präludium, Fuge, Variationen op. 18, Pastorale op. 19, drei Choräle Peter Hurford (Orgel); *Decca CD 411 710-2*

Gershwin, Rhapsody in Blue, Variationen

Ozawa; *EMI CDC 7 47152 2*

Goldmark, Ouvertüren; Sakuntala, Im Frühling, Der gefesselte Prometheus, In Italien; Budapest Philharmoniker, András Kórodi; *Hungaroton/Helikon CD 12552-2*

Musik der Gotik; The Early Music Consort of London, David Munrow; *DGA CD 415 292-2*

Gregorianische Choräle und Weihnachtsmessen aus der Benediktinerabtei Münsterschwarzbach, Pater Godehard Joppich; *DGA CD 410 658-2*

Grüß mir die reizenden Frauen, Operettenrecital; Bernd Weikl, ORF-Chor und Symphonie-Orchester, Kurt Eichhorn; *Orfeo CD C 077 831 A*

Händel, Die kompletten Blockflötensonaten; L'Ecole d'Orphée; *crd/Helikon CD 3412*

Händel, Concerti grossi op. 6 Nr. 5-8; The English Concert, Trevor Pinnock; *DGA CD 410 898-2*

Händel, Concerti grossi op. 6, Nr. 9 bis 12; The English Concert, Trevor Pinnock; *DGA CD 410 899-2*

Haydn, Cellokonzerte; Christophe Coin (Cello), Academy of Ancient Music, Christopher Hogwood; *Decca CD 414 615-2*

Ippolitov-Ivanov, Sinfonie Nr. 1, Türkische Fragmente, Türkischer Marsch; Singapore Symphony Orchestra, Choo, Hoey; *Marco Polo/Helikon CD 8.220217*

Kodály, Hány János Suite, Konzert für Orchester; Budapest Philharmoniker, Ungarisches Staatsorchester, János Ferencsik; *Hungaroton/Helikon CD 12190-2*

Joachim, Violinenkonzert Nr. 3, Ouvertüre In Memoriam Heinrich von Kleist, op. 13; Takako Nishizaki (Violine), Radio Symphonie Orchestra Stuttgart, Meir Minsky; *Marco Polo/Helikon CD 8.220190*

Mahler, Sinfonie Nr. 8; Lucia Popp, Yvonne Minton, René Kollo, u. a., Wiener Staatsoperchor, Chicago Symphony Orchestra, Georg Solti; *Decca CD 414 493-2*

Mendelssohn Bartholdy, Ein Sommer-nachstraum, **Schubert**, Rosamunde; Chicago Symphony Orchestra, James Levine; *DG CD 415 137 2*

Mozart, Sinfonie Nr. 35 KV 385 (Haffner), Sinfonie Nr. 41 KV 551 (Jupiter); Wiener Philharmoniker, Leonard Bernstein; *DG CD 415 305-2*

Monteverdi, Vespri della beata Vergine; Taverner Consort, Taverner Choir, Taverner Players, Andrew Parrott; *EMI CD 7 470788*

Le Parnasse Français, Werke von Marais, Rebel, Couperin, Leclair u. a., Musica Antiqua Köln, Reinhard Goebel; *DGA CD 415 298-2*

Pergolesi, Stabat Mater; Magda Kamár, Júlia Hamari, Lamberto Gardelli; *Hungaroton/Helikon CD 12201-2*

Puccini, Tosca (Gesamtaufnahme in ital. Sprache); Maria Callas, Giuseppe di Stefano, Tito Gobbi, Franco Calabrese u. a., Chor und Orchester der Mailänder Scala, Viktor de Sabata; *EMI CD 7471758*

Rossini, Sonaten für Streicher; Camarata Bern, Thomas Furi; *DG CD 413 310-2*

Sibelius, Konzert für Violine und Orchester op. 47, Suite für Violine und Orchester op. 10, Itzhak Perlman (Violine),

und Orchester Nr. 1 op. 35, Kammer-sinfonie op. 110 a.; Dimitri Schostakowitsch (Klavier), James Thompson (Trompete), I Musici de Montreal, Maxim Schostakowitsch, Yuli Turovsky; *Chandos/Helikon CD 8357*

Schostakowitsch, Sinfonien Nr. 6 und 11, Ouvertüre über russische und kirgische Volksthemen; Concertgebouw Orchestra, Bernard Haitink; *Decca CD 411 939-2*

Schubert, Winterreise D 911; Kurt Moll, Cord Garben (Klavier); *Orfeo DC C 042 832 H*

Schubert, Sinfonie Nr. 8, Sinfonische Fragmente; Academy of St. Martin in the Fields, Neville Marriner; *Philips CD 412 472-2*

Spohr, Sinfonien Nr. 6 und Nr. 9; Symphonieorchester des Bayer. Rundfunks, Karl Anton Rickenbacher, *Orfeo CD C 094 841 A*

Strauss, Der Rosenkavalier (Querschnitt); Anna Tomowa-Sintow, Agnes Baltsa, Kurt Moll u. a., Wiener Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG CD 415 284-2*

Strauss, Lieder: Morgen, Traum durch die Dämmerung, Ruhe, meine Seele u. a.; Dietrich Fischer-Dieskau, Wolfgang Sawallisch (Klavier); *DG CD 415 470-2*

Strawinsky, Sinfonie in C, Sinfonie in drei Sätzen; Israel Philharmonic Orchestra, Leonard Bernstein; *DG CD 415 127-2*

Strawinsky, Der Kuß der Fee, **Tschai-kowsky**, Pas de deux aus Dornröschen; Scottish National Orchestra, Neeme Järvi; *Chandos/Helikon CD 8360*

Tanzmusik der Renaissance und des Frühbarock; Konrad Ragossnig (Laute), Ulsamer-Collegium, Josef Ulsamer; *DGA CD 415 294-2*

Trompetenkonzerte von Charpentier, Händel, Telemann, Bach und Pachelbel; Ludwig Güttler (Trompete), Neues Bachisches Collegium Musicum Leipzig, Max Pommer; *Capriccio CD 10 046*

Trompete und Orgel, Werke von Albinoni, Krebs, Loeillet, Bach u. a.; Friedrich Kircheis (Orgel), Ludwig Güttler (Trompete); *Capriccio CD 10 015*

Vivaldi, L' Estro Armonico op. 3; Academy of Ancient Music, Christopher Hogwood; *Decca CD 414 554-2*

Vivaldi, Violinkonzert op. 8; Simon Standage (Violine), The English Concert, Trevor Pinnock; *crd/Helikon CD 3410*

Wagner, Götterdämmerung (Gesamtaufnahme); Helge Brilioth, Zoltan Kelemen, Karl Ridderbusch, Gundula Janowitz, u. a., Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG CD 415 155-2*

Wagner, Das Rheingold (Gesamtaufnahme); Dietrich Fischer-Dieskau, Zoltan Kelemen, Martti Talvela, Josephine Veasey u. a., Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG CD 415 141 2*

Wagner, Bearbeitungen für Blechbläser aus Die Meistersinger von Nürnberg, Tannhäuser, Lohengrin, Götterdämmerung, Das Rheingold; Philip Jones Brass Ensemble; *Decca CD 414 149-2*

Zemlinsky, Eine Florentinische Tragö-

Die besondere Platte

Klassik-Schallplatten für Kenner und Liebhaber

COMPACT disc MD + G Produktionen auf CD DIGITAL AUDIO

Mahler: Klavierquartett a-Moll Fuchs: Klavierquartett h-Moll op. 75 K. Schilde/K. Heymann/J. Rieber/U. Bode MD + G L 3165 CD

CPE Bach: Sonaten und Rondos für Kenner und Liebhaber Ludger Rémy, Hammerflügel MD + G G 3153 CD

Neuerscheinungen

Digitalaufnahmen auf LP

Orgellandschaft Ostpreußen Oskar Gottlieb Blarr spielt an Orgeln in Frauenburg, Heiligenfelde, Allenstein, Heilsberg, Schippenbeil, Mehlack, Hirschfeld, Dietrichswalde, Mohrunen und Lötzen MD + G O 1178/79



Louis Vierne: Sämtliche Sinfonien für Orgel Ben van Oosten spielt an Cavallé-Coll-Orgeln in Rouen, Lyon und Toulouse MD + G M 1211/14

E. Bloch: Schelomo Honegger: Cellokonzert U. Schmid, Violoncello; Nordwestdeutsche Philharmonie Herford; D. Roggen MD + G G 1215

ETA Hoffmann: Klaviertrio E-Dur Brahms: Klaviertrio C-Dur Genberg-Trio MD + G G 1206

Variationen für Klavier Mendelssohn, Fauré, Dukas Klaus Schilde, Klavier MD + G G 1194

Bach: Werke für Laute Reinbert Evers, Gitarre MD + G L 1119

Bach: Orgelwerke 3 Hubert Meister, Orgel MD + G G 1197

Schubert: Arpeggione-Sonate; Mendelssohn: Variationen op. 17; Schumann: Fantasiestücke op. 73; T. Wick, Violoncello; K. Sakoda, Klavier MD + G G 1197

Tilo Medek: Bläserquintette 1-3 Stuttgarter Bläserquintett MD + G G 1223

Musikproduktion Dabringhaus und Grimm Altenberndstr. 2, 4930 Detmold im Vertrieb von EMI-Electrola-ASD