

ORCHESTERWERKE

Bizet, Carmen-Suite, **De Falla**, Spanische Tänze; Los Romeros (Gitarre); *Philips 412 609-1*

Cambini, Sinfonia Concertante Nr. 3 G-Dur, Duo Nr. 5 op. 11, **de Arriaga**, Quartett Nr. 3 in Es-Dur; Brigitte Buxtorf, Pierre Wavre (Flöte), Quatuor de Genève; *ex libris EL 16 953*

Michael Haydn, Vier Sinfonien; Franz Liszt Kammerorchester, Janos Rolla; *Teldec 6.43188 AZ*

Overtüren und Intermezzi: Werke von Rossini, Offenbach, Puccini, Bizet u. a.; Staatskapelle Dresden, Silvio Varviso; *Philips 412 236-1*

Scriabin, Sinfonie Nr. 3; Concertgebouw Orchestra Amsterdam, Kiril Kondrashin; *Ecetere/Schwann ETC 1027*

Shubert, Sinfonie Nr. 8 (Unvollendete) und Sinfonie Nr. 5; Wiener Philharmoniker, Georg Solti; *Decca 6.43217 AZ*

Shubert, Sinfonie Nr. 8 D 759, Overtüren zu Die Zauberharfe und Rosamunde; Wiener Symphoniker, Nikolaus Harnoncourt; *Teldec 6.43187 AZ*

Shubert, Sinfonien Nr. 8 und 5; Columbia Symphony Orchestra, New York Philharmonic Orchestra, Bruno Walter; *CBS 60034*

Verdi, Overtüren zu La Traviata, Rigoletto, Der Troubadour, Nabucco und Aida; New York Philharmonic Orchestra, Leonard Bernstein; *CBS 60037*

KONZERTE

Beethoven, Trippelkonzert, Violinromenzen Nr. 1 und 2; Christian Zacharias (Klavier), Ulf Hoelscher (Violine), Heinrich Schiff (Violoncello), Gewandhausorchester Leipzig, Kurt Masur; *EMI 14 6789 1*

Brahms, Doppelkonzert; Yehudi Menuhin (Violine), Paul Tortelier (Violoncello), London Philharmonic Orchestra, Paavo Berglund; *EMI 27 0268 1*

Cupis, Konzert für Violoncello und Orchester, Duos für zwei Violoncelli; Michel Tournus, Roger Dessart (Violoncello), Nouvel Orchestre Symphonique de la RTBF, Robert Janssens; *Musique en Wallonie/Schwann MW 80046*

Mozart, Klavierkonzerte KV 453 und KV 491; André Previn (Klavier), Wiener Philharmoniker, André Previn; *Philips 412 524-1*

Mozart, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 12 KV 414 und Nr. 23 KV 488; Arle Vardi (Klavier), Israel Chamber Orchestra; *Jerusalem Records ATD 8403*

Vivaldi, Oboenkonzerte; Heinz Holliger (Oboe), I Musici; *Philips 416 120-1*

KAMMERMUSIK

Bach, Werke für Laute: Suite a-Moll BWV 995, BWV 996, Präludium BWV 995, Fuge BWV 1000; Reinbert Evers (Gitarre); *MD+G G 1119*

Beethoven, Klaviertrios op. 11 (Gassenhauer-Trio) und op. 1 Nr. 3; Haydn-Trio Wien; *Teldec 6.43157 AZ*

Devienne, Sechs Sonaten für Fagott und Klavier op. 24; Jesse Read (Fagott), Glen Wilson (Klavier);

Ecetere/Schwann ETC 1024

Deutsche Lautenmusik der Renaissance und des Barock; Ricardo Correa (Laute); *Christophorus SCGLX 73 979*

Dizi, Etüde, Sonate und Pastorale für Harfe, **Godefroid**, Etude mélodique, Total avec silences u. a.; Marielle Nordmann (Harfe); *Musique en Wallonie/Schwann MW 80048*

Dvořák, Klavierquintette op. 81 und op. 5; Sviatoslav Richter (Klavier), Borodin Quartett; *Philips 412 429-1*

Fetis, Klavierquintett, 3 Sonaten für Klavier zu vier Händen; Dominique Cornil, Olivier Gardon (Klavier), Véronique Bogaerts, François Chamberlan (Violine), Paul de Clerck (Viola), Hans Mannes (Violoncello); *Musique en Wallonie/Schwann MW 80049*

Gitarrenmusik von Tarrega, Nennstiel, Sor, Bach; Thomas Nennstiel (Gitarre); *Musikverlag M. Kaindl, 8882 Lauingen*

Die spanische Gitarre: Werke von Rodrigo, de Falla, Sainz de la Maza, Turina u. a.; Horst Klee (Gitarre); *Solist 1190*

Hackbrettmusik aus Galanter Zeit: Werke von Chiesa, Beretti, Conti, Monza; Christian Schwander (Hackbrett), Livio Vanoni (Orgel); *ex libris EL 16 966*

Händel, Sechs Sonaten für Violine und Klavier; Egmont Ganz (Violine), Ulrich Grosser (Klavier); *Polyphonia/Schwann POL 63 009*

Mahler, Klavierquartett a-Moll, **Fuchs**, Klavierquartett op. 75; Klaus Schilde (Klavier), Karsten Heymann (Violine), Jean Rieber (Viola), Ulrich Bode (Violoncello); *MD+G G 1165*

Mozart, Oboenquartett KV 370, Adagio KV 580a, Divertimento KV 251; Heinz Holliger (Oboe), Hermann Baumann, Michel Gasciarrino (Horn), Henk Guldemon (Kontrabaß), Orlando Quartett; *Philips 412 618-1*

Mozart, Serenaden für acht Bläser KV 375 und 388; Bläser der Berliner Philharmoniker; *Orfeo S 134 851A*

Sor, Sonata Nr. 2 op. 25, Variationen über Ye Banks And Ye Braes, Sechs Stücke aus Mozarts Zauberflöte, Le Calme, Caprice op. 50; Lex Eisenhard (Gitarre); *Ecetere/Schwann ETC 1025*

Shubert, Sonate für Arpeggione und Klavier D 821, **Schumann**, Fantasiestücke op. 73, Fünf Stücke im Volkston op. 491; Martha Argerich (Klavier), Mischa Maisky (Violoncello); *Philips 412 230-1*

Virtuose Hofmusik für Violoncello und Harfe: Werke von Dupont, Bocha, Boccherini, Spohr; Alexandre Stein (Violoncello), Françoise Stein (Harfe); *ex libris EL 16 934*

KLAVIERWERKE

Brahms, Variationen über ein Thema von Händel op. 24, 4 Balladen op. 10; Roland Pröll (Klavier); *Polyphonia/Schwann POL 63011*

Chopin, Die Mazurkas; Artur Rubinstein (Klavier); *RCA RL 851 71*

Chopin, Die Nocturnes und Walzer; Artur Rubinstein (Klavier); *RCA RL 850 18*

Chopin, Scherzi Nr. 1 bis 4, Polonaise Nr. 7 op. 61; Claudio Arrau (Klavier); *Philips 412 610-1*

Dieupart, Suiten für Cembalo; Roswitha

Trimborn (Cembalo); *PAN Zürich PAN 130 041*

Dvořák, Legenden; Wyneke Jordans, Leo van Doeselaar (Klavier); *Ecetere/Schwann ETC 1032*

Liszt, Concerto d'exécution transcendante, Mephisto-Walzer Nr. 1; Dimitris Sgouros (Klavier); *EMI 27 01771*

Raff, Virtuose Klaviermusik; Anne de Dadelens (Klavier); *ex libris EL 16 958*

D. Scarlatti, 33 Sonaten; Christian Zacharias (Klavier); *EMI 29 0349 3*

ORGELWERKE

Bach, Toccaten und Fugen; Herbert Tachezi (Orgel); *Teldec 6.43191 AZ*

Bach, Fantasia BWV 572, Choralvorspiel Schmücke Dich, o liebe Seele, BWV 654, Præludium und Fuge BWV 548, **Liszt**, Ad nos, ad salutem undam; Gerhard Weinberger (Orgel); *Christophorus SCGLX 73 995*

Couperin, Messe pour les Paroisses; Peter Hurford (Orgel); *Decca 6.43 179 AZ*

Heiteres Rokoko, Orgelmusik in der Wieskirche, von Mozart und seinen Zeitgenossen; Anton Guggemos (Orgel); *Christophorus SCGLX 73 998*

Jongen, Sonata eroica, **De Maleingreau**, Symphonie de la passion op. 20; Günther Kaunzinger (Orgel); *Christophorus SCGLX 74 004*

Orgelkonzert in der Klosterkirche zu Ochsenhausen, Werke von Seeger, Kerll, Muffat, Pachelbel, Krieger, Froberger, Schneider und Kolb; Peter Alexander Stadtmüller (Orgel); *Christophorus SCGLX 74 008*

Orgellandschaft Ostpreußen: Oskar Gottlieb Blarr spielt an den Orgeln in Frauenburg, Heiligelinde, Allenstein, Dietrichwalde u. a.; Oskar Gottlieb Blarr (Orgel); *MD+G 0 1178/79*

VOKALWERKE

Bach, Matthäus-Passion; Kurt Equiluz, Robert Holl, Arleen Augér u. a., Concertgebouw Orchestra, Nikolaus Harnoncourt; *Teldec 6.35668 GK*

Bruckner, Missa Solemnis, O du liebes Jesukind, In jener letzten der Nächte, Magnificat; Monteverdi Chor Hamburg, Israel Chamber Orchestra, Jürgen Jürgens; *Jerusalem Records ATD 8503*

Bruckner, Motetten; Freiburger Vokalensemble, Wolfgang Schäfer; *Christophorus SCGLX 74 009*

Cherubini, Krönungsmesse A-Dur; Philharmonia Chor, Philharmonia Orchestra, Riccardo Mui; *EMI 27 0283 1*

Italienische Barock-Arien für Sopran, Trompete und Orgel; Dorothea Wirtz, Wolfgang Basch (Trompete), Werner Jacob (Orgel); *Christophorus SCGLX 74 021*

Loewe, Balladen; Hermann Prey, Karl Engel (Klavier); *Acanta 40.22 598*

Loewe, Balladen; Günter Wewel, Orchester des Norddeutschen Rundfunks, Richard Müller Lampertz, Werner Eisbrenner; *Polyphonia/Schwann POL 63012*

Lindeman, Norwegische epische Balladen und Volkslieder; Malmö Chamber Choir, Dan Olof Stenlund; *Simax PN 2007*

Méodies: Lieder von Bizet, Chabrier,

Debussy, Fauré, Franck, Berlioz; Gérard Souzay, Dalton Baldwin (Klavier); *Decca 6.43166 AZ*

Mozart, Große Messe in c-Moll KV 427; Krisztina Láki, Zsuzsanna Dénes, Kurt Equiluz, Robert Holl, Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor, Concentus Musicus Wien, Nikolaus Harnoncourt; *Teldec 6.43120 AZ*

OPER

Französische Opernarien von Gounod, Massenet, Halévy, Meyerbeer, Lalo, Bizet; José Carreras, Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Jacques Delacôte; *EMI 27 0262 1*

Wagner, Parsifal; Donald McIntyre, Waltraud Meier, Phillip Joll u. a., Chor und Orchester der Welsh National Opera, Reginald Goodall; *EMI 27 0178 3*

Wagner, Tannhäuser; Klaus König, Lucia Popp, Bernd Weikl, Waltraud Meier, Kurt Moll, Chor und Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Bernd Haitink; *EMI 27 0265 3*

NEUE MUSIK

Französische Musik des 20. Jahrhunderts: **Bondon**, Konzerte für Gitarre und Orchester; Roberto Aussel (Gitarre), Konrad Ragossnig (Gitarre), Orchestre Kovaldy, Orchestre Lamoureux, Jacques Bondon; *Cybelia 655*

Französische Musik des 20. Jahrhunderts: **Françaix**, Konzert für Klarinette und Orchester, Konzert für Fagott und Orchester; Gilbert Audin (Fagott), Maurice Gabai (Klarinette), Orchestre Kovaldy, Jean Françaix; *Cybelia 650*

Französische Musik des 20. Jahrhunderts, Werke von Ravel, Ibert, Roland-Manuel, Delannoy, Roussel, Milhaud, Poulenc; Rheinland-Pfälzische Philharmonie, Pierre Stoll; *Cybelia 676*

Französische Musik des 20. Jahrhunderts: **Koechlin**, Sonate für Klavier, Violine und Violoncello; Véronique Roux (Klavier), Eric Alberti (Violine), Philipp Bary (Violoncello); *Cybelia CY 663*

Französische Musik des 20. Jahrhunderts: **Françaix**, Quintett für Klarinette und Streicher, **Milhaud**, Suite für Klarinette, Violine und Klavier; Maurice Gabai (Klarinette), Ensemble Arte de Camera; *Cybelia CY 648*

Französische Musik des 20. Jahrhunderts: **Roussel**, Resurrection, **D'Indy**, Jour d'Ete a la Montagne; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Pierre Stoll; *Cybelia CY 675*

Genzmer, Konzert für Harfe und Streichorchester, Sonate für Violoncello und Harfe, Fantasie für Harfe solo; Giselle Herber (Harfe), Julius Berger (Violoncello), Münchner Kammerorchester, Hans Stadlmair; *Thorofon Capella MTH 278*

Hummel, Metamorphosen über B-A-C-H für Bläser und Orgel, Klangfiguren für Streicher; Edward Tarr Brass Ensemble, Christian Fröhlich, Kammerorchester der Hochschule für Musik Würzburg, Hanns Reinartz; *Christophorus, SCGLX 74 015*

Lloyd, Klavierkonzert Nr. 4; Kathryn Stott (Klavier), London Symphony Orchestra, George Lloyd;

Conifer Records 119

Pettersson, Sinfonie Nr. 16 für Alt-Saxophon und Orchester, **Eklund**, Sinfonie Nr. 6 (Sinfonia senza speranza); Stockholmer Philharmoniker, Yuri Ahronovitch; *Swedish Society Discosil SLT 33270*

Schoeck, Sommernacht op. 58, Hornkonzert op. 65; Festival Strings Lucerne, Rudolf Baumgartner; *ex libris/PAN 130 070*

Schröder, Mond und Menschen, Kleine Klaviermusik, Musik für Viola solo, Pflanzenkantate; Christa Sylvia Gröschke, Martin Ulrich Senn (Flöte), Claude Lelong (Viola), Siegfried Schubert-Weber (Klavier), Gesine Kupke (Klavier); *Thorofon Capella MTH 258*

Schwarz-Schilling, Die Botschaft, Kantate für Mezzosopran, Bariton, Chor und großes Orchester; Kornelia Kalisch, Andreas Schmidt, Großer Chor der Hochschule für Musik München, Sinfonieorchester Graunke, Fritz Schieri; *Thorofon Capella MTH 288*

ALTE MUSIK

Dowland, Lieder für Laute; Andrew Dalton, Yaunori Imamura (Laute); *Ecetere/Schwann ETC 1030*

Gitarrenmusik des Barock: Werke von Weiss, Vivaldi, Da Milano, Telemann Händel, Couperin; Horst Klee (Gitarre); *Sonata/Schwann 96000*

Philips, Werke für Cembalo; Anneke Uittenbosch (Cembalo); *Ecetere/Schwann ETC 1022*

Französische Musik aus der Zeit Karls V., Werke von Mudarra, Milan, de Narváez; Ricardo Correa; *ex libris EL 16 943*

Schütz, Heilig-Geist-Vesper, Magnificat SWV 468; Collegium vocale und Collegium instrumentale der Kantorei Großmünster, Zürich, Klaus Knall; *ex libris EL 16931*

LITERATUR

Thomas Mann, Der Tod in Venedig; Gelesen von Will Quadflieg; *DG Literatur 415 733-1*

Im Spiegel des Wassers, Dichtung und Musik; Ausgewählt und zusammengestellt von Heidi Roth, Sprecher Ditha und Manfred Schradi; *Christophorus SCGLX 74 014*

Jedem ist ein Haus bereitet, Dichtung und Musik; Ausgewählt und zusammengestellt von Heidi Roth, Sprecher Ditha und Manfred Schradi; *Christophorus SCGLX 74022*

COMPACT DISCS

America-Medley: This Land is your Land, America, the Dream goes on, American Salute, New York, New York, Lonely Town, America u. a.; Boston Pops Orchestra, John Williams; *Philips CD 412 627-2*

Bach, Kanonische Veränderungen über Vom Himmel hoch BWV 769, Schübler-Choräle BWV 651 bis 656; Hans Vollenweider (Orgel); *Accord/TIS CD 149 514*

Bach, Musikalisches Opfer BWV 1079; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Neville Marriner; *Philips CD 412 800-2*

Bartók, Sechs rumänische Volkstänze, Sonatine über Themen der Bauern aus Transsylvanien u. a., **Mussorgski**, Bilder einer Ausstellung; Oskar Gottlieb Blarr (Orgel); *Schwann Musica mundi CD 11050*

Bartók, Konzert für Orchester, Musik

für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG CD 415 322-2*

Beethoven, Klaviertrios Nr. 1 und 2; Suk Trio; *Denon/TIS CD 33C37-7490*

Beethoven, Streichtrio Nr. 3 und 4 op. 11 (Gassenhauer); Suk Trio; *Denon/TIS CD 33C37-7421*

Beethoven, Sinfonien Nr. 5 und 8; Philharmonia Orchestra London, Otto Klemperer; *EMI CDC 7 47187-2*

Beethoven, Eroica-Variationen; Bruno Leonardo Gelber (Klavier); *Orfeo CD C 040 841 A*

Beethoven, Sinfonien Nr. 2 und 4; Philharmonia Orchestra London, Otto Klemperer; *EMI CDC 7 47185-2*

Beethoven, Klavierkonzerte Nr. 1 und 2; Alfred Brendel, Chicago Symphony Orchestra, James Levine; *Philips CD 412 787-2*

Berlioz, Les nuits d'été, **Fauré**, Pelleas et Melisande; Elly Ameling, Atlanta Symphony Orchestra, Robert Shaw; *Telarc/TIS CD 80084*

Bizet, Carmen-Suite, **Chapi**, La Revoltosa, **De Falla**, Spanische Tänze, **Torrobá**, Sonatina trianera; Los Romeros; *Philips CD 412 609-2*

Brahms, Vier Balladen op. 10, Scherzo op. 4, acht Klavierstücke op. 76; Stephen Bishop Kovacevich (Klavier); *Philips CD 411 103-2*

Brahms, Violinkonzert op. 77; Boris Belkin (Violine), London Symphony Orchestra, Ivan Fischer; *Decca CD 411 677-1*

Chopin, Vier Scherzi, Polonaise Nr. 7 op. 61; Claudio Arrau (Klavier); *Philips CD 412 610-2*

Delius, Konzert für Violine und Orchester, Suite für Violine und Orchester, Legende für Violine und Orchester; Ralph Holmes (Violine), Royal Philharmonic Orchestra, Vernon Handley; *Unicorn/TIS CD DKP 9040*

Donizetti, Lucia di Lammermoor (Gesamtaufnahme in ital. Sprache); Joan Sutherland, Luciano Pavarotti, Sherril Milnes, Nicolai Ghiaurov u. a., Chor und Orchester von Covent Garden, Richard Bonyng; *Decca 3 CD 410 193-2*

Franck, Choral Nr. 3, Pastorale, Prière, Finale; Jennifer Bate (Orgel); *Unicorn/TIS CD DKP 9030*

Goethe, Faust (erster Teil); Paul Hartmann, Gustaf Gründgens, Käthe Gold, Elisabeth Flickenschild u. a.; *DG 3 CD 415 706-2*

Händel, Sonaten für Blockflöte und B.c.; Michaela Petri (Blockflöte), George Malcolm (Cembalo), Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble; *Philips CD 412 602-2*

Händel, Sonaten für Flöte und B.c.; William Bennett (Flöte), Nicholas Kraemer (Cembalo), Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble; *Philips CD 412 606-2*

Händel, Die Trio-Sonaten; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Neville Marriner; *Philips 2 CD 412 599-2*

Händel, Konzert für Harfe und Orchester B-Dur, Suiten aus Il Pastor fido und Floridante, **Scarlatti**, Capriccio Fugato, **Bach**, Konzert für Oboe d'amore und Orchester (nach BWV 1055); Giselle Herbert (Harfe), Ingo Goritzki (Oboe d'amore), Michael Hölzel (Horn), Hermann Jeurissen (Horn), Philharmonia da Camora, Michael Hölzel; *MD + G CD L 3185*

Haydn, Streichquartette op. 76 Nr. 4 und Nr. 6; Neues Züricher Quartett;

ex libris CD 6001

Janáček, Jenufa (Gesamtaufnahme in tschechischer Sprache); Elisabeth Söderström, Eva Randová, Lucia Popp, Peter Dvorský u. a., Wiener Philharmoniker, Charles Mackerras; *Decca 2 CD 414 483-2*

Knussen, Where the wild things are; Rosemary Hardy, Mary King, Stephen Richardson, London Sinfonietta, Oliver Knussen; *Unicorn/TIS CD DKP 9044*

Koussevitzky, Konzert für Kontrabaß und Orchester op. 3, **Dragonetti**, Konzert A-Dur für Kontrabaß und Orchester, **Paganini**, Bravourvariationen über ein Thema aus Moses in Ägypten von Rossini; Gary Karr (Kontrabaß), Radio Symphonie-Orchester Berlin, Uros Lajovic; *Schwann Musica mundi CD 11063*

Legnani, Zehn Capricen, **Diabelli**, Sonate, **Paganini**, Sonate, **Sor**, Variationen über ein Thema aus Mozarts Zauberflöte; Eduardo Fernandez (Gitarre); *Decca CD 414 160-2*

Liszt, Liebeslied, Meine Freuden, La Campanella u. a., **Tausig**, Das Geister-schiff, **Balakirev**, Die Lerche, **Godowsky**, Künstlerleben; Rian de Waal (Klavier); *Ecetere/Schwann CD KTC 1016*

Liszt, Klavierwerke (Vol. 6): Les jeux d'eau à la Villa d'Este, Bénédiction de Dieu dans la solitude u. a.; Jorge Bolet (Klavier); *Decca CD 411 803-2*

Mozart, Klavierkonzerte Nr. 17 KV 453 und Nr. 24 KV 491; André Previn (Klavier), Wiener Philharmoniker, André Previn; *Philips CD 412 524-2*

Mozart, Die Klaviersonaten (Vol. 5); Maria Joao Pires (Klavier); *Denon/TIS CD C37-7390*

Mozart, Konzert für Violine und Orchester KV 218, Sinfonia Concertante für Violine und Orchester KV 104, Adagio KV 261, Rondo für Violinen und Orchester KV 373; Jean-Jacques Kantorow (Violine), Netherlands Chamber Orchestra, Leopold Hager; *Denon/TIS CD 33C37-7505*

Mozart, Die Klaviersonaten (Vol. 4); Maria Joao Pires (Klavier); *Denon/TIS CD C37-7389*

Mozart, Serenade KV 375, Adagio und Allegro KV 594; Die Schweizer Bläser-Solisten; *ex libris CD 6002*

Mozart, Eine kleine Nachtmusik KV 525, Concertone C-Dur KV 190; Camerata Bern, Thomas Furi; *ex libris CD 6004*

Mozart, Don Giovanni in der Bläserbearbeitung von Josef Triebensee; Züricher Bläseroktett; *ex libris CD 6007*

Mozart, Serenade KV 185, Marsch KV 189; Academy of Ancient Music, Jaap Schröder, Christopher Hogwood; *Decca CD 411 936-2*

Mozart, Konzert für Horn und Orchester Nr. 3 KV 447, Konzert für Fagott und Orchester KV 919, Konzert für Oboe und Orchester KV 314, **Haydn**, Konzert für Trompete und Orchester, Hob. VIIe:1; Dale Clevenger (Horn), Willard Elliot (Fagott), Ray Still (Oboe), Adolph Herseth (Trompete), Chicago Symphony Orchestra, Claudio Abbado; *DG CD 415 104-2*

Die Französische Orgel von der Revolution bis zum Empire, Werke von Charpentier, Couperin, Sejan, Balbastre u. a.; Chantal de Zeeuw (Orgel); *Pierre Verany/TIS 2 CD Z85032-33*

Rachmaninoff, Sinfonie Nr. 2; Royal Philharmonic Orchestra, André Previn; *Telarc/TIS CD 80113*

Ravel, Konzerte für Klavier und Orchester D-Dur und G-Dur (für die linke Hand); Abdel Rahman El Bacha (Klavier), Orchestre Philharmonique des Pays de Loire, Marc Soustrot; *Capriccio CD 10 058*

Rossini, 10 Pêchés de ma Vieillesse; Luciano Sgrizzi (Klavier), Chor und Solisten der Società Cameristica de Lugano, Edwin Loehrer; *Accord/TIS CD 149 509*

Saint-Saëns, Orgel-Sinfonie; François-Henri Houbart (Orgel), Orchestre Philharmonique des Pays de Loire, Marc Soustrot; *Capriccio CD 10 013*

Satie, Klavierstücke, Gymnopédies 1-3, Gnossiennes 1-3, Pièces Froides u. a.; Yuji Takahashi (Klavier); *Denon/TIS CD 32C37-7485*

Satie, Klavierstücke: Préludes flasques, Véritable Préludes flasques, Descriptions automatiques, Sports et Divertissements u. a.; Yuji Takahashi (Klavier); *Denon/TIS CD 32C37-7486*

Satie, Trois Morceaux en Forme de Poire, Aperçus Désagréables, En Habit de Cheval, Parade u. a.; Wyneke Jordans, Leo van Doeselaar (Klavier); *Ecetere/Schwann CD KTC 1015*

Scarlatti, 24 Sonaten für Cembalo; Luciano Sgrizzi (Cembalo); *Accord/TIS CD 149 014*

Schönberg, Verklärte Nacht, Variationen für Orchester; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; *DG CD 415 326-2*

Scheidemann, Praecambulum in D, Magnificat, **Buxtehude**, Choralvariation über Vater unser im Himmelreich BuxWV 207, Präludium und Fuge BuxWV 153, **Weckmann**, Magnificat, **Bruhns**, Choralfantasie Nun kommt der Heiden Heiland, **Lübeck**, Præambulum; Jacques van Oortmerssen (Orgel); *Denon/TIS CD 33C37-7492*

Shubert, Triosonaten von 1817 (Klavierfassung); G. Weichert (Klavier); *Accord/TIS 149545*

Shubert, Streichquartett Nr. 14 Der Tod und das Mädchen; Orlando Quartett; *Philips CD 412 127-2*

Shubert, Sinfonie Nr. 8 und Nr. 5; Wiener Philharmoniker, Georg Solti; *Decca CD 414 371-1*

Shubert, Sinfonie Nr. 9; Cleveland Orchestra, Christoph von Dohnanyi; *Telarc/TIS CD 80110*

Shubert, Forellenquintett op. 114; Karl Engel (Klavier), Thomas Furi (Violine), Christoph Schiller (Viola), Thomas Demenga (Violoncello), Martin Humpert (Kontrabaß); *ex libris CD 6003*

Shubert, Klaviersonate op. posth. D 960, Improptu op. 90 Nr. 2 und 3; Dezső Ranki (Klavier); *Denon/TIS CD 32C37-7488*

Schumann, Andante und Variationen op. posth., 5 Stücke im Volkston, Drei Streichquartette; Rama Jucker (Violoncello), Maria Venzago (Klavier), Quatuor de Berne; *Accord/TIS 2 CD 149 53Z*

Schuncke, Klavierwerke: Grande Sonate op. 3, Das Heimweh, Capriccio Nr. 1 und 2; Gregor Weichert (Klavier); *Accord/TIS CD 149 083*

Johann Strauß, Wiener Blut (Gesamtaufnahme); Chor und Orchester der Wiener Volksoper, Rudolf Bibl; *Denon/TIS CD 70 C 37-7430*

Strauss, Ein Heldenleben; Staatskapelle Dresden, Herbert Blomstedt; *Denon/TIS CD 33C37-7561*

Strauss, Suiten aus Der Rosenkavalier und Die Frau ohne Schatten; Detroit Symphony Orchestra, Antal Dorati; *Decca CD 411 893-1*