

Neue Schallplatten im August

ORCHESTERWERKE

Haydn, Pariser Sinfonien (Nr. 82 bis 87); Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; DG 2741 005, MC 3382 005

Mahler, Sinfonie Nr. 7; London Philharmonic Orchestra, Klaus Tennstedt; EMI 1C 157 43 008/08

Mendelssohn, Sinfonien für Streicher Nr. 2, 3, 5 und 6; Polnisches Kammerorchester, Jerzy Maksymiuk; EMI 1C 067-43 034

Mozart, Sinfonien Nr. 29 A-Dur, KV 201 und Nr. 33 B-Dur, KV 319; Berliner Kammer-Akademie, Thomas Wilbrandt; RCA RL 30791 DX

Mozart, Sinfonie F-Dur KV 19a; Toeschi, Sinfonie D-Dur (Pariser Sinfonie); Dedler, Sinfonie D-Dur (Pollinger Sinfonie); Elisabeth Schwarz (Cembalo), Convivium Musicum München, Erich Keller; Schw MB 70 702 E

Sibelius, Sinfonien 4 bis 7, Violinkonzert op. 47, Der Schwan von Tuonela, Finlandia, Valse Triste, Tapiola; Christian Ferras (Violine), Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; DG 2740 255

Johann und Josef Strauß, Walzer – Polkas – Märsche – Ouvertüren; Berliner Philharmoniker, Herbert von Karajan; DG 2741 003, MC 3382 003

R. Strauss, Werke für Orchester: Don Juan, Also sprach Zarathustra, Der Bürger als Edelmann, Alpensinfonie, Josephslegende u. v. a.; Staatskapelle Dresden, Rudolf Kempe; EMI 1C 137-53 260/69

Tschaikowsky, Sinfonien Nr. 4, 5 und 6; London Symphony Orchestra, Karl Böhm; DG 2740 248

Wagner, Orchestermusik aus verschiedenen Opern; Berliner Philharmoniker, Klaus Tennstedt; EMI 1C 067-43 010, MC 1C 267-43 010

KONZERTE

Brahms, Klavierkonzerte Nr. 1 und 2; Maurizio Pollini, Wiener Philharmoniker, Karl Böhm, Claudio Abbado; DG 2707 127, MC 3370 039

Mozart, Konzerte für Horn und Orchester KV 417, 421, 447 und 495; Norbert Hauptmann, Berliner Kammer-Akademie, Thomas Wilbrandt; RCA RL 30790 DX

Punto, Hornkonzerte Nr. 5, 6, 10 und 11; Barry Tuckwell, Academy of St. Martin-in-the-Fields, Neville Marriner; EMI OC 065-03 928

Rachmaninoff, 3. Klavierkonzert, Alexis Weissenberg, Orchestre National de France, Leonard Bernstein; EMI 1C 065-03 764/65

KAMMERMUSIK

Etüden – meisterhaft gespielt: Die Gitarre I, Etüden von Sor, Coste, Aguado y Garcia, Carissi, Legnani, Tarrega und Behrend; Siegfried Behrend; Schw VMS 712

Etüden – meisterhaft gespielt: Die Gitarre II, Etüden von Carulli, Sor, Giuliani, Aguado y Garcia, Kuhnert; Hans Michael Koch, Michael Tröster; Schw VMS 713

Ysaye, Poème nocturne op. 29 für Violine, Cello und Klavier, Sonate für 2 Violinen op. 27, Sonate für Cello solo op. 28; Gérard Jarry und Koji Toyoda (Violine), Frédéric Lodeon (Cello), Georges Pludermacher (Klavier); Schw MeW 80 030

ORGELWERKE

Babou, Livre d'orgue – Orgelbuch Vol. 1; Hubert Schoonbroodt an der Orgel von Saint-Jean-Baptiste in Herve, Belgien; Schw MeW 80 035

Du Mont, Das Orgelwerk; Thérèse Allard (Violine), Daniel van Heste (Cello), Hubert Vanaschen (Bari-

ton), Hubert Schoonbroodt an der Orgel von Saint-Jacques-le-Majeur in Clermont-sur-Berwinne, Belgien; Schw MeW 80 505

CHORWERKE

Berlioz, Requiem; Plácido Domingo, Chœur de l'Orchestre de Paris, Orchestre de Paris, Daniel Barenboim; DG 2707 119

Musik an der Dresdner Hofkirche, Johann Adolf Hasse: Te deum für Sopransolo, Chor und Orchester D-Dur; Gloria D-Dur aus der Messe in d-Moll für Soli, Chor und Orchester; Regina coeli für Alt-solo, Chor und Orchester; Andrea Ihle (Sopran), Brigitte Pfretzschner (Alt), Armin Ude (Tenor), Dresdner Kapellknaben, Dresdner Domchor, Mitglieder der Dresdner Staatskapelle, Konrad Wagner; Chr SCLLX 73 939

OPER

Grétry, Das Urteil des Paris (Querschnitt); Bernadette Degelin und Loretta Clini (Sopran), Louis Devos und Jean-Jaques Schreurs (Tenor), Zeger Vandersteen (Kontra-tenor) Chris de Moor und Jo Baert (Baß), Formation de chambre du nouvel Orchestre Symphonique de la R.T.B.F., Ronald Zollmann; Schw Me W 80 033

Mozart, Ascanio in Alba; Lilian Sukis, Agnes Baltsa, Peter Schreier, Arleen Augér, Salzburger Kammerchor, Mozarteum-Orchester Salzburg, Leopold Hager; DG 2740 181

Puccini, Tosca; Renata Scotta, Plácido Domingo, Renato Bruson, Renato Dapocchi, Ambrosian Opera Chorus, St. Clement Danes School Boys Choir, Philharmonia Orchestra, James Levine; EMI 1C 165-03 955/56

Verdi, Ein Maskenball; Plácido Domingo, Renato Bruson, Katia Ricciarelli, Elena Obraztsova, Edita Gruberova, Luigi De Corato, Giovanni Fioani, Antonio Savastano, Chor und Orchester der Mailänder Scala, Claudio Abbado; DG 2740 251, MC 3378 111

VERSCHIEDENES

Stars der 30er Jahre gratulieren Bruno Seidler-Winkler zum 100. Geburtstag; mit: Tiana Lemnitz, Margarete Klose, Helga Rosvaenge, Margarete Teschemacher, Marcel Wittrisch, Wilhelm Strienz, Torsten Ralf, Miliza Korjus u. v. a., verschiedene Orchester, Bruno Seidler-Winkler; EMI 1C 137-46 347/48



„Man spricht heute viel von Zukunftssicherung. Zu einer sicheren Zukunft gehört ein Leben mit möglichst kleinen Risiken. Auch für die Gesundheit. Wollen Sie dabei mit-helfen – dann unterstützen Sie Deutschlands größte Gemeinschaftsaktion gegen Krebs: die DEUTSCHE KREBSHILFE. Damit uns allen – wenn es einmal nötig sein sollte – immer besser geholfen werden kann.“

Mildred Scheel
(Mildred Scheel)

Dem Leben zuliebe:
Ihre Spende für die
DEUTSCHE KREBSHILFE
Konto 90 90 90 bei allen
Banken und Sparkassen und
beim Postscheckamt Köln.

FONO-KRITIK

Inhaltsverzeichnis

J.S. BACH , 10 Festkantaten; Philips 6770 049, 49,90 DM	S. 67	HAYDN , Il ritorno di Tobia; Dec 6.35523 GK, 79,- DM	S. 66	VIVALDI , Die vier Jahreszeiten; EMI 1C 067-03 834, 27,- DM	S. 55
J.S. BACH , Kantaten BWV 36c und 209; DG 2533 453, 26,80 DM	S. 65	HONEGGER , La Danse des Morts; Calliope C 1855, 22,- DMS. 71	S. 65	WEBER , Der Freischütz Dec 6.35504 FK, 59,- DM	S. 72
J.S. BACH , verschiedene Orgelwerke; Hun SLPX 12 148, 23,- DM	S. 61	LISZT , Ungarische Krönungsmesse; Hun SLPX 12 148, 23,- DM	S. 67		
J.S. BACH , verschiedene Orgelwerke; DENON OX-7184-ND	S. 62	MAHLER , Sinfonie Nr. 9; DG 2707 125, 50,- DM	S. 49	VERSCHIEDENES	
BARTÓK , Klavierkonzerte Nr. 2 und 3; DG 2535 262, 29,- DM	S. 55	MASSNET , Werther; EMI 1C 061-43 007, 23,- DM	S. 73	Barocke Gitarrensuiten von Bach, Buxtehude, Corbetta und Weiss; DC Bis 176, 23,- DM	S. 56
BEETHOVEN , Klavierkonzert Nr. 3 und Rondos op. 51; Dec 6.42608 AZ, 29,- DM	S. 51	MENDELSSOHN , Violinkonzert op. 64; Dec 6.42713 BA	S. 55	Curioso Virtuoso , Werke von Ibert, Kreisler u.a.; Tel. 6.42534 AP, 19,90 DM	S. 57
BEETHOVEN , Klavierkonzert Nr. 5; Dec 6.42723 BA	S. 54	MOZART , Missa Solemnis KV 139 (Waisenhausmesse) EMI HM 1C 065-99 910, 26,- DM	S. 66	Helen Donath singt Lieder von Mozart und Strauss; EMI 1C 065-45417, 26,- DM	S. 64
BEETHOVEN , Klavierkonzert Nr. 5; Telarc DG 10065	S. 54	MOZART , Sinfonie KV 550 und 551; Ariola 202 550-366, 23,- DM	S. 50	Französische Romantik , Werke von Gigout, Liszt u. a.; Solist 1186, 19,80 DM	S. 63
BEETHOVEN , Septett Es-Dur op. 20; Philips 9500 873, 26,- DM	S. 56	MOZART , Sonaten für Klavier und Violine KV 454 und 526; TSM Toc 53 631, 22,- DM	S. 52	Gregorianische Gesänge aus der Benediktinerabtei St. Maurice & St. Maur zu Clervaux; Philips 6768 181	S. 70
BEETHOVEN , Sinfonie Nr. 9; Philips 6769 067	S. 48	PETTERSON , Violinkonzert Nr. 2; DC Cap 1200, 25,- DM	S. 53	Klassische Musik für Kontrabaß , Werke von Kozeluch und Hoffmeister; Carus FSM 63 113, 25,- DM	S. 52
BEETHOVEN , Sonaten op. 57 und 111; RCA 30473	S. 60	PUCCINI , Madame Butterfly; EMI 1C 063-29 000, 26,8 DM	S. 74	Yehudi Menuhin – a tribute on his 65th birthday; BBL REGL 409	S. 74
BOCCHERINI , Gitarrenquintette Nr. 3 und 9; Philips 9500 789, 26,- DM	S. 57	PURCELL , Choral Works; DG 2723 076	S. 68	Orgelpunkte, Der Dom zu Braunschweig ; Werke von Cavazzoni, Bach, Hesse und Andriessen; MD+G E 1050, 22,- DM	S. 64
BRAHMS , Klavierkonzert Nr. 2; DENON OX-7204-ND	S. 51	REGER , Aus meinem Tagebuch op. 82; Dea SM 93 124-26, 30,- DM	S. 60	Orgelpunkte, die Lobbach-Orgel in Garrel ; Werke von Bach, Dupré und Reger; MD+G E 1047, 22,- DM	S. 61
BRAHMS , Doppelkonzert op. 105, Akademische Festouvertüre op. 80; CBS 74 003	S. 51	SCHÜTZ , Musikalische Exequien u. a.; EMI 1C 065-03 828, 26,- DM	S. 69	Die authentischen Orgeln aus Renaissance und Barock: Oberitalien ; RCA RL 30 499 DX, 29,- DM	S. 63
BRAHMS , Sinfonie Nr. 4; DG 2532 003	S. 48	SMETANA , Dalibor; Ariola 301 298-445, 60,- DM	S. 73	Itzhak Perlman spielt Fritz Kreisler – Folge 3; EMI 1C 065-03 449, 26,- DM	S. 57
CAMPION , Songs, Consort Pieces and Masque Music; Meridian E 77 009	S. 67	R. STRAUSS , Also sprach Zarathustra; CBS 35 888, 30,- DM	S. 50	Les Plaisirs de la Renaissance , Danse et chansons; HMF 963	S. 69
DOWLAND , Lachrimae, Consortmusik; Dec 6.35563 EK, 39,- DM	S. 68	TARREGA , Gitarrenwerke; Meridian E 77026	S. 58	Trink- und Liebeslieder der Renaissance ; Int 160.827, 22,- DM	S. 69
DVORÁK , Orchesterwerke; DG 2740 238	S. 49	TELEMANN , Musique de Table; DG 2723 074	S. 59	Troubadours und Trouvères , Lieder und Spielmusik des 12. und 13. Jahrhunderts; Tel 6.35 519 DX, 29,- DM	S. 70
EGK , Die chinesische Nachtigal u. a.; DG 2536 413, 23,- DM	S. 71	TELEMANN , 6 Moralische Kantaten; Ariola 200 985-366, 23,- DM	S. 65	Virtuose Klavierwerke von Schumann, Liszt u. a.; Tel 6.42479 AP, 19,90 DM	S. 60
ELGAR , Cellokonzert; Dec 6.42599 AW, 26,- DM	S. 52	TSCHAIKOWSKY , Rokoko-Variationen, Pezzi capriccioso; Dec 6.42599 AW, 26,- DM	S. 52	Virtuose Musik für zwei Gitarren ; Philips 6768 657	S. 58
HÄNDEL , Orgelwerke; Ariola 201 423-366, 23,- DM	S. 63	TSCHAIKOWSKY , Violinkonzert op. 35; Dec 6.42 713 BA	S. 55		
HAYDN , Missa in Angustiis (Nelsonmesse); INT 160.826, 22,- DM	S. 65	TSCHAIKOWSKY , Sinfonie Nr. 5; DG 2532 005	S. 50		
		VERDI , La Traviata; Dec 6.35474 GF 69,- DM	S. 73		
		VIVALDI , verschiedene Konzerte; CBS 76980	S. 53		

Bei den Preisangaben handelt es sich um circa-Preise ohne Gewähr.
Da die Schallplattenfirmen immer weniger bereit sind, Preisangaben zu machen, konnten nicht für alle Schallplatten Handelspreise ermittelt werden.