

Gut und schnell

CD-Player ONKYO DX-200

Zur Berliner Funkausstellung präsentierten viele Aussteller ihre neuesten CD-Player, teilweise noch als Labormuster. Onkyo steuerte zu seiner Integra-Serie den passenden Player DX-200 bei. FonoForum wollte natürlich sofort wissen, wie gut dieses Gerät ist, und schaffte es, ein Exemplar für den Labortisch zu ergattern.

Obwohl die Optik des Onkyo-CD-Players DX-200 passend auf die hauseigene Integra-Serie zugeschnitten wurde, kann das Gerät problemlos in andere Anlagen integriert werden. Die Verarbeitung der Frontplatte und der Bedienelemente macht einen hervorragenden Eindruck. Eine schnell ein- und ausfahrende Schublade liefert einen Beitrag zu schnellen Zugriffszeiten. Überdies wird mit einer Kontrollleuchte angezeigt, ob sich eine CD in der Lade befindet. Unter der CD-Schublade sind die weniger wichtigen Schalter untergebracht: ein Timerschalter – bei eingelegter CD und angelegter Netzspannung beginnt automatisch der Abspielvorgang – sowie eine Kopfhörerbuchse mit einstellbarem Ausgangspegel. Das gleiche Drehpotentiometer wirkt auf eines der beiden auf der Geräte-rückseite befindlichen Anschlußbuchsenpaare, während das andere einen festen Ausgangspegel bietet.

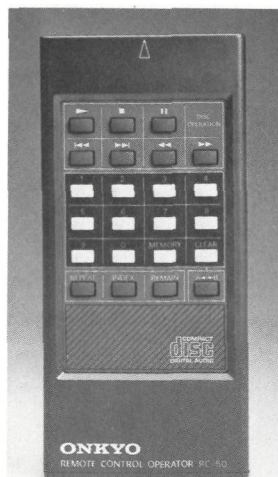
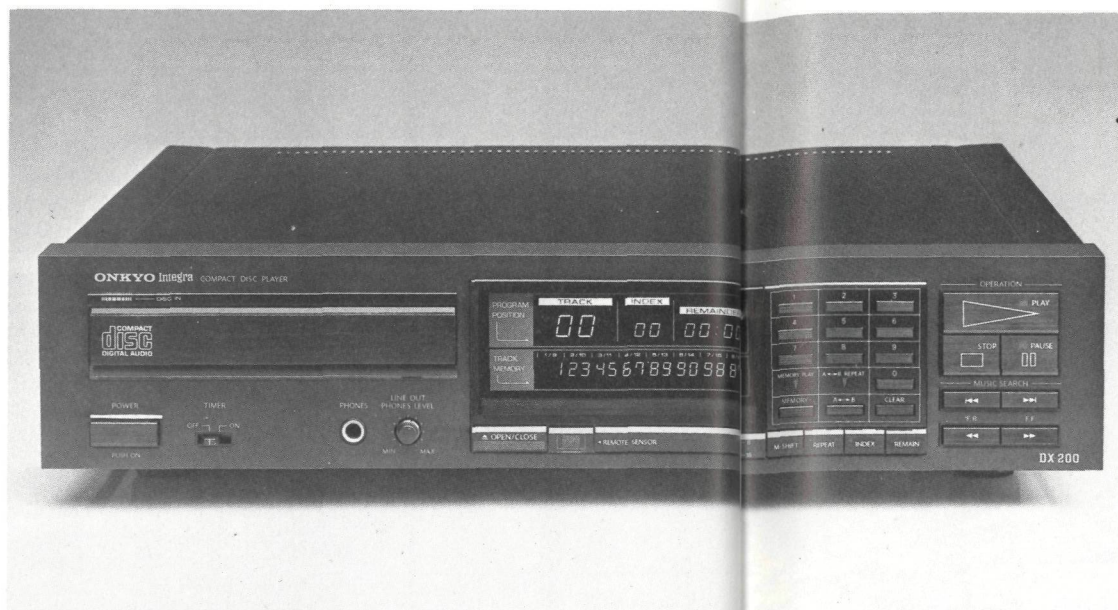
Reicht aus: 16 Speicherplätze

Die Mitte des Gerätes wird von einer großflächigen Fluoreszenzanzeige beherrscht, die auf einen Blick über Titel- und Indexnummern, abgelaufene Spielzeit innerhalb der Titel, verbleibende Spielzeit bis zum CD-Ende und den Inhalt der Speicherplätze informiert. Davon bietet der DX-200 16

Stück an, was normalerweise ausreicht. Die Titelwahl gerät mit der Zehnerntastatur zum Vergnügen, weil der Zugriff auf jeden einzelnen Titel möglich ist. Auch eine Index-Taste erlaubt die Anwahl von Untertiteln, falls diese auf der abzuspielenden CD enthalten sind – ein nicht selbstverständliches Feature. Als Clou der Programmierung wird aber die Reihenfolge der gewählten Titel in der unteren Reihe des Displays direkt angezeigt. So ist die Programmierung optisch leicht zu überprüfen.

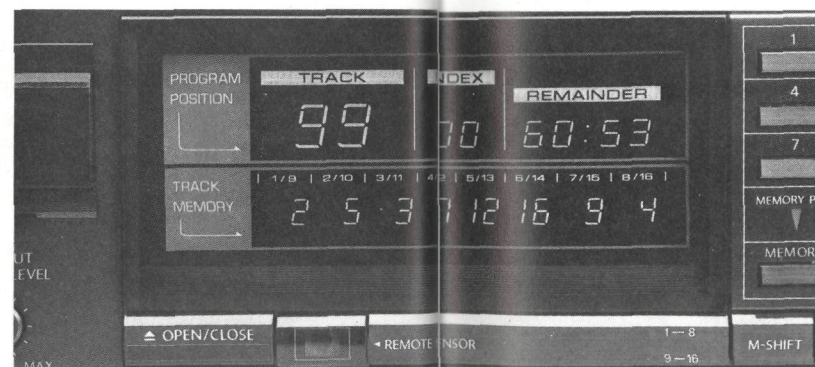
Übersichtliches Display

Die Clear-Taste löscht bei Fehlprogrammierung jeweils die letzte Speicherstelle. Da aber nur acht belegte Speicherplätze angezeigt werden können, schaltet eine Memory-Shift-Taste auf den Speicherbereich von neun bis sechzehn um. Unseres Wissens besitzt dieser Onkyo das einzige Display, das sowohl Titel und Reihenfolge des Abspielens in dieser übersichtlichen Weise wiedergibt! Die Ausstattung der Laufwerkssteuerung orientiert sich am Klassenstandard: Play, Pause, Stop, Skip und Schnelllauf jeweils vor- und rückwärts. Zusätzlich ist Blockbetrieb im A-B-Modus möglich: Mit der Blockwahl Taste werden Anfang und Ende eines beliebigen Abschnittes vorgewählt, indem



Die handliche Infrarotfernbedienung des Onkyo DX-200, die fast alle Funktionen des CD-Players in Betrieb setzt

Der DX-200 hat als einziger CD-Player ein übersichtliches Display, das die Reihenfolge der gewählten Titel direkt anzeigt



Technische Daten: CD-Player Onkyo DX-200

Messungen	
Frequenzgang; von 10 mögl. Punkten erhält das Gerät	9
Maximale Abweichung des Frequenzgangs mit Deemphasis	0,5 dB
Dämpfung bei Mono (20 kHz)	1,4 dB
Kanalungleichheit	0,3 dB
Rechteck- und Impulsverhalten	
Von 10 möglichen Punkten erhält das Gerät	10
Klirrfaktor 1 kHz, -10 dB/-60 dB	<0,01/1,12%
Aliasing-Verzerrungen - 30 dB im hörbaren Bereich	0,03%
Ruhegeräuschspannungsabstand (digital „0“)	102,5 dB
Quantisierungsrauschabstand eines 10 kHz-Tons, -30 dB	57 dB
Störfestigkeit	
Störung der Informationsspur bleibt ohne Einfluß bis	900 µm
Oberflächenfehler bleiben ohne Einfluß bis	800 µm
Empfindlichkeit gegenüber Erschütterungen	
Von 10 möglichen Punkten erhält das Gerät	10
Laufgeräusch; von 10 möglichen Punkten erhält das Gerät	5
Bedienungskomfort	
Mittlere Anfangszeit	5,3 s
Mittlere Zugriffszeit zu beliebigem Titel	2,0 s
Abmessungen (B×H×T)	43,5×10,5×35,5 cm
Ungefährer Handelspreis	1800,- DM
Vertrieb: Onkyo, Industriestr. 18, 8034 Germering	

Qualitätsprofil: CD-Player Onkyo DX-200

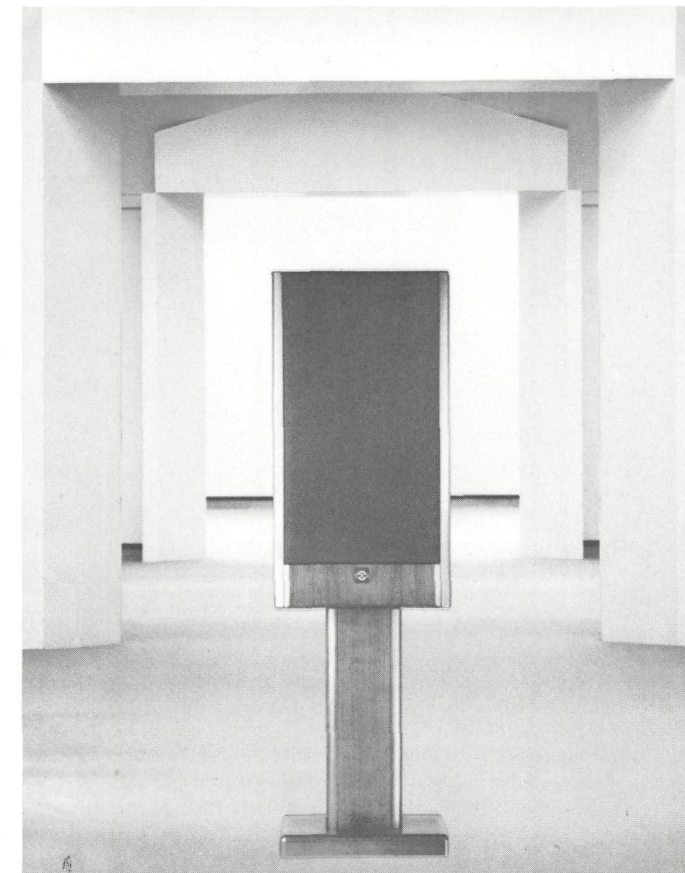
Störanfälligkeit	Meßwerte	Ausstattung
Qualitätsstufe: Spitzenklasse		
Preis-Gegenwert-Relation: noch gut		

man diese Taste zweimal betätigt. Die so markierte Passage wird nun laufend wiederholt. Ferner kann mit der Remain-Taste auf die Restspielzeit umgeschaltet werden. Findet kein Abspielvorgang statt, so wird die Gesamtspielzeit der CD angezeigt. Das Gerät wird mit einer Infrarot-Fernbedienung ausgeliefert. Mit ihr ist sowohl die gesamte Laufwerkssteuerung als auch die Programmierung und die Direktwahl möglich, sogar bequem vom Lehnstuhl aus. Die Reichweite ist mit fünf Metern genügend groß.

Handwerklich solide

Der Umgang mit dem DX-200 macht Spaß: Leichtgängige und trotzdem präzise Tasten, die teilweise sogar LED-Rückmeldung beinhalten, eine umfassend informierende Anzeige sowie die handwerklich solide Ausführung des Gerätes lassen eine Vorahnung auf die inneren Werte zu: Sie können sich sehen lassen. Praxisgerechte Anschlußwerte, minimale Verzerrungen und akzeptable Störabstände durfte man ohnehin erwarten. Die Frequenzgänge könnten insgesamt gesehen noch etwas glatter ausfallen, was aber praktisch keinen Einfluß auf das klangliche Geschehen ausübt. Gut sind auch die Zugriffszeiten ausgefallen: Nach fünf Sekunden setzt der Player ein, durchschnittlich zwei Sekunden dauert es bis zum Zugriff auf ein beliebiges Stück. Ohne Fehl und Tadel zeigt sich auch die Fehlerkorrektur: Weder mit simulierten Fehlern noch mit Stößen von außen ließ sich der Onkyo aus der Ruhe bringen und heimste so in dieser Disziplin die maximal mögliche Punktzahl ein. Onkyo hat mit seinem Player DX-200 ein hohes Qualitätsniveau erreicht, sowohl Verarbeitung als auch Meßwerte präsentieren sich von einer sehr guten Seite. Das Gerät reiht sich damit nahtlos ins hohe Niveau der Integra-Serie ein, die ihre Qualitäten schon in den entsprechenden Tests in unserem Meßlabor unter Beweis gestellt hat. Fazit: Ein Spitzen-CD-Player, der seinen Kaufpreis allemal wert ist! Martin Müller

Eine ideale Verbindung – von Musik- und Wohnobjekt



Integration der Unterhaltungselektronik in den Wohnbereich – diese Forderung haben wir uns gestellt.

Die QUART Fiale, ein universeller Standfuß, architektonisch kunstvoll gestylt, bietet flexiblen Platz für Lautsprecherboxen, TV und die gesamte HiFi-Elektronik.

Besonders ausdrucksvoll wirkt das funktionale HiFi-Möbel in Verbindung mit dem Lautsprecher MB QUART 720.

Technik und Design harmonisch aufeinander abgestimmt, erstklassig verarbeitet, eine organische Einheit.

Diese 3-Wege-Box bietet einen kraftvollen Baß, der sich optimal den anderen Tonfrequenzen anpaßt. Selbst bei höchster Belastung hören Sie auch die tiefsten Töne rein und sauber. Ein Hochtöner mit MCD-Titankalotte und ein MCD-Mitteltöner sind weitere Details, die für den guten Ton sorgen.

Informieren Sie sich ausführlich direkt bei MB-Electronic oder beim autorisierten MB-Fachhändler.



MB-Electronic GmbH
Neckarstraße 20 · 6952 Obrigheim · Tel.: 0 62 61/6 20 31

MB-Electronic · tonangebend perfekt