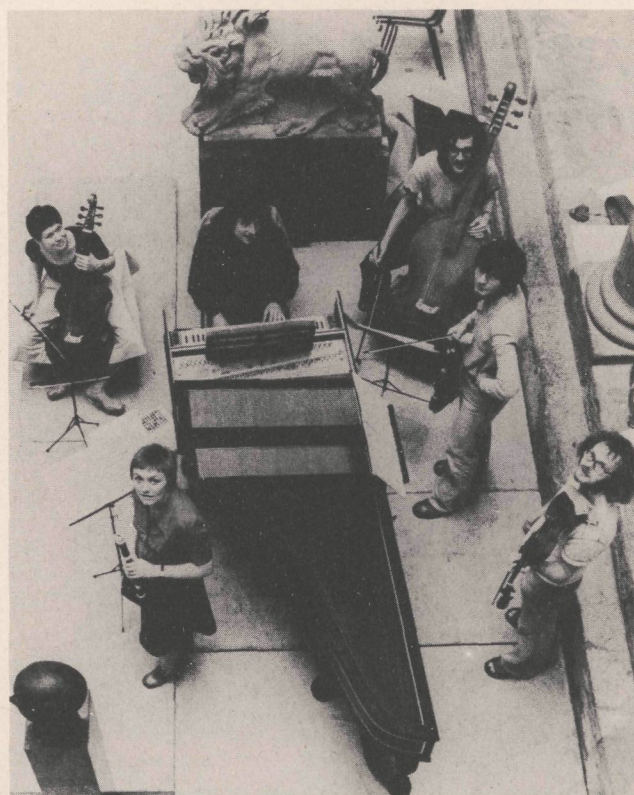


VORSCHAU NOVEMBER '81



Anmerkungen zu dem 1963 verstorbenen Münchner Komponisten und langjährigen Organisator der Musica-Viva-Konzertreihe, Karl Amadeus Hartmann, macht Andreas Jaschinski in seinem Beitrag „Musik als Widerstand“. Ein Überblick über die Einspielungen des Hartmannschen Oeuvres auf Schallplatte rundet das Bild des Porträtierten ab.



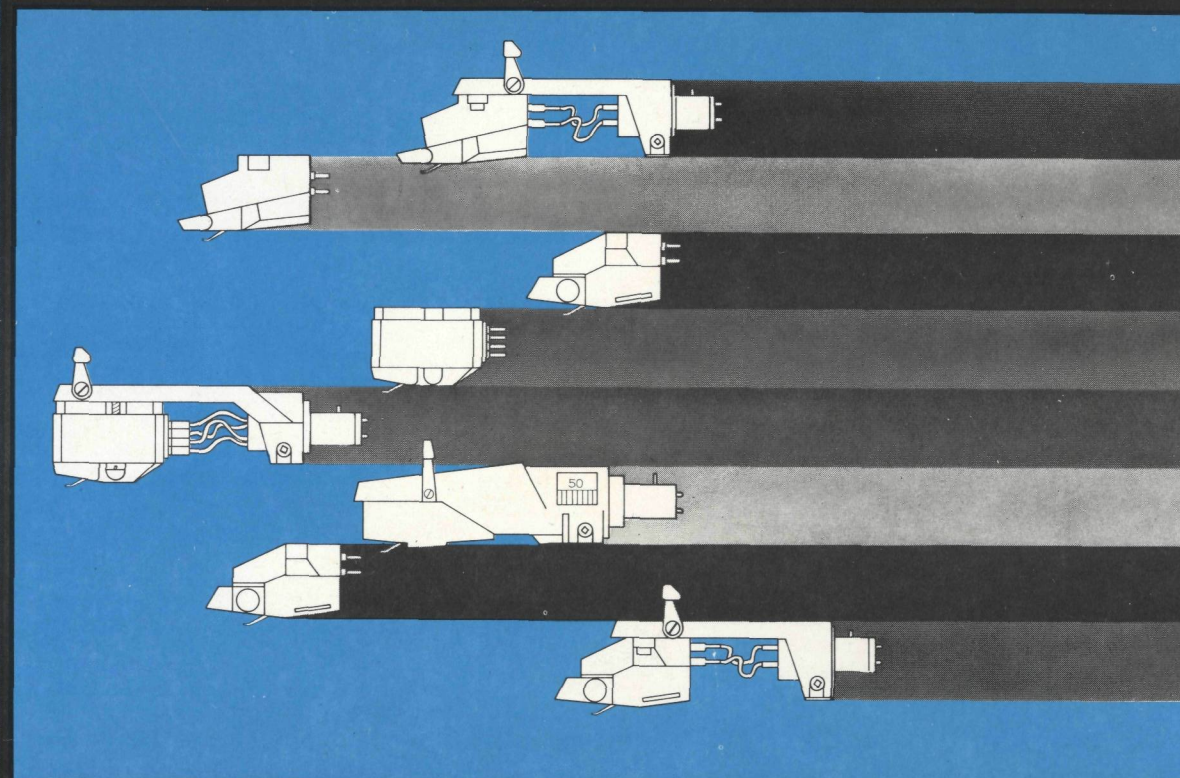
Mit dem Deutschen Schallplattenpreis „Künstler des Jahres 1981“ wurde neben anderen Solisten und Ensembles die „Musica Antiqua Köln“ ausgezeichnet. Hans Christoph Worbs zeichnet ein Schallplatten-Porträt des auf Originalinstrumenten musizierenden Ensembles, dem man eine „leidenschaftliche, tonschöne und stets rhythmisch lebendige Kunst“ nachsagt.

„Biotracer“ heißt der elektronisch geregelte Tonarm, den Sony seinerzeit in den Plattenspieler PS-B 80 einbaute (vergl. FonoForum 1/81). Jetzt kam mit diesem Tonarm ein preisgünstigeres Modell, PS-X 600, auf den Markt, das wir in der nächsten Ausgabe vorstellen.



Bildnachweis: Neumeister/DG S. 4, 40; Archiv für Kunst und Geschichte S. 4, 28, 50; Sabine Toepffer S. 14; Elke Senn S. 26; Hans-D Göhre S. 42; Horst Maack S. 111; Felicitas Timpe S. 127;

Eine legendäre Baureihe ist komplett! Moving coils für jedes Anforderungsspektrum



Audio technica bietet Ihnen damit die breiteste Palette an moving coil-Systemen. 5 MC's davon mit auswechselbaren Diamanten!

Neue Materialien, neue Technologien in der Herstellung und neue konstruktive Details machen dieses System von Systemen zum starken Baustein Ihrer Übertragungs-Kette.

Wir machen Ihnen alles ein bißchen leichter.



audio-technica®
Fortschritt · Präzision · Ideen

audio-technica Deutschland GmbH, Flinschstr. 61, 6000 Frankfurt/M. 60, Tel. 0611/41 30 27-28, Telex 04-189 082