

Schallplatten, in diesem Heft besprochen

Orchesterwerke

- J. CH. BACH, Sinfonien op. 3 Nr. 4 und Nr. 6; op. 6 Nr. 3 und op. 9 Nr. 2
RCA RL 30326 AW (1 S 30), 25,- DM ● 56
- BEETHOVEN, Sinfonie Nr. 2 u. a.
Elite CSLP 8013 (1 S 30), 22,- DM 46
- BEETHOVEN, Sinfonie Nr. 4 u. a.
Elite CSLP 8014 (1 S 30), 22,- DM 46
- BOYCE, Sinfonien Nr. 1-8
Decca 6.42402 AW (1 S 30), 25,- DM 46
- BRAHMS, Sinfonie Nr. 2; Tragische Ouvertüre
Decca 6.42412 AS (1 S 30), 22,- DM 50
- BRAHMS, Variationen über ein Thema von Haydn; Tragische Ouvertüre; Akademische Festouvertüre
Hungaroton SLPX 11925 (1 S 30), 22,- DM 50
- BRUCKNER, Sinfonie Nr. 4
harmonia mundi/EMI 1C 065-99738 (1 S 30), 25,- DM ● 50
- CLEMENTI, Sinfonien Nr. 1-4
Erato-RCA ZL 30652 EK (2 S 30), 39,- DM ● 51
- MAHLER, Sinfonie Nr. 3
Melodia 25463 XDK (2 S 30), 29,- DM 51
- PROKOFIEFF, Sinfonien Nr. 1 und Nr. 7
EMI 1C 065-03342 (1 S 30), 25,- DM 51
- ROSSINI, Ouvertüren
Hungaroton SLPX 11932 (1 S 30), 22,- DM 50
- SIBELIUS, Sinfonie Nr. 2
Philips 6570084 (1 S 30), 12,90 DM ● 76
- STRAWINSKY, Petruschka
Decca 6.42405 AW (1 S 30), 25,- DM 52
- STRAWINSKY, Pulcinella-Suite; Scherzo fantastique u. a.
CBS 76680 (1 S 30), 25,- DM ● 52
- TSCHAIKOWSKY, Der Schwanensee
CBS 61205 (1 S 30), 10,- DM 76
- TSCHAIKOWSKY, Sinfonie Nr. 5
DG 2535318 (1 S 30), 12,80 DM 76
- TSCHAIKOWSKY, Sinfonie Nr. 5
EMI 1C 037-00577 (1 S 30), 12,- DM ● 76
- WAGNER, Ouvertüren und Vorspiele
Decca 6.42370 AW (1 S 30), 25,- DM 52
- ERNEST ANSERMET dirigiert französische Orchesterwerke, Vol. 2
Decca 6.48120 DT (2 S 30), 25,- DM ● 78
- BOLERO – SPANISCHE IMPRESSIONEN
DG 2535618 (1 S 30), 12,80 DM 78
- MUSICA NOTTURNA (Mozart, Serenaden Nr. 12, 13 und 6)
RCA RL 30463 AW (1 S 30), 25,- DM ● 56
- SCHÄTZE AUS DER BAROCKZEIT (Vivaldi, Händel, Rameau, Bach u. a.)
EMI 1C 157-03310/11 Q (2 Qm 30), 39,80 DM 52
- WIENER BLUT – UNSTERBLICHER JOHANN STRAUSS
DG 2535617 (1 S 30), 12,80 DM 78

Konzerte

- C. P. E. BACH, Konzerte d-Moll WQ 22 und A-Dur WQ 172
RCA RL 30330 AW (1 S 30), 25,- DM ● 56
- DANZI, Fagottkonzert F-Dur u. a.
Acanta EA 23.144 (1 S 30), 25,- DM 56
- DVORAK, Violoncellokonzert h-Moll
Ariola 25.934 HK (1 S 30), 13,- DM 76
- HOFFMEISTER, Klarinettenkonzert B-Dur
Acanta EA 23.145 (1 S 30), 25,- DM 56
- LALO, Sinfonie espagnole
CBS 76726 (1 S 30), 25,- DM ● 56
- SCHACHT, Klarinettenkonzert B-Dur
Acanta EA 23.145 (1 S 30), 25,- DM 56
- TSCHAIKOWSKY, Violinkonzert D-Dur; Meditation
CBS 76725 (1 S 30), 25,- DM ● 58

Kammermusik

- BEETHOVEN, Septett op. 20
Claves D 809 (1 S 30), 25,- DM ● 58
- BEETHOVEN, Violinsonaten Nr. 5 und Nr. 9
Ariola 25.942 HK (1 S 30), 13,- DM 76
- BEETHOVEN, Violinsonaten Nr. 5 und Nr. 9
DG 2535321 (1 S 30), 12,80 DM 76
- HAYDN, Streichquartette Nr. 67 und Nr. 77
Ariola 25.945 HK (1 S 30), 13,- DM 76
- JANACEK, Streichquartette Nr. 1 und Nr. 2
Telefunken 6.42179 AW (1 S 30), 25,- DM 58
- MACHY, Pièces de Viole
Telefunken 6.42329 AW (1 S 30), 25,- DM ● 59
- MARAIS, Pièces de Viole du second Livre
Telefunken 6.42121 AW (1 S 30), 25,- DM ● 59
- MOZART, Kammermusik mit Bläsern (Mozart-Edition – Folge 10)
Philips 6747383 (4 S 30), 49,90 DM 59

- MOZART, Streichquartette KV 387 und KV 421 (417b), Folge I
Musicaphon BM 30 SL 4102 (1 S 30), 16,- DM 59
- MOZART, Streichquartette KV 458 und KV 428 (421b), Folge II
Musicaphon BM 30 SL 4103 (1 S 30), 16,- DM 59
- MOZART, Streichquartette KV 464 und KV 465, Folge III
Musicaphon BM 30 SL 4104 (1 S 30), 16,- DM 59
- SCHUBERT, Sämtliche Werke für Klavier und Violine
EMI 1C 157-30822/23 (2 S 30), 39,80 DM 60
- THE HEIFETZ CHAMBER MUSIC COLLECTION
RCA RL 02264 FX (6 M 30), 69,- DM 60
- ORIGINALINSTRUMENTE: VIOLA DA GAMBA (Forqueray, Pièces de Viole)
Telefunken 6.42366 AP (1 S 30), 19,90 DM 60

Klavierwerke

- BACH, Italienisches Konzert BWV 971
Amadeo 0149.033 (1 S 30) ● 76
- BEETHOVEN, Klaviersonaten Nr. 8, 14 und 23
Amadeo 0149.035 (1 S 30) ● 76
- BEETHOVEN, Klaviersonaten Nr. 17 und Nr. 18
Decca 6.42401 AW (1 S 30), 25,- DM 62
- BRAHMS, Variationen über ein eigenes Thema op. 21 Nr. 1; Scherzo op. 4 u. a.
EMI 1C 057-30806 (1 S 30), 19,90 DM 62
- CHOPIN, Andante spianato et Grande Polonaise
Amadeo 0149.033 (1 S 30) ● 76
- F. COUPERIN, Pièces de clavecin, Vol. 1 (4. Buch)
Telefunken 6.35411 FK (3 S 30), 59,- DM ○ 62
- DEBUSSY, Das Klavierwerk, Vol. 1
Decca 6.42400 AW (1 S 30), 25,- DM ● 63
- MOZART, Klaviersonate KV 545
Amadeo 0149.033 (1 S 30) ● 76
- PROKOFIEFF, Klaviersonate Nr. 7
Melodia 26311 KK (1 S 30), 22,- DM ● 63
- SCHTSCHEDRIN, Prolog und das Pferderennen aus: Anna Karenina
Melodia 26311 KK (1 S 30), 22,- DM ● 63
- SCHUBERT, Scherzi Nr. 1/2
Amadeo 0149.033 (1 S 30) ● 76
- TSCHAIKOWSKY, Konzertsuite aus: Der Nußknacker
Melodia 26311 KK (1 S 30), 22,- DM ● 63

Orgelwerke

- DUPRE, Orgelimprovisationen
osallite 196/011077 PSC (1 M 30), 25,- DM ● 63
- LANGLAIS, Esquisses romanes; Esquisses gothiques
Motette Ursina M 1016 (1 S 30), 22,- DM ● 64
- MARCHAND, Orgelbuch I (Auszüge)
LM/M A-1012 (1 S 30), 25,- DM 64
- THUILLE, Sonate op. 2
LM/M A-1012 (1 S 30), 25,- DM 64
- DIE ORGELSONATE (Werke von Scarlatti, Galuppi, Telemann, Bach u. a.)
Christophorus SCK 70349 (2 S 30), 29,- DM 64

Lied und Kantate

- BACH, Kantaten BWV 214 und BWV 207
Archiv 2533401 (1 S 30), 25,- DM ○ 65
- GRANADOS, Spanische Lieder
Decca SXL 6866 (1 S 30), 25,- DM ● 65
- KODALY, Lieder
Hungaroton SLPX 11766-67 (2 S 30), 32,- DM ○ 65
- SCHUBERT, Lieder
RCA RL 30460 AW (1 S 30), 25,- DM ○ 66
- SCHUBERT, Die Winterreise
EMI 1C 151-00756/57 (2 S 30), 27,- DM ● 76
- SCHUMANN, Dichterliebe
Colonia F 666263 (1 S 30), 15,- DM 66
- WOLF, Michelangelo-Lieder u. a.
Colonia F 666263 (1 S 30), 15,- DM 66
- ELLY AMELING: SOUVENIRS (Lieder von Rossini, Canteleube, Rodrigo u. a.)
CBS 76738 (1 S 30), 25,- DM 66
- ICH LIEBE DICH – Die schönsten romantischen Lieder (Beethoven, Schubert, Schumann)
DG 2535614 (1 S 30), 12,80 DM 78
- ITALIENISCHE KANZONEN
Intercom INT 160.821 (1 S 30), 22,- DM 66

Chorwerke

- BRUCKNER, Te Deum; Messe Nr. 2
Decca 6.42395 AW (1 S 30), 25,- DM 67
- HÄNDEL, Ode for St. Cecilia's Day
Telefunken 6.42349 AW (1 S 30), 25,- DM ○ 67
- HAYDN, Die Jahreszeiten
Decca 6.35425 FK (3 S 30), 59,- DM ● 67

Oper

- BELLINI, Die Nachtwächterin
EMI 1C 163-00388/89 M (3 M 30), 69,- DM ● 34
- BELLINI, Norma
EMI 1C 163-00389/97 (3 S 30), 69,- DM 34
- BIZET, Carmen
EMI 1C 163-00388/89 (3 S 30), 75,- DM 34
- CHERUBINI, Medea
Hungaroton SLPX 11804-06 (3 S 30), 48,- DM 68
- CHERUBINI, Medea
Ricordi OCL 16014-16 (3 S 30) 34
- DONIZETTI, Anna Bolena
Cetra LO 53/3 (3 M 30) 34
- DONIZETTI, Lucia di Lammermoor
EMI 1C 163-00509/10 (2 S 30), 46,- DM 34
- DONIZETTI, Lucrezia Borgia
Decca 6.35421 GF (3 S 30), 75,- DM 68
- HUMPERDINCK, Hänsel und Gretel
Decca 6.35436 FA (2 S 30), 60,- DM ● 68
- PONCHIELLI, La Gioconda
EMI 3C 163-00881/83 (3 S 30), 69,- DM 34
- PUCCINI, La Bohème
EMI 1C 153-18182/83 (2 S 30), 33,- DM ● 34
- PUCCINI, Manon Lescaut
EMI 3C 163-00484/86 M (3 M 30), 69,- DM ● 34
- PUCCINI, Tosca
EMI 1C 165-00040/41 (2 S 30), 50,- DM 34
- PUCCINI, Turandot
EMI 1C 165-03282/84 Q (3 Qm 30), 75,- DM 69
- PUCCINI, Turandot
EMI 3C 163-00969/71 M (3 M 30), 69,- DM 34
- ROSSINI, Der Barbier von Sevilla
Cetra LO 34/3 (3 M 30) 34
- ROSSINI, Der Barbier von Sevilla
EMI 1C 197-00467/69 (3 S 30) ● 34
- SCHUBERT, Alfonso und Estrella
EMI 1C 157-30816/18 Q (3 Qm 30), 57,70 DM ○ 69
- VERDI, La battaglia di Legnano
Philips 6700 120 (2 S 30), 50,- DM 70
- VERDI, Macbeth
EMI 2C 053-00865 (1 S 30), 16,- DM ● 34
- VERDI, Ein Maskenball
Cetra LO 55/3 (3 S 30) 34
- VERDI, Ein Maskenball
EMI 1C 153-17651/53 M (3 M 30), 49,50 DM ● 34
- VERDI, Otello
RCA RL 02951 FX (3 S 30), 69,- DM 70
- VERDI, Der Troubadour
EMI 1C 153-00454 S/56 M (3 M 30), 49,50 DM ● 34
- WALTER BERRY singt berühmte Arien und Szenen aus Opern (Verdi, Smetana, Offenbach und Strauss)
Ariola 25.279 XAR (1 S 30), 10,- DM 78
- ERIKA KOTH singt berühmte Szenen und Arien aus Opern (Mozart, Beethoven, Verdi und Donizetti)
Ariola 25.276 XAR (1 S 30), 10,- DM 78
- BENNO KUSCHE singt berühmte Szenen, Arien und Lieder aus Oper und Operette
Ariola 25.282 XAK (1 S 30), 10,- DM 78

Operette

- KALMAN, Gräfin Mariza
RCA VL 30315 AF (1 S 30), 10,- DM 44
- KÜNNKE, Die große Sünderin
RCA VL 30317 AF (1 S 30), 10,- DM ● 44
- LEHAR, Paganini
RCA VL 30314 AF (1 S 30), 10,- DM 44
- LINCKE, Frau Luna
RCA VL 30316 AF (1 S 30), 10,- DM 44
- O. STRAUSS, Ein Walzertraum
RCA VL 42518 AF (1 S 30), 10,- DM 44
- J. STRAUSS, Eine Nacht in Venedig
RCA VL 30311 AF (1 S 30), 10,- DM 44
- J. STRAUSS, Die Fledermaus
RCA VL 42521 AF (1 S 30), 10,- DM 44
- J. STRAUSS, Karneval in Rom
RCA VL 30312 AF (1 S 30), 10,- DM ○ 44
- J. STRAUSS, Wiener Blut
RCA VL 30313 AF (1 S 30), 10,- DM 44
- J. STRAUSS, Der Zigeunerbaron
RCA VL 30310 AF (1 S 30), 10,- DM ● 44
- ABSCHIEDSKONZERT (Werke von Lehár)
RCA RL 30337 (1 M 30) 74
- ANNELIESE ROTHENBERGER und MARCO BAKKER SINGEN JOHANN STRAUSS
EMI 1C 061-25975 (1 S 30), 22,- DM 75

Jazz

- ARILD ANDERSEN QUARTET: GREEN SHADING
INTO BLUE
ECM 1127 (1 S 30), 22,- DM 71
- ALI CLAUDI'S NEW FOUR: INTERLUDE
Claudi (1 S 30), 15,- DM 71
- STEPHAN DIEZ: MIRRORS
EGO 4008 (1 S 30), 22,- DM 71
- MOSAİK: MOSAİK NO. 1
Müßeler (1 S 30), 13,- DM 72
- BARRE PHILLIPS: THREE DAY MOON
ECM 1123 (1 S 30), 22,- DM 72
- PETER RÜHMKORF: PHÖNIX VORAN
ECM 2305.802 SP (1 S 30), 22,- DM 72
- SYNOPSIS: AUF DER ELBE SCHWIMMT
EIN ROSA KROKODIL
FMP 0240 (1 S 30), 22,- DM 72
- MAL WALDRON: MOODS
Enja 3021 + 23 (2 S 30) 72

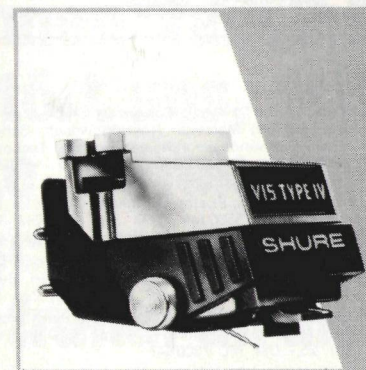
Pop

- BAUER MAAS – LIEDER GEGEN ATOMENERGIE
pass-op (1 S 30), 20,50 DM 73
- DAS DRITTE OHR: PUR!
P 7701 (1 S 30), 15,- DM 73
- DRUPI: PROVINCIA
Metronome 60.141 (1 S 30) 73
- GRUPPO SPORTIVO: BACK TO 78
Ariola 26.472 OT (1 S 30) 73
- KLAUS SCHULZE: „X“
Brain 0080.023 (2 S 30) 73

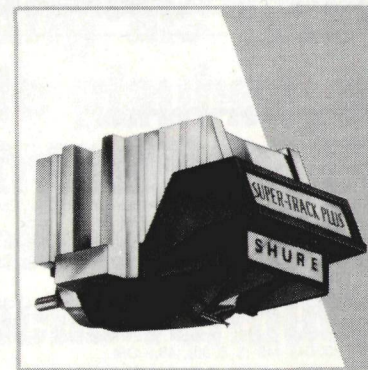
Verschiedenes

- BERLINER KOMPONISTENPORTRÄT 1 – DIETRICH ERDMANN
Thorofon MTH 169 (1 S 30), 25,- DM ○ 74
- HUGH FEATHERSTONE BLYTH: EMPTY HOUSES
ms 003 (1 S 30), 16,- DM 74
- ES WAR EINMAL... – Spieldosen- und Drehorgelklänge
Claves D 815 (1 S 30), 25,- DM ● 74
- IN DIESEM LANDE LEBEN WIR – Deutsche Gedichte der Gegenwart
DG 2570203 (1 S 30) ● 75
- KINSKI SPRICHT VILLON UND RIMBAUD – 3
Amadeo 49.007 (1 S 30) 75
- EMMA MYLDENBERGER
ms 1008 (1 S 30), 18,- DM 74
- TEA FOR TWO (Werke von Gershwin, Youmans, Grappelli, Rogers u. a.)
EMI 1C 063-02997 Q (1 Qm 30), 23,- DM 75

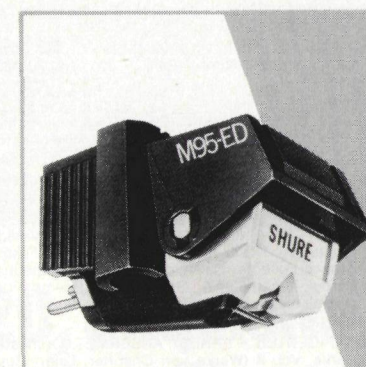
Die genannten Preise sind durchschnittliche Endverkaufspreise des deutschen Schallplattenfachhandels (Angaben ohne Gewähr).



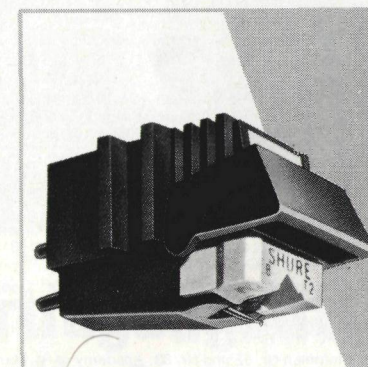
V15 Typ IV ... Das neueste und revolutionärste Tonabnehmersystem von Shure. Es besitzt einen viskosegedämpften dynamischen Stabilisator zur Abtastung von gewellten Platten, verfügt über eine wirksame Reinigungsvorrichtung (Bürste mit 10.000 Carbonfasern) und leitet gleichzeitig jede statische Elektrizität ab. Das System mit der besten Trackability und beispielloser Klangneutralität.



V15 Typ III ... Bei seiner Einführung wurde es von der Fachpresse „Das unverbesserbare Tonabnehmersystem“ genannt. Auf Dauer haben sich seine technologischen Neuerungen, der gleichbleibend hohe Qualitätsstandard und seine außergewöhnliche Wiedergabetreue bis heute als absolute Spitzenklasse bewährt. Auflagekraft: 0,75 bis 1,25 p (7,5 bis 12,5 mN).



M95ED ... Das Tonabnehmersystem, das in der Wiedergabequalität von Stereoschallplatten nach dem V15 Typ IV und dem V15 Typ III den höchsten Rang einnimmt. Eine verfeinerte Polschuh-Konstruktion verringert die magnetischen Verluste. Der Frequenzgang von 20 bis 20.000 Hz ist fast völlig linear. Auflagekraft: 0,75 bis 1,5 p (7,5 bis 15 mN).



M75B Typ 2 ... Das System M75B Typ 2 hat einen sphärisch geschliffenen Abtastdiamanten und verfügt über ein klappbares Visier zum Schutz des Diamanträgers. Es zeichnet sich vor allem durch seine hervorragende Abtastfähigkeit bei mittleren Auflagekräften von 1,5 bis 3 p (15 bis 30 mN) aus.

Weltweit die erste Wahl

In Singapur, in London, in New York: SHURE Tonabnehmersysteme werden überall auf der Welt mehr gekauft, als irgendein anderes Fabrikat.

Unabhängige Marktübersichten bestätigen das.

Dieser Erfolg hat einen guten Grund: SHURE garantiert die Einhaltung aller angegebenen Leistungsdaten.

Das gilt für jede Preisklasse und für alle Leistungsbereiche. Gleichgültig, wo auf der Welt Sie gerade ein Tonabnehmersystem von SHURE kaufen wollen.



Deutschland: Sonetic Tontechnik GmbH, Frankfurter Allee 19-21, 6236 Eschborn; Schweiz: Telion AG, Albisriedenstr. 232, 8047 Zürich; Österreich: H. Lurf, Schottenfeldgasse 66, 1010 Wien; Niederlande: Tempotoon, Tilburg; Dänemark: Elton, Dr. Olgasvej 20-22, Kopenhagen F; Belgien: Belram S.A. Ave des Mimosas 43, 1150 Brüssel.