

Sauberer Empfang

Japanische Geräte erobern immer mehr den europäischen Markt. Mit riesigen Stückzahlen für den Weltmarkt ist auch komplizierte Elektronik preiswert zu produzieren. Aber nicht jedes Land stellt die gleichen Anforderungen, so daß ein Einheitsgerät in dem einen Land gut, im anderen schlecht arbeiten kann. Besonders kraß macht sich das bei UKW-Empfängern bemerkbar. Hier stellt Deutschland, der Pionier des UKW-Rundfunks, die höchsten Anforderungen. Während in Japan meist nur zwei Stationen auf der ganzen Skala empfangen werden können, treten in den USA die Sender schon im Abstand von 400 kHz auf. In Deutschland jedoch haben wir das 100-kHz-Raster mit vielen Füllsendern in nur 50 kHz Abstand. Dies stellt extrem hohe Anforderungen an die Trennschärfe der Empfänger, zumal alle auch noch unterschiedlich stark „hereinkommen“. An unserem Laborstandort können über 40 Sender empfangen werden, wobei zwei in nur 100 kHz Abstand voneinander mit 203fach unterschiedlicher Spannung auftreten. Diese beiden in Stereo sauber zu trennen, ist noch keinem Empfänger gelungen. Meist sind es derzeit noch deutsche Konstruktionen, die mit solchen Verhältnissen einigermaßen fertig werden. Aber die Japaner lernen schnell und stellen schon Europa-Modelle in kleinerer Serie vor. Renommiertere deutsche Firmen jedoch produzieren bereits in Fernost, um die Kosten zu senken.

gepflegter Sound

Mit einem großen Programm für die **Schallplattenpflege** ist jetzt **Sound Guard** auf dem deutschen Markt. Nachdem Anfang 1978 zunächst das Plattenkonservierungsmittel eingeführt wurde, hat Memorex jetzt das gesamte Pflegeprogramm von Sound Guard im Vertrieb.

Das Photo zeigt (von links nach rechts) Reinigungsset, Plattenkonservierungsset, eine Einheit mit beiden Sets sowie die Schallplatten-Pflegeunterlage.

Reiniger, Schutzmittel bzw. Pflegeunterlage kosten beim Fachhandel je ca. 20,- DM, das Pflege-set ca. 35,- DM.



exklusiv

Schon vom Design her verrät der **Luxman-Receiver R-1070** seine Herkunft: solides Rosenholzgehäuse und die wichtigsten Bedienelemente sind in Messing ausgeführt. Die weniger oft benutzten Schalter sind in eine Blende oberhalb der Abstimmungselemente eingelassen.

In die Skala integriert sind eine Feldstärkeanzeige, ein Mittenabstimmungsinstrument sowie zwei 10stufige LED-Ketten, die den Momentanwert der abgegebenen Nf-Leistung in 3-dB-Schritten anzeigen.

Der R-1070 steht in der Reihe der Luxman-Receiver zwischen dem R-1050 und dem R-1120. Die Endstufe ist gleichspannungsgekoppelt (DC) und liefert eine Ausgangsleistung von 120 Watt an 4 Ohm (90 Watt an 8 Ohm). Eine Schutzschaltung schaltet bei Überlastung die Endstufe ab.



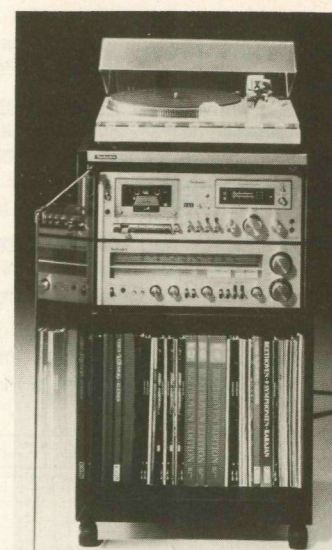
Der Luxman R-1070 ist mit zwei Paar Monitoreinrichtungen ausgerüstet; ein Überspielen von einem Tonbandgerät auf ein anderes wird damit möglich. Die Monitoreinrichtungen sind vom Signalführungsweg unabhängig, d. h. während des Überspielvorgangs können andere Signalquellen abgehört werden. Preis ca. 1900,- DM.

Einbauschrank

Für das umfangreiche **Technics-HiFi-Bausteine-Programm** ist jetzt das neue **Regal SH-508** lieferbar. Vorgesehen ist es für Geräte mit 43 und 45 cm Breite.

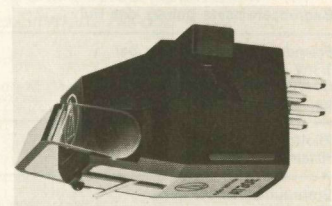
Vom Receiver SA-200 bis zu den Profi-Bausteinen SE/SU-9600 ist dieses Regal für die meisten Technics-Anlagen passend. Das SH-508 läßt sich auf 4 großen Gleitrollen leicht bewegen. Eine durchgehende Glastür schützt die Anlage ohne sie zu verstellen. Im unteren Regalteil ist für die Schallplattensammlung Platz.

Ein Beispiel für die vielseitige Bestückungsmöglichkeit bildet die Kombination aus dem Receiver SA-400 mit 2 x 52 Watt, dem Cassetten-Deck RS-641 und dem Plattenspieler mit Direktantrieb SL-5300.



dynamisch auswechselbar

Audio Technica bezeichnet ihr neues dynamisches **Tonabnehmersystem AT 30 E** als „mo-



ving micro coil“. Zwei bewegte Spulen mit einem DC-Widerstand von 10 Ohm ergeben eine Ausgangsspannung von 80 µV/cm/s. Die empfohlene Auflegekraft beträgt 17 mN. Der elliptische Diamant ist trotz dynamischem Prinzip einfach auswechselbar. Der Preis des gesamten Systems liegt knapp über 200,- DM. Dazu empfiehlt der Hersteller den Übertrager AT 630 mit einer Eingangsimpedanz von 18 Ohm.

Mikrofon-Anschlüsse

„Wie schließe ich welches Mikrofon an mein Tonbandgerät oder an meine Tonfilm-Kamera an?“ Diese Frage stellt sich täglich einer Vielzahl von Tonfilm- und Tonbandfreunden sowie allen Fachhändlern, die Mikrofone, Tonbandgeräte und Liveton-Kameras verkaufen. **Sennheiser** hat dieses Problem schon vor Jahren erkannt: Für den Anschluß von Mikrofonen an Tonbandgeräte wurde die Mikrofon-Anschluß-Fibel herausgebracht. Beide Druckschriften sind jetzt in überarbeiteter Form neu aufgelegt worden. Die 12. Auflage der Mikrofon-Anschluß-Fibel oder die 3. Auflage der Camera-Mikrofon-Anschluß-Fibel wird allen Interessenten bei Bezug auf diese Notiz kostenlos zugesandt. Anschrift: Sennheiser electronic KG, Postfach 133, 3002 Wedemark 2.

die fono fundgrube



Gesuche

Suche Bandaufnahmen: Meistersinger (Bayreuth 1964), Così fan tutte (Wien 1976), Rosenkavalier (Salzburg 1969), Beethoven IX. Sinf. (Salzburg 1965). Angebote an FONOFORUM unter Chiffre FF 10942.

FONOFORUM, Jg. 1955-1959, kauft Joachim Vierrath, Georg-Schäpper-Str. 150, 2940 Wilhelmshaven 31.

Suche „Martin Buber, Wohin ich gehe - Du“, erschienen im Ariola Verlag Nr. 60199, und „Martin Buber liest aus der Hlg. Schrift, genannt das Alte Testament“, Herder Verlag, Freiburg, Nr. CLX 72106/72107. Scheiner Jens, Neuendorfer Str. 6, 3429 Etzenborn.

Suche kompletten Mitschnitt von „Irrfahrt und Heimkehr“ Homers Odyssee nach dem Text des Lagers 437 von Heinz Schwitzke, gesprochen von Mathias WIEMAN. Dr. Karl Brandstetter, Mühlgasse, A-2870 ASPANG, Nieder-Österreich.

Text- und Manuskriptanlieferung für „die fono fundgrube“

Heft 9/79 bis spätestens 20. 7. 79

Angebote

FONOFORUM Heft 1/64-12/78 gegen Preisangebot zu veräußern. Angebote an FONOFORUM unter Chiffre FF 17389.

Verkaufe bis zu 110 Stück neue Klavierauszüge (Leinen) Weihnachtsoratorium von J. S. Bach, Stückpreis: DM 13,-. Tel.: 06203/62950.

Verkaufe 78er Schallplatten, u. a. von Caruso, Tito Ruffo, Richard Tauber, Marlene Dietrich, Marek Weber etc. Angebote an R. E. Moser-Cafader, Voltastr. 33, CH-8044 Zürich.

Über 100.000 LP's und Kassetten aller Arten sind in England erhältlich, die wir liefern können. Schreiben Sie und fordern Sie kostenlos ein Probeexemplar der Liste an sowie unsere Geschäftsbedingungen von:

EUROPADISC
37, King Street,
Sudbury, Suffolk, England.

Backes + Müller BM 6

für Kenner und wirkliche Musikliebhaber gewiß einer der allerbesten Lautsprecher der Welt. Dabei aber weder schrankgroß noch unerschwinglich. Bei uns vorführbereit und kurzfristig lieferbar.
HiFi-Studio Baschlebe, Mittelstr. 63
4920 Lemgo, Tel. 0 52 61/43 85

Werbung

Wenn Sie ausgefallene Schallplatten suchen, schreiben Sie lieber gleich an uns, denn wir führen und besorgen Ihnen alle erhältlichen Schallplatten aus England, Amerika, Japan, Frankreich, Italien und Spanien.

! Nur Klassik !

Unser Steckbrief:
Opernaufnahmen und Historische Aufnahmen.
Ständig Sonderangebote!
Bitte fordern Sie unsere kostenlosen Listen an.

musica

7800 FR-OPFINGEN
Hugsmattweg 3
Tel. 07664/1465

25 Jahre
HiFi echt Bopp
bestechend
einfach

bopp Arnold Bopp AG
Klosbachstr. 45
CH-8032 Zürich
Gratisprospekt

INSERIEREN
BRINGT
GEWINN

Stellenangebot

Reisefreudiger Markenartikler

Ein namhaftes Unternehmen der Unterhaltungselektronik sucht seinen Mann für den überregionalen Einsatz. Leistungswillen, Kontaktfreudigkeit und eine aufgeschlossene Kunden-Zielgruppe lassen ihn schnelle Erfolge erleben - seine Persönlichkeit sie dauerhaft festschreiben. Und ein überdurchschnittliches Einkommen wird ihn auch für die Zukunft motivieren.

JWS audio-system GmbH
Waldstr. 122, 6050 Offenbach, Tel.: (0611) 85 50 61/62

Werbung

Musikhaus Böhme 4800 Bielefeld 1
Alter Markt 13
Telefon 05 21/6 15 74

Versand klassischer Schallplatten und MC

Fordern Sie kostenlos Prospektmaterial an

SCHALLPLATTEN-ANTIQUARIAT ALMA HOEHN

Reiche Auswahl in- und ausländischer LPs und 78er
8 München 2, Kaufingerstr. 29/II
50 m v. Marienplatz · Telefon 29 47 68 · Geöffnet: 14-18 Uhr, Samstag 11-14 Uhr

Eine Sammelmappe für Ihre Zeitschrift

fonoforum



Die ideale Aufbewahrung für Ihre Zeitschriften!

Die einzelnen Hefte lassen sich in diese praktischen Mappen leicht einstecken und auf Wunsch auch wieder entnehmen.

Kein Heft geht mehr verloren!

Die gesammelten Zeitschriften ergeben ein nützliches Nachschlagewerk.

Diese Sammelmappe, ganz aus Plastik, mit der bewährten Stabmechanik erhalten Sie für nur **10,- DM** zuzügl. Porto

BIELEFELDER VERLAGSANSTALT KG
Niederwall 53 · Postfach 1140 · 4800 Bielefeld 1