

In diesem Heft



Das Fotomodell auf der Opernbühne

Das Studium mußte sie seinerzeit abbrechen, weil das erste Engagement dazwischenkam. Heute wehrt sie sich mit Erfolg dagegen, zur Schallplatten-Nachfolgerin von Anneliese Rothenberger gemacht zu werden: Die Sopranistin Grit van Jüten ist nicht nur schön, sondern auch selbstbewußt.

S. 12



Musik für kleine Leute

Genau wie ihre Eltern werden Kinder vom Werbefernsehen dauernd mit Musik berieselt – mit Musik, die ihre Hörer zu angepaßtem, konsum-orientiertem Verhalten erzieht. Als einige TV-Filmer dem Nachwuchs musikalisch mehr bieten wollten, mußten sie feststellen, daß das gar nicht so einfach ist.

S. 24

Veni, vidi, Video

Weil im HiFi-Bereich die Geschäfte schlechter gehen, versucht die Industrie, die verlorenen Umsätze mit Video-Geräten wettzumachen. Für den Verbraucher allerdings ist die Konkurrenz verschiedener Systeme alles andere als vorteilhaft: Er muß sich auf ein bestimmtes System festlegen, die bespielten Cassetten sind nicht austauschbar. FonoForum untersuchte das Für und Wider der verschiedenen Prinzipien. Außerdem im HiFi-Teil dieses Heftes: 17 Tonabnehmer und fünf Vorverstärker in Vergleichstests.

S. 74



Der Magier vom Ammersee

Pult-Größen wie Herbert von Karajan dirigieren die Uraufführungen seiner Bühnenwerke, sein Schulwerk wurde in nicht weniger als 17 Fremdsprachen übersetzt. Bis heute hat Carl Orffs Musik nichts von ihrer unmittelbaren Wirkung eingebüßt: „Orff findet genau die Töne, die einem Menschen in gleicher Lage gemäß sind, mag er nun aus Neu-Guinea, Afrika oder Sizilien stammen...“ (Paul Collaer)

S. 16



Fono Forum

Magazin für gute Musik und HiFi

Herausgeber: Dr. Walter Facius
Chefredakteur: Herbert W. Müller
Layout und Herstellung: Peter Schulz
Redaktion Musik: Stephan Hoffmann
Herbert W. Müller
Tel. (05 21) 59 53 99
Redaktion HiFi-Technik:
Reimund Grimm
Tel. (05 21) 59 53 24
Labor Fono Test: Tel. (05 21) 59 53 58

Ständige Mitarbeiter: Claus Henning Bachmann, Joachim-Ernst Berendt, Hajo Berns, Dr. Klaus Blum, Dr. Werner Bollert, Volker Boser, Karl Robert Brachtel, Peter Cossé, Thomas Dietrich, Herbert Glossner, Reimund Grimm, Gisela Gronemeyer, Helge Grünewald, Clemens Höslinger, Prof. Dr. Manfred Kahlweit, Dr. Gero Kirchner, Klaus Laskowski, Wolf-Eberhard von Lewinski, Jörg Loskill, Dr. Martin Meyer, Hartmut Niemeier, Karl Ludwig Nicol, Werner Panke, Dr. Gerhard Pätzig, Helmut Reinold, Hermann Schönegger, Dr. Diether Steppuhn, Dieter Vormbrock, Rainer Wagner, Wolfgang Wendel, Ulrich Weyers
Korrespondenten: Dr. Lieselotte Stein, Mailand; Jordan Mejias, New York
Verlag
Bielefelder Verlagsanstalt KG, Niederwall 53, Postfach 1140, D-4800 Bielefeld 1, Tel. (05 21) 59 53 1, Telex: 09-32 868 (Gundlach KG)
Verlagsleitung: Peter Margenau
Anzeigenleiter: Karl-Bernhard Helming, Tel. (05 21) 59 53 79
Vertrieb: Gisela Heitkamp, Tel. (05 21) 59 52 64

Anzeigenpreisliste zur Zeit gültig:
Nr. 16 vom 1. Januar 1979
Erscheinungsweise: monatlich am 1. des Monats

Einzelpreis 5,- DM
Preis je Heft im Abonnement 4,50 DM einschl. 0,26 DM MwSt., jährlich 54,- DM einschl. 3,06 DM MwSt. und Porto, bei Streifbandsendungen zuzüglich Porto, im Ausland jährlich 54,- DM zuzüglich Versandkosten. Kündigung vierteljährlich zum Ende des Berechnungszeitraumes.
Postscheckkonto: Hannover Kto.-Nr. 1136 36-308
Bankverbindung: Dresdner Bank, Bielefeld, Kto.-Nr. 2073 018/01
Im Falle höherer Gewalt keinerlei Ansprüche.
Gerichtsstand: Bielefeld
Auslieferung für den Zeitschriftengroßhandel und Bahnhofsbuchhandel:
Verlagsunion Wiesbaden
Auslieferung im Ausland:
Luxemburg: Messageries Paul Kraus, 5, Rue de Hollerich, L-Luxembourg
Niederlande: Meulenhoff bruna bv, Beulingstraat 2, Amsterdam-c, Holland
Schweiz: Zeitungs- und Vertriebs Schmidt AG, Sevogelstraße 34, CH-4002 Basel
Österreich: Pressegroßvertrieb Salzburg, Niederalm 300, A-5081 Anif

FonoForum darf nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Verlages in Lesemappen geführt werden. Nachdruck oder fotomechanische Wiedergabe, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Zustimmung des Verlages und unter voller Quellenangabe.
Namentlich gezeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Für unverlangt eingesandte Manuskripte, Schallplatten und anderes Material wird keine Haftung übernommen. Rücksendung kann nur erfolgen, wenn Rückporto beiliegt.

Gesamtherstellung: E. Gundlach KG, Niederwall 53, 4800 Bielefeld 1, Telex 09-32 868
Fotonachweis:

Titelfoto: Archiv Grit van Jüten.
Archiv für Kunst und Geschichte, Archiv Grit van Jüten, D. M. Brandt, Fotostudio Bielefeld, N. v. Jaason, M. Jilg, Lauterwasser, Metro-nome, NDR, Saeger, H. W. Schneider, C. Schütte, D. Stark, M. Tenbuß, F. Timpe, WDR.
Alle Fotos im Technikteil sind Werkfotos, soweit nichts anderes angegeben ist. Alle übrigen Fotos entstammen dem FonoForum-Archiv.

FonoForum 7/1980

Inhalt



Musik

Das Fotomodell auf der Opernbühne	12
Grit van Jüten	
Carl Orff	16
Magie im Spiel	
Tristan wird 70	20
Hans Beirer	
Musik für kleine Leute	24
Kinderprogramme unter die Lupe genommen	
Er komponierte das Chaos	30
Gustav Mahler	

Schallplatte

Wie baue ich mir eine Klassik-Diskotheek auf	28
Die schönsten Aufnahmen	
Die FonoForum-Schallplatte des Monats	29
Neue Schallplatten im Juli 1980	34
Schallplatten, in diesem Heft besprochen	35
FonoKritik	36
Kurz & bündig	58

Technik

Juwelen des Klanges	60
17 Tonabnehmer im Test	
Veni, vidi, Video	74
Videosysteme im Vergleich	
5 Vorverstärker im Test	78
FonoReport	72

Rubriken

Gastkommentar	3
Impressum	5
FonoPost	6
FonoSzene	8
FonoReport	72
Vorschau	90