

Von Bach bis Gershwin

Die Schwierigkeit der Wahl ist bis zum Schluß geblieben. Die Frage lautet ja nicht: was will man unbedingt anführen, sondern: worauf kann man gerade noch verzichten. Die Antwort hängt dabei nicht nur vom eigenen Geschmack ab, sondern auch von den persönlichen Erfahrungen. Wer beispielsweise wie der Autor des Schallplatten-Leitfadens 33 Jahre in der kritischen Hörpraxis steht, urteilt anders als einer, der noch jung ist. Neue Begründungen für die ausgewählten Platten zu geben, haben wir uns erspart – sie sind in den vorangegangenen Folgen der Serie nachzulesen.

Ein Leitfaden für Schallplattensammler

	fono forum
Orchesterwerke I	4/1979
Orchesterwerke II	5/1979
Konzerte I	6/1979
Konzerte II	7/1979
Kammermusik	8/1979
Klavierwerke I	9/1979
Klavierwerke II	10/1979
Orgelwerke	11/1979
Lied und Kantate	12/1979
Chorwerke,	
Geistliche Musik	1/1980
Oper I	2/1980
Oper II	3/1980
Operette/Musical	5/1980
Raritäten	6/1980
Die schönsten Aufnahmen	7/1980

Über ein Jahr

lief Wolf-Eberhard von Lewinskis Leitfaden für Schallplattensammler. Wenn Sie einzelne Folgen daraus nachbestellen wollen, schreiben Sie bitte an:

Bielefelder Verlagsanstalt KG
Abteilung Vertrieb
Postfach 1140
4800 Bielefeld 1.

Gegen Briefmarken im Wert von DM 4,50 pro Heft senden wir Ihnen die gewünschte Folge umgehend zu.

Vergessen Sie bitte nicht das Stichwort „Klassik-Diskothek, Folge ...“!

JOHANN SEBASTIAN BACH

Brandenburgische Konzerte Nr. 1-6

Harnoncourt/Concentus musicus Wien
Telefunken 6.35043 DX (2 S 30)

Partita Nr. 2 d-Moll (mit Chaconne)

Gidon Kremer, Violine
(in:) Ariola 27 258 KK (1 S 30)

Das Wohltemperierte Klavier I und II

Friedrich Gulda, Klavier
MPS 188042 (5 S 30)

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Fidelio
(Gesamtaufnahme in deutscher Sprache)

Bernstein/Janowitz, Popp, Dallapozza, Kollo, Fischer-Dieskau, Sotin u. a./Chor der Wiener Staatsoper/Wiener Philharmoniker
DG 2740 191 (3 S 30)

Klavierkonzerte Nr. 1-5

Ormandy/Serkin (Klavier)/Philadelphia Orchestra
(in:) CBS 77 407 (4 S 30)

Klaviersonaten Nr. 1-32

Alfred Brendel, Klavier
Philips 6768 004 (13 S 30)

Sinfonien Nr. 1-9

Solti/Lorengar, Minton, Burrows, Talvela/Chicago Symphony Chorus und Orchestra
Decca 6.35275 HZ (9 S 30)

Streichquartette Nr. 1-16

Juilliard-Quartett
CBS GM 101 (10 S 30)

JOHANNES BRAHMS

Klavierkonzerte Nr. 1 und Nr. 2

Szell/Serkin (Klavier)/Cleveland Orchestra
CBS 78 287 (2 S 30)

Sinfonie Nr. 1-4

Walter/Columbia Symphony Orchestra
(in:) CBS 77 402 (4 S 30)

Streichsextett Nr. 1

Isaac Stern und Alexander Schneider (Violine), Milton Katims und Milton Thomas (Viola), Pablo Casals und Madeline Foley (Violoncello)
(in:) CBS 78 266 (2 S 30)

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

Wassermusik

Harnoncourt/Concentus musicus Wien
Telefunken 6.42368 AW (1 S 30)

GUSTAV MAHLER

Sinfonie Nr. 9

Klemperer/New Philharmonia Orchestra London
EMI 1C 153-00617/18 (2 S 30)

CLAUDIO MONTEVERDI

L'Incoronazione di Poppea; Il Ritorno d'Ulisse in Patria; L'Orfeo
(Gesamtaufnahmen in italienischer Sprache)

Harnoncourt/Donath, Hansmann, Esswood, Equiluz u. a./Capella antiqua München, Junge Kantorei Darmstadt/Concentus musicus Wien
Telefunken 6.35376 JY (12 S 30)

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Così fan tutte
(Gesamtaufnahme in italienischer Sprache)

Böhm/Della Casa, Loose, Ludwig, Dermota, Kunz, Schöffler/Chor der Wiener Staatsoper/Wiener Philharmoniker
Decca 6.35102 EK (3 S 30)

Don Giovanni

(Gesamtaufnahme in italienischer Sprache)

Krips/Della Casa, Danco, Dermota, Böhm, Corena, Siepi u. a./Chor der Wiener Staatsoper/Wiener Philharmoniker
Decca 6.35112 FK (4 S 30)

Die Hochzeit des Figaro
(Gesamtaufnahme in italienischer Sprache)

E. Kleiber/Della Casa, Güden, Poell, Siepi, Corena u. a./Chor der Wiener Staatsoper/Wiener Philharmoniker
Decca 6.35113 FK (4 S 30)

Sinfonien Nr. 35, 36, 38-41

Walter/Columbia Symphony Orchestra
CBS 77 413 (4 S 30)

W.-E. von Lewinski empfiehlt

Die FonoForum-Schallplatte des Monats

Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Es-Dur KV 563

Isaac Stern (Violine); Pinchas Zukerman (Viola); Leonard Rose (Violoncello)
CBS 76 381 (1 S 30)

Zuzüglich zu den dreiunddreißig schönsten Schallplatten muß dieses hinreißende Mozart-Werk in der Einspielung durch Isaac Stern, Pinchas Zukerman und Leonard Rose als Schallplatte des Monats genannt werden. Die drei Vollblutmusiker bieten – im Geiste des heiteren und doch immer hintergründigen Mozart – die derzeit überzeugendste Interpretationslösung des Mozart-Divertimentos



Die FonoForum Platte des Monats können Sie bei Ihrem Fachhändler kaufen. Wenn nicht erhältlich, schreiben Sie an:

Bielefelder Verlagsanstalt KG, Postfach 1140, 4800 Bielefeld 1.
Gegen Voreinsendung von 25,00 DM auf unser Postscheckkonto, Hannover 6219-300 – Stichwort: „Schallplatte des Monats 7“ – senden wir Ihnen die Platte umgehend zu.

Streichquintette Nr. 1-6

Aronowitz/Amadeus-Quartett
DG 2740 122 (3 S 30)

Die Zauberflöte

(Gesamtaufnahme in deutscher Sprache)

Solti/Deutecom, Lorengar, Holm, Burrows, Stolze, Fischer-Dieskau, Prey, Talvela u. a./Chor der Wiener Staatsoper/Wiener Philharmoniker
Decca 6.35189 GF (3 S 30)

FRANZ SCHUBERT

Späte Klaviersonaten

Alfred Brendel, Klavier
(in:) Philips 6747 175 (8 S 30)

Die schöne Müllerin

Peter Schreier/Walter Olbertz
DG 2530 362 (1 S 30)

Sinfonie Nr. 9

Wand/Symphonieorchester des WDR
EMI 1C 065-99736 (1 S 30)

Streichquintett C-Dur op. 163

Isaac Stern und Alexander Schneider (Violine), Milton Katims (Viola), Paul Tortelier und Pablo Casals (Violoncello)
CBS 61043 (1 M 30)

Die Winterreise

Dietrich Fischer-Dieskau/Gerald Moore
EMI 1C 151-00756 (2 S 30)

HUGO WOLF

Mörke-Lieder

Dietrich Fischer-Dieskau/Daniel Barenboim
DG 2740 113 (3 S 30)

ROBERT SCHUMANN

Fantasiestücke op. 12

Arthur Rubinstein, Klavier
(in:) RCA 26.41059 AS (1 S 30)

Klavierkonzert a-Moll

Kubelik/Kempff (Klavier)/Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
(in:) DG 2530 484 (1 S 30)

Sinfonie Nr. 4

Furtwängler/Berliner Philharmoniker
(in:) DG 2535 805 (1 M 30)

RICHARD STRAUSS

Don Juan; Till Eulenspiegel

Karajan/Wiener Philharmoniker
Decca 6.41554 AH (1 S 30)

Der Rosenkavalier

(Gesamtaufnahme in deutscher Sprache)

E. Kleiber/Güden, Jurinac, Reining, Dermota, Weber u. a./Wiener Philharmoniker
Decca 6.35001 EK (4 S 30)

GIUSEPPE VERDI

Falstaff

(Gesamtaufnahme in italienischer Sprache)

Bernstein/Ligabue, Sciutti, Resnik, Fischer-Dieskau u. a./Wiener Philharmoniker
CBS 77 392 (3 S 30)

RICHARD WAGNER

Tristan und Isolde

(Gesamtaufnahme in deutscher Sprache)

Furtwängler/Flagstad, Suthaus, Fischer-Dieskau, Schöck, Greindl u. a./Covent Garden Chor/Philharmonia Orchestra London
EMI 1C 147-00899/903 (5 M 30)