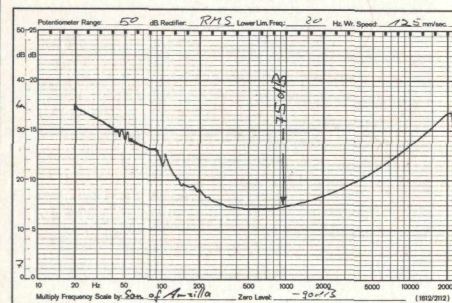
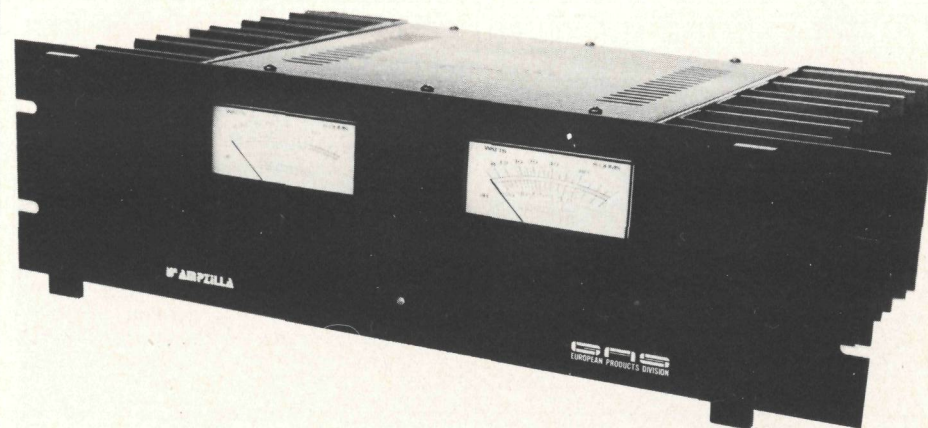


Endverstärker GAS Son of Ampzilla

Die zum Vorverstärker „thoebe“ passende Endstufe „Son of Ampzilla“ ist, wie der Name schon sagt, eine Entwicklung aus der rund doppelt so starken „Ampzilla“-Endstufe von GAS. Außer zwei beleuchteten VU-Metern zur ungefähren Leistungskontrolle und zwei wuchtigen Gerätegriffen gibt es nichts außergewöhnliches an dieser mit großen Kühlflächen bewehrten „schwarzen Kiste“ mit zwei Eingängen und zwei Ausgängen, bei der selbst der Netzschalter vergeblich gesucht wird. Immerhin zeigt eine grüne Kontrollleuchte – wie schon bei „thoebe“ – die Betriebsbereitschaft an.



Die Übersprechdämpfung zwischen den Stereokanälen beim Son of Ampzilla



Bei allem Verständnis für knapp ausgestattete Endstufen: Ein Eingangsabschwächer mit wenigen Stufen würde die Universalität dieser Endstufe wesentlich erhöhen, vor allem in Kombination mit Vorverstärkern hoher Ausgangsspannung, wie auch z. B. „thoebe“, denn die Endstufe gibt bei rund 1 Volt Eingangsspannung schon mehr als 100 Watt an 8 Ω ab. Die Anzeigeinstrumente erwiesen sich als recht träge mit Neigung zum Überspringen, so daß sie zur Leistungskontrolle kaum tauglich sind.

Speziell Technisches

Die Ausgangsleistung ist in vernünftigen Grenzen gehalten, mit 2 x 115 Watt an 8 Ω sind auch für stark bedämpfte Lautsprecher genügend Reserven vorhanden, vor allem, da im Tiefenbereich nur ein kleiner Abfall festzustellen war.

Bei 4 Ω Last ist sogar fast die doppelte Leistungsabgabe möglich. Da der Hersteller auch 2- Ω -Betrieb toleriert, haben wir auch dieses geprüft. Hier ist eine ähnliche Leistungsabgabe wie bei 4 Ω möglich. Dieser

Betriebsfall hat allerdings nur wenig Bedeutung, da dabei die Kabelwiderstände der Lautsprecher-Zuleitungen zu großen Einfluß ausüben. Bei der Stabilitätsprüfung verhält sich der Verstärker tadellos. Darum prüfen wir eine weitere Variante, die der Hersteller als problemlos ansieht. Wir schlossen an jeden Kanal zwei Quad-Electrostaten parallel an. Auch hier trat kein Problem auf, obwohl bei dieser „Gewaltkur“ viele Leistungsverstärker Schwingneigung zeigen oder sonstwie versagen.

Die Klirr- und Intermodulationsverzerrungen lassen ebenso wie der ausgezeichnete Dämpfungsfaktor nichts zu wünschen übrig.

Der Frequenzbereich ist sehr breitbandig ausgelegt; bei linearem Verlauf von 1,5 Hz bis 50 kHz zeigt er einen sehr flachen Abfall. Recht hoch ist der Fremdspannungsabstand von 97 dB. Zusätzlich nimmt der Wert für Geräuschspannung, der der hörphysiologischen Praxis mehr gerecht wird, einen noch günstigeren Wert ein. Unerwünschte Geräusche liegen also wesentlich unter denen auch der besten Musikträger und sind somit unhörbar.

Werner Dabringhaus

Meßergebnisse GAS Son of Ampzilla

Dauerton-Ausgangsleistung (220 V Netz, 1% Klirr)			
1 kHz an 4 Ohm	2 x 210 Watt		
40 Hz an 4 Ohm	2 x 196 Watt		
1 kHz an 8 Ohm	2 x 115 Watt		
Klirrfaktor (1 kHz)			
Intermodulation (50/7000 Hz 4:1)	Klirr	IM	
2 x Nennleistung	0,037%	0,069%	
2 x 50 W	0,029%	0,064%	
2 x 5 W	0,025%	0,064%	
2 x 50 mW	0,08%	0,22%	
Dämpfungsfaktor bezogen auf 4 Ω			
	330 konstant		
Frequenzgang			
	1,5 Hz–50 kHz (–1 dB)		
	0,5 Hz–120 kHz (–3 dB)		
Eingang			
	Empfindlichkeit 0,98 V	Überst.-Grenze 1,15 V	Impedanz 72 k Ω
Fremdspannungsabstand/ Geräusch			
	2 x 50 mW 61/76 dB	2 x 5 W 81/96 dB	Vollaussteuerung 97/112 dB
Instrument			
Frequenzgang (–3 dB)	0 dB $\pm$ 180 W/4 Ω		
Anstiegszeit	1,5 Hz–158 kHz		
Rücklaufzeit	160 ms		
Abmessungen (b x h x t)			
	43 x 13,5 x 28 cm		
Gewicht	10 kg		
Circa-Preis	2400,- DM		

PRIVAT gesucht

Suche Mitschnitt von Opern und Konzerten mit **H. v. Karajan**, besonders „Ring“, „Tristan“, „Fidelio“, auf MC (evtl. Kopien). Angebote an Werner Matzi, postlagernd, A-1070 Wien.

Peter-Anders-Sammler sucht Peter-Anders-Sammler. Joachim Vierrath, Georg-Schipper-Straße 150, 2940 Wilhelmshaven 31.

Suche vollständige Aufnahme der NDR-Sendung: **P. Anders**, die unvergessene Stimme; Produktion: Müller-Marein, Reinhardt. Klaus Besemer, Bocholter Weg 29, 4054 Nettetal 1.

Heinrich Mann: Der Untertan (Funkfassung des WDR) von Tonbandfreund gesucht gegen Gebühr für Überlassung des Mitschnitts, desgleichen **Thomas Mann:** Königliche Hoheit (Funkfassung von Radio Basel). **Konrad Adenauer:** Lernt Rheinisch mit dem Bundeskanzler (Schallplatte) gesucht. Angebote an Tillmann Sturm, Brucker Mauspfad 516, 5000 Köln 91, Telefon (0221) 842673.

Suche 2-Spur Stereo TB-Gerät mit Mikrofonen; 2 Canton LE 350; Dual 1229; Tandberg TR 200; Platten: SAWD 9966/7 B, 9975 B, SAWT 9519 B, 9472 A. **Verkaufe** Testsieger: Wega 3-Weg-Boxen 1b 3520, 50% unter NP; Dual 701 (550,-), Braun PS 600 (425,-), alles wie neu. Welttempfänger Braun T 1000 CD, (900,-). Marc Champollion, Haferweg 6, 5902 Netphen 2.

Zu kaufen gesucht: DG: 9. Beethoven mit Jochum und Walther Ludwig; Zar und Zimmermann – Leitner, Winterreise – Greindl, Arien mit Simoneau und Alarie. Schöne Müllerin, Winterreise, Schwanengesang, Lieder- und Arienplatten, Kantaten-Passagen, alles mit Walther Ludwig. Messias, Schöpfung, Jahreszeiten, mit Koch. Decca: Winterreise mit Karl Schmitt-Walter; Entführung mit Krips und Walther Ludwig. EMI: Duette Schwarzkopf-Seefried, Seefried-Schneiderhahn, Platte. – Italienisches und spanisches Liederbuch mit Seefried. Orpheus – Glück mit Simoneau (Thi). Messias – mit Scherchen-Simoneau. Angebote an FONOFORUM unter Chiffre 9/78/2.

PRIVAT angeboten

FONOFORUM-Jahrgänge preisgünstig abzugeben. 1968: 6, 8–12, 1969: 1, 2, 4–12, 1970: 1, 3–11, 1971: 2–12, 1972: komplett, 1973: komplett, 1974: 6 + 7, 1975: 12. Angebote an Walter Braun, St. Wendelerstraße 23, 6600 Saarbrücken 2.

Oper Life. Anfragen bitte an FONOFORUM unter Chiffre 9/78/1.

Verkaufe gegen Angebot **FONOFORUM** Jahrgänge 1967–1976. Angebote an Hildegard Wessels, 2800 Bremen, Sommerstraße 26/28.

Klipschorn D Analogue 520 Class A, Pioneer M 22. Preise: VHB. Tel.: (0202) 424626, P. Busse, Jägerhofstraße 12, 5600 Wuppertal 1.

Verkäufe / Angebote

Diese Platten gibt es tatsächlich!

Smetana, Zwei Witwen Gesamtaufnahme, 3 LP	Sinding, Werke für Violine und Orchester
Fibich, Sinfonie Nr. 2 Es-dur	Tellefsen, Kamu, Oslo Philharmonic, 1 LP
Sejna, Tschech. Philh., 1 LP	Boieldieu, 6 Klaviersonaten, 2 LP
Suter, Sinfonie d-moll, op. 17	Lysenko, Taras Bulba Gesamtaufnahme, 3 LP
Münch, Basler Orch. Ges., 1 LP	Fedor Schallapin Edition Kassette mit 10 LP
Schnyder v. Wartensee, Sinfonie Nr. 3	Massenet, Sapho Gesamtaufnahme, 3 LP
Graf, Tonhalle-Orch. Zürich, 1 LP	Offenbach, Die schöne Helena Gesamtaufnahme, 2 LP
Prokofiev, Sémjon Kotko Gesamtaufnahme, 4 LP	Glasunow, Kammermusik, 4 LP
Dargomyschskij, Rusalka Gesamtaufnahme, 3 LP	
Tschaikowsky, Der Wojewode Opernfragment, 2 LP	
Stenhammar, Klavierkonzert b-moll	
Mannheimer, Dutoit, Göteborg SO, 1 LP	zu beziehen durch:

Le Connaisseur Internationale Schallplatten
Waldstr. 62, Postfach 4807, D-7500 Karlsruhe 1, Tel. 0721/25612

KLASSIK-VERSAND

Alle im Handel erhältlichen Klassik-LPs um 20% ermäßigt.

Sonderprogramm: MOONDOG-classics
LPs; exklusiv: Tonbänder, MC und Notenmaterial.

managarm, I. Goebel, Buschstr. 55, 4353 Oer-Erkenschwick, Tel. (02368) 6263

Stellenangebot



Wir sind einer der größten Elektrik- und Elektronik-Konzerne der Welt. Nachdem unser HiFi & TV Programm sehr erfolgreich in den USA und verschiedenen europäischen Ländern eingeführt worden ist, bauen wir jetzt den deutschen Markt auf.

Schnellstmöglich suchen wir einen

LEITER HIFI-SALES- PROMOTION

Er wird maßgeblich an der Ausarbeitung von Prospekten, Salesfolder, POS-Material beteiligt sein. Gleichzeitig wird er dem Außendienst Verkaufsunterstützung bieten sowie verkaufsfördernde Aktionen beim Handel initiieren. Erfahrungen im Verkäufer-Training sowie in der Einzelhandelschulung werden vorausgesetzt. Es wird eine enge Zusammenarbeit mit der Werbeagentur erfolgen. Für diese anspruchsvolle Aufgabe sollte eine mehrjährige Verkaufsförderungs-Erfahrung von Spitzen-HIFI-Anlagen vorhanden sein.

Bitte senden Sie Ihre kompletten Bewerbungsunterlagen an die von uns beauftragte Werbeagentur Herwig Kluth, Jülicher Str. 18, 4000 Düsseldorf 30. Telefonische Vorabinformation unter (0211) 488921.

Falls Sie generell an dieser Aufgabe interessiert sind, würden wir auch gerne kurzfristig auf der HIFI 78 ein unverbindliches Gespräch mit Ihnen führen. Fragen Sie auf dem MITSUBISHI-Stand, Halle 4, Stand-Nr. 4021, nach Herrn Dr. Stubert.



HALLE 4, STAND 4021