



# HIFI...THELEN

56 wuppertal I  
hochstraße 100  
telefon 445679

Werbung  
bringt  
immer  
ERFOLG!

Musik und was dazu gehört...

**Schuster und Ernst**

Das Fachgeschäft mit der persönlichen Note

HiFi-Stereo-Anlagen  
Große Auswahl in Schallplatten  
Aufzeichnungsgeräte für Bild und Ton

**Wuppertal-Elberfeld**  
Schöne Gasse/Ecke Morianstraße  
**Filiale Döppersberger Tunnel**  
Telefon: 454988/452348



Den Text für Ihre Anzeige und die  
Druckunterlagen (Reinzeichnung,  
Film) erbitten wir jeweils einen  
Monat vor Erscheinen an die  
Anzeigenabteilung.

**atelier**

für exklusive hifi-technik  
und wohngestaltung

die elegantere art  
musik zu hören

**huter + dorbritz**

westkotter strasse 9  
5600 wuppertal 2  
tel 0202-558047

# ELAC

Nachweis eines für Sie günstig gelegenen  
Fachgeschäftes durch unsere Vertretungen.

**Berlin**  
Hans Bergner, 1 Berlin 31  
Uhlandstraße 122, Tel. 030 / 87 01 81

**Bremen**  
ELECTROACUSTIC GMBH  
28 Bremen, Besselstraße 91  
Tel. 04 21 / 7 20 04-05

**Düsseldorf**  
ELECTROACUSTIC GMBH  
4 Düsseldorf-Holthausen, Karweg 2-10  
Tel. 02 11 / 79 90 33-34

**Frankfurt**  
ELECTROACUSTIC GMBH  
6 Frankfurt 70, Launitzstraße 34  
Tel. 06 11 / 61 08 41-42

**Freiburg**  
Kurt Walz, 78 Freiburg  
Rehlingstraße 7, Tel. 07 61 / 7 03 21-22

**Hamburg**  
Egon Holm, 2 Hamburg 26  
Luisenweg 97, Tel. 040 / 21 20 71

**Hannover**  
Ulrich Otto, 3005 Hemmingen 1  
Max-von-Laue-Straße 7, Tel. 0511 / 42 50 42

**Kassel**  
Walter Häusler KG  
3501 Berghausen-Fuldabrück 1, Oderweg 6  
Tel. 05 61 / 5 40 73

**Kiel**  
ELECTROACUSTIC GMBH  
23 Kiel, Westring 333a  
Tel. 04 31 / 88 34 41-42

**Koblenz**  
Hans Krempel, 54 Koblenz-Lützel  
Wiesenweg 7, Tel. 02 61 / 8 30 51

**Köln**  
Hermann F. Esser, 5 Köln 1  
Adolf-Fischer-Str. 12-14, Tel. 02 21 / 13 12 01

**Mannheim**  
Erwin Ebert, 68 Mannheim-Käfertal  
Reichenbachstr. 21-23, Tel. 06 21 / 73 50 51

**München**  
Friedrich Krempel, 8034 Germering  
Industriestraße 12, Tel. 089 / 84 60 71-74

**Münster**  
Ewald Baumeister, 44 Münster  
Borkstraße 12, Tel. 02 51 / 7 50 14

**Nürnberg**  
Dr. Karl Kittler, 85 Nürnberg  
Okenstraße 21, Tel. 09 11 / 4 20 42

**Ravensburg**  
Rolf Kressner, 7987 Ravensburg-Weingarten  
Franz-Beer-Str. 102, Tel. 0751 / 43 62 22, 41 20 3

**Saarbrücken**  
Erwin Ebert, 6604 Gündingen  
Dieselstraße, Tel. 06 81 / 87 20 74-75

**Stuttgart**  
Otto Käser GmbH., 7250 Leonberg 6  
Rosenstr. 53-55, Tel. 07152 / 27 46 8, 21 82 2

**Holland**  
ELECTROTECHNIEK B.V., Postbus 115  
Duivendrechtsekaade 91-94  
Amsterdam, Tel. 00 31 20 / 35 11 11

**Luxemburg**  
ETS. SOGEL S.A., 1. Dernier Sol, B.P. 1941  
Luxembourg, Tel. 00 352 / 48 42 42

**Österreich**  
Hans Kolbe GmbH, Mollardgasse 64  
A-1060 Wien, Tel. 00 43 22 / 56 51 17

**Schweiz**  
APCO AG, Räflestr. 25  
CH-8045 Zürich, Tel. 00 41 11 / 35 85 20

Verkauf nur über den Fachhandel!

# GRUNDIG

Vorführung der neuesten Modelle.  
Ausführliche Beratung bei allen  
GRUNDIG Niederlassungen und  
Werksvertretungen sowie  
weiteren 28 Filialen.

**GRUNDIG AG**  
**Fürth/Bayern**

Kurgartenstraße 37  
Telefon 7 03-8963

**Niederlassungen**

**Bremen**  
Stuhr, Stuhbaum 14  
Telefon 5 68 72-79

**Dortmund**  
Oespel, Wulfschloßstraße 14  
Telefon 6 53 31

**Düsseldorf**  
Marbacher Straße 114  
Telefon 71 30 85

**Frankfurt/Main**  
Kleyerstraße 45  
Telefon 73 03 41

**Hannover**  
Laatzen, Karlsruher Straße 4  
Telefon 8 62 04 2

**Köln**  
Widdersdorfer Straße 188a  
Telefon 54 30 01

**Mannheim**  
Rheintalbahnhofstraße 47  
Telefon 81 70 91

**München**  
Werinherstraße 7  
Telefon 62 28-1

**Nürnberg**  
Beuthener Straße 65  
Telefon 4 00 41

**Österreich**  
GRUNDIG MINERVA GMBH  
Webgasse 43  
A-1060 Wien

**Schweiz**  
GRUNDIG GMBH KLOTEN  
Steinackerstraße 28  
CH-8302 Kloten

**Werksvertretungen**

**Berlin**  
Gerhard Bree, Kaiserdamm 80-81  
Telefon 3026031

**Hamburg**  
Weide & Co., Kolumbusstraße 14  
Telefon 73 33 11

**Freiburg/Breisgau**  
Karl Manger GmbH, Wöhlerstraße 1-3  
(Industriegebiet Nord)  
Telefon 07 61 / 5 40 39

**Stuttgart**  
Hellmut Deiss GmbH  
Motorstraße 7, Telefon 88 05-1

Verkauf nur über  
den Fachhandel

# GRUNDIG SUPER HIFI

HiFi ist für alle da.

## in diesem Heft besprochen

|                                                                                                                                                                 |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ALBINONI, 12 Concerti op. 17<br>Philips 6747 138 (1 S 30), 39,- DM                                                                                              | 228 |
| BARTOK, Herzog Blaubarts Burg<br>CBS 76518 (1 S 30), 25,- DM                                                                                                    | 250 |
| BARTOK, Konzert für Orchester<br>CBS 61 125 (1 S 30), 12,80 DM                                                                                                  | 220 |
| BARTOK, Konzert für Orchester<br>Decca 6.42107 AS (1 S 30), 22,- DM                                                                                             | 226 |
| BARTOK, Mikrokosmos<br>EMI 1 C 181-14001/03 Q (3 Qm 30), 36,- DM                                                                                                | 240 |
| BEETHOVEN, Klaviervariationen (Gesamtausgabe)<br>Telefunken 6.35289 FK (6 S 30), 59,- DM                                                                        | 240 |
| BEETHOVEN, Sinfonie Nr. 1 C-dur, Klavierkonzert<br>Nr. 4 G-dur<br>Ariola 27 152 XAK (1 S 30), 10,- DM                                                           | 220 |
| BEETHOVEN, Sinfonie Nr. 7 A-dur<br>RCA 26.41401 AG (1 S 30), 12,80 DM                                                                                           | 220 |
| BEETHOVEN, Sinfonie Nr. 9 d-moll<br>Ariola 27 169 XAK (1 S 30), 10,- DM                                                                                         | 220 |
| BEETHOVEN, Streichquartett a-moll op. 132<br>DG 25300728 (1 S 30), 25,- DM                                                                                      | 236 |
| BIZET, Sinfonie Nr. 1 C-dur<br>RCA 26.41389 AG (1 S 30), 12,80 DM                                                                                               | 220 |
| BRAHMS, Es träumte mir op. 57 Nr. 3, Die Mainacht op. 43 Nr. 2 u. a.<br>EMI 1 C 065-30238 (1 S 30), 25,- DM                                                     | 244 |
| BRAHMS, Sinfonie Nr. 3 F-dur<br>Ariola 27 157 XAK (1 S 30), 10,- DM                                                                                             | 220 |
| BRAHMS, Sinfonie Nr. 3 F-dur<br>RCA 26.41383 AG (1 S 30), 12,80 DM                                                                                              | 220 |
| BRAHMS, Ungarische Tänze<br>Ariola 27 168 XAK (1 S 30), 10,- DM                                                                                                 | 220 |
| BRUCKNER, Sinfonie Nr. 4 Es-dur<br>Ariola 27 160 XAK (1 S 30), 10,- DM                                                                                          | 220 |
| CHOPIN, Das Klavierwerk - Folge 2<br>Telefunken 6.34302 HD (9 S 30), 98,- DM                                                                                    | 240 |
| DELIUS, Irmelin-Prélude<br>CBS 61 715 (1 S 30), 12,80 DM                                                                                                        | 220 |
| DVORAK, Romanze f-moll<br>RCA 26.41381 AG (1 S 30), 12,80 DM                                                                                                    | 220 |
| DVORAK, Streichquartette Es-dur op. 51 und As-dur op. 105<br>Decca 6.42099 AP (1 S 30), 19,90 DM                                                                | 236 |
| FAURE, Ballade für Klavier und Orchester op. 19, Préludes Des-dur, g-moll, d-moll<br>CBS 61 712 (1 S 30), 12,80 DM                                              | 220 |
| FRANCK, Sinfonische Variationen<br>CBS 61 715 (1 S 30), 12,80 DM                                                                                                | 220 |
| HÄNDEL, Belshazzar<br>Telefunken 6.35326 GK (4 S 30), 79,- DM                                                                                                   | 246 |
| HÄNDEL, Sonaten C-dur op. 1,7; a-moll, h-moll, d-moll<br>Philips 6575 057 (1 S 30), 22,- DM                                                                     | 236 |
| HAYDN, Die Pariser Sinfonien (Nr. 82-87)<br>EMI 1 C 181-02751/53 (3 S 30), 36,- DM                                                                              | 226 |
| HAYDN, Die sechs ersten Londoner Sinfonien<br>Philips 6747 122 (3 S 30), 39,- DM                                                                                | 226 |
| HAYDN, Sinfonien Nr. 62 D-dur, Nr. 63a C-dur, Nr. 63b C-dur, Nr. 66 B-dur, Nr. 67 F-dur, Nr. 69 C-dur, Nr. 70 D-dur u. a.<br>Philips 6747 170 (9 S 30), 79,- DM | 226 |
| HAYDN, Violoncellokonzerte Nr. 1 C-dur Hob. VIIb 1 und Nr. 2 D-dur Hob. VIIb 2<br>EMI 1 C 065-02767 Q (1 Qm 30), 25,- DM                                        | 231 |
| LISZT, Ungarische Rhapsodien<br>Ariola 27 168 XAK (1 S 30), 10,- DM                                                                                             | 220 |
| MAHLER, Lieder eines fahrenden Gesellen, Kindertotenlieder<br>RCA 26.41487 AG (1 S 30), 12,80 DM                                                                | 220 |
| MAHLER, Sinfonie Nr. 10<br>CBS 61 447 (1 S 30), 12,80 DM                                                                                                        | 220 |
| MASSNET, La Navarraise<br>RCA ARL-1-1114 (1 S 30 in Kassette), (Import)<br>250                                                                                  | 250 |
| MENDELSSOHN-BARTOLDY, Ein Sommer-nachtstraum<br>RCA 26.41389 AG (1 S 30), 12,80 DM                                                                              | 220 |
| L. MOZART, Musikalische Schifferfahrt in F, Sinfonia in D „Die Bauernhochzeit“, Sinfonia burlesca in G<br>Archiv-Produktion 2533328 (1 S 30), 25,- DM           | 228 |
| MOZART, Divertimenti für Bläser Es-dur KV Anh. 226, B-dur KV Anh. 227, E-dur KV 166<br>DG 2530703 (1 S 30), 25,- DM                                             | 238 |
| MOZART, Klavierkonzerte Nr. 23 A-dur KV 488, Nr. 19 F-dur KV 459<br>DG 2530716 (1 S 30), 25,- DM                                                                | 232 |

|                                                                                                                                                                                        |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| MOZART, Requiem KV 626 d-moll<br>RCA 26.411408 (1 S 30), 25,- DM                                                                                                                       | 246 |
| MOZART, Requiem KV 626 d-moll<br>SST/PR 010276 (1 S 30)                                                                                                                                | 246 |
| MOZART, Sinfonie Es-dur KV 543, Klavierkonzert C-dur KV 467<br>Ariola 27 163 XAK (1 S 30), 10,- DM                                                                                     | 220 |
| MOZART, Streichquartette KV 589 und KV 590<br>Telefunken 6.42042 AW (1 S 30), 25,- DM                                                                                                  | 238 |
| NEUMANN, Opfergang eines Spezialisten<br>Da Camera Magna SM 95053 (1 S 30), 22,- DM                                                                                                    | 255 |
| PROKOFIEFF, Konzerte für Klavier und Orchester<br>Nr. 1 Des-dur op. 10 und Nr. 3 C-dur op. 26, Sonate für Klavier Nr. 3 a-moll op. 28<br>CBS 61 436 (1 S 30), 12,80 DM                 | 220 |
| PROKOFIEFF, Sinfonie Nr. 5 B-dur op. 100<br>CBS 61 716 (1 S 30), 12,80 DM                                                                                                              | 220 |
| PUCCINI, Tosca<br>EMI SLS 825 (1 E 191-00410/1) (2 S 30), 34,- DM                                                                                                                      | 252 |
| RACHMANINOFF, Rhapsodie nach einem Thema von Paganini op. 43<br>CBS 61 715 (1 S 30), 12,80 DM                                                                                          | 220 |
| RAMEAU, Das Cembalowerk, Premier livre, Pièces de clavecin, Nouvelles Suites de pièces de clavecin, Dauphine, Pièces de clavecin en concert<br>Telefunken 6.35346 FK (4 S 30), 59,- DM | 242 |
| REGGER, Konzert für Klavier und Orchester f-moll<br>CBS 61 711 (1 S 30), 12,80 DM                                                                                                      | 220 |
| RESPIGLI, Feste Romane<br>RCA 26.41404 AG (1 S 30), 12,80 DM                                                                                                                           | 220 |
| RIEGER, Schlichte Weisen op. 76: 1-22<br>Da Camera Magna SM 90024 (1 S 30), 25,- DM                                                                                                    | 244 |
| RIMSKY-KORSSAKOFF, Scheherazade, Marsch und Hummelflug aus „Zar Saltan“<br>RCA 26.41386 AG (1 S 30), 12,80 DM                                                                          | 220 |
| SAINT-SAENS, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 c-moll op. 44<br>CBS 61 712 (1 S 30), 12,80 DM                                                                                    | 220 |
| SCHNEBEL, Atemzüge, Choralvorspiele I/II<br>Wergo 60075 (1 S 30), 22,- DM                                                                                                              | 248 |
| SCHUBERT, Die schöne Müllerin<br>Audite FSM 43 197 (1 S 30), 16,- DM                                                                                                                   | 244 |
| SCHUBERT, Seligkeit D 433, Liebhaber in allen Gestalten DG 558, Die Männer sind mechanisch D 866.3 u. a.<br>EMI 1 C 065-30690 (1 S 30), 25,- DM                                        | 244 |
| SCHUBERT, Sinfonie Nr. 9 C-dur<br>RCA 26.41388 AG (1 S 30), 12,80 DM                                                                                                                   | 220 |
| SCHUMANN, Frauenliebe und -leben op. 42<br>EMI 1 C 065-30238 (1 S 30), 25,- DM                                                                                                         | 244 |
| SIBELIUS, Konzert für Violine und Orchester d-moll op. 47, Karelia Suite op. 11<br>CBS 61 713 (1 S 30), 12,80 DM                                                                       | 220 |
| J. STRAUSS, Kaiserwalzer<br>Ariola 27 151 XAK (1 S 30), 10,- DM                                                                                                                        | 220 |
| J. STRAUSS, Wiener Blut<br>EMI 1 C 193-30688/89 Q (2 Qm 30), 39,- DM                                                                                                                   | 253 |
| R. STRAUSS, Don Juan op. 20<br>RCA 26.41404 AG (1 S 30), 12,80 DM                                                                                                                      | 220 |
| R. STRAUSS - INSTRUMENTALKONZERTE<br>EMI 1 C 191-02743/46 (4 Qm 30), 68,- DM                                                                                                           | 232 |
| R. STRAUSS, Morgen op. 27 Nr. 4, Wir beide wollen springen, Muttertändelei u. a.<br>EMI 1 C 065-30690 (1 S 30), 25,- DM                                                                | 244 |
| R. STRAUSS, Sinfonia Domestica op. 53, Konzert für Horn und Orchester Nr. 1 Es-dur op. 11<br>CBS 61 355 (1 S 30), 12,80 DM                                                             | 220 |
| SUCHON, Kaleidoskop, Zwei Präludien in C im alten Stil u. a.<br>RCA 26.41394 AS (1 S 30), 22,- DM                                                                                      | 242 |
| SUCHON, Metamorphosen<br>RCA 26.41393 AS (1 S 30), 22,- DM                                                                                                                             | 242 |
| SUPPE, Ouvertüren (Dichter und Bauer, Leichte Kavallerie, Ein Morgen, ein Mittag, ein Abend in Wien u. a.)<br>EMI 1 C 051-01034 (1 S 30), 12,80 DM                                     | 228 |
| TELEMANN, Sonaten C-dur, d-moll, F-dur, C-dur für Blockflöte und Basso continuo, Fantasien G-dur, c-moll für Blockflöte<br>Christophorus SGLX 73 857 (1 S 30), 22,- DM                 | 238 |
| TSCHAIKOWSKY, Sinfonie Nr. 4 f-moll<br>Ariola 27 155 XAK (1 S 30), 10,- DM                                                                                                             | 220 |
| TSCHAIKOWSKY, Sinfonie Nr. 4 f-moll<br>RCA 26.41385 AG (1 S 30), 12,80 DM                                                                                                              | 220 |
| TSCHAIKOWSKY, Sinfonie Nr. 5 e-moll<br>RCA 26.41380 AG (1 S 30), 12,80 DM                                                                                                              | 220 |
| TSCHAIKOWSKY, Violinkonzert D-dur<br>RCA 26.41381 AG (1 S 30), 12,80 DM                                                                                                                | 220 |
| VIVALDI, „Il cemento dell'armonia e dell'invenzione“ op. 8, 12 Concerti für Violine, Streicher und Continuo<br>Philips 6747 311 (3 S 30), 49,- DM                                      | 234 |
| VIVALDI, Flötenkonzerte c-moll PV 440, G-dur PV 118, a-moll PV 77, C-dur, F-dur op. 10, 1 PV 261<br>Philips 6500820 (1 S 30), 25,- DM                                                  | 234 |
| WAGNER, Brunnhildes Schlußgesang „Götterdämmerung“, Vorspiel und Liebestod „Tristan und Isolde“<br>RCA 26.41403 AG (1 S 30), 12,80 DM                                                  | 220 |
| WEBER, Sinfonien Nr. 1 C-dur op. 19 J 50 und Nr. 2 C-dur J 51, Turandot (Ouvertüre und Marsch)<br>RCA 26.41417 AW (1 S 30), 25,- DM                                                    | 228 |
| WOLF, Er ist's, Selbstgeständnis, Nixe Binsefuß u. a.<br>EMI 1 C 065-30690 (1 S 30), 25,- DM                                                                                           | 244 |
| WOLF, Lieder der Mignon<br>EMI 1 C 065-30238 (1 S 30), 25,- DM                                                                                                                         | 244 |

**Ferner:**

|                                                                                                                                                     |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| PETER BRÖTZMANN, Brötzmann solo<br>FMP 0360 (1 S 30), 22,- DM                                                                                       | 253 |
| CHÖRE (Arcadelt, Monteverdi, Ravel, Dvořák, Bartók, Schostakowitsch, Mikula, Ferenczy, Kardos, Cikker, Suchon)<br>RCA 26.41396 AS (1 S 30), 22,- DM | 248 |
| BRIGITTE FASSBAENDER singt Lieder von Schumann und Brahms<br>EMI 1 C 065-30248 (1 S 30), 25,- DM                                                    | 244 |
| FESTLICHE JAGDMUSIK für Parforcehörer<br>Armida AE 149 (1 S 30)                                                                                     | 254 |
| DIE GROSSEN RUSSISCHEN VIOLINKONZERTE DES 20. JAHRHUNDERTS<br>Melodia-Eurodisc 89511 XGK (3 S 30), 48,- DM                                          | 234 |
| HAKAN HAGEGARD singt Arien aus Bajazzo, Faust, Rigoletto, Così fan tutte u. a.<br>Caprice CAP 1062 (1 S 30)                                         | 252 |
| ANDRE HELLER, Abendland<br>EMI 1 C 062-31845 (1 S 30), 22,- DM                                                                                      | 222 |
| AL JARREAU, Glow<br>REP 54073 (1 S 30), 25,- DM                                                                                                     | 253 |
| KAMMERMUSIK DES BAROCK AUS DEUTSCHLAND<br>FSM 53011 (1 S 30), 22,- DM                                                                               | 238 |
| KAMMERMUSIK DES BAROCK AUS FRANKREICH<br>FSM 53012 (1 S 30), 22,- DM                                                                                | 238 |
| KLASSISCHE OUVERTÜREN (Figaros Hochzeit, Coriolan, Wilhelm Tell u. a.)<br>Ariola 27 167 XAK (1 S 30), 10,- DM                                       | 220 |
| DAS KONZERT DES JAHRHUNDERTS (Beethoven, Tschaiowsky, Schumann, Bach, Händel)<br>CBS 79200 XS (2 S 30)                                              | 254 |
| LATEIN-AMERIKANISCHE TÄNZE (Villa Lobos, Guarnieri, Revueltas u. a.)<br>CBS 61 059 (1 S 30), 12,80 DM                                               | 220 |
| LIEDER FÜR EINE GESANGSTIMME MIT GITARRENBEGLEITUNG (Britten, Walton, Seiber, Fricker)<br>RCA 26.41384 AG (1 S 30), 12,80 DM                        | 220 |
| MUSIK AUS DER WIENER HOFBURG (Schubert, Messe Es-dur; Haydn, Theresien-Messe)<br>RCA 26.35126 EX (2 S 30)                                           | 248 |
| HANS REICHEL, Bonobo, 11 unerwartete Gitarrenstückchen<br>FMP 0280 (1 S 30), 22,- DM                                                                | 253 |
| SVJATOSLAV RICHTER SPIELT KLAVIERWERKE von Chopin, Ravel, Rachmaninoff u. a.<br>RCA 26.41382 AG (1 S 30), 12,80 DM                                  | 220 |
| ROMANTISCHE OUVERTÜREN (Freischütz, Lohengrin, Oberon u. a.)<br>Ariola 27 166 XAK (1 S 30), 10,- DM                                                 | 220 |
| IRENE SCHWEIZER, Wilde Señoritas<br>FMP 0330 (1 S 30), 22,- DM                                                                                      | 253 |
| SCHWETZINGER FESTSPIELE - ARLEEN AUGER RECITAL<br>BASF/harmonia mundi CC 230015 (1 S 30), 17,90 DM                                                  | 252 |
| KARLHEINZ STOCKHAUSEN, Chöre für Doris, Choral „Atmen gibt das Leben“, Punkte<br>DG 25300641 (1 S 30), 25,- DM                                      | 248 |
| STOCKHAUSEN, Trans<br>DG 2530726 (1 S 30), 25,- DM                                                                                                  | 250 |
| DER STOCKHOLMER MOTETTEN-CHOR (Schütz, Regger, Mendelssohn, Olsson, Svedlund)<br>BIS-LP 14                                                          |     |
| SUITE FOR POPS<br>Horizon SP 701 (1 S 30), 22,- DM                                                                                                  | 254 |
| RICHARD TUCKER IN MEMORIAM<br>RCA 26.41349 AG (1 S 30), 12,80 DM                                                                                    | 252 |
| URS VOERKEL, S'Gschänk<br>FMP 0300 (1 S 30), 22,- DM                                                                                                | 253 |
| WIE EINST IN SCHÖNERN TAGEN, Salonmusik der Gründerzeit<br>EMI 1 C 187-30681/82 (2 S 30), 29,- DM                                                   | 255 |
| STEVIE WONDER, Songs in the Key of Life<br>EMI 1 C 190-97900/01 (2 S 30, 1 S 17), 22,- DM                                                           | 254 |